

UTB basics 2498

Hispanistik

Bearbeitet von
Natascha Pomino, Susanne Zepp

überarbeitet 2008. Taschenbuch. 344 S. Paperback

ISBN 978 3 8252 2498 1

Format (B x L): 15 x 21,5 cm

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Angewandte Sprachwissenschaft > Studien zu einzelnen Sprachen & Sprachfamilien](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Einleitung

Die vorliegende Einführung in die Hispanistik ist als Grundlehrbuch der deutschsprachigen Spanischen Philologie (Sprach- und Literaturwissenschaft) konzipiert; die Behandlung der hispanistischen Literaturwissenschaft und Linguistik in einem Band ist ein neues Konzept auf dem Markt der Einführungen und spiegelt die Bedürfnisse der Studierenden wider: Die beiden ersten Pflichtscheine im Grundstudium sind eben die zwei Einführungskurse in die Sprach- und Literaturwissenschaft. Das Grundwissen der beiden Teildisziplinen ist im vorliegenden Band unter didaktischen Gesichtspunkten aufbereitet worden. Es ist für den Studienanfänger nachvollziehbar dargestellt und kann begleitend zu den Einführungskursen, aber auch für das Selbststudium genutzt werden. Gliederung, Übungsaufgaben und sprachliche Gestaltung gründen auf der praktischen Lehrerfahrung der Autorinnen, deren eigene Zeit als Studierende nicht sehr weit zurückliegt, denen also die spezifischen Probleme der Studienanfänger noch bewusst sind. Wir hoffen, ein Lehrbuch vorzulegen, das studentischen Bedürfnissen genau entspricht. Diesem Interesse sollen auch die Übungsaufgaben mit den Lösungsvorschlägen dienen, die allen Kapiteln beigegeben sind. - Aus der Gesamtkonzeption ergibt sich, dass es nicht möglich ist, alle Themen und Theorien zu berücksichtigen. Der hochspezialisierte fachwissenschaftliche Leser wird auch hier und da auf Formulierungen stoßen, die ihm in ihrem Schematismus fragwürdig erscheinen.

Eine Einführung erfindet nie die entsprechende Disziplin neu. Einführungen gründen auf dem akzeptierten Wissensbestand eines Fachs und auf bereits existierenden Einführungen. Ohne dass dies im Fall eines jeden Details ausgewiesen würde - was unmöglich wäre -, sei dieses Faktum hier benannt und allen unseren Vorgängern ausdrücklich gedankt. Eine große Unterstützung bei der Erarbeitung dieser Einführung, und vor allem ihrer innovativen Aspekte, waren die hilfreichen Vorschläge und Kommentare von Betreuern, Kollegen und Freunden. Insbesondere möchten wir uns bei Joachim Küpper als dem Koordinator der romanistischen Bände von UTB-Basic für das uns entgegengebrachte Vertrauen herzlich bedanken. Er hat uns durch seine inhaltlichen und stilistischen Hinweise außerordentlich unterstützt. Ebenso danken wir Bernhard Hurch, Guido Mensching und Thomas Kotschi für die freundliche Bereitschaft zur Durchsicht des Manuskripts und ihre wertvollen Bemerkungen. Lucia Grimaldi und Paola Traverso sind wir für anregende inhaltliche Diskussionen und freundschaftlichen Beistand verbunden. Der exakte und zuverlässige Blick von Matthias Grau, Juliane Becker und Isabel Müller war eine wichtige Unterstützung. Ebenso bedanken wir uns bei Emilia Merino Claros und Thomas Wick. Ohne den Rückhalt unserer Eltern wäre dieses Buch nicht möglich gewesen, ihnen sei es gewidmet.