

Unverkäufliche Leseprobe



Michael Stolleis
Margarethe und der Mönch
Rechtsgeschichte in Geschichten

352 Seiten mit 23 Abbildungen. In Leinen
ISBN: 978-3-406-68209-4

Weitere Informationen finden Sie hier:
<http://www.chbeck.de/14858548>

Inhalt

1. Margarethe und der Mönch	7
2. Löwe und Fuchs	30
3. Blaise Pascal – Gedanken zur Ungewissheit des Rechts	43
4. Die Prinzessin als Braut	56
5. Der Streit um den Vorrang, oder: Der Wasunger Krieg	70
6. Fünf Frauen am Hofe	82
7. Die Wunderinsel Barataria	97
8. Corpus Iuris Civilis par cœur	111
9. Schneidermeister Goethe u. a. gegen Syndicus Dr. Textor	130
10. Die Verfassung des Reichsmarktfleckens Kuh Schnappel	158
11. Advocatus pauperum	164
12. Das Advokaten-Testament von Colmar	172
13. Brotlose Kunst	182
14. Der fromme Rat	193
15. Des Kaisers neue Kleider	204
16. Helden und Heldengesänge – Nationalepen und Verfassungen im 19. Jahrhundert	217

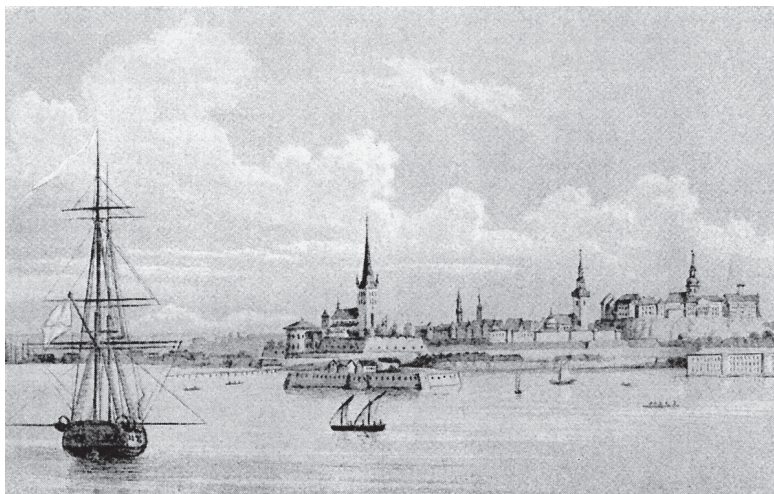
17. Der <i>Mordfall Heinze</i> und die <i>Lex Heinze</i>	229
18. Reine Rechtslehre in Erlangen	246
19. Über Reinheit	258
20. Vom Verschwinden verbrauchten Rechts	275
Anmerkungen	292
Nachwort	344
Textnachweise	345
Abbildungsnachweise	346
Namenregister	347

1. Margarethe und der Mönch

I.

Wer in der Mitte des 15. Jahrhunderts über die Ostsee am Finnischen Meerbusen kam, vielleicht auf einer Kogge aus Bergen, Lübeck, Hamburg, Gotland oder Brügge, sah die Stadt Reval, das heutige Tallinn, vor sich.¹ Im Dunst zeichnete sich zunächst nur der Domberg mit dem Turm der Domkirche ab, daneben die wuchtigen Mauern und der Turm des Ordensschlosses, dann die in der Unterstadt gelegenen Türme der Olaikirche und der Nikolaikirche. Wenn das Schiff näher kam, wurde die Strandpforte sichtbar, daneben die gerade erbaute St. Gertrudenskapelle für Schiffer und Reisende, alles umschlossen vom Mauerring mit seinen vierzig Türmen und sechs Toren. Vor den Mauern sah man die ärmeren Vorstädte mit den kleinen Häusern der Fischer, Tagelöhner und kleineren Handwerker wie Wachszieher, Korbmacher oder Segelmacher, aber auch die langen Bahnen der Seiler und Drahtzieher. Dazwischen standen die Vorratsscheunen der Bauern, etwas entfernter das Haus des Abdeckers und Henkers am Schindanger. Schließlich in der Hafengegend nahe der Strandpforte einige dunkle Gassen mit Gärten und Stallungen, Kaschemmen, Matrosenheimen und Bordellen.

Das Schiff verlangsamte seine Fahrt, die Segel wurden gerefft, und es glitt in das Gewimmel von Masten, Tauen, rundlichen Koggen, leichteren Küstenfahrern, Fischkuttern und flachen Schuten hinein.² Nachdem es am Kai festgemacht war, legte man Laufplanken. Ein hölzerner Kran bewegte sich knarrend, seine Seilrolle senkte sich mit dem Haken für die Ballen oder mit einer beidseitig greifenden Klammer für die Fässer. Matrosen öffneten die Luken. Ausgeladen wurden flandrische, englische und holländische Tuche aus Wolle und Leinen, aber auch – über Brügge oder Frankfurt gekommen – Seidenbrokate aus Italien. Andere Schiffe brachten Fässer mit dem lebensnotwendi-



gen groben und bitteren Pökelsalz aus der Biskaya oder von der westlichen Atlantikküste (Baiensalz), weiter solche mit feinem Tafelsalz aus Lüneburg, die über Lübeck oder Hamburg verschifft wurden.³ In Kisten kam barrenweise Silber vom Rammelsberg im Harz, aber auch geschmiedet zu Bechern und Tellern oder Schmuck; denn Silber fehlte im Baltikum und in Nordrussland.

