

Urheberrecht

Schricker / Loewenheim

6. Auflage 2020
ISBN 978-3-406-72096-3
C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei
[beck-shop.de](https://www.beck-shop.de)

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen.

[beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird [beck-shop.de](https://www.beck-shop.de) für sein umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

Sachverzeichnis

Die **fett** gedruckten Zahlen bezeichnen die Paragraphen,
die mager gedruckten Zahlen die Randnummern.
Entscheidungsstichworte sind mit der Bezeichnung des jeweiligen Gerichts in
Klammern gekennzeichnet.

- Abänderung durch Bearbeitung** 3 18 f.
Abfragesysteme 4 53, 58 ff.; **Vor 87a** 11, 29, 35, 46; **87a** 6, 29, 35 ff.; **87b** 36
Abgestuftes Schutzkonzept (BGH) KUG 23 6, 21 f., 63, 68, 80
Abhängige Nachschöpfung
– Freie Benutzung **15** 32 ff.
– Grundrechte **15** 316 f.; s. a. *Grundrechte*
– Unionsrecht **15** 32 ff., 243 f.
– Verwertungsrechte **15** 32 ff., 243
Abhängige Verwertungseinrichtung
– Anwendbare Bestimmungen **VGG Einl** 41; **VGG** 3 4 ff.
– Anzeigepflicht der ~ **VGG** 90 4
– Aufsicht über ~ **VGG** 3 6; **VGG** 90 3 ff.
– Begriff der ~ **VGG** 3 3
– Erlaubnispflicht der ~ **VGG** 90 3
Abkommen über den EWR 64 14
Ablauf der Schutzdauer 6 46; s. a. *Schutzdauer; Schutzdauerende*
Ablauf des Kalenderjahres 69 1
Ablichtungsgerät, Vergütungspflicht 54c 1 ff.
Ablieferung **Vor** 31 61, 65, 71; **31** 11
Ablösungsanspruch 100 4 ff.
Abmahnkosten **Vor** 97 18; **97** 150; **97a** 15, 33, 35 ff., 46 ff.
Abmahnung **97** 338; **97a** 1 ff.; **KUG** 33–50 44
– Abmahnkosten **Vor** 97 18; **97** 150
– AGB **97a** 25
– Aufwendungsersatz **97a** 30 ff., 35 ff.
– Deckelung **97a** 41 ff.
– Doppelnatur **97a** 9
– Eingriff in Gewerbebetrieb **97a** 51 ff.
– Entbehrlichkeit **97a** 26 ff.
– Entstehungsgeschichte **97a** 1 ff.
– Form **97a** 10
– Fristsetzung **97a** 22
– Gegenansprüche des Abgemahnten **97a** 49 ff.
– GoA **97a** 47
– Kosten einer fehlgeschlagenen ~ **97a** 48
– Massenabmahnungen **Vor** 97 18
– Prozessvoraussetzung **97a** 8
– Schadensersatz **97a** 46
– Unterlassungsanspruch **36b** 31
– Vertragsstrafe **97a** 24
– Vollmachtsvorlage **97a** 13
– Wirksamkeit **97a** 14 ff.
– Zugangserfordernis **97a** 11 ff.
– Zweck **97a** 5 ff.
Abnahme **Vor** 31 51, 137
Abrechnung **Vor** 31 63, 91; **32c** 7
Abrechnung von Verwertungsgesellschaften
s. *Einnahmen aus den Rechten; Rechnungslegung*
Abrufübertragungsrecht 15 291
– Erschöpfung **15** 314; **19a** 47
– Früheres Recht **19a** 41, 43 f.
– Öffentliche Zugänglichmachung **15** 103, 290 f.; **19a** 3 f., 7 ff., 14, 18 f., 23 ff., 32 f., 55, 57, 66
– Rechtseinräumung **19a** 48
– Schranken **19a** 45
– Senderecht **19a** 111
Absatzhonorar 32 39 ff.
Abschiedsmedaille KUG 23 20
Abschlussfreiheit **Vor** 31 28
Abschlusszwang VGG 34 4 ff.; s. a. *Kontrahierungszwang*
Abschriften 6 40
Absolute Person der Zeitgeschichte s. *Person der Zeitgeschichte*
Abspaltbarkeit s. *Nutzungsart(en), abspaltbare*
Abspielgeräte in Hotels **15** 17, 57, 63, 71, 101, 284 f., 341, 352, 402
Abstracts 2 108; **3** 17; **16** 18; **23** 8
– Bearbeitung **3** 17
– Presseverleger **87f** 37
– Vervielfältigung **16** 18
Abstracts (BGH) 2 108; **3** 17; **23** 8; **24** 14 f.; **62** 3
Abstraktionsprinzip 29 26; **Vor** 31 24, 78, 98; **31** 15 ff.; **87** 96
– Leistungsschutzrechtliches ~ **Vor** 73 77; **79** 73
– Softwarelizenzvertrag **Vor** 69a 60
Abtretung von Vergütungsansprüchen 15 159, 193, 198 ff.; **29** 10, 35 ff., 43 ff.; **Vor** 31 12, 51; **31** 60
Abwendungsbefugnis 100 1 ff.
– Ablösungsanspruch 100 4 ff.
– Angemessene Vergütung 100 7
– Aufbrauchfrist 100 11
– Einwilligungsfiktion 100 8 f.
– Entschädigung 100 7
– Interessenabwägung 100 5 ff.
– Unverhältnismäßig großer Aufwand 100 5a
– Zumutbarkeit 100 6 f.
Access-Provider **19a** 84; **44a** 15; **97** 90 ff., 117 f., 122, 138 f., 230 ff.; **101** 54, 65, 95 ff., 105 ff.
– Auskunftsanspruch **101** 5
– Sperrverfügung **97** 231b f.
Account-Haftung 15 228; **97** 66, 140
ACI Adam (EuGH) 15 38, 158 f.; **Vor** 44a 26, 28 ff., 40; **53** 16; **54** 7; **96** 15, 20; **VGG** E 15
Adeneler (EuGH) 15 136
Adhäsionsverfahren 110 1
Admin-C **97** 78, 141 ff.
Adressbücher 2 116
Adwords-Dienst **97** 97 f., 156, 204
Aereo.tv (US Supreme Court) 15 286
Afghanistan Papiere (BGH) 2 112; **6** 14; **12** 26; **97** 56a
Afghanistan Papiere (EuGH) Einl **UrhG** 106a; **2** 6, 112; **12** 26; **Vor** 97 16; **97** 39, 95; s. a. *Funke Medien/Bundesrepublik Deutschland*
AFMA VGG Einl 3
Afrikanerin (RG) 9 6; **19** 9
Afterlife (BGH) **97** 175 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

AGB

- Amtliche Bekanntmachung **5** 52
- Amtliches Werk **5** 51 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 35
- Berechtigungsvertrag **15** 159
- Beteiligung des Urhebers **11** 8
- Im Wahrnehmungsvertrag **VGG 9** 15; *s. a. Berechtigungsvertrag*
- Internet **Vor 31** 36; **38** 31 ff.
- Kontrolle *s. AGB-Kontrolle*
- Open Source Lizenzen **Vor 69a** 30
- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 58
- Schutz von ~ **2** 109
- Übertragungszweck *s. Übertragungszwecklehre*
- Vergütung **32** 4
- Vergütung, gesetzliche **15** 199
- Verteilungspläne **15** 159
- Wahrnehmungsvertrag **15** 159
- Werk **2** 109

AGB-Kontrolle Einl UrhG 42; **11** 8; **Vor 31** 14, 19, 23, 36 ff., 111; **31** 57; **32** 4; **34** 55; **Vor 44a** 58

Agent Vor 31 153

Agenturvertrag Vor 31 31, 153

AGICOA VGG Einl 40

AIDA Kussmund (BGH) 15 24, 28, 90

Airbrush-Urnen (OLG Köln) 24 12, 14, 16

Airfield und Canal Digitaal (EuGH) 15 19 f.,

78 f., 85, 114; **20a** 30 f., 34 f.; **97** 56a

Akademische Lehrveranstaltungen 15 392

AKI (BGH) 2 47, 208 f.; **22** 5; **72** 36; **87** 26; **91** 5; **129** 16

Akkord 2 149

AKM/Zürs.net (EuGH) 20 68 f.; **VGG Einl** 3

Akrobatik 2 154

Aktiver Störer **97** 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Aktivlegitimation **30** 7; **97** 41 ff.

– Anderweitige Verwertung **40a** 13

– Angehörige **97** 42

– Auskunftsanspruch **32d** 11 ff.

– Erben **97** 42, 48

– IPR **32b** 34a

– Leistungsschutzrechte **97** 45

– Lizenznehmer, ausschließlicher **15** 242; **97** 16, 43 ff.

– Lizenznehmer, einfacher **97** 46

– Miturheber **97** 47

– Prozessstandschaft *s. dort*

– Rechteketten **97** 43

– Rechtsnachfolger **97** 42

– Schadensersatzansprüche **97** 44

– Schmerzensgeld **97** 42

– Testamentsvollstrecker **97** 42, 48

– Urheber **15** 204; **97** 41, 44

– Urheberpersönlichkeitsrechte **97** 41 f.

– Verbände zur Schrankenbestimmung **97** 53

– Vermächtnisnehmer **97** 42

– Verwertungsgesellschaften **97** 44, 50, 52

Al Di Meola (BGH) **97** 65, 70, 83, 127, 154

Alcolix (BGH) 2 172; **24** 14 f., 18 f., 27, 29

aleatorische Musik 2 151

Alexander Skriabin II (KG) 129 12

ALF (BGH) 2 159, 161, 191; **97** 44;

Vor 120 113 f., 123, 125, 131, 133

Algorithmen 2 41 f.

Allegro barbaro (OLG München) **97** 113, 153

Allgemeine Geschäftsbedingungen *s. AGB*

Allgemeines Persönlichkeitsrecht

s. Persönlichkeitsrecht

Allgemeininteresse Einl UrhG 17; **5** 40; **15** 171 f., 202, 308; **87** 75

– Beschränkungen der Grundfreiheiten **15** 202

– Schutzzumfang der Verwertungsrechte **15** 122, 316 f.

Allposters/Pictoright (EuGH) **15** 6 f., 32, 40, 47 f., 117, 164

Allwetterbad (BGH) 2 179 f.; **Vor 31** 97

Alone in the dark (BGH) **15** 217, 228 ff.;

19a 80, 84, 86, 90; **97** 108, 129, 133 f., 163 ff., 213, 233, 236, 244

Alpensinfonie (BGH) 2 220; **3** 8, 32; **15** 213,

258; **16** 7; **23** 6 f., 9, 11, 19; **Vor 88** 23 ff.;

96 2 ff., 23; **VGG E** 2

Altenheim 52 33

Altenwohnheim II (BGH) **15** 389

Altverträge (BGH) **Vor 20** 40; **20** 13; **31** 56, 73;

33 7; **34** 6

Amateurfilm 65 8

Amateurfunksendungen, Senderecht 20 26

Amazon/Austro Mechana (EuGH) **15** 129, 159, 193 f., 199; **Vor 44a** 28; **54** 8 ff.; **87** 104 f.; **VGG E** 15

Ambiente.de (BGH) **97** 127, 146

Amiga-Club (OLG Köln) **17** 13, 15

Ampex-Bänder 6 40

Amtlich verfasst 5 47 ff.

Amtliche Bekanntmachungen 5 44

Amtliche Register **87b** 65 ff.

Amtliche Werke 5 1 ff.

– **AGB** 5 51 ff.

– **Amtliche Bekanntmachungen** 5 44 ff.

– **Amtliche Gesetzeserläuterungen** 5 63

– **Amtliche Informationsschriften** 5 70

– **Amtliche Kartenwerke** 5 69

– **Amtliche Leitsätze** 5 47 ff.

– **Amtliche Statistiken** 5 69

– **Analogie** 5 21b, 25 ff.

– **Änderungsverbot** 5 89 f., 90

– **Anwendbares Recht** 5 95

– **Anwendung auf verwandte Schutzrechte** 5 27

– **Anwendung nicht urheberrechtlicher Bestimmungen** 5 91 ff.

– **Ausländische ~** 5 95

– **Banknoten** 5 68

– **Bauwerke, Bauentwürfe, Modelle** 5 68

– **Bearbeitung** 5 94

– **Bebauungsplan** 5 68

– **Bedeutung, praktische** 5 22 f.

– **Begriff** 5 40 ff.

– **Bezugnahmen auf private Werke in ~** 5 37 ff.

