

Jenseits des Orientalismus

Neues Fremdbild und neue Kulturpsyche in Filmen europäischer Regisseure 1980–2010

von
Xiaojing Wang

1. Auflage

V&R unipress 2014

Verlag C.H. Beck im Internet:
www.beck.de

ISBN 978 3 8471 0335 6

Einleitung

Mit einem Vorwort von Prof. Dr. Matthias Freise