Neben Salz war der Hering als Fastenspeise das eigentliche Massengut. Von Juli bis Oktober wurde der Fisch vor Schonen gefangen, meist von dänischen Fischern. Das Zentrum des Heringsmarkts befand sich auf der kleinen Halbinsel Skanör-Falsterbo. Noch heute stehen dort die Heringe im Stadtwappen. Kaufleute aus allen Anliegerstaaten kamen dorthin, handelten mit Fisch und Salz, und ließen die Ware in Tonnen schlagen. Die wohlhabenden Schonenfahrer, zusammengeschlossen in Gilden, übernahmen den Transport.⁴ Daneben kamen der getrocknete oder gesalzene Kabeljau (Stockfisch, Klippfisch, Bacalhau) oder Fässer mit Tran von der norwegischen Hansestadt Bergen, die lange ein Monopol hierfür hatte, über Lübeck nach Reval. Später verlor Bergen Marktanteile an die Islandfahrer und an englische Händler.⁵

Die in Reval entladenen Schiffe nahmen Rückfracht aus dem Ostseeraum mit. Das war häufig das für die Niederlande, Norwegen oder Island bestimmte Getreide. In andere Schiffe wurden die Waren Russ-

lands, Polens und Livlands eingeladen, etwa Ballen von rotem Juchtenleder, von Kerzenwachs, Harz und Pech für den Schiffsbau, Pelze aller Art, die über die Hansestadt Nowgorod kamen, Fässer voll Talg, Honig und süßem Nektar, genannt Seim.⁶ Die breiten Koggen transportierten die von Nowgorod über Land nach Reval gebrachten Pelze von Biber, Luchs, Kaninchen, Eichhörnchen, Marder, Zobel und Hermelin, angeblich bis zu 200000 pro Schiff. Daneben wurden rohe Tierhäute geladen, Hanf für die Seile, Flachs für das Leinen, Leinsaat zur Gewinnung des Leinöls, Bernstein für die «Paternostermaker». Diese Güter liefen von Nowgorod über den Landweg nach Riga und dann mit dem Schiff oder auf dem Landweg um den Peipussee direkt nach Reval und von dort nach Lübeck, wo sie wiederum in verschiedene Richtungen verteilt wurden.⁷

Gezahlt wurde entweder im Tauschgeschäft, geringe Beträge in frühen Zeiten mit einem Stück oder Bündel Eichhörnchenfell (bela, russisch belka, finnisch orava), aber seit 1265 hatten Riga und Reval Münzrecht. Die Mark Rigisch wurde allgemeines Zahlungsmittel. In kleiner Münze oder Naturalientausch wurden wohl auch die Marktgeschäfte für den Tagesbedarf an Weiß-, Rot- oder Grünkohl, Zwiebeln, Rüben, Erbsen, Hirse und Dinkel, Gerste und Roggen, vielerlei Kräutern, Wurzeln, Gemüse, Beeren oder Baumfrüchten aus Revals Umgebung bezahlt, soweit man sie nicht aus den hauseigenen Gärten gewinnen konnte.

Die Lieferanten für die Stadt waren die auf dem Land lebenden Bauern, die so genannten Undeutschen.⁸ Sie sprachen ihr dem Finnischen nahe verwandtes Estnisch, lebten nach ländlichem Gewohnheitsrecht und verfügten über eine mündliche, durchweg von Frauen gepflegte Tradition von Balladen, Legenden und Liedern zu allen Lebensphasen.⁹ Die soziale Grenze zu der von Dänen, Schweden, Deutschen und Russen gebildeten Kaufmannsschicht in der Unterstadt, und erst recht zum Adel in der Oberstadt war deutlich und kaum überwindbar. Gleichwohl lebte man zusammen und verständigte sich. Unter den deutschen und niederländischen Kaufleuten dominierte das spätmittelalterliche Niederdeutsch,¹⁰ das im ganzen Nord- und Ostseeraum verstanden wurde, zumal im internen Verkehr der Hansestädte, daneben wurde dänisch, schwedisch und russisch

später in den Besitz der bedeutenden Familie Hueck und werden Hueck-Haus genannt. In der heutigen Lai-Straße tragen sie die alte Hausnummer 29, werden genutzt und gepflegt. Trotz innerer Umgestaltung im Barock vermitteln sie immer noch einen Eindruck, wie große Revaler Familien lebten. Man betritt eine breite Diele mit einer nach oben führenden Treppe, steigt in die Wohnräume auf, dann hinauf in die Schlafräume, über denen die Speicher liegen, die von außen mit Hilfe eines Krans am Giebel beladen wurden.²⁹ Der Stadtarchivar Paul Johansen beschrieb sie 1939 als «zwei mächtige Häuser aus Kalkstein, mit gotischem Spitzgiebel und gewaltigen Kornböden, die noch heute in Revals Breitstraße (Nr. 29) gelassen auf die eilende Menschheit herabblicken. Der Wunsch nach ihrem Besitz war die Triebfeder zu einer langen Reihe von Prozessen, die, beginnend mit dem Jahre