– **Bodenrichtwertsammlung** 5 63

– **Briefmarke** 5 68

– **Entscheidungen** 5 46

– **Entstehungsgeschichte** 5 7 ff.

– **Europarecht** 5 12a

– **Fahrplan** 5 67

– **Fernsprechverzeichnis** 5 67

– **Gebot der Quellenangabe** 5 89

– **Gesetz** 5 41

– **Gesetzesmaterialien** 5 6

– **Gesetzessystematik** 5 11 f.

– **Grundsätze für die Rechnungslegung** 5 54

– **Handbuch für die Zollabfertigung** 5 63

– **Hilfsmittel für die Benutzung öffentlicher Einrichtungen** 5 67

– **Hirtenbriefe der Kirche** 5 43

– **Hoheitszeichen** 5 68

– **Informationsweiterverwendungsgesetz** 5 6

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Inländerbehandlung **5** 95
- Kataloge öffentlicher Museen/Bibliotheken **5** 67
- Lehrplan **5** 71
- Lehr-/Unterrichtsmaterial **5** 71
- Lichtbildschutz **5** 27
- Münzen **5** 68
- Nationalhymne **5** 69
- Nichtamtliche Übersetzung **5** 94
- Öffentliches Interesse **5** 6
- Online-Informationen der Polizei **5** 63
- Patentamtliche Schriften **5** 65
- Politische Information/Meinung **5** 66
- Postwertzeichen **5** 68
- RBÜ **5** 20, 21a, 96
- Rechtsfolgen **5** 88 ff.
- Restriktive Auslegung **5** 21b
- Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ) **5** 95 f.
- Rundfunkprogramme **5** 67
- Schulfunksendung **5** 71
- Schutz für ausländische ~ **5** 96
- Schutzausschluss inneramtlicher Werke **5** 73 ff.
- Schutzlandprinzip **5** 95
- Steuerveranlagungshandbuch **5** 63
- Tarifvertrag **5** 50
- Technische Norm **5** 54 f.
- Territorialitätsprinzip **5** 95
- Theaterprogramme **5** 67
- TRIPS **5** 20, 96
- UWG **5** 93
- Veranlagungshandbuch **5** 43
- Verfassungsrecht **5** 13 ff.
- Verkehrszeichen **5** 69
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2
- Verordnung **5** 41
- Verwaltungsvorschrift **5** 43
- Wappen **5** 68
- werbende Publikation **5** 73
- Werke privater Urheber als ~ **5** 34 ff.
- Wissenschaftliche Veröffentlichung **5** 71
- WUA **5** 21, 96
- Zitate aus privaten Werken in ~ **5** 37 ff.
- Zurechenbarkeit zu einem Amt **5** 28 ff.
- Zweck **5** 3 ff.
- Amtlicher Gebrauch** **5** 8
- Amtsermittlungsgrundsatz** **101** 124 ff.;
 Vor **106** 49
- Schiedsstelle **VGG** **104** 3; *s. a. Schiedsverfahren*
- Amtsinterne Verhältnisse** **5** 33
- An Evening with Marlene Dietrich (BGH)**
 Vor **120** 19, 64 f.
- Anachronistischer Zug (BVerfG)** **1** 2; **2** 2, 157,
 159; **73** 24
- Analoge Anwendung** **5** 21b; **65** 13
- Analogieverbot** **15** 134, 264, 321, 353
- Amtliche Werke **5** 25 ff.
- Anbringen der Urheberbezeichnung** **107** 4 ff.,
 11
- Subjektiver Tatbestand **107** 14 ff.
- Täterschaft und Teilnahme **107** 18
- Versuch **107** 19
- Änderungen des Werkes** **39** 1 ff.
- AGB **39** 15
- Anwendungsbereich **39** 3 ff.
- Bauwerk **39** 26
- Bühnenwerke **39** 22
- Computerprogramm **39** 25
- E-Musik **39** 23
- Entstehungsgeschichte **39** 2
- Filmwerk **39** 24
- Gebrauchskunst **39** 25
- Interpretenvertragsrecht **79** 50
- Laufbild **39** 24
- Lichtbildwerk **39** 25
- Nutzung des Werkes in veränderter Gestalt
 15 27, 32 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der
 Verwertungsrechte*
- periodische Sammelwerke **39** 21
- Printbereich **39** 20
- Rechtsfolgen unzulässiger ~ **39** 27
- Titel **39** 6
- Urheberbezeichnung **39** 7
- Vereinbarungen über Änderungen **39** 8 ff.
- Vereinbarungen über die Urheberbezeichnung
 39 13
- Werbung **39** 25
- Zulässigkeit nicht vereinbarter Änderungen
 39 16 ff.
- Zweck **39** 1
- Änderungsbefugnis** **39** 12 ff.; **43** 83 ff., 86 f.
- Änderungsverbot** **5** 90; **14** 2; **62** 1 ff.
- Änderungen durch das Vervielfältigungsverfahren
 62 19
- Anwendungsbereich **62** 4 ff.
- Ausübender Künstler **75** 16; *s. a. Beeinträchtigung
 der Darbietung*
- Auszug **62** 16
- Computerprogramm **62** 4
- Entstehungsgeschichte **62** 2
- Entstellung des Werkes *s. dort*
- InfoSoc-RL **62** 3
- Interessenabwägung **62** 9 ff.
- Prüfungsreihenfolge **62** 9 ff.
- RBÜ **62** 3
- Rechtsfolgen der Verletzung **62** 23
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch **62** 22
- Schutz der Informationen zur Rechtewahrneh-
 mung **95c** 5 ff.
- Übersetzungen **62** 15
- Übertragung in andere Größen **62** 19
- Übertragung in andere Tonarten/Stimmlagen
 62 17
- Verwandte Schutzrechte **62** 5
- Zweck **62** 1
- Änderungsvereinbarungen** **62** 12
- Änderungsvorbehalt in AGB** **39** 15
- Anderweitige Verwertung** **40a** 1 ff.
- Aktivlegitimation **40a** 13 ff.
- Anderweitige Verwertung **132** 27
- Ausnahmen **40a** 33 ff.
- Bauwerke **40a** 37
- Beendigungsvereinbarungen **40a** 29 ff.
- Entstehung des Rechts **40a** 18 ff.
- Filmwerk **90** 6a, 13a, 18
- Kennzeichen **40a** 39 ff.
- Muster **40a** 39 ff.
- Passivlegitimation **40a** 16
- Pauschale Vergütung **40a** 21
- Voraussetzungen **40a** 13 ff.
- Wirkung des Rechts **40a** 23 ff.
- Zehnjahresfrist **40a** 19 f.
- Andrew-Lloyd-Webber Musical Gala (BGH)**
 s. Musical Gala (BGH)
- Anerkennung als ausübender Künstler** **74** 1 ff.;
 s. a. Ausübender Künstler
- Anerkennung der Urheberschaft** **13** 1 ff.
- AGB **13** 35
- Allgemeines Namensnennungsrecht **13** 16 ff.
- Anwendungsbereich **13** 5 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 76 ff.
- Architekt/Bauherr **13** 30
- Ausländische Staatsangehörige **13** 6
- Befugnis zu Urheberbezeichnung **13** 22 ff.
- Bezeichnungsabreden **13** 34, 39
- Bildende Kunst **13** 24
- Branchenübung **13** 28
- Entstehungsgeschichte **13** 3 f.
- Erstauteurschaft **13** 8
- Film **13** 31
- GEMA-Anmeldung **13** 14
- Ghostwriter **13** 37
- Leistungsschutzrechte **13** 7
- Namensnennung im wissenschaftlichen Bereich **13** 8
- Namensnennungsverbot **13** 19
- Open-Content-Lizenz **13** 33
- RBÜ **13** 6
- Rechtsfolgen eines Verstoßes **13** 20 f.
- Urheberbezeichnung **13** 22 ff.
- Urheberschaftsanmaßung **13** 9
- Urheberschaftsleugnung **13** 10 ff.
- Vereinbarungen über die Urheberbezeichnung **13** 26 ff.
- Verlagspseudonym **13** 26
- Verzicht **13** 17, 26
- Verzicht, stillschweigender **13** 30
- Zweck **13** 17 f.
- Angebot als Verbreitungshandlung** **15** 50
- Angebot an die Öffentlichkeit** **17** 9 ff.
- Angélique (BGH)** **13** 22
- Angemessene Bedingungen**
 - Beteiligungsprinzip als Bemessungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - im Gesamtvertrag **VGG** **35** 6
 - im Nutzungsvertrag m. Verwertungsgesellschaft **VGG** **34** 5; s. a. *Nutzer*
 - im Wahrnehmungsvertrag m. Verwertungsgesellschaft **VGG** **9** 10 ff.; s. a. *Rechtsinhaber*
 - Üblichkeit als Bestimmungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
- Angemessene Beteiligung** **11** 1, 6 ff.; **15** 6 f., 174 ff., 182; s. a. *gerechter Ausgleich*
 - AGB **11** 8
 - an Vergütung für Presseverleger **15** 195, 202
 - Filmwerk **90** 7, 11, 15
 - Grundgedanke **15** 6, 175
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger s. *Beteiligungsanspruch Presseverleger*
 - RBÜ **Einl UrhG** **13**
 - Tonträgerhersteller **86** 1 ff.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 70
 - TRIPS **Einl UrhG** **13**
 - Verwertungsrechte s. *Verwertung*
 - Weitere Beteiligung des Urhebers s. *dort*
- Angemessene Vergütung** **Vor** **31** 3, 5, 9 f., 14, 24, 29, 33, 46, 48 f., 63, 73, 99, 136; **32** 1 ff.; **Vor** **44a** 6; **Vor** **88** 8; **88** 2, 48, 58; **89** 19; **90** 2, 7; **92** 3, 19
 - 10 %-Beteiligung **32** 34
 - Absatzhonorar **32** 39
 - Abtretbarkeit **32** 17
 - AGB-Kontrolle **32** 4
 - Angemessenheit **32** 28 ff.
 - Anpassung **36** 1 ff.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **32** 4
 - Ausländer **32b** 24 ff.
 - Beteiligung von Verwertungsgesellschaften **32** 17
 - Beteiligungsprinzip **15** 6, 44, 174 ff.; **32** 33, 35 f.
 - Beteiligungsprinzip als Bemessungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - Branchenübung **32** 32
 - Bruttoerlös **32** 33
 - Buy-Out **32** 35
 - Creative Commons Lizenz **32** 43
 - Darlegungs-/Beweislast **32** 27, 46
 - Druckkostenzuschuss **32** 36
 - Ermessen **32** 32
 - Fälligkeitsregelung **32** 39
 - Festbeträge **32** 35
 - im Gesamtvertrag **VGG** **35** 6
 - in Tarifen **VGG** **39** 5 ff.
 - individualrechtlich ~ **32** 2 ff.
 - InfoSoc-RL **15** 6 f., 113, 121
 - „Ingmar“ (EuGH) **32b** 5
 - Innovative Vergütungsmodelle **32** 35
 - Interpretenvertragsrecht **79** 37
 - Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
 - Linux-Klausel **32** 43
 - Marktlage **32** 35
 - Mischkalkulation **32** 35
 - Missverhältnis, auffälliges **32** 3
 - Modalitäten der Werknutzung **32** 14 ff.
 - Nutzungsrechte **32** 5 ff.
 - Open Access **32** 43
 - Open-Source-Vertriebssystem **32** 43
 - Persönlichkeitsrechte **32** 13
 - Quersubventionierung **3** 35
 - Rechtsdurchsetzung **32** 46
 - Redlichkeit **32** 31
 - Schöpfungshöhe **32** 38
 - Senderecht **Vor** **20** 74; **20b** 47
 - Später bekannte Nutzungsarten **79b** 12
 - System **32** 19 ff.
 - Tarifvertrag **32** 23 f.
 - Treuhandvertrag **32** 4
 - Übersetzer **32** 31
 - Üblichkeit als Bestimmungsmaßstab für ~ der Nutzung **VGG** **34** 5
 - Umgehungsschutz **32** 42
 - Unionsrecht **Vor** **31** 16e
 - Vergütung in Geld **32** 37
 - Verhältnis zu anderen Regelungen **32** 4 ff.
 - Verjährung **32** 44 f.
 - Verkehrssitte **32** 31
 - Verlagsvertrag **32** 40
 - Verwaiste Werke **61b** 7 ff.
 - Verwirkung **32** 46
 - Wahrnehmungsvertrag mit Verwertungsgesellschaft **32** 4
 - Wirtschaftsprüfervorbehalt **32** 46
 - Zeitpunkt der Anspruchsentstehung **32** 27
 - Zwingender Charakter **32** 42; **32b** 1 ff.
- Angewandte Kunst** **2** 181 ff.; **3** 30; **17** 68; **64** 51
 - Bearbeitung **3** 30; s. a. *Bearbeitung*
 - Benutzeroberfläche **2** 203
 - Computergraphik **2** 190
 - Designschutz **2** 218 ff.
 - Einzelfälle **2** 189 ff.
 - Europäischer Werkbegriff **2** 12 ff.; **15** 140
 - Figur **2** 191
 - Folgerecht **26** 22, 24
 - „Geburtsstagszug“ (BGH) **Einl UrhG** **55**; **2** 14, 23, 59 ff., 184 ff.; **73** 25
 - Geschirr, Gläser **2** 192
 - Gestaltungshöhe **2** 14, 186 ff.
 - Handy-Logos **2** 193

