

# Vorwort

Dieses Manual richtet sich an Therapeuten und Fachkräfte verschiedenster pädagogischer bzw. psychologischer Disziplinen, wie Psychotherapeuten, Musiktherapeuten, Sozialpädagogen, Ergotherapeuten, Beratungslehrer und Erzieher. Spezielle musikalische Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, jedoch sollten ein Interesse für Musik sowie ein grundlegendes Rhythmusgefühl vorhanden sein.

Das Handbuch kann als festgelegte »Spielanleitung« verwendet werden, die Schritt für Schritt exakt befolgt wird. Möglich ist auch, einzelne Übungen oder Elemente als Anregung für andere Gruppenformate oder Altersklassen zu nutzen, z. B. in offenen Gruppenkontexten, bei sozialen Kompetenztrainings, in der Kita oder in Schulklassen. Um das hohe Maß an Qualität zu gewährleisten, das in der Evaluation erwiesen wurde, empfehlen wir unseren Leserinnen und Lesern allerdings, sich möglichst genau an das Manual zu halten. Darüber hinaus bieten wir zur Vertiefung der Inhalte sowie zur Vermittlung einer sicheren Handhabung Fortbildungen an. Für nähere Informationen hierzu kontaktieren Sie uns über [info@musikomitpepe.de](mailto:info@musikomitpepe.de).

Wir wünschen allen zukünftigen »Trainerinnen und Trainern« eine schwungvolle Zeit mit den Kindern, besonders viel Spaß und großen Erfolg.