1471 und abschließend erst 1499, die Bürgerschaft und den Rat der Stadt Reval in steter Spannung halten sollte.»³⁰

1456 starb Johann Büddinck. Er hinterließ fünf Töchter und drei Söhne, darunter als älteste Tochter Margarethe, die damals etwa zehnjährig war. Jedem seiner Kinder vermachte er 1000 Mark Rigisch. Seine Witwe Wendele heiratete 1457 den bereits erwähnten Hermann Greve, Revaler Bürger seit 27. Mai 1457 und Ratsherr seit 1458. Mit ihm hatte Wendele noch weitere fünf Kinder. Greve erwarb die bewussten Häuser am 29. Juli 1457 von den Vormündern der Kinder von Michel Nötekens,³¹ wurde also Eigentümer der Immobilien seiner Frau.

Alle diese Menschen, Hermann Greve und seine Frau Wendele (geb. Nöteken, verw. Büddinck), die Kinder Büddinck und die Kinder Greve, lebten in diesem Haus, dazu das übliche Hausgesinde. Dort hatte Hermann Greve sein Kontor, in dem die Kaufmannsgeschäfte zusammenliefen.³² Er trieb Handel mit Russland, sprach selbst Russisch, hatte enge Beziehungen zur Stadt Narva und zum Landmeister des Deutschen Ordens in Livland, Johann Wolthus von Herse – der aber 1471 gestürzt werden sollte. Die Familie Greve ging zum Gottesdienst in die nur wenige Schritte entfernte Olaikirche. Vom Kirchplatz aus gelangte man auf die Langstraße, die direkt zur Strandpforte und zum Hafen führte. Die Familie war wohlhabend. Greve war Ratsherr, Mitglied in der Großen Gilde und in der Tafelgilde³³ sowie als Aldermann Vorsitzender des Hanse-Kontors. Alles in seinem Hause schien bestens geordnet.

III.

Aber das war trügerisch. Zunächst starb 1463, vermutlich bei der Geburt ihres dreizehnten Kindes, seine Frau Wendele. Hermann Greve stand nun mit acht Stiefkindern und fünf eigenen Kindern allein, hatte sein Handelsgeschäft zu leiten und Ehrenämter wahrzunehmen. Er erwog eine zweite Heirat, was den praktischen Bedürfnissen entsprach und geradezu selbstverständlich erschien.

Ältestes Mädchen im Haus war 1464 Margarethe Büddinck. Mit

ihren achtzehn Jahren fungierte sie nun als Hausfrau. Die Familie beriet Heiratspläne, gewiss nicht erst jetzt, unter Beiziehung der Vormünder und des erwähnten Onkels Jasper Nöteken. Letzterer kannte einen passenden Kaufmann in der Hansestadt Brügge, Albrecht Brecht, und war auch bereit, dorthin zu fahren und den Vorschlag zu unterbreiten.³⁴ Die Vormünder stimmten zu. Jasper Nöteken fuhr also noch 1464, traf sich in Brügge mit dem ihm bekannten und sogar entfernt verwandten Kaufmann Arnd Saffenberch aus Wisby, sodann mit dem potentiellen Ehemann von Margrethe, Albrecht Brecht. Onkel Jasper hinterlegte bei Saffenberch eine Summe 200 Pfund Grote,³⁵ um den Heiratskontrakt zu sichern. Nöteken, Saffenberch und Brecht, so darf man sich das vorstellen, unterzeichneten diesen Kontrakt unter Hinzuziehung weiterer Zeugen aus Brügge, vereinbarten eine Anzahlung auf die Mitgift von Margarethe und besiegelten das Ganze mit Handschlag, mit gemeinsamem Essen und Umtrunk.

Während sich Onkel Jasper in Brügge aufhielt, schien in Reval alles unverändert. Nur in den Gottesdiensten trat in diesem Jahr 1464 ein Franziskanermönch auf, genannt Johann von Hilten (1425–1500). Er hieß ursprünglich Johannes Herwich und stammte aus Hilten bei Osnabrück, heute zur Stadt Neuenhaus gehörend. Groß von Wuchs und mit schönem Haar, wie ein Zeuge berichtet,³⁶ war er eine charismatische Erscheinung. Er hatte seit 1445 in Erfurt studiert, 1447 den Grad eines Baccalaureus artium erworben und war dann in den Franziskanerorden eingetreten. 1463 ging er im Auftrag des Ordens nach Riga in Livland, um ein Kloster zu gründen, entwickelte sich aber zum Volksprediger und hatte «seit 1464 viele Anhänger der Oberschicht».³⁷ Zu diesen Anhängern zählten Bürgermeister, Ratsherren und Bürger, aber es waren «heimliche Schüler», etwa der Kirchenvorsteher bei St. Nikolai Evert Smit, der als klug und vernünftig eingeschätzte Hermann Werminck,³⁸ weiter Otte Mestorp, Johann van Berchem, Johan van Richen als Bürgermeister und Kirchenvorsteher bei St. Olai,³⁹ Hermann tor Oesten, Herman Smedinck, ein Freund Greves, und eben Herman Greve selbst.