magere Zahlen = Randnummern

- Lampe **2** 194
- Logos/Signets **2** 195
- Möbel **2** 197
- Modeschöpfung **2** 196
- Notenbild **2** 198
- Schmuckstück **2** 199
- Schriftzeichen **2** 200
- Staatswappen/-embleme **2** 202
- Textil-/Papiermuster **2** 201
- Vermietung **17** 68
- Webseite **2** 203
- Werbegrafik **2** 204
- Zeitschriftenlayout **2** 205
- Anita (OLG Hamburg)** **23** 9, 13
- Anlage zum jährlichen Transparenzbericht**
s. Rechnungslegung
- Anne Frank-Tagebuch (OLG Hamburg)** **3** 22, 30; **24** 14
- Anonyme Werke** **64** 21; **65** 13
 - Register s. Register anonymer/pseudonymer Werke
 - Schutzdauer **65** 13 f.; **66** 1 ff.
- Anonymitätsschutz** **107** 2
- Anordnung** **4** 23
- Anordnung bei Verkehrsdatenverwendung**
101 99 ff.
- Anschlussinhaber** s. Internetanschlussinhaber
- Ansprache** **2** 101; s. a. Reden
- Anspruch auf Drittauskunft (OLG Frankfurt)**
97 43
- Ansprüche**
 - Anspruch auf Geldersatz **KUG 33–50** 3, 31
 - Anspruch auf Herausgabe **KUG 33–50** 2
 - Auskunftsansprüche **KUG 33–50** 2
 - Bereicherungs- und Geltenschadungsansprüche **KUG 33–50** 17 ff.
 - Beseitigungsanspruch **KUG 33–50** 4
 - Hilfsanspruch **KUG 33–50** 2
 - postmortaler Schmerzensgeldanspruch **KUG 33–50** 31
- Ansprüche wegen Rechtsverletzung**
 - s. Aktivlegitimation; s. Auskunftsanspruch;
 - s. Beseitigungsanspruch; s. Entschädigung;
 - s. Passivlegitimation; s. Rechnungslegungsanspruch;
 - s. Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen;
 - s. Schadensersatzanspruch; s. Überlassungsanspruch;
 - s. Unterlassungsanspruch; s. Vernichtungsanspruch;
 - s. Vorlage/Besichtigung
- Einwendungen/Verteidigung **97** 327 ff.
- Rechtsmissbrauch **97** 334a
- Übertragbarkeit **97** 324 ff.
- Verwirkung **97** 328
- Anstifter** **97** 67 ff.
- Anthologien als Sammelwerke** **4** 27
- Anti-Counterfeiting Trade Agreement**
Vor 120 25
- Anton-Piller-Order** **101a** 3
- Anwaltsschriftsatz** **2** 105, 110, 137
- Anwaltsschriftsatz (BGH)** **2** 46 ff., 102 ff., 110, 137; **5** 73 f.; **51** 11
- Anwartschaft** **31** 12
- Anweisungen** **5** 38
- Anwendbares Recht** **5** 95; **Vor 12** 48 f.;
15 152 ff.; **Vor 20** 54 ff.; **97** 234; **Vor 120** 109 ff., 121 ff., 127 ff.; s. a. Rechtsanwendungsermessen der Mitgliedstaaten
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32b** 2 ff.
- Anwendbarkeit**
 - Ansprüche aus § **97** **Vor 97** 12
 - Nicht urheberrechtliche Bestimmungen **5** 91

Sachverzeichnis

- Anwendungsbefehl** **5** 56
- Anwendungsbereich des VGG** **VGG 1** 2 ff.
- AnyDVD (BGH)** **12** 26; **15** 168; **87b** 46; **95a** 32, 41; **Vor 97** 15 f.; **97** 127, 189, 249
- AnyDVD (BVerfG)** **12** 26; **Vor 97** 15 f.; **97** 127, 189
- Anzeige** s. a. Hinweis auf Rechtsverletzungen
 - Anzeigepflicht **VGG 82** 4 ff.
 - Bekanntmachung der ~ **VGG 83** 3
 - Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige **VGG 84** 3
- Anzeigen (Werbung)** **97** 59, 79, 126, 156
- Apfelmadonna (BGH)** **3** 8, 19, 30; **16** 9; **24** 6, 10
- Apis/Lakorda (EuGH)** **4** 12; **5** 12, 27, 94;
Vor 87a 36, 46; **87a** 15, 33; **87b** 16 f., 22, 25, 30 f., 38 ff., 49, 66
- Application-Service-Providing** **Vor 69a** 59 d, 65 ff.; **69c** 28, 41; **69d** 9
- Appollon Musagète (OLG Hamburg)** **17** 24
- Arabeske (OLG Köln)** **2** 154; **73** 17
- Arbeiterwohnheim**
 - Öffentlichkeit der Wiedergabe **15** 389
- Arbeitgeber als Internetanschlussinhaber**
97 183
- Arbeitnehmer** **43** 11 ff.
 - Abtretung von Leistungsschutzrechten **79** 109 ff.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis s. dort
 - Bedeutung des Urheberrechts **Einl UrhG 4**
 - Computerprogramme **69b** 1 ff.
 - Haftung für ~ **99** 1 ff.
 - Urheber **7** 4
 - Urheberrechtsverletzung durch ~ **99** 1, 3, 5
- Arbeits-/Dienstverhältnis** **34** 20, 27; **43** 1 ff.; **69b** 1 ff.
 - Abtretung von Leistungsschutzrechten **79** 101 ff.
 - Abtretung von Leistungsschutzrechten an Dritte **79** 106 ff.
 - abweichende Vereinbarungen **69b** 20
 - Anbieterspflicht außervertraglicher Werke **43** 100 ff.
 - Änderungs-/Entstellungsverbot **43** 83 ff.
 - Anerkennung der Urheberschaft **43** 76 ff.
 - angemessene Vergütung **32** 4; **43** 71 f.
 - Anweisungen **69b** 7
 - Anwendung der §§ **31–42** **43** 7
 - Arbeitnehmer **43** 11 ff.
 - arbeitnehmerähnliche Personen **43** 18
 - Architekt **43** 87
 - Ausländisches Recht **43** 3
 - Ausübende Künstler **79** 98 ff.
 - Beamte **43** 7, 19 f., 61 f.; **69b** 10
 - Befristete Arbeitsverträge **43** 15
 - Begriff **43** 10; **69b** 2 ff.
 - Berechtigung des Arbeitgebers **69b** 11 ff.
 - betrieblicher Zweck **43** 52 ff.
 - Branchenübung **43** 81, 87
 - Bühnenarbeitsrecht **79** 125 ff.
 - Bühnenbildner **43** 87
 - Computerprogramm **69b** 1 ff.
 - Durchsetzung des Schöpferprinzips **43** 2
 - Einräumung von Nutzungsrechten **43** 37 ff.
 - Einschränkungen **43** 34 ff.
 - Entstellungsverbot **79** 119 f.
 - Fernsehanstalt **43** 82, 87, 114 ff.
 - Filmbereich **43** 82, 122 ff.; **79** 130 f.
 - freier Mitarbeiter **43** 16 f.
 - Funk und Fernsehen **79** 131 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Generalklausel **43** 8
- geschaffene Werke **43** 21 ff.; **69b** 5 ff.
- Ghostwriter **43** 77
- Haftung des Betriebsinhabers **97** 86; **99** 1 ff.; s. a. *Haftung des Unternehmensinhabers*
- Hochschulangehörige **43** 63, 129 ff.
- Industrierzeugnisse **43** 82
- Inhalt/Wesen des ~ses **43** 34 ff.
- internationales Recht **43** 4
- IPR **32b** 35
- Kettenarbeitsvertrag **43** 15
- Lehre, Wissenschaft und Forschung **43** 125 ff.
- Namensnennung **79** 121 ff.
- Namensnennungsrecht **43** 79 ff.
- nicht bekannte Nutzungsarten **43** 55a
- Nutzungseinräumung **43** 6
- Open Source Software **Vor 69a** 53
- Orchester **79** 133
- Persönlichkeitsrechte **79** 118 ff.
- Presse **43** 103 ff.
- Privater Bereich **69b** 10
- Rechtsentwicklung **43** 1
- Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung **42** 7; **43** 92 f.
- Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **41** 4; **43** 88 ff.
- Rückrufsrecht wegen Unternehmensveräußerung **43** 94a
- Rundfunkbereich **43** 17, 82, 87, 114 ff.
- Sammelwerk **4** 38
- Schöpferprinzip **43** 5
- Tarifvertrag **36** 43; **43** 47, 109, 114 ff.
- Übertragung von Nutzungsrechten **34** 20, 27
- Übertragung von Nutzungsrechten an Dritte **43** 56 ff.
- Umfang der Nutzungseinräumung **43** 48 ff.
- Urheber **7** 4
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 17; **43** 73 ff.
- Urhebervertragsrecht **43** 9
- Verfügung über Nutzungsrechte **43** 45 ff.
- Vergütungsanspruch **43** 64 ff.; **69b** 16 ff.
- Vergütungsanspruch für Sonderleistungen **43** 67 ff.
- Vergütungsanspruch für Verwertungen außerhalb des Betriebszwecks **43** 65 f.
- Vergütungsanspruch im ~ **43** 70
- Vergütungsansprüche **79** 112 ff.
- Vermietung **17** 69
- Veröffentlichungsrecht **12** 15, 73 ff.
- Verpflichtungen aus dem Arbeitsverhältnis **43** 22 ff.
- Verpflichtungen aus dem Dienstverhältnis **43** 27 ff.
- Verträge über künftige Werke **40** 10
- Vorausverfügungen **43** 46 f.
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 11
- Werbebranche **43** 82
- Zeitungs-/Zeitschriftenbereich **43** 58, 82, 87, 103 ff.
- Zugang zum Werkstück **43** 95 ff.
- Arbeitskreis Deutscher Kunsthandelsverbände** **26** 12
- Architekt** **13** 30; **14** 40; **25** 12; **97** 61
- Architektenvertrag** **25** 22; **Vor 31** 129; **31** 71
- Architektenwechsel** (BGH) **23** 15
- Archiv** **6** 14; **53** 39
- Eigenes ~ **53** 38 ff.
- Elektronische Leseplätze s. *dort*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 4

