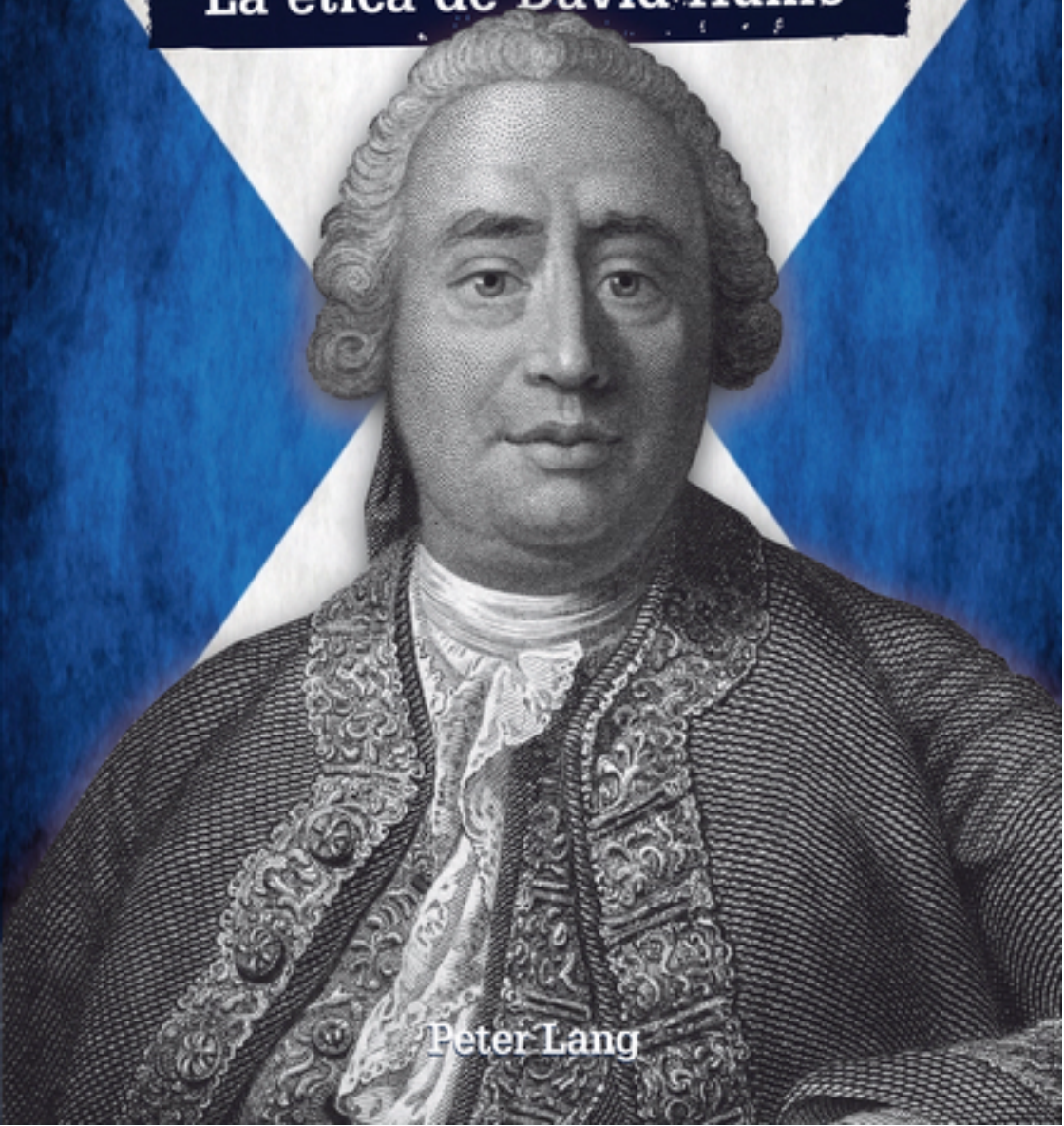


Juan A. Mercado

Entre el interés y la benevolencia

La ética de David Hume



Peter Lang

Este trabajo de “disección” va en contra de la naturaleza misma de los escritos del Hume maduro, más cercanos a la colección de ensayos que al tratado sistemático. En efecto, quien piensa en un ensayo relativamente autónomo se puede tomar ciertas libertades de expresión que en otras obras no son admisibles. De cualquier forma, dada la importancia del filósofo y de la materia, así como la cantidad de lugares comunes sobre sus ideas y la escasa bibliografía sistemática en lengua española, una presentación crítica de su pensamiento no es labor vana.

Para esto he seguido de cerca las argumentaciones del libro *Tercero del Tratado sobre la naturaleza humana* y la *Investigación sobre los principios de la moral*, sus dos obras mayores sobre estos temas. He utilizado con frecuencia los otros libros del *Tratado*, así como la *Investigación sobre el entendimiento humano*, y he procurado ilustrar o completar el cuadro general con ayuda de los ensayos sobre cuestiones más particulares, especialmente “La norma del gusto”. La falta de agilidad que supone la separación de las materias y el establecimiento de conexiones y paralelismos es el tributo a pagar por la comprensión y –espero– precisión en la presentación de los materiales. Esto, que se debe presuponer en un trabajo de este tipo, resulta indispensable si se quiere tocar fondo en la aproximación a cuestiones fundamentales de un autor tan controvertido y del cual se leen afirmaciones tan dispares.

Esa separación de los textos ha requerido abundantes referencias cruzadas que permitan al lector rehacer el hilo de los discursos, o encontrar con facilidad textos afines. Para facilitar estas indicaciones he dividido el texto en párrafos breves con una numeración corrida. Con esto he procurado también concentrar las explicaciones de cuestiones importantes que conviene tener en cuenta en distintos momentos, como las citas implícitas de Hume a otros autores, o sus dependencias históricas o conceptuales.

La noción de simpatía, con su séquito de sentimientos y la evolución de la terminología, así como las relaciones entre el bien y la utilidad han sido las cuestiones más difíciles de articular. La exposición podría haber sido muy distinta, pero en todo caso pienso que una cierta arbitrariedad en la distribución de las referencias es inevitable.