Der Kreis vergrößerte sich rasch, so dass im Rat der Stadt von den achtzehn Mitgliedern acht Anhänger Hiltens waren, darunter zwei Bürgermeister. Somit, schließt Paul Johansen, «war die wirtschaft-

liche Leitung beider Stadtkirchen in Händen der Anhänger Hiltens». ⁴⁰ Durch Hiltens Predigten, die auf strengere Sittlichkeit, Einhaltung der Almosenpflichten und Fastengebote zielten, entstanden Streitigkeiten, die auf eine Spaltung der Stadt hinausliefen. Hermann Greve war in vorderster Reihe dabei, nahm den Prediger sogar in sein Haus auf und ließ ihm noch im Jahr 1464 rechts vom Treppenaufgang eine eigene Hauskapelle bauen. Er verfiel dem Prediger schrittweise und verlor die Lust an der Kaufmannschaft sowie an der Arbeit im Rat. Seine Gedanken kreisten wohl schon vor der kommenden Katastrophe darum, Mönch zu werden. Möglicherweise spielte auch der Gedanke eine Rolle, dass «seine» beiden Häuser in der Breit-Straße, in denen er wohnte, aus dem Erbteil seiner Stieftochter Margarethe stammten und dass ihm mit Margarethes Verheiratung eines Tages die Lebensgrundlage in Reval entzogen werden könnte.

Noch war das Jahr 1464 nicht beendet. Mitte August kam die Pest. Man kannte diese immer wieder auftretende «Pestilenz», die, wie es hieß, gerade Lübeck erfasst hatte und von da gemeiniglich nach Reval zu kommen pflegte («de pestilencie, de do alrede tho Lübeck was betenget vnde van dar jegen Reuel ghemenichliken plecht tho kamen»). Vom Hafenviertel aus breiteten sich die Anzeichen aus. Die Pest ergriff die Stadt, Bußpredigten wurden gehalten, vor allem von Johann von Hilten, der die Seuche als Geißelung Gottes für die Sünden der Menschen bezeichnete. Etwa zwei Drittel der Stadtbevölkerung fielen der Pest zum Opfer. ⁴¹

Im Hause von Hermann Greve herrschte Johann von Hilten. Er ließ Hermann Greve einen Eid schwören, dass dieser sich ihm in allen Dingen unterwerfen wolle. Während andere Bürger mit Familien und Gesinde aufs Land flohen, blieben Greve und seine Hausbewohner, obwohl sie gewarnt wurden, in der Stadt. Als Margarethe von der Pest befallen wurde, setzte Johann von Hilten auf rückhaltloses Gottvertrauen und ließ zu oder ordnete gar an, dass Margrethes zwölf Geschwister mit ihr Kontakt hatten. Auch er selbst blieb in der Stadt, gegen alle Einwände immunisiert durch seinen Glauben und wohl auch in der Überzeugung, er sei als Priester Gottes unverletzliches Werkzeug. Gleichzeitig wusste er, wie alle Zeitgenossen, die Pest werde durch Körperkontakt übertragen, sei also «kontagiös». ⁴² Des-

halb war die Zusammenführung der Geschwister mit Margarethe gewissermaßen eine Entscheidung, die Gott herausfordern sollte, sowohl Hiltens prophetische Berufung zu bestätigen als auch ein Urteil über Leben und Tod der Hausgemeinschaft zu sprechen. Alle zwölf Geschwister starben innerhalb weniger Tage, Margrethe gesundete. Sie war nunmehr neben ihrem Stiefvater, der seine Familie verloren hatte, die einzige Überlebende. Aber auch Hilten lebte weiter im Hause.