- Archivfotos** (BGH) **Vor 31** 56, 88, 152; **44** 14, 17
- ARESA VGG Einl** 41
- ARGE DRAMA VGG Einl** 41
- ARGE KABEL VGG Einl** 41
- Ariston** (RG) **97** 260
- Armbanduhr** (BGH) **97** 85
- Art. 17 DSM-RL** **97** 56e ff., 93a ff., 148a ff., 170a
- Anstrengungen, eine Erlaubnis einzuholen **97** 56j
- Counter-notice-procedure **97** 56h
- Diensteanbieter für das Teilen von Online-Inhalten **97** 55, 56e, 91, 93a, 97 f., 120a, 148a ff., 170a, 196a
- Filterung **97** 148f
- Haftungserleichterung **97** 148d
- Öffentliche Wiedergabe **97** 56e
- Rechtsverletzung **97** 215c
- Schranken **97** 39, 56h
- Soziale Netzwerke **97** 148c, 196a
- Umsetzung **Vor 97** 12b; **97** 56i
- Verkehrspflichtbasierte Täterschaft **Vor 97** 12a; **97** 55, 56e, 56k
- Vollharmonisierung **Vor 97** 12a
- Artificial Intelligence** s. *Künstliche Intelligenz*
- Artikelübernahme** (OLG Hamburg) **24** 6
- Arzneimittelwerbung im Internet** (BGH) **97** 234; **105** 11 f.
- Arztpraxen** s. *Hintergrundmusik in Arztpraxen*
- Asterix Plagiat** (OLG Bremen) **99** 2, 6
- Asterix-Persiflagen** (BGH) **2** 172; **23** 15, 24; **24** 12, 12 ff., 14 ff., 25, 27, 29, 32
- Ästhetik Einl** **UrhG** 6
- Atlanta** (BGH) **17** 35, 42
- Atlas** **2** 240
- Audio Guides** **15** 284, 379; **21** 14
- Audiovisuelle Darbietung** **78** 22 ff.; **Vor 120** 77 f.
- Audiovisuelle Festlegung** **77** 19, 22 ff.
- Audiovisuelle Mediendienste** **20b** 23; **Vor 88** 21
- Audiovisuelle Mediendienste-Richtlinie** s. *AVMD-RL*
- Audiovisuelle Verwertung** **88** 39; **89** 12, 17; **92** 16
- Audiovisuelle Werke** **64** 25; **65** 9
- Audiovisuelles Erbe** **Vor 120** 99 ff.
- auf fett getrimmt** (BGH) **15** 123, 243 f.; **16** 8; **23** 3, 8; **24** 5, 12 ff., 12, 14 ff., 25, 27, 29, 32
- Aufbrauchfrist** **97** 336 ff.
- Aufführung**
 - Bühnenmäßige ~ **19** 31 ff.
 - Datenbank **15** 56
 - Wahrnehmbarmachung **19** 50 ff.
 - Wiedergabefreiheit **19** 27 ff.
- Aufführungsmaterial** **6** 40
- Aufführungsrecht** **19** 27 ff.
- DDR **19** 13
- GEMA **19** 44 ff.
- Internationale Abkommen **19** 3 ff.
- Nicht harmonisiertes ~ **15** 1, 52, 160, 355; **19** 1 f.
- Öffentliches ~ **19** 43
- RBÜ **19** 3
- Recht der bühnenmäßigen Aufführung **19** 31 ff.
- Recht der musikalischen Aufführung **19** 27 ff.
- Recht gemäß § 19 harmonisiert **19** 2
- Rechtsentwicklung **19** 6 ff.
- Schranken **19** 17
- TRIPS **19** 4

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Übertragung in mehrere Räume **20** 34
- Unionsrecht **19** 1
- Verwertungshandlung **19** 28 ff.
- Verwertungsrecht **19** 14 ff.
- VG WORT **19** 46 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 44 ff.
- WIPO Copyright Treaty **19** 5
- Aufführungsvertrag** **Vor 31** 119 ff.
- Urheberrechtsvertrag **19** 44 ff.
- Aufgedrängte Kunst** **17** 23
- Auflage**
- Erbrecht **28** 10; **29** 12; **30** 5, 10; **34** 18
- Verlagsrecht **25** 17; **28** 10; **29** 12; **30** 5
- Aufnahmebereitschaft des Publikums** **15** 12, 24, 34, 36, 90, 238, 345 ff., 366; **19a** 81, 99; *s. a. funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
- Aufnahmerecht** **77** 25 ff.
- Aufrechnung** **97** 325
- Aufsicht über Verwertungsgesellschaften/-einrichtungen**
- Abberufung von Vertretungsberechtigten **VGG 85** 10
- Antrag auf Erlaubnis **VGG 78** 3 ff.
- Anzeigepflicht **VGG 82** 4 ff.; *s. a. Anzeige*
- Anzuwendendes Verfahrensrecht **VGG 89** 4 ff.
- Aufsicht über abhängige Verwertungseinrichtungen **VGG 90** 3 ff.
- Aufsicht über unabhängige Verwertungseinrichtungen **VGG 91** 3 ff.
- Aufsichtsbehörde **VGG 75** 6
- Auskunftspflicht der Nutzer **VGG 41** 4 ff.; *s. a. Nutzer*
- Auskunftsrecht der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 8
- Ausländische Verwertungsgesellschaften **VGG Vor 75** 10 f.
- Befugnisse der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 4 ff.
- Befugnisse der Aufsichtsbehörde bei EU-/EWR-Verwertungsgesellschaften **VGG 86** 3 ff.
- Bekanntmachung von Erteilung/Widerruf der Erlaubnis **VGG 83** 3
- Eingriffsbefugnisse der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 5 ff., 10
- Erlaubnispflicht **VGG 77** 4 ff.; *s. a. Erlaubnis*
- Informationsaustausch mit EU-/EWR-Aufsichtsbehörden **VGG 87** 3 ff.
- Inhalt der Aufsicht **VGG Vor 75** 7 ff.; **VGG 76** 4 ff., 8
- Sitzstaatsprinzip **VGG Vor 75** 3, 7, 11
- Teilnahmerecht der Aufsichtsbehörde **VGG 85** 9
- Unterrichtungspflicht der Verwertungsgesellschaft **VGG 85** 8; **VGG 88** 4 ff.
- Untersagung der Fortsetzung des Geschäftsbetriebs **VGG 85** 6 f.
- Verhältnis zur Kartellaufsicht **VGG 81** 3 ff.
- Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
- Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige **VGG 84** 3
- Widerruf der Erlaubnis **VGG 80** 4 ff.
- Ziel der Aufsicht **VGG Vor 75** 7
- Zusammenarbeit deutscher Behörden bei Erlaubnis/Widerruf **VGG 81** 3 ff.
- Zwangsgeld **VGG 89** 3
- Aufsichtspflicht, elterliche** **97** 58, 179
- Aufspaltbarkeit von Verwertungsbefugnissen** **28** 7; **29** 14, 18, 26; **31** 27 ff.
- Dingliche ~ **29** 24; **Vor 31** 126
- Erbfall **28** 13
- Grenzen **31** 27 ff.
- Nutzungsarten **31** 8, 63; *s. a. dort*
- Senderecht **Vor 20** 84 ff.; **20a** 17; **Vor 120** 187; **137f** 4 ff.
- Verbreitungsrecht **17** 25 f., 30; **69c** 30
- Auftragsproduktion** **31** 73; **34** 27; **Vor 88** 33 f., 40; **88** 30, 39; **94** 19, 31
- Aufwand und Kosten** **2** 6, 69; *s. a. Investition*
- Aufwendungsersatz**
- Abmahnung **97a** 30 ff.
- Deckelung **97a** 41 ff.
- Gegenansprüche des Abgemahnten **97a** 49 ff.
- Höhe **97a** 35 ff.
- Augenbalken** **KUG 22** 18
- Auktionsportale** **97** 154 ff.
- Ausdruck** *s. Formgestaltung*
- Ausgleichsvereinigung Kunst** **26** 13
- Auskunftsanspruch** **97** 1, 4, 307 ff.; **101** 1 ff.
- Access-Provider **101** 5
- Aktivlegitimation **32d** 11 ff.; **101** 17
- Amtsermittlungsgrundsatz **101** 124 ff.
- Anordnungsverfahren **101** 122 ff.
- Art/Form der Auskunft **97** 320 ff.; **101** 80 ff.
- Auskunft ohne Verpflichtung **101** 92
- Ausschluss **32d** 31
- Aussetzung des Verfahrens **101** 70
- Ausübender Künstler **79a** 33 ff.; **80** 25
- Begrenzung der Informationen **32d** 29
- Bestandsdaten **101** 108
- Datenschutzrecht **101** 111 ff.
- einstweilige Verfügung **101** 93 ff.
- Einzelfälle **97** 318 f.
- „Entfernung der Herstellungsnummer“ (BGH) **101** 82
- entgeltliches Nutzungsrecht **32d** 16 ff.
- Entscheidungspraxis **101** 35 ff.
- Entstehungsgeschichte **101** 6
- Erträge aus der Werknutzung **32d** 27
- Falsche/unvollständige Auskunft **101** 91
- Filmwerk **90** 13b, 19
- Folgerecht **26** 38 ff.
- gegen Dritte **101** 46 ff., 72 ff.
- Geheimhaltungsinteressen des Schuldners **101** 82
- Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 82a
- Gesetzliche Lizenz **Vor 44a** 51 f.
- Gewerbliches Ausmaß **101** 29 ff., 57 ff.
- Haftungsfreistellung **101** 92
- Jährlicher ~ **32d** 1 ff., 20 ff.
- Klageerhebung **101** 62
- konkurrierende ~e **32d** 9 f.
- Kosten **101** 127
- Kostenerstattung des Auskunftspflichtigen **101** 71
- Lizenzkette **32e** 1 ff.
- Mengen/Preise **101** 77 f.
- nach 242 BGB **102a** 5
- Namen/Anschriften **101** 74 ff.
- Nutzungsrechte **32e** 11
- Offensichtliche Rechtsverletzung **101** 63 ff.
- Passivlegitimation **32d** 15; **101** 19 ff., 49 ff.
- Produktpirateriegesetz **101** 11 f.
- „Promusicae“ (EuGH) **101** 115
- Rechenschaftslegung **32d** 24
- Referentenentwurf **32d** 7
- Regierungsentwurf **32d** 5
- „Restwertbörse II“ (BGH) **97** 312
- Richtervorbehalt **101** 120 f.
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 14
- Störer **101** 22 ff.
- Tauschbörsen **101** 106
- Umfang **97** 310 ff.; **101** 15 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Umfang der Werknutzung **32d** 25
- Unionsrecht **32d** 3
- Unternehmensinhaber **99** 7
- Unverhältnismäßigkeit **32d** 32 ff.
- Unverzüglichkeit der Auskunft **101** 84a
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54f** 1 ff.
- Verhältnismäßigkeit **101** 85 ff.
- Verjährung **32d** 40; **32e** 16
- Verkehrsdaten **101** 108
- Verkehrsdatenverwendung **101** 99 ff.
- Verlangen **32d** 22
- Verletzer **101** 19 ff.
- Verwertungsverbot **101** 98
- Voraussetzungen **97** 309
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 23, 26
- Zeitraum der Auskunft **101** 79
- Zeugnisverweigerungsrecht **101** 69
- Zumutbarkeit **97** 315 f.
- Ausländische Flüchtlinge** *s. Flüchtlinge*
- Ausländische Staatsangehörige** **13** 6; **32b** 24 ff.;
Vor **120** 1 ff.; **120** 1 ff.
- Ausländerdiskriminierung **Vor** **120** 12
- Ausübende Künstler **73** 9 ff.; **74** 45; **75** 11;
77 10 ff.; **78** 18 ff.; **79** 37; **82** 24; **125** 10 ff.
- Datenbankherstellerrecht **Vor** **87a** 13, 40;
127a 5 ff.
- Filmhersteller **128** 3 ff.
- Folgerecht **Vor** **120** 5; **121** 14 ff.
- Gleichstellung europäischer ~ **120** 1 ff.
- Lichtbildschutz **124** 1 ff.
- Miturheber **120** 11
- Sendeunternehmer **127** 6 ff.
- Staatsverträge **121** 11
- Strafanwendungsrecht **Vor** **106** 59
- Tonträgerhersteller **126** 5 ff.
- Tonträgerherstellerrecht **85** 96 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **121** 20
- Veranstalterschutz **125** 18
- Verwandte Schutzrechte **Vor** **120** 9
- Wahrnehmungszwang für ~ **VGG** **9** 4
- Wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder
124 1 ff.
- Auslandsherstellung** **15** 155 f.
- Auslegung**
 - Autonome/einheitliche ~ **15** 111 ff., 114 ff.
 - des § 15 nach Unionsrecht **15** 268 ff.
 - Erwägungsgründe **15** 109
 - Funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte
15 23 ff.
 - funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte
15 122, 237 ff., 327, 342 f.
 - Funktionsbezogene ~ der Verwertungsrechte *s. a. dort*
 - Gespaltene ~ **15** 132, 264
 - Grundrechtskonforme ~ **15** 113, 121 f., 316 f.;
Vor **44a** 39
 - „in dubio pro auctore“ **1** 4; **Vor** **31** 56; **37** 10
 - Richtlinien **15** 107 ff., 114 ff.
 - Richtlinienkonforme ~ **15** 131 ff.; **Vor** **44a** 40
 - Schrankenbestimmungen **15** 123, 305;
Vor **44a** 36 ff.
 - Sprachfassungen **15** 108
 - Strafbewehrung **15** 134, 264, 321; *s. a. Vertragsauslegung; Verwertungsrechte*
 - Urheberrechtskonventionen **15** 118
 - Vertragsauslegung **29** 8; **Vor** **31** 5, 22, 41, 54 ff.,
62, 75, 102; **31** 48, 52 ff.; *s. a. dort*
 - Völkerrecht **15** 117 ff.
- Auslegung von Richtlinien** **50** 9 ff.

