

Inhaltsverzeichnis

<i>Einleitung</i>	7
--------------------------	---

Historische Entwicklung

Peter Mario Kreuter	
<i>Ein Kampf um Czernowitz. Die Abtretung der Bukowina an Österreich (1775) und die Ermordung des Fürsten Grigore III. Ghica (11./12. Oktober 1777)</i>	15
Ștefănița Ungureanu	
<i>Das Bild der Stadt Czernowitz in der Zeitung „Bukowina“ (1862–1868).....</i>	27
Sergij Osatschuk	
<i>Die soziale Dynamik und die politischen Orientierungen der Bukowina-Deutschen 1918-1940.....</i>	39
Tetyana Kloubert	
<i>Das Bild von Czernowitz in deutschen Dokumentarfilmen. Am Beispiel der Filme „Herr Zwilling und Frau Zuckermann“ (1999) und „Dieses Jahr in Czernowitz“(2004) von Volker Koepp.....</i>	55

Universität

Hugo Weczerka	
<i>Die „Francisco-Josephina“ in Czernowitz. Eine Universität am Ostrand der Habsburgermonarchie.....</i>	67
Johannes Kramer	
<i>Die Romanisten an der Franz-Josephs-Universität Czernowitz</i>	87
Elena Pascaniuc	
<i>Matthias Friedwagner (1861-1940), Förderer der rumänischen Kultur in Deutschland.....</i>	107

Literatur

Claus Stephani

- Dokia – ein phantastisches Wesen der karpatischen Volksmythologie. Rumänische Mythen und ihre Varianten in der deutsch-jüdischen und huzulischen Volkserzählung*..... 121

Ion Lihaciu

- Die Zeit der literarischen Anthologien in der Bukowina*..... 129

Anke Pfeifer

- Von Wolken und Träumen. Rumänische Lyrik und Alfred Margul-Sperber in den 50er Jahren des 20. Jahrhunderts*..... 157

Klaus Manger

- Schuttkahn Europa. Zur literarischen Dimension des Dichters Paul Celan aus Czernowitz in Paris*..... 175

Sprache

Aliona Yakobets

- Rumänisch als Minderheitensprache aus der Schüler- und Lehrerperspektive im heutigen Czernowitz*..... 195

Jürgen Kristophson

- Czernowitz und Fahrplanlektüre*..... 211