Margarethe lernte in dem Zirkel um den Prediger einen jungen Mann aus Bremen kennen, Diderick Czirenberg (Czyrenberch, Zirenberg), der in einem befreundeten Handelshaus arbeitete. Sie verliebten sich, aber die Schwierigkeiten waren absehbar; denn Margarethe wusste, dass Onkel Jasper in Brügge einen Heiratskontrakt vorbereitete. Gleichwohl versprachen sich Margarethe und Diderick die Ehe. Als der Onkel wieder in Reval eintraf, weigerte er sich, einer Ehe Margarethes mit Diederick zuzustimmen, zumindest deshalb, weil die Kautionssumme von 200 Pfund Grote in Brügge verfallen wäre. Aber Hermann Greve, gelenkt von Hilten, befürwortete die Ehe. Das junge Paar, der Mönch und Greve beschlossen nun, gegen den Willen der Vormünder Fakten zu schaffen: Während die Familie am Sonntagvormittag in der Olaikirche im Gottesdienst saß, traute der Mönch die jungen Leute auf der Straße vor dem Haus und ließ sie die Worte sprechen: «Ick (Diderick Czirenberg), nehme dy.» «Ick (Margarethe Büddinck) nehme dy wedder.» Als Zeugen wirkten der dem Priester zu Gehorsam verpflichtete Hermann Greve und der Priester selbst mit. Die Quelle betonte, die Eheschließung unter Anwesenden durch wechselseitige Erklärungen nenne man lateinisch *sponsalia per verba de presenti*. Die Ehe war gültig geschlossen, auch wenn man vielleicht bemängeln mochte, dass der das Paar einsegnende Priester zugleich Zeuge war.⁴³

Der Konflikt mit den Vormündern, vor allem mit Jasper Nöteken, war damit unausweichlich. Beide Seiten wandten sich an den Rat um Vermittlung. Johansen berichtet über das Ergebnis: «In der Großen Gildstube, in Gegenwart des Rats und der Gemeinde, wird das Verlöbniß durch die Vormünder feierlich vollzogen. Hermann Greve verspricht, das junge Paar bei sich zu beherbergen, sie wie seine eigenen Kinder zu halten und ihnen die beiden Häuser mit der Zeit ganz zu

überlassen. Das Hochzeitsfest findet schon am 25. Januar 1465 statt»,⁴⁴ wobei der Priester die Oblate in drei Teile brach und je einen Teil Hermann Greve, dem Bräutigam und der Braut gab, um alle in den Eid einzubinden.

Johann von Hilten aber, Franziskaner strenger Observanz, verliebte sich in Margarethe und schrieb ihr «wunderlike» Briefe mit eigenem Blut. Das blieb nicht verborgen, die Eheleute entfremdeten sich, vor allem aber wurde Onkel Jasper Nöteken wieder aktiv und brachte die Sache vor den Bürgermeister. Dort gab es erregte Debatten. So beleidigte Martin Kruse 1469 Greve im Rat und wurde bestraft, weil er «teghen her Herman Greuen vntuchtige worde hadde gefort ym rechten».

Die Eheleute fanden aber wieder zusammen und stellten sich jetzt, unterstützt von Jasper Nötgen, gegen den im Haus lebenden Mönch und gegen Hermann Greve. Letzterer reagierte 1467, indem er den im September 1465 mit Diderick Czirenberg geschlossenen Kaufvertrag kündigte, weil die versprochenen 3000 Mark Rigisch in Jahresfrist von Diderick Czirenberg nicht bezahlt worden waren. Auch nach einer Verlängerung der Zahlungsfrist um ein weiteres Jahr konnte Czirenberg nicht zahlen. Nun versuchte Greve, das junge Paar dadurch aus dem Haus zu drängen, dass er es, ohne Margarethe und ihren Mann zu informieren, dem Ratsherrn Johann van Berchem, «gleichfalls einem Schüler des Mönchs», zum Kauf anbot. Der lehnte zunächst ab, aber Johann von Hilten erreichte es dann doch, dass drei Bürger, alle drei Anhänger des Mönchs, am 22. Dezember 1470 einen heimlichen Kaufvertrag über die Häuser, einschließlich Holzraum und Kellern, Garten und drei Stallungen vor der Großen Strandpforte, abschlossen. Käufer sollte Johann van Berchem sein, während die beiden anderen als Kreditgeber oder als Bürgen fungierten. Der Preis von 3200 Mark Rigisch, verteilt auf die Käufer zahlbar bis 1474, wurde auf *eventüür* vereinbart, also auf Risiko.

IV.

Von nun an nahmen die Dinge eine gefährliche, nämlich juristische Wendung. Als der Kaufvertrag bekannt wurde und Margarethe, deren Mann abwesend war, aus dem Haus gedrängt werden sollte, kam es zu einem dramatischen Auftritt. Von Onkel Jasper Nöteken herausgefordert, räumte Greve zwar auf Anraten des Mönchs den Kaufvertrag vor Zeugen ein, versprach aber dennoch, sein Gelöbnis zu halten und das Haus Margarethe und ihrem Mann zuzuwenden. Danach schwenkte er wieder um, musste aber vor dem Rat bekennen, «dat he deme obseruanten hebbe horsam gedan vnde geloued». ⁴⁵ Daraufhin entschied der Oberhof zu Lübeck, das vertrage sich nicht mit dem Sitz im Rat («so enbehoret sick nicht dat de den ratstol wurdere besitten moghe»). Da Hermann Greve mit dem Observanten durch das Land gezogen sei (um zu predigen), müsse er auch, wie in anderen Fällen, in denen etwa Frauen von Ratsherren in einen geistlichen Orden eintreten wollten, seine «liggende gründe vorkopen vnde de renthe dar van to zinen daghen tobrukende»; denn dem Rat könne er nicht mehr angehören. Am 25. Mai 1471 verlor dann Hermann Greve seine Stellung als Ratsherr. Offenbar war bis dahin sowohl dem Revaler als auch dem Lübecker Rat der heimliche Verkauf der Häuser von 1470 noch unbekannt geblieben.