- Ausnahmen und Beschränkungen der Info-
Soc-RL** **50** 9 ff.
- Ausschließliche Lizenzen** **Einl** **UrhG** 68
- Ausschließlicher Gerichtsstand** *s. Gerichtliche
Geltendmachung*
- Ausschließliches Nutzungsrecht** **31** 49 ff.
- Ausschließlichkeitsrecht** **Einl** **UrhG** 25 ff., 25
 - Anderweitige Verwertung **40a** 1 ff.; *s. a. dort*
 - Ausübender Künstler **Vor** **73** 43 ff.; **78** 29 ff.
 - Bearbeiter **3** 36
 - Beschränkung **15** 38, 43 ff., 304 ff.; **Vor** **44a** 2 ff.;
69d 1 ff.
 - Datenbankhersteller **87b** 13 ff.
 - Gesetzliche Lizenz **29** 22
 - Recht am eigenen Bild **KUG** **22** 9
 - Rechtsübertragung **79** 11 ff.
 - Sendeunternehmen **87** 101 ff.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 48 ff.
 - Urheberrecht als ~ **Einl** **UrhG** 25; **15** 204 ff.
 - Vermiet-/Verleihrechte **77** 48 ff.
- Ausschlusswirkung** **97** 20
- Ausschnittdienst (KG)** **16** 17, 20; **44a** 8, 11, 13
- Ausschreibungsunterlagen** **2** 107
- Ausschuss** **5** 29
- Außenseiter bei Kabelweitersendung**
Vor **20** 74; **20b** 2, 29, 32 f.; *s. Kabelweitersendung;
Verwertungsgesellschaft*
- Außerordentliche Kündigung** **Vor** **31** 85, 91
- Ausstellung**
 - Öffentliche ~ **15** 384
 - Sammelwerke **4** 14 ff., 33
 - Werke in ~en *s. Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Ausstellungsrecht** **6** 3; **15** 325, 328; **18** 1 ff.
 - Anbieten zum Verkauf **15** 165
 - Ausländischer Urheber **18** 27
 - Bedeutung und Kritik **18** 14 ff.
 - Begrenzung **18** 6
 - Bloßer Besitzerwerb **18** 8
 - Eigene Darbietung **73** 22 ff.
 - Eigentümer **44** 18 ff.
 - Erstveröffentlichung **18** 13
 - Gegenstand des ~s **18** 19 ff.
 - Herausgabeanspruch **18** 13
 - InfoSoc-RL **15** 165
 - „Le-Corbusier-Möbel“ (EuGH) **18** 8
 - „Le-Corbusier-Möbel II“ (BGH) **15** 51
 - „Marcel-Breuer-Möbel“ (BGH) **18** 26
 - Nicht harmonisiert **15** 1, 165
 - Öffentliche Zurschaustellung **15** 384; **18** 24 ff.
 - Rechtsentwicklung **18** 2 f.
 - Rechtsnatur **18** 4
 - Reichweite **18** 5 ff.
 - Sukzessive Öffentlichkeit **15** 384
 - Unionsrecht **18** 8 ff.
 - Unveröffentlichte Werke **18** 22 f.
 - Verbreitung an die Öffentlichkeit **18** 11
 - Verfassungsrecht **Vor** **73** 43 ff.
 - Vertragliche Fragen **18** 28
- Ausstellungsvertrag** **Vor** **31** 2
- Ausübender Künstler** **73** 1 ff.; **74** 1 ff.; **75** 1 ff.;
76 1 ff.; **77** 1 ff.; **78** 1 ff.; **79** 1 ff.; **79a** 1 ff.;
80 1 ff.; **83** 1 ff.; **92** 1 ff.
 - Abschluss mit Filmhersteller **92** 6 ff.
 - Abschlussberechtigter eines Wahrnehmungsver-
trags **73** 36
 - Allgemeines Persönlichkeitsrecht **76** 9
 - Anerkennung als ~ **74** 1 ff., 15 f.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **79** 98 ff.; *s. a. Arbeits-/
Dienstverhältnis*

magere Zahlen = Randnummern

- Aufnahmerecht **77** 25 ff.
- Auskunftsanspruch **79a** 33 ff.; **80** 25
- Ausländischer ~ **74** 45
- Ausschluss sportlicher/artistischer Leistungen **73** 17
- Bearbeiterurheberrecht **73** 3
- Bearbeitung **77** 42
- Beeinträchtigung der Darbietung *s. dort*
- Beispielsfälle **73** 27
- Beschränkung bei gemeinsamer Darbietung **74** 25 ff.
- BTAP **77** 24; **78** 28
- Bühnenarbeitsrecht **79** 125 ff.
- Buy-Out-Verträge **79a** 7 f., 11 ff.
- Darbietung **73** 12 ff.
- Darbietungsbegriff **19** 28 ff.
- Distanzierungsrecht **74** 16
- Drittstaatsangehörige **73** 9 ff.; **77** 11 ff.; **78** 19 ff.
- Drittverwertung **78** 22
- Eigentümermarktmodell **77** 41
- Einmalzahlung **79a** 11 ff.
- Ensembledarbietungen **74** 7
- Entstehungsgeschichte **73** 3 ff.
- Erlaubnisfreie/vergütungspflichtige Nutzungen **83** 8 f.
- Erlaubnis-/vergütungsfreie Nutzungen **83** 10 ff.
- Filmbereich **79** 130 f.
- Filmwerk **92** 1 ff.
- freie Benutzung **77** 41a
- Funk und Fernsehen **79** 131 f.
- Gemeinsame Darbietung **80** 1 ff.; *s. a. dort*
- GVL **73** 36; **79a** 31; **80** 18; **87** 13
- InfoSoc-RL **78** 9, 11 f., 15 f., 25, 27, 29 ff., 33, 35
- Interesse an persönlicher Nennung **74** 40 ff.
- Interpretenprinzip **73** 34 f.
- Interpretenvermutung **74** 43 f.
- Interpretenvertragsrecht *s. dort*
- Kabelweitersendung **20b** 9, 40 f., 54; **78** 65
- Konkurrenzen **73** 37 f.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 138 ff.
- Kündigungsvoraussetzungen **79** 143 ff.
- Künstlergruppe **74** 23 ff.
- künstlerische Mitwirkung **73** 28 ff.
- Künstlerpersönlichkeitsrecht **74** 31
- Künstlersozialrechte **73** 38
- kunstspezifische Auslegung **77** 41
- Legaldefinition **73** 1 f.
- Leiter der Gruppe **74** 34
- Live-Darbietung **78** 12, 22, 26
- Mehrheit ~ **74** 23 ff.; **80** 8
- Namensnennung **93** 20 ff.
- Nutzer **78** 14
- Öffentliche Wahrnehmbarmachung **78** 45 ff., 54 ff., 58 ff.
- Öffentliche Wiedergabe **15** 58, 100; **78** 1 ff., 15
- Öffentliche Zugänglichmachung **19a** 33, 57, 108; **78** 29 ff.
- Öffentlichkeit der Darbietung **73** 26
- Optionsabrede **79** 51
- Orchester **79** 133
- Persönlicher Anwendungsbereich **1** 2; **73** 8 ff.; **78** 18 ff.
- Persönlichkeitsrechtliche Bestimmungen **83** 13 f.
- Proben **73** 26
- Prozessstandschaft **74** 37 ff.
- Recht auf Bestimmung der Bezeichnung **74** 17 ff.

Sachverzeichnis

- Recht der Künstlerbezeichnung **74** 13 ff.
- Rechtseinräumung **79** 24 ff.
- Rechtsübertragung **79** 11 ff.
- Rechtsverhältnisse Veranstalter-Künstler **79** 29 ff.
- Rom-Abkommen **73** 7, 10; **77** 16 ff.; **78** 22
- Rücksichtnahmegebot **93** 16 f.
- Satelliten- und Kabel-RL **78** 13
- Schranken **83** 1 ff.
- Schutzdauer **76** 1 ff.; **82** 1 ff., 11 ff.
- Senderecht **19a** 108; **78** 38 ff.
- Sendung **78** 51 ff.
- Sittenwidrigkeit **79** 51
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 1 ff.; *s. a. dort*
- TRIPS **77** 19 f.; **78** 23 f.
- Übergangsrecht **76** 10 ff.
- Übertragung der Vergütungsansprüche **15** 198 ff.; **79** 19 ff.
- Unionsrecht **73** 6 f.; **77** 8 f.; **78** 10 ff.
- unzureichende Verwertung **79** 149 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** **12** 35
- Verbreitungsrecht **77** 45 ff.
- Vererblichkeit **82** 25
- Vergütungsansprüche **15** 193 f., 198 ff.; **20b** 8 f.; **32b** 21, 25; **77** 50 ff.; **78** 50a ff.; **79** 19 ff.; **79a** 1 ff.
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten **79** 5 ff.
- Verlinkungsfälle **78** 31
- Vermiet- und Verleih-RL **77** 5, 8 f., 15, 28 ff., 34, 45, 48 f.; **78** 54
- Vermietungs-/Verleihrecht **77** 48 ff.
- Vertragliche Regelungen der Benennung **74** 21
- Vertretungsberechtigte **74** 33 ff.
- Vervielfältigungsrecht **77** 32 ff.
- Verwertung in der Wartefrist **79** 162 ff.
- Verwertungsgesellschaftspflicht **79a** 29 ff.
- Verwertungsgesellschaftspflichtigkeit **77** 50
- Verwertungsrechte **77** 1 ff.
- Virtuelles Verbreitungsrecht **77** 46
- Volkskunst **73** 18 ff.
- Wiederkehrende Vergütung **79a** 9 f., 35 ff.
- WPPT **73** 5, 7, 11; **74** 2; **75** 13; **76** 3; **77** 12 ff.; **78** 25 ff.
- Zeitlicher Konnex **73** 29 f.
- Zweitverwertung **78** 22
- Auswahl** **4** 23
- Auswahl-/Anordnungsentscheidungen**
- Ästhetisch-künstlerische Sammlungen **4** 14 ff., 55
- Kreative/schöpferische ~ **4** 1 ff., 7, 9 f., 15 f., 19 ff., 26 ff., 31 f., 33 ff., 37, 50, 58 f., 63 f., 67
- Systematisierende Erschließung **4** 14 ff., 55
- Auswertungspflicht** **Vor** **31** 57, 64, 81, 99, 105, 110, 116, 125, 135, 143, 146; **32b** 10 f., 14 f.
- Künstlerexklusivvertrag **79** 89
- Auszug herstellen** **3** 16
- Autocomplete-Funktion (BGH)** **97** 33, 116, 200
- Automaten-Spielplan (OLG Düsseldorf)** **23** 4
- Automobil-Onlinebörse (BGH)** **15** 217, 228 ff.; **Vor** **87a** 48; **87a** 33, 45; **87b** 7, 16 ff.; **97** 54, 63, 192
- Autonome Auslegung** **15** 111 ff., 138 f.; **Vor** **87a** 14
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 1, 15
- Schrankenbestimmungen **15** 158; **24** 27; **Vor** **44a** 40 f.
- Verwertungsrechte **15** 32, 48, 68, 114 ff., 153, 162 f.; **77** 9
- Werkbegriff **2** 8 f.; **15** 140

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Autonomes deutsches Vertrags-IPR 32b 8c, 34c, 45

AVMD-RL 6 7; 20b 23

Bachforelle (KG) 23 35

Bad auf der Tenne II (BGH) 2 47; 88 16 f.

Banalprogramm 69a 20

Bandübernahmevertrag 79 94; 85 43

Banknoten 5 68

Barfuß ins Bett (BGH) Vor 20 46, 88

Barmen live (BGH) 11 6; 15 177; 97 276, 279

Barmen Live (BGH) VGG E 11

barrierefreies Format 45b 6

Basar-Modell Vor 69a 25

Basler-Haar Kosmetik (BGH) 97 129, 140 ff.

Bastei Lübbe (EuGH) Vor 97 15 f.; 97 95, 175a

Baumentwürfe 5 68

Bauhaus aus Italien (BGH) 17 12

Bauhaus-Glasleuchte II (BGH) 24 17, 19

Bauherr 13 30; Vor 31 129; 39 26; 97 61

Baukunst 2 174 ff.; 23 20

– Anspruch auf Vernichtung/Rückruf/Überlassung 98 20b

– Einzelbeispiele 2 179 ff.

– Entstellung des Werkes 14 38 ff.

