

Partyspaß mit Kant

Philosofunnies

Bearbeitet von
Nicolas Mahler

Originalausgabe 2015. Taschenbuch. 191 S. Paperback

ISBN 978 3 518 46634 6

Format (B x L): 14,2 x 21 cm

Gewicht: 402 g

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft > Philosophie: Allgemeines > Philosophie: Sachbuch, angewandte Philosophie](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beack-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Suhrkamp Verlag

Leseprobe



Mahler, Nicolas
Partyspaß mit Kant

Philosofunnies

© Suhrkamp Verlag
suhrkamp taschenbuch 4634
978-3-518-46634-6

SV

Mahler
**PARTYSPASS
MIT KANT**

-Philosofunnies-



Suhrkamp

Erste Auflage 2015
Originalausgabe
suhrkamp taschenbuch 4634
© Suhrkamp Verlag Berlin 2015
Suhrkamp Taschenbuch Verlag
Alle Rechte vorbehalten, insbesondere das
der Übersetzung, des öffentlichen Vortrags
sowie der Übertragung durch Rundfunk und Fernsehen,
auch einzelner Teile.

Kein Teil des Werkes darf in irgendeiner Form
(durch Fotografie, Mikrofilm oder andere Verfahren)
ohne schriftliche Genehmigung des Verlages reproduziert
oder unter Verwendung elektronischer Systeme
verarbeitet, vervielfältigt oder verbreitet werden.
Druck und Bindung: CPI – Ebner & Spiegel, Ulm
Printed in Germany

Umschlag und Umschlagzeichnung: Nicolas Mahler
ISBN 978-3-518-46634-6

PARTYSPASS MIT KANT



Da gedachte ich der Worte Platos
und fühlte sie auf einmal im Herzen:
"Alles Menschliche insgesamt ist
des großen Ernstes nicht wert;
trotzdem --"

FRIEDRICH NIETZSCHE,
Menschliches, Allzumenschliches

PLATONS ZEUGENAUSSAGE



Mannweiblich nämlich
war das eine.



Ferner war die ganze Gestalt
rund, so daß Rücken und Brust
im Kreise herumgingen.



Und vier Hände hatte jeder
und Schenkel ebensoviel
als Hände, ...



...und zwei Angesichter
auf einem kreisrunden Halse
einander genau ähnlich, ...



...und einen gemeinschaftlichen Kopf
für beide einander gegenüberstehende
Angesichter, ...



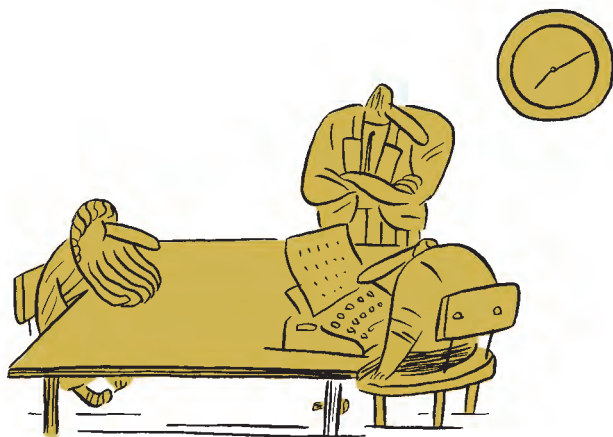
...und vier Ohren, ...



...auch zweifache
Schamteile, ...



...und alles übrige wie es sich
hieraus ein jeder weiter
ausbilden kann.



Vielen Dank.
Sie haben uns sehr
geholpen.



NASENKORREKTUR À LA ARISTOTELES



Die entstehenden Dinge
entstehen teils von Natur aus,
teils durch Kunstfertigkeit und
teils auf spontane Weise.



Es gibt ein Problem
in Hinsicht
auf diese Dinge.



Wenn nämlich eine stupsige Nase
und eine konkave Nase identisch sind,
so werden das Stupsige und das
Konkave identisch sein.