Weil Greve nun weiter versuchte, Margarethe aus dem Haus zu setzen, klagten ihr Onkel Jasper Nöteken und der wieder in Reval anwesende Ehemann Diderick Czirenberg vor dem Revaler Rat gegen den Ratsherrn Hermann Werminck (gest. 1474), einen der Käufer des Hauses und Bevollmächtigten von Greve. Czirenberg berichtete an den Rat, er und seine Ehefrau Margarethe, Greves Stieftochter, seien von Greve «mid armen vnd mid kusse» als seine Kinder empfangen worden und Greve habe ihnen versichert, sie sollten an seinen zeitlichen Gütern teilhaben und keinen Schaden leiden, solange sie leben. Greve habe Margarethe auch in seiner (Czirenbergs) Abwesenheit gelobt, sie mit seinen Gütern wohl zu versorgen, solange er lebe und nach seinem Tode. Und damit dies so geschehe, hätten sie alle zusammen das heilige Sakrament empfangen. Von Greve verlange er auch

das Patengeld für alle Kinder, das dieser noch bei sich habe und das er als Ehemann von Margarethe nach dem Testament des seligen Būdinck, das ihm die Vormünder vorlesen ließen, zu beanspruchen habe. Wegen all diesem, sagte er, «klage ich mit Eides Hand»⁴⁶.

Und er fuhr – nach einem Absatz – fort: Was er zu Herrn Hermann (Greve) wegen Bruder Johannes zu sagen habe, was durch dessen «Handschriften» erwiesen sei und was der Mönch selbst bekannt habe, das liege bei den Ordensoberen von Dorpat und sei eine Sache, die «in deme geistliken rechte ligen. Dat geistlike sake sin dar sick das warlike (weltliche) recht nicht mede bekummert». Deshalb wolle er es mit ihm nach geistlichem Recht austragen. Mit anderen Worten: Diderick wollte eine zivilrechtliche (weltliche) Klage vor dem Rat von Reval erheben, aber davon getrennt eine andere nach Kirchenrecht vor dem Ordenskapitel der Franziskaner in Dorpat. In der Tat reagierte daraufhin die Stadt Reval, in deren Rat jetzt die Gegner Hiltens eine Mehrheit hatten, und wies 1471 den Mönch als Ruhestörer aus. Er ging nach Dorpat und wurde dort, obwohl kirchenrechtlich angeklagt, zum Lektor gewählt, aber 1477 im Kloster in Dorpat gefangen gesetzt. Hierzu später.

In dem Prozess nach weltlichem Recht vor dem Rat⁴⁷ verlor Hermann Greve zunächst, wenn man dem Bericht von Paul Johansen von 1938 folgt, und Lübeck bestätigte dies am 30. Mai 1472. Der Prozess ging aber weiter. Am 5. Januar 1473 schrieb Hermann Greve an den Rat, er warte nun mehr als Jahr und Tag auf eine Entscheidung wegen der Klage von Diderick Czirenberg (Syrenberch) und Jasper Nöteken sein (Greves) Haus betreffend. Czirenberg klage mit Eid, Nöteken mit Zeugen, das sei ungebührlich und gegen Recht, zweierlei Klage gegen einen Einzelnen und wegen einer Sache zu erheben. Die Klage von Nöteken, den die Sache eigentlich nichts angehe und der kein Wortführer der Sache sei, sei von den Lübeckern zurückgewiesen worden. Czirenberg sei zwar wegen seiner Ehefrau berechtigt zu klagen («en recht hovetman is van syner husfrouwen wegen»), aber niemand solle sein (Greves) Haus gegen seinen Willen und gegen Recht besitzen. Der ehrsame Rat habe ihm geboten, die Czirenbergs nicht aus dem Haus zu drängen, es sei denn «myt rechte» und «in rechtes dwange». Deshalb solle Czirenberg, der während seiner Abwesenheit die Sache sei-

nen Bevollmächtigten übertragen habe, selbst antworten. Er (Greve) hoffe zu Gott, die Sache, die so lange anhängig gewesen sei, werde nach lübischem Recht entschieden.

Aber Jasper Nöteken ließ sich als Vertreter Czirenbergs nicht aus dem Prozess drängen. Er verlangte, Werminck solle in der Sache aussagen, und der Lübecker Rat gab ihm 1473 Recht.⁴⁸ Bis dahin sollte es bei dem Lübecker Urteil von 1472 bleiben. In der Folge stritt man sich 1474 darum, ob Zeugen oder Eidesleistung als Beleg für Aussagen von Hermann Greve aufgeboten werden sollten oder ob es genüge, Diderick Czirenbergs *Handschrift und Siegel* vorzuweisen.