– Folgerecht 26 22 ff.

– Repräsentativbauten 2 178

– Technische Konstruktion 2 178

– Übertragungszwecklehre 31 71

– Vermietung 17 68

– Wohnhäuser 2 178

– Zugangsanspruch des Urhebers 25 10, 12, 22

– Zweckbauten 2 178

Baupläne 2 234

Baupläne (OLG Hamm) 24 19, 21

Baurecht 5 38

Bauwerk

– Anderweitige Verwertung 40a 37

Bauwerke 2 174 ff.; s. *Baukunst*

– Amtliche ~ 5 68

Beamte 12 15; 32a 11; 43 7, 19 f., 61 f.; 69b 10

Bearbeiterurheberrecht 3 2, 35 ff.; 23 14

– Ausübender Künstler 73 3

– Computerprogramm 69c 19

– Entstehung 3 37

– Entstehungsgeschichte Vor 73 14 f.

– Rechtsnatur 3 36

– Schutzdauer 3 38

– Schutzzumfang 3 39 f.

Bearbeitung 3 1, 5; 5 94; 6 22, 45; 15 32 ff.,

243 f., 316 f.; 23 1 ff., 4 f., 6 ff.; 55a 3; 65 3

– Abänderung 3 18 f.

– Abgrenzung zur freien Benutzung 15 32 ff.,

242 ff.; 23 7, 12, 15

– Abgrenzung zur Miturheberschaft 8 2

– Abgrenzung zur Vervielfältigung 23 3

– Abstract 3 17; 23 8

– Amtliche Werke 5 94

– andere Umgestaltungen 23 12 f.

– angewandte Kunst 3 30

– Anwendungsbereich 3 4

– Ausübender Künstler 77 42

– Bearbeiterurheberrecht s. *dort*

– Bearbeitetes Werk 3 10 ff.; 23 14 ff.

– Begriff 3 5 ff.; 23 3 ff., 6 ff.

– Bildende Kunst 3 30; 23 10

– Collage 15 245, 248

– Computerprogramm 69d 2 ff.

– Datenbankhersteller 87b 23

– Digitalisierung 3 23

– Doppelschöpfung 23 34 ff.

– Einwilligung 23 22 ff.

– Einzelfälle 23 8 ff.

– Einzelfragen 3 16 ff.

– Einzelne Werkarten 3 22 ff.

– Entstehungsgeschichte 3 3

– Erweiterung 3 8

– Filmwerk 3 32 f.; 23 11; 89 20

– Fortsetzung 3 11

– Herstellen von Auszügen 3 16

– Herstellung 23 18 ff.

– Herstellungsfreiheit 15 245

– Interpretation 3 20

– Kürzung 3 16

– Leistungsschutzrechte Vor 73 86; 87 72 ff.

– Lichtbild 72 46 f.

– Lichtbildwerk 3 31

– Mehrstufige ~ 3 12

– Musikwerk 3 25 ff.; 23 9

– Plagiat 23 28 ff.

– Regie 3 21

– Sonderfragen 23 28 ff.

– Sprachwerk 3 22 ff.

– Streichung 3 16

– Terminologie 23 3 ff.

– Übersetzung 3 22

– Umgestaltung 23 3

– Unbewusste Entlehnung 23 32 f.

– Unfreie Benutzung 3 7

– Unionsrecht 2 16 ff.; 15 32 ff.

– Unwesentliche ~ 3 28 f.

– Vermutung der Rechtsinhaberschaft 10 2

– veröffentlichte Werke 6 22

– Verträge über Nutzungsrechte 37 14 ff.

– Verwertung/Veröffentlichung 23 16 f.

– Vollendung von Fragmenten/Vorstufen 3 11

– Werkqualität 3 13 ff.

– Wissenschaftliche/technische Darstellungen 3 34

– Zweitbearbeitung 3 12

Bearbeitungsrecht 3 2; 23 5; Vor 31 51

– allgemeines Verwertungsrecht 15 257

– RBÜ 15 27

– Verfilmungsrecht 15 259

– Zweck/Bedeutung 3 1 ff.; 23 1 f.

Bearshare (BGH) 15 405; 97 175 ff., 255, 349

Beat Club (KG) 137e 5

Beatles (BGH) 129 17

Beauftragter als Urheberrechtsverletzer 99 1,

3, 6

Bebauungspläne 2 234; 5 69

Bedienstete

– amtliche Werke 5 32

– Arbeits-/Dienstverhältnis s. *dort*

– Urheberrecht Einl UrhG 4

Bedienungsanleitungen 2 105, 111

Bedienungsanweisung 17 57

Bedienungsanweisung (BGH) 2 53, 55 f., 59,

105, 111; 97 219

Bedingungen 6 26

Beecham/Parke, Davis (EuGH) 17 37

Beeinträchtigung der Darbietung 75 1 ff.

– andere Rechtsvorschriften 75 15

– Anwendungsbereich 75 18 ff.

– Ausländische Staatsangehörige 75 11

– Beweislast 75 38

– Darbietungsteile 75 33

– Ensemble-Leistung 75 39

– Entstehungsgeschichte 75 3 f.

magere Zahlen = Randnummern

- Entstellung **75** 27 ff.
- Film **75** 39
- fixierte Darbietung **75** 31
- fremdenrechtliche Fragen **75** 42
- gewillkürte Prozessstandschaft **75** 7
- Interessenabwägung **75** 37
- persönlicher Geltungsbereich **75** 11 f.
- Rechtsfolgen der Verletzung **75** 40 f.
- Rechtsnatur **75** 6 f.
- Reformüberlegungen **75** 17
- Regelungsumfang **75** 8
- rückwirkende Anwendung **75** 14
- Ruf-/Ansehensgefährdung **75** 36
- Sound-Sampling **75** 32; *s. a. Sampling*
- Übertragbarkeit **75** 7
- Vererblichkeit **75** 7 ff.
- zeitlicher Anwendungsbereich **75** 14
- Zweck/Rechtfertigung **75** 5
- Beendigung der Rechtswahrnehmung**
VGG 12 3 ff.; *s. a. Berechtigter*
- Beerdigungsbilder KUG 23** 99; *s. a. Trauerfeierlichkeit*
- Befristungen 6** 26; **Vor 31** 79; **31** 33, 70
- Beginn der Schutzfrist 64** 25
- Begleitperson KUG 23** 37, 41 f., 44, 80b
- Begleitpersonen einer Person der Zeitschichte KUG 23** 37 ff.
- Begrenzte Einzelermächtigung der EU 32b** 8a
- Behinderte Menschen 95b** 14
 - Behinderungen **45a** 9
 - Blindenbücherei **45a** 6
 - Erforderlichkeit **45a** 11
 - Erwerbszweck **45a** 12
 - Marakesch-Vertrag **45a** 2 ff.
 - öffentliche Wiedergabe **45a** 6
 - Seh-/Lesebehinderung **45b** 1 ff.; *s. a. dort*
 - Technische Schutzmaßnahmen **45a** 7
 - Verbreitung **45a** 4, 10
 - Verfügbarkeit **45a** 11
 - Vergütungspflicht **45a** 13 f.
 - Vervielfältigung **45a** 4, 10
- Behörde KUG 23** 94, 98; **KUG 24** 1, 5 ff.
- Beiträge zu Sammlungen 38** 1 ff.
 - abweichende Vereinbarungen **38** 56
 - akzeptierte Manuskriptversion **38** 59 f.
 - Auslegungsregeln **38** 5 ff., 17 ff., 29 ff., 38 ff.
 - Beiträge zu Zeitungen **38** 35 ff.
 - Enthaltungsfrist **38** 55
 - Forschungstätigkeit **38** 45 ff.
 - Gestattung **38** 23
 - gewerblicher Zweck **38** 62 ff.
 - nicht periodisch erscheinende Sammlungen **38** 32 ff.
 - öffentlich gefördert **38** 50 f.
 - öffentliche Zugänglichmachung **38** 61
 - Open Access **38** 62
 - periodisch erscheinende Sammlungen **38** 23 ff.
 - periodisches Erscheinen **38** 28, 53
 - Quellenangabe **38** 66 f.
 - Rechtsfolgen **38** 57 ff.
 - Sammlung **38** 24 ff.
 - Systematik **38** 4
 - wissenschaftlicher Beitrag **38** 43 f.
 - Zeitung **38** 35 ff.
 - Zweck **38** 1 ff.
 - Zweitnutzungsrecht **38** 12 ff., 41 ff.
- Beiwerk** *s. Unwesentliches Beiwerk; Personen als Beiwerk; s. a. funktionsbezogene Auslegung*
- Bekanntes Pseudonym 66** 7, 11, 21

Sachverzeichnis

- Bekanntgabe der Verurteilung Vor 106** 54; **111** 1 ff.
- Art und Umfang **111** 8 f.
- berechtigtes Interesse **111** 6 f.
- Vollstreckung **111** 12
- Zulässigkeit der Anordnung **111** 3 ff.
- Bekanntheit einer Nutzungsart 31a** 29
- Bekanntheitsgrad KUG 23** 26; **KUG 33–50** 26
- Bekanntmachung amtlicher Werke 5** 56
- Beliehene Institutionen 5** 30
- Benutzeroberfläche 2** 10, 138, 203, 246; **15** 24, 32; **69a** 7; **72** 29
 - Fernsehausstrahlung der ~ **15** 24, 32
- Benutzung** *s. a. Werknutzungshandlung*
 - freie ~ *s. dort*
 - unfreie ~ *s. dort*
- Benutzung eines Datenbankwerkes 55a** 1 ff.
 - Benutzungszweck/Erforderlichkeit **55a** 8 ff.
 - berechnete Personen **55a** 5 ff.
 - Beschränkung auf Teile des Datenbankwerks **55a** 11
 - Browsing **55a** 10
 - Downloading **55a** 10
 - Nichtigkeit entgegenstehender Vereinbarungen **55a** 12 f.
 - Technische Schutzmaßnahmen **55a** 13
 - zulässige Benutzungshandlungen **55a** 3 f.
 - Zweck/Bedeutung **55a** 1 f.
- Benutzung öffentlicher Einrichtungen 5** 67
- Berechnung der Schutzdauer 64** 61; **67** 9
- Berechtigter**
 - Bedingungen für die Mitgliedschaft in einer Verwertungsgesellschaft **VGG 13** 4 ff.
 - Beendigung der Rechtswahrnehmung **VGG 12** 3 ff.
 - Begriff **VGG 6** 3 ff.
 - Berechtigungs-/Wahrnehmungsvertrag **VGG 9** 15 ff.
 - Elektronische Kommunikation mit Berechtigten **VGG 14** 3 f.
 - Entzug von Rechten **VGG 12** 3 ff.
 - Grundsatz der Mitwirkung **VGG 16** 4 f.
 - Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft gegenüber dem ~n **VGG 11** 6; **VGG 12** 7; **VGG 53** 3 ff.
 - Mitwirkung der Berechtigten (Nichtmitglieder) in der Verwertungsgesellschaft **VGG 20** 4 ff.
 - Nutzungen des ~en für nicht kommerzielle Zwecke **VGG 11** 3 ff.
 - Verzeichnis der Berechtigten **VGG 15** 3 ff.
 - Zustimmung zur Rechtswahrnehmung durch Verwertungsgesellschaft **VGG 10** 3 ff.
- Berechtigtes Interesse des Abgebildeten KUG 23** 105 ff.
- Berechtigtungsvertrag Vor 31** 69; **31** 72
 - AGB im ~ **VGG 9** 15
 - Änderung des ~es **VGG 9** 17
 - Angemessene Bedingungen im ~ **VGG 9** 10 ff.
 - GEMA **19** 45, 49; **19a** 52; **Vor 20** 93 ff.; **88** 30
 - Laufzeit und Kündigung des ~es **VGG 9** 18
 - Rechtsnatur des ~es **VGG 9** 15
 - Übertragungszwecklehre **VGG 9** 16
 - Unbekannte Nutzungsarten **VGG 9** 16
 - Vorausabtretung an Verwertungsgesellschaft **VGG 9** 16
- Bereicherungsanspruch 31** 19, 22; **97** 3, 56m, 89, 90, 344 f.; **102** 1, 6 ff.; **102a** 2 ff.; **112** 28; **KUG 33–50** 16 ff., 17
 - Umfang **102a** 3

