

Raumkonzeptionen in antiken Religionen

Beiträge des internationalen Symposiums in Göttingen, 28. und 29. Juni 2012

Bearbeitet von
Kianoosh Rezania

1. Auflage 2014. Taschenbuch. XI, 261 S. Paperback

ISBN 978 3 447 10139 4

Format (B x L): 17 x 24 cm

Gewicht: 550 g

[Weitere Fachgebiete > Religion > Religionswissenschaft Allgemein > Religionen der Antike](#)

Zu [Inhaltsverzeichnis](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

PHILIPPIKA
Altertumswissenschaftliche Abhandlungen
Contributions to the Study
of Ancient World Cultures

Herausgegeben von/Edited by
Joachim Hengstl, Elizabeth Irwin,
Andrea Jördens, Torsten Mattern,
Robert Rollinger, Kai Ruffing, Orell Witthuhn

69

2014
Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Raumkonzeptionen in antiken Religionen

Beiträge des internationalen Symposiums
in Göttingen, 28. und 29. Juni 2012

Herausgegeben von
Kianoosh Rezania

2014

Harrassowitz Verlag · Wiesbaden

Bis Band 60: Philippika. Marburger altertumskundliche Abhandlungen.
Gedruckt mit Unterstützung der Deutschen Forschungsgemeinschaft.

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek
Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen
Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet
über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.

Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek
The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche
Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the internet
at <http://dnb.dnb.de>.

Informationen zum Verlagsprogramm finden Sie unter
<http://www.harrassowitz-verlag.de>

© Otto Harrassowitz GmbH & Co. KG, Wiesbaden 2014
Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt.
Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne
Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere
für Vervielfältigungen jeder Art, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und
für die Einspeicherung in elektronische Systeme.
Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.
Druck und Verarbeitung: Hubert & Co., Göttingen
Printed in Germany
ISSN 1613-5628
ISBN 978-3-447-10139-4

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	VII
Abkürzungsverzeichnis	IX
Kianoosh Rezania	
Einleitung: Raum und Religion.....	1
Ina Wunn	
Raum, Territorialität und jenseitige Welten.....	21
Janne Arp	
Raumkonzeptionen im altägyptischen Totenglauben.....	41
Burkhard Backes	
Auf der Suche nach kartographischen Darstellungen des altägyptischen Jenseits – oder: Wie viel Karte braucht der (tote) Mensch?.....	63
Camilla Di Biase-Dyson	
At the boundaries of reality? Translating spatiality in ancient Egyptian religious texts	99
Sebastian D. Plötzgen	
„Der Herr ließ Mauer und Wall trauern“. Zerstörung und Wiederaufbau Jerusalems und der Beitrag der Umweltpsychologie	115
Manfred Hutter	
Grenzziehung und Raumbeherrschung in der hethitischen Religion	135
Dietrich Huff	
Das Plansystem von Ardašīr-xwarrah: Agrarkolonisatorisches Großprojekt und gebautes Staatsmodell eines von Gott gegebenen Königtums	153
Kianoosh Rezania	
Das Zentrum und sein Kreis, Ahura Mazdā und sein Kosmos. Die rituellen und zeitlichen Homöomorphismen eines topologischen Modells.....	211
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren.....	245
Register.....	247