Nun obsiegte aber in der nächsten Runde der Käufer Johann von Berchem. Er kam mit allen seinen Freunden und Anhang und forderte, der Rat sollte ihm die Häuser überschreiben («vor den radt myt allen synen vrunde myt groter partige vnde wolde de radt solde eme de huse toschriuen»), aber der Rat lehnte dies zunächst ab. Darauf bot Berchem Bürgen an, und da die Freunde von Berchem Druck ausübten, gab der Rat am Ende nach und ließ Berchem die Bürgen benennen.⁴⁹ Die umstrittenen Häuser wurden Berchem sodann im Stadtbuch überschrieben, und er zögerte nicht, Margarethe aus dem Haus zu werfen, während deren Mann abwesend war. Hermann Greve hatte sich das Wohnrecht in einer Kammer ausbedungen.

1476 starb aber Berchem, die Partei Czirenberg klagte erneut, obsiegte und nun wurde 1476 die Witwe Berchem «mit den Kindern aus dem Hause gejagt, Hausrat und Brennholz auf die Straße geworfen, so dass vieles gestohlen wurde»⁵⁰. Unter diesen Kindern befanden sich ein Sohn Johan (Hans) und eine Tochter Catharina.

Hiergegen wandte sich die Witwe Berchem, vertreten durch Iwan Borger, an den Kaiser in Wien. Sie erwirkte am 12. Mai 1478 ein Mandat zu ihren Gunsten.⁵¹ Darin wurde dem Rat von Reval befohlen, ihre von Hermann Greve erworbenen und bezahlten sowie im Stadtbuch eingetragenen Häuser, die ihr der Rat von Reval widerrechtlich genommen habe, zurückzugeben.⁵² Da der Rat nicht reagierte, trug Iwan Borger erneut beim Kaiser vor, die Stadt Reval habe Frau Berchem rechtswidrig das Haus und die Bürgerschaft entzogen. Daraufhin bevollmächtigte der Kaiser am 1. April 1479 Bischof Albert (II.) von Lübeck sowie die Dechanten und das Kapitel des Domstifts, die Parteien

zu laden, anzuhören und rechtlich zu entscheiden.⁵³ Nachdem Hermann Greve 1480 die Angabe bestätigt hatte, er habe die Häuser an Johann Berchem verkauft und die Kaufsumme erhalten,⁵⁴ verurteilte Bischof Albert am 30. April 1481 die Stadt Reval und Diderick Czirenberg jun. zur Rückgabe der Häuser an die Witwe Berchem, zur Zahlung von Entschädigung und zur Übernahme der Prozesskosten.⁵⁵

Der Rat von Reval erkannte dies jedoch nicht an; denn nicht das eigentlich zuständige Lübeck hatte entschieden, sondern ein vom Kaiser eingesetztes geistliches Schiedsgericht. Das wurde vom Rat von Reval als Eingriff in seine Kompetenzen und in den geordneten Rechtsgang zum Oberhof nach Lübeck verstanden. Deshalb schleppten sich die Prozesse zwischen der Partei Berchem gegen die Vormünder von Margarethe Czirenberg und ihren Sohn Diderick jun. ein volles Jahrzehnt weiter. Immer noch blieb unklar, wem die umstrittenen Häuser gehörten. Deshalb lehnte der Rat von Reval auch eine Beleihung der streitigen Häuser ab, bevor der Streit über das Eigentum beendet sei. Lübeck bestätigte dies 1491 und unterstrich, der Streit solle nach lübischem, nicht nach kaiserlichem oder geistlichem Recht entschieden werden.⁵⁶ Das war eine klare Zurückweisung der Einmischung des Kaisers und des Ordens.

Im folgenden Jahr 1492 trat auf der Seite der Witwe Berchem der Ratsherr Johan Gellinckhusen, ihr Schwiegersohn, in den Prozess ein. Er hatte die erwähnte Catharina van Berchem in zweiter Ehe geheiratet. Nun standen sich der Sohn Hans van Berchem jr., vertreten durch seinen Stiefvater Gellinckhusen auf der einen Seite, die Partei Czirenberg, jetzt vertreten durch die drei Herren Diederick Naschart, Marten Bokelman und Hans Gruter, gegenüber. Letztere sollten zur Sache aussagen, auch wenn die Gegenpartei für ihre Behauptungen weder Zeugen noch Eidesleistung angeboten hatte.⁵⁷ Weiter stritt man sich in einer Art von prozessualen Fingerhakeln über die Einsichtnahme von Urkunden, die im Stadtbuch einzusehen waren, zunächst in Reval, dann wieder in Lübeck. Die Lübecker antworteten, die Revaler mögen das so halten wie es bei ihnen immer gehalten werde («alse myt juw wontlik is»)⁵⁸.