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Bereicherungsrecht 97 267; 102a 2 ff.
– Verhältnis zum Urheberrechts **Einl UrhG** 44
Bereitstellen von Einrichtungen 15 17, 20 ff., 57, 64, 71, 79, 99, 101, 162, 274, 284, 341, 352, 402; 20 47, 68
Bergmannsfigur (OLG Saarbrücken) 1 4
Berichte im administrativen/politischen Prozess 2 112
Berichterstattung über Tagesereignisse 50 1 ff.
– Aktualität 50 20 ff.
– Auslegungsfragen 50 9 ff.
– Beispiele für zulässige ~ 50 34
– Berichterstattung 50 13 ff.
– Drei-Stufen-Test 50 8
– Entstehungsgeschichte 50 3 f.
– Pressefotos von Fernsehbildern 50 35
– privilegierte ~ 50 30
– privilegierte Medien 50 23 ff.
– RBÜ 50 7
– Rechtfertigung der Vorschrift 50 5
– Tagesereignis 50 16 ff.
– Unionsrecht 50 8
– Urheberpersönlichkeitsrecht 50 36
– Veröffentlichungsrecht 12 26
– Wahrnehmbarkeit des Werkes 50 31
– zulässige Nutzungen 50 27 ff.
– Zweck 50 1 f.
– Zweckbindung 50 32 ff.
Berner Übereinkunft (RBÜ) Einl UrhG 135; **Vor** 120 27 ff.
– amtliche Werke 5 20, 21a, 96
– Änderungsverbot 62 3
– Anerkennung der Urheberschaft 13 6
– Aufführungsrecht 19 5
– Berichterstattung über Tagesereignisse 50 7
– Beteiligung des Urhebers **Einl UrhG** 13
– Datenbank **Vor** 87a 20, 41
– Entstellung des Werkes 14 3
– erschienene Werke 6 39
– Europäische Satellitensendung 20a 14
– Hyperlink 15 119
– neues Publikum 15 89, 119
– öffentliche Wiedergabe 15 27, 89, 119, 242; 52 4
– öffentliche Zugänglichmachung 22 4
– Quellenangabe 63 4
– Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 19a 20
– Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46 5
– Schutz von Computerprogrammen **Vor** 69a 6
– Schutzdauer 64 9 ff.
– Senderecht **Vor** 20 16 ff., 59
– unionsrechtliche Verwertungsrechte 15 27, 119
– unwesentliches Beiwerk 57 4
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 41 ff.; 15 9
– Veröffentlichungsrecht 12 5
– Verwertung 15 27
– Vorführungsrecht 19 3
– Vortragrecht 19 3
– Wiedergabe durch Bild-/Tonträger 21 2
– Wiedergabe in Geschäftsbetrieben 56 4
– Wiedergabe von Funksendungen 22 4
– Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare 49 5
– Zitate 51 5
– Zwangslizenz für Tonträger 42a 2
Berner Union Einl UrhG 133
Beschlagnahme Vor 106 18

Beschränkte Nutzung bei Video-Cassetten 17 33, 53
Beschränkung des Nutzungsrechts Vor 31 121, 140; 31 27 ff.
Beschränkung von Senderechten
– inhaltliche ~ **Vor** 20 74, 84 ff.; 20a 17
– räumliche ~ **Vor** 20 79 ff.; 20a 17
Beschränkungen der Verwertungsrechte 15 38, 304 ff.
Beschwerdeverfahren der Verwertungsgesellschaft VGG 33 3 ff.; s. a. *Verwertungsgesellschaft*
Beseitigungsanspruch Vor 97 12; 97 1, 235 ff.; **KUG** 33–50 4
– Aktivlegitimation s. *dort*
– Architektur 97 241
– Beispiele 97 241 f.
– Durchsetzung 97 343
– gegen den Unternehmensinhaber 99 7
– Gemeinsame Vergütungsregeln 36c 1 ff.
– Intertemporale Anwendbarkeit **Vor** 97 12
– Kosten 97 240
– öffentliche Zugänglichmachung 19a 67
– Umfang 97 239 ff.
– Vertragsanpassung 36c 10
– Voraussetzungen 36c 7 ff.
Besichtigungsanspruch 101a 8, 16 f., 24; s. a. *Vorlage und Besichtigung*
– Zugang zu Werkstücken 25 5, 12
Besitz rechtswidriger Vervielfältigungsstücke 15 191
besonderes öffentliches Interesse Vor 106 9
Bestandsdaten 101 108, 114, 116; **Vor** 106 15
Bestandsdokumentation 60e 20
Bestellvertrag Vor 31 27, 51, 60, 100; 31 68
Bestimmung für die Öffentlichkeit 15 362 ff.
Bestsellerergebnisse 32b 44
Bestsellerparagraph s. *weitere Beteiligung des Urhebers*
Bestwater (EuGH) 15 59, 64, 69, 83 ff., 104, 119; 97 187, 254
Beteiligungsanspruch 86 1 ff.
– angemessener ~ 86 11
– Berechtigter 86 6
– Rom-Abkommen 86 17
– Tonträger 86 7 ff.
– Zweck 86 4
Beteiligungsanspruch Presseverleger 15 202 f.; 87h 1 ff.
– Abtretung 87h 7
– Anspruchsgegner 87h 3 f.
– Inhaber 87h 2
– Inhalt 87h 5 f.
– Prozessuales 87h 8
– Urheber 15 195; 87h 1 ff.
– Vereinbarkeit mit Unionsrecht 15 203
– Verwertungsgesellschaft 87h 4
– Verzicht 87h 7
Beteiligungsgrundsatz 11 6 ff.; 15 6 f., 174 f.; s. a. *Angemessene Vergütung*
Betreiberabgabe 54 8, 13 f.; 54c 1 ff.; 54h 3, 7
– Vergütungshöhe 54c 12 ff.
– Vergütungspflicht 54c 4 ff.
– Verwertungsgesellschaft 54c 14
Betriebsbezogenheit 99 3 f.
Betriebsfeiern (BGH) 15 389
Betriebsgeheimnis Vor 69a 15
Betriebsinhaber s. *Unternehmensinhaber*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Betriebsinhaberhaftung** 99 1 ff.
– Ansprüche gegen Mitarbeiter/Beauftragte 99 7
– Betriebsübergang 99 9
– Voraussetzungen 99 7
Betriebsleiterhaftung 111a 12
Betriebsmusik 15 389, 396
Betriebssystem (BGH) 2 27; 3 9; 15 188; 16 5, 8, 14, 17, 19; 17 56; 23 3, 6, 10, 15; 24 14, 16; 69a 10; 69c 6, 9; 87b 42
Betriebsübergang 99 9
Betriebsveranstaltungen 6 13; 15 389
Beuys-Aktion (BGH) 2 154, 161 ff.; 3 9; 23 3, 10; 24 14, 16; 97 50
Beuys-Fotografien (OLG Düsseldorf) 2 211 ff.; 16 5, 8, 14; 72 33
Beweislast s. *Darlegungs- und Beweislast*
Beweislastumkehr 95b 23
Bewertungsportale 97 127, 159, 173
Bezeichnungsabreden 13 34, 39
Beziehungsgegenstände 110 7
BHB Pferdewetten/Hill (EuGH) Vor 87a 43; 87a 5, 33 ff., 44 ff.; 87b 14 ff.; 87d 6
Bibelreproduktion (BGH) 2 54, 208; 3 8, 8 f., 18, 18 f., 30; 4 22; 16 9; 17 25, 30; 23 6; Vor 31 85; 31 42, 68; 69a 23
Bibliographien als Sammelwerke 4 27
Bibliotheken 5 67; 6 14; 27 16, 19; 54c 7; 60e 1 ff.
– Anschlussvervielfältigungen 60e 30 ff.
– Ausstellungen der ~ 60e 14, 20 ff.
– Begriff 60e 4 ff.
– Bestand der ~ 60e 11 ff.
– Bestandsdokumentation 60e 20
– elektronische Leseplätze 15 63, 71, 284; s. a. *dort*
– Fernleihe 60e 38
– Forschung 60e 29
– Kopienversand 15 299 ff.; 20 90
– Kopienversand auf Bestellung 60e 34 ff.
– Private Studien 60e 29
– Restaurierung 60e 17
– Terminalnutzung 60e 24 ff.
– Unionsrecht 60e 7
– Verbreitungsrecht 60e 16 ff.
– Vergütungspflicht 60e 15, 33, 43
– Vervielfältigung 60e 8 ff.
– Vervielfältigungshandlungen 60e 40
– Vervielfältigungsstücke 60e 18
– Werkarten 60e 3
– Zugänglichkeit 61 22
– Zugänglichmachung 60e 25 ff.
Bibliotheksgroschen (BVerfG) 27 3
Bibliothekstantieme (LG München) 27 17
BIEM VGG Einl 43
Bilaterale Staatsverträge 64 9
Bildagentur 31 70
Bildagenturen KUG 22 46
– Lichtbild 72 73
Bildbearbeitung 2 12; 3 31; 62 20; 72 46; s. a. *Retusche*
Bildende Kunst 2 156 ff.; 6 3; 15 7, 28, 47, 57; 66 15
– Anerkennung der Urheberschaft 13 24
– Auftraggeber 2 164
– Ausstellungsrecht 18 22 f.
– Baukunst 2 174 ff.
– Bearbeitung 3 30; 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 23 10; s. a. *dort*
– Bildhauerei 2 169
– Comic-Figur 2 172
– Darlegungs- und Beweislast 2 167
– Durchschnittsbetrachter 2 162
– Entstellung des Werkes 14 37
– erschienene Werke 6 47 ff.; s. a. *dort*
– Folgerecht 26 18
– freie Benutzung 15 32 ff., 244, 316 f.; 24 22, 27
– Gebrauchszweck 2 165; s. a. *dort*
– Gesamteindruck 2 163
– Graphik 2 169
– Malerei 2 169
– naturalistische Gestaltung 2 170
– persönliche geistige Schöpfung 2 160 ff.
– reine (bildende) Kunst 2 169 ff.
– Stil/Technik/Manier 2 171
– Übertragungszwecklehre 31 69
– Veröffentlichung eines Originals 6 28
– virtuelle Figur 2 172
– Zugangsanspruch des Urhebers 25 10
Bilder von Versammlungen/Aufzügen KUG 23 83 ff.
Bildersuche 15 249; 19a 97, 98 ff.; Vor 44a 60; 87b 49; 87f 45 ff.; 97 30 ff., 199; s. a. *Suchmaschinen*
Bildhauerei 2 156, 169; 18 19
Bildnisse 60 1 ff.; KUG 22 14, 14 ff.; s. a. *Recht am eigenen Bild*
– Abbildung von Verstorbenen KUG 22 60
– Abgebildeter 60 23
– Abgrenzung zu Bildern KUG 23 81
– allgemeines Persönlichkeitsrecht 60 11
– Angehörige 60 24
– anstößig KUG 23 123
– Begriff 60 17 ff.
– Besteller 60 21
– Bewertung der Neufassung 60 15 f.
– Bilder vom Geschehen KUG 23 88
– Bildnisererschleichung KUG 22 34
– Bildnisherstellung KUG 22 35
– Bildnisschutz KUG 22 5; KUG 23 49
– Bildnisse von Demonstranten KUG 23 92
– Bildnisse von Polizeibeamten KUG 23 95
– Dritter 60 25
– erlaubnisfreie Nutzungen 60 26 ff.
– herabwürdigend KUG 23 123
– künstlerische Bildnisstudien KUG 23 100
– Portrait KUG 22 15
– postmortaler Bildnisschutz KUG 22 55; KUG 33–50 25
– Quellenangabe 60 10
– Rechtfertigung 60 14
– Rechtsentwicklung 60 2 ff.
– Rechtsnachfolger des Bestellers 60 22
– Rechtsnatur 60 5 f.
– Sammelbilder KUG 23 19
– Schutzzweck 60 12 ff.
– Sichtbarmachen KUG 22 37
– Zeitgeschichte KUG 23 6 ff.; s. a. *dort*
Bildpräsentation 2 214, 218
Bildschirm-/Lautsprecherübertragung
– Abgrenzung 19 55
– Analoge Anwendung 19 64
– Recht des Urhebers 19 50 ff.
– Vermutung bei Nutzungsrechten 19 54
Bildschirmtext 6 50
Bildschirmwiedergabe
– Datenbankwerk 15 56
– nach Zugänglichmachung 15 287, 332; 22 8
– unbenanntes Recht 15 282, 287

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Bild-/Tonträger 16 27

- Filmhersteller **94** 7
- Schutzdauer **82** 14

Bildträger

- Recht der Wiedergabe durch ~ *s. Wiedergabe durch Bild-/Tonträger*
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 18 ff.

