

## London und das Hallesche Waisenhaus

Eine Kommunikationsgeschichte im 18. Jahrhundert

Bearbeitet von  
Holger Zaunstöck, Andreas Gestrich, Thomas Müller-Bahlke

1. Auflage 2014. Taschenbuch. VIII, 182 S. Paperback

ISBN 978 3 447 10259 9

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 300 g

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Kultur- und Ideengeschichte](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Hallesche Forschungen

Im Auftrag der Franckeschen Stiftungen zu Halle  
herausgegeben von

Veronika Albrecht-Birkner, Hartmut Lehmann, Thomas Müller-Bahlke,  
Udo Sträter und Johannes Wallmann

Band 39

# London und das Hallesche Waisenhaus

Eine Kommunikationsgeschichte  
im 18. Jahrhundert

Herausgegeben von Holger Zaunstöck,  
Andreas Gestrich und Thomas Müller-Bahlke

Verlag der Franckeschen Stiftungen Halle  
Harrassowitz Verlag in Kommission

Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek:

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.dnb.de> abrufbar.  
Bibliographic information published by the Deutsche Nationalbibliothek:

The Deutsche Nationalbibliothek lists this publication in the Deutsche Nationalbibliografie; detailed bibliographic data are available in the Internet at <http://dnb.dnb.de>.

ISSN 0949-0086  
ISBN 978-3-447-10259-9

© Verlag der Franckeschen Stiftungen Halle 2014

<http://www.francke-halle.de> und <http://www.harrassowitz-verlag.de>

Das Werk einschließlich aller seiner Teile ist urheberrechtlich geschützt. Jede Verwertung außerhalb der engen Grenzen des Urheberrechtsgesetzes ist ohne Zustimmung des Verlages unzulässig und strafbar. Das gilt insbesondere für Vervielfältigungen, Übersetzungen, Mikroverfilmungen und die Einspeicherung und Verarbeitung in elektronischen Systemen.

Gedruckt auf alterungsbeständigem Papier.

Printed in Germany.

Gesamtherstellung: IMPRESS Druckerei Halbritter KG, Halle (Saale)

## Inhaltsverzeichnis

|  |     |
|--|-----|
| Vorwort  | VII |
| <i>Holger Zaunstöck</i><br>London und das Hallesche Waisenhaus. Einleitende Bemerkungen  | 1   |
| <i>Andreas Gestrich</i><br>Der Pietismus und die deutsch-britischen Beziehungen um 1700  | 23  |
| <i>Jan van de Kamp</i><br>Das Vorfeld der England-Halle-Kontakte. Theologische und religiöse Austauschprozesse zwischen England und Deutschland im 16. und 17. Jahrhundert   | 49  |
| <i>Alexander Schunka</i><br>»An England ist uns viel gelegen.« Heinrich Wilhelm Ludolf (1655–1712) als Wanderer zwischen den Welten  | 65  |
| <i>Michael Schaich</i><br>Kontaktzonen. Die religiöse Topographie Londons als Handlungsraum hallischer Pietisten   | 87  |
| <i>Kelly J. Whitmer</i><br>Extending an experimental community: Halle and the British Royal Society c. 1700  | 111 |
| <i>Juliane Jacobi</i><br>Bildungstransfer im frühen 18. Jahrhundert? Die Beziehungen zwischen dem Halleschen Waisenhaus und der Society for Promoting Christian Knowledge  | 121 |
| <i>Christina Jetter-Staib</i><br>»da sie keinen Scrupel machen, mit uns in guter gemeinschaft zur beförderung des Reichen christi zu leben ...«<br>Der Londoner Hofprediger Friedrich Michael Ziegenhagen (1694–1776) als Mittler zwischen Halle und England | 139 |
| <i>Jürgen Gröschl</i><br>»Ach ich küße seine zitternde Hände im Geist«.<br>Der Teilnachlass Friedrich Michael Ziegenhagens im Archiv der Franckeschen Stiftungen   | 155 |

## VI

*Alexander Pyrges*

Sprungbrett London: Annäherungen an die englisch-hallischen Beziehungen aus der Perspektive des Kolonialprojekts Ebenezer (1730–1780) 161

Personenregister 175

Ortsregister 181