Mit dem Tod von Margarethe Czirenberg im Jahr 1495 – sie starb mit 49 Jahren – veränderte sich die Prozesslage erneut. Jasper Nöteken

erstellte ihr Nachlassinventar, wobei er von seinem Schwager, dem Erzbischof Michael von Riga unterstützt wurde. Auf der Seite der Familie Berchem agierte nun der Sohn Hans, vertreten durch den Ratsherrn Gellinckhusen. Auf der Seite der Czirenbergs war Diderick jun. in Bremen für mündig erklärt worden. Er trat mit seinem Onkel Nöteken sowie mit seinem bremischen Verwandten Hinrik Czirenberg auf. Im Hintergrund wirkte Erzbischof Michael, etwa indem er den Rat von Reval am 7. Juni 1496 aufforderte, Jasper Nöteken in die umstrittenen Häuser einzuweisen. Aber das tat der Rat von Reval nicht. Immerhin erkannte 1497 der Rat von Lübeck Diderick jun. als Kläger an und sagte ihm, er solle nun die Sache «zum ganzen Ende austragen»,⁵⁹ wohl von Bremen aus. Letzteres war wohl auch der Grund, warum die Prozessführung stockte; denn Gellinckhusen trug vor, die Gegner hätten sich lange Zeit um die streitbefangene Sache nicht gekümmert, hätten nicht geantwortet oder antworten wollen, obwohl vielfach aufgefordert. So mag auch die Lübecker Entscheidung besagen, Diderick Czirenberg jun. solle sich um Beendigung des überlangen Prozesses bemühen. Der Revaler Rat stimmte der Prozessführung durch den nun mündigen Diderick zu, wollte aber Jasper Nöteken nicht aus dem Prozess entlassen.

So traf man sich erneut am 11. September 1499 in Lübeck, Gellinckhusen auf der einen Seite, die Herren Johan Gruter und Merten Boclem als «vormundere der Czirenbergeschen in god vorstoruen ... vann wegen der twistigen sake etliker husere ... in der Susterstraten» auf der anderen Seite, um eine gütliche Einigung zu erreichen. Aber diese Einigung gelang zunächst nicht. Auch der wiederum von der Czirenberg-Partei 1499 angerufene Rat von Lübeck (man wolle die Schriftstücke aus dem Revaler Bestand vorgelegt haben) weigerte sich zu entscheiden und vermerkte, dass es in dieser Sache viel «Rechtsgang», Irrungen und Kosten gegeben habe.⁶⁰

Aber es war inzwischen klar, dass der Verkauf der Häuser von Greve an Berchem rechtsgültig war. Das Eigentum war übergegangen und Berchem hatte bezahlt. Drei Monate später, am 20. Dezember 1499, gelang es Gellinckhusen in Reval, die Häuser und alle nachgelassenen Güter in Besitz zu nehmen. Damit war er zwar noch nicht Eigentümer geworden, aber er hatte die wichtigste strategische Position gewonnen.

Nun wandte sich Diderick Czirenberg jun. wieder an den Rat in Bremen, wo er inzwischen wohnte, und bat um Hilfe. Im Jahr 1500 erklärte der Erzbischof von Bremen, er vertrete die Rechte von Diderick Czirenberg jun., während der Erzbischof von Riga für die Rechte Jasper Nötekens, seines Schwagers, auftrat.⁶¹ Aber dies hatte keine prozessuale Bedeutung mehr, sondern war die Erklärung, wer in den abschließenden Verhandlungen zu sprechen berechtigt war. So kam es schließlich und endlich zu einem Ende der Prozesse. Johan Gellinckhusen wurde Eigentümer der umstrittenen Häuser und Güter in der Süsterstrade (Lai 29) und er bekundete am 31. Oktober 1501, er habe sich mit Jasper Nöteken geeinigt und man habe es beschworen, bei Ehre und Treue, dass dieser bekommen solle «tho midtsomer anderhalffhundert mark unnd daenn alle jar int jar die einhundert unnd int jar ver einhundert und int jar viffve (!) einhundert unnd int jar sesse einhundert, is sesthalleffhundert mark».⁶² Damit schien die Sache endlich ausgestanden. Gellinckhusen wurde 1502 noch Bürgermeister von Reval, verstarb aber 1504. Aber noch eine Generation später scheint es Misstrauen gegeben zu haben, ob alles mit rechten Dingen zugegangen sei; denn 1532 verlangte jener Ratsherr Hinrik, «de Czyrenberge van Bremen», wie man 1499 in Lübeck geschrieben hatte, das soeben zitierte Abschlussdokument zu sehen, das Gellinckhusen und Jasper Nöteken im Namen von Diderick Czirenberg d. J. geschlossen hatten.

V.

Das Ende der Hauptfiguren dieser Geschichte war höchst unterschiedlich.

Der ehemalige Ratsherr Hermann Greve, dessen Unglück 1463 mit dem Tod seiner Frau und 1464 mit dem Tod seiner Kinder durch die Pest begonnen hatte, war, geistlich beherrscht durch Johann von Hilten, eine Person ohne Amt und Einfluss geworden. Er wohnte, wie Johansen annimmt, ab 1471 weiter in der Kammer in seinem Haus, zusammen mit der Witwe Berchem und deren Kindern. Als aber diese Familie aus dem Haus verdrängt wurde, konnte er dort nicht länger bleiben. Ob er