

[Georges Valois, itineraire et receptions](#)

Bearbeitet von
Olivier Dard

1. Auflage 2011. Buch. VI, 266 S.

ISBN 978 3 0343 0505 1

Format (B x L): 14,8 x 21 cm

Gewicht: 460 g

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Geschichtswissenschaft Allgemein > Biographien
& Autobiographien: Historisch, Politisch, Militärisch](#)

Zu [Inhaltsverzeichnis](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](#) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Un des lieux communs de l'analyse historique, fondamental d'ailleurs malgré sa banalité apparente, est de réfléchir en termes de continuités et de ruptures, de permanences et de mutations. Le cas Valois s'y prête admirablement car retracer la biographie intellectuelle et politique de Valois constitue un véritable défi. Qui est Valois? Existe-t-il un vrai Valois ou en existe-t-il des versions successives? De ses débuts anarchisants à son engagement de vingt ans à l'Action française dont il fut une figure majeure et saluée comme telle par un de ses autres «dissidents» célèbre, Louis Dimier, de sa promotion enthousiaste du fascisme à son dénigrement radical, Valois donne à l'analyste un sentiment d'instabilité et de contradiction que n'ont pas manqué d'exploiter ses amis de la veille devenus en quelques mois des ennemis irréconciliables (on songe ici à l'Action française) ou plus tard, certains milieux syndicalistes réformistes. On se contentera de citer ici Charles Laurent de la Fédération des fonctionnaires (mai 1938) qui l'accuse d'opportunisme et de vérialité:

Nous acceptons ici toutes les critiques lorsqu'elles nous viennent de camarades. [...] Mais il est intolérable – et nous le disons – de voir un caméléon, passé successivement pour tous les besoins de sa vie par toutes les nuances de l'arc-en-ciel politique et n'ayant jamais vécu que de mensuralités et de tapages, vouloir nous donner des leçons de moralité. Et nous déplorons qu'il soit encore pris au sérieux par quelques centaines de dupes, alors qu'il a eu l'impudence de rappeler (numéro du 3 mai) l'époque où il allait, en chemise bleue, essayer de «taper» Mussolini et où il vivait aux crochets d'Octave Homberg.

Georges Valois, dont les archives sont déposées au Centre d'histoire de sciences po et sur lequel on dispose d'une bibliographie fort utile a fait ces dernières décennies l'objet de différents travaux; notamment de deux biographies universitaires (Yves Guchet, Allen Douglas) et d'une due au journaliste Jean-Claude Valla. Dans l'itinéraire de Valois, c'est sans doute le Faisceau qui a le plus retenu l'attention, depuis l'ouvrage engagé de Jean-Maurice Duval et surtout les travaux de Zeev Sternhell, d'Allen Douglas et, très récemment, de Samuel Kalman. Les études existent donc mais elles n'ont jusqu'à ce jour jamais été réunies. Un des objectifs de ce livre est de faire dialoguer, pour la première fois, des universitaires spécialistes de Valois et de surmonter les écueils qui ont rendu jusqu'alors cette confrontation impossible: des logiques de cloisonnements universitaires, notamment entre l'histoire des idées et l'histoire générale et des segmentations proprement liées à l'étude de Valois comme objet.