Bildungseinrichtungen 60a 33

- kommerzielle Zwecke **60f** 5
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 11; **60f** 4

Bildzeichen 2 236

Bindungswirkung des Unionsrechts

- Anwendungsvorrang **15** 124
- außerhalb des Anwendungsbereichs **15** 128, 132, 137
- Regelungsdichte **15** 112, 129
- Richtlinien **15** 124 ff.
- unmittelbare Wirkung **15** 125
- Vollharmonisierung **15** 128 f.

Biografie: Ein Spiel (BGH) 3 13 ff., 24, 35

Blacklisting 36b 4 f.; Vor 88 38

Blockchain 4 30

Blog 87f 23, 33 f.; 97 171 f.

Blomqvist/Rolux (EuGH) 15 49 ff., 153 ff.; 17 11; 18 11; 19a 37

Blu-ray Disc Vor 31 117, 120, 146; 31 43, 65, 68; 34 28; Vor 88 21, 46; 88 7, 11, 37, 41, 48; 89 13, 17 f.; 90 2; 92 16; 94 12, 32

Bob Dylan (BGH) 16 7

Bochumer Weihnachtsmarkt (BGH) 11 6; 15 175; 97 274 ff.; 102 6a; 102a 2; VGG E 11

Bodenrichtwertsammlung 5 63

Bogsch-Theorie Vor 20 70 ff.; 31 37;

Vor 120 138, 142, 146; 137h 4 f.

Book-on-demand 15 315; s. a. *Print-on-Demand*

Bootlegs 75 30

Box-Programme (BGH) 129 16

Branchenübung 13 28; Vor 31 120; 31 65, 68;

32 30, 32; 34 28; 43 81, 87; 74 22

Breitbandkabel (BGH) 20 66 f.

Breuer-Hocker (OLG Düsseldorf) 129 13

Briefe 2 113

Briefmarken 2 244; 5 68

Brombeerleuchte (BGH) 2 46, 159; 103 14

Brown Girl I (BGH) 2 93, 124; 3 26; 23 14; 24 14, 16

Brown Girl II (BGH) 2 37, 55, 61, 93, 145; 3 10, 13 f., 25 ff.; 23 14 f., 35; 24 14, 16

Browsing 16 22; 44a 16; 55a 10

Brüsseler Satelliten-Abkommen 87 19 ff.; Vor 120 83 ff.

BSA/Kulturministerium (EuGH) 2 4 ff., 10, 17, 20; 15 24, 32; 69a 7, 10; 72 29

BTAP Vor 12 45; Vor 44a 20; Vor 73 49 f., 67; 77 24; 78 25 ff.; 92 19; 93 4; Vor 120 77 f.

Bücher 4 17; 6 41, 44

Bücher für eine bessere Welt (BGH) 64 78

Buchgemeinschaft 17 29

Buchhaltungssystem 2 28

Buch-/Medienhändler

- online **97** 83, 127, 158; s. a. *Medienvermittler*
- Vertrieb rechtsverletzender Druckschriften **15** 219 f.

– Werknutzer 15 219 f.

Buchrezensionen 2 114

Buchverlag Vor 31 99

Budvar/Anheuser-Busch (EuGH) 15 109 ff.

Bühnenaufführungsvertrag 19 48

Bühnenbilder 2 169; 31 69; 88 19

Bühnenmäßige Aufführung 19 31 ff.

- Begriff **19** 34 ff.

- Musik **19** 40

Bühnenregisseur 3 21 f.; 7 4; 39 22; 73 4, 28, 32;

s. a. *ausübender Künstler*

Bühnenverlag Vor 31 119

- „große“ Rechte **19** 49

- Wahrnehmung von Rechten **19** 48

Bühnenvertriebsvertrag 19 13, 48

Bühnenwerke 2 115

- Aufführungsrecht **2** 115; **19** 9, 31

Bürgerliches Recht

- Bereicherungsrecht **Einl UrhG** 44; **102a** 2 ff.

- Deliktsrecht **102a** 6

- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 88 f.

- Urheberrecht **Einl UrhG** 42 ff.

Bußgeldtatbestände

- Höhe des Bußgelds **111a** 14

- im Urheberrecht **111a** 1 ff.

Butterfly (EuGH) 64 44

Buy-Out Vor 31 40; 31 41

- angemessene Vergütung **32** 35

- Anspruchshöhe **79a** 20 ff.

- Anspruchsschuldner **79a** 25 ff.

- Ausschlussgründe **79a** 17 ff.

- ausübender Künstler **79a** 7 f., 11 ff.

- Darbietung mehrerer Interpreten **79a** 24

- Entstehungszeitpunkt **79a** 15

- Ermittlung der Einnahmen **79a** 21 ff.

- Fälligkeit **79a** 16

- Interpretenvertragsrecht **79** 40

- Künstlerquittung **79** 95

- Softwarelizenzvertrag **Vor 69a** 63

- Tonträgerhersteller **79a** 25

- Verwertungsgesellschaftspflicht **79a** 29 ff.

- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 19

C More Entertainment/Sandberg (EuGH)

15 148, 268; **19a** 3, 7 f.; **Vor 73** 35, 40, 72;

78 11 ff., 30, 36; **87** 1, 8, 85; **96** 6

Caching 16 22; 19a 87, 96; 44a 8, 13, 17; 85 24;

87b 42; **97** 109, 119, 145; **106** 12

Caching-Provider 97 119

Carmen (KG) 19 45

Caroline von Hannover (BVerfG)

KUG 23 72 ff.

Caroline von Hannover (EGMR)

KUG 23 23 ff., 60 ff.; **KUG** 33–50 26

Caroline von Hannover II (EGMR)

KUG 23 79a

Caroline von Hannover III (EGMR)

KUG 23 79b

Caroline von Monaco (BVerfG)

KUG 23 47 ff.

Cartier-Armreif (BGH) 97 46, 109, 315, 317,

322; 101 1, 87

Cartier-Ring (BGH) 97 315 ff.; 101 75 ff.

Catwalk (BGH) 97 260 ff.

Cavalleria rusticana (BGH) 16 10

CB-infobank I (BGH) 2 46, 79, 102, 142, 231;

15 177; **Vor 44a** 35; **53** 14

CB-infobank II (BGH) 15 206, 295; 31 68;

31a 28, 31 ff.; **53** 14

CD-Brenner 54 26

CD-R 54 27

CD-Rekorder 54 26

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- CD-ROM** 6 50, 53; 16 18; 17 26, 30, 39; 31 42, 68; 31a 35, 45; 50 21, 26; 54 27; 55a 6; 56 6; 58 19; 69a 11, 21; 69c 6; 69f 5, 17; 85 30; 88 37, 48; **Vor** 120 99, 186; 137I 5
- Datenbanken **Vor** 87a 1, 29; 87a 29, 45; 87b 15, 17, 22, 42, 71; 87e 7; 119 4
 - Handbuch für Zollabfertigung 5 63
 - Telefon-/Adressbücher 2 116
- CD-RW** 54 27
- CELAS VGG Einl** 41
- Celestina (BGH)** 73 31
- Certificates of Authenticity (CoA) 69c** 34
- Charlotte Casiraghi (BGH) KUG** 22 42; **KUG** 23 120
- Charta der Grundrechte**
- Anwendungsbereich 15 168, 324; s. a. *Grundrechte*
 - Eigentum 15 193
 - gerechter Ausgleich 15 193
 - Grundrechte Dritter 15 33, 43 ff., 316 f.; 87 75, 107 f.; 97 15; s. a. *dort*
 - Rechtsdurchsetzung 97 94 f.
 - Richtlinienumsetzung **Vor** 44a 32
 - Urheber 15 5, 168 ff., 324; 97 15
 - Verhältnis zu deutschen Grundrechten **Einl** **UrhG** 106a
 - Verwertungsrechte 15 5, 168 ff., 324; 97 15
- Cheatbots Vor** 69a 14c
- Chefkoch (BGH) s. marionskochbuch.de (BGH)**
- China** 64 12; **Vor** 120 44, 101
- Choreographische Werke** 2 153
- Circul Globus Bucuresti (EuGH)** 15 53, 110, 114, 160; 19 1; 21 1
- CISAC VGG Einl** 43, 44
- CLIP-Principles Vor** 120 120, 158 f.
- Cloud-Computing** 19a 54; **Vor** 69a 59d, 68 ff.; 69c 28, 41; 69d 9
- Vergütungspflicht 54c 15
- Cloud-Nutzung** 31a 49
- CNN International (SchweizBG) Vor** 20 20, 24 f.; 20 24, 69
- Coditel I (EuGH) Einl** **UrhG** 91; 31 37
- Coditel II (EuGH) Vor** 31 35
- Cofemel/G-Star Raw (EuGH) 2** 12 ff., 185, 196; 15 140
- Collage** 2 169; 3 31; 15 245, 248; 24 22; 44 24
- Comic-Figuren** 2 172
- Comic-Übersetzung I-III (BGH)** 31 11, 52, 65, 68
- Comic-Übersetzungen II (BGH)** 3 13, 22, 24
- Computer** 54 26
- Computerausdrucke** 6 54
- Computergestützte Erkennung** 15 67, 178, 281; s. a. *Unbenannte Verwertungsrechte*
- Computergraphiken** 2 190
- Computerprogramm** 2 27, 143; 16 3, 16; 17 3 f., 13, 15, 39; 27 14; 44a 4; 53 13; 54 19; **Vor** 69a 1 ff.; 69a 1 ff.; 69b 1 ff.; 69c 1 ff.; 69d 1 ff.; 69e 1 ff.; 69f 1 ff.; 69g 1 ff.; **Vor** 95a 2, 4, 20 f.; 95a 4; 95b 27; 95d 6; s. a. *Computerprogramm-RL*
- agile Programmierung 69a 24a
 - Algorithmus 69a 12 f.
 - Änderungsverbot 62 4
 - Antivirusprogramm 69d 10
 - API (application programming interface) 69a 13
 - Arbeits-/Dienstverhältnis s. *dort*
 - Ausgliederung (Out-Sourcing) 69a 25, 25g; 69d 9, 15
 - Banalprogramm 69a 20
 - Bearbeiterurheberrecht 69c 19 f.
 - Begleitmaterial 69a 6
 - Begriff 69a 2 ff.
 - Benutzeroberfläche 15 24, 32; 69a 7, 11, 28
 - besondere vertragliche Bestimmungen 69d 13 ff.
 - Bestimmungen für Sprachwerke 69a 23 ff.
 - Betriebsgeheimnis **Vor** 69a 15
 - Certificates of Authenticity (CoA) 69c 34
 - Cheatbots **Vor** 69a 14c
 - Computerspiel 69a 27
 - CPU-Klausel 69a 25; 69d 15c
 - Datenbankwerk 4 58
 - Dekompilierung s. *dort*
 - designrechtlicher Schutz **Vor** 69a 12
 - dingliche Beschränkungen des Verbreitungsrechts 69c 31
 - Dongle-Schutz 69a 30; 69d 11
 - Entwicklung **Vor** 69a 1 ff.
 - Entwurfsmaterial 69a 5
 - ergänzende Schutzbestimmungen **Vor** 95a 20 f.
 - Erschöpfung 15 41; 69c 32 ff.
 - Fehlerberichtigung 69d 10
 - Firmware 69a 4
 - Flash-Code 69a 21
 - gebrauchsmusterrechtlicher Schutz **Vor** 69a 12
 - Gegenstand des Schutzes 69a 1 ff.
 - Geschäftsgeheimnisse-RL **Vor** 69a 15a
 - „Hartplatzhelden.de“ (BGH) **Vor** 69a 14
 - Herstellung von Vervielfältigungen/Bearbeitungen 69d 2 ff.
 - HTML-Code 69a 21a
 - hybride Produkte 69a 27
 - Idee und Ausdruck 69a 8 ff.
 - Individualität 69a 17 ff.
 - INI-File 69a 12f
 - internationaler Schutz **Vor** 69a 16 ff.
 - Java-Applets 69a 21a
 - kennzeichenrechtlicher Schutz **Vor** 69a 11
 - Leistungsübernahme **Vor** 69a 14a
 - Look and Feel 69a 7
 - Modchips **Vor** 69a 14c
 - Multimedia-Erzeugnis 69a 29
 - nicht schutzfähige Elemente 69a 12 ff.
 - Nichtigkeit vertraglicher Bestimmungen 69g 3
 - Objektcode 69a 5, 10
 - OEM-Klausel 69c 30
 - patentrechtlicher Schutz **Vor** 69a 9 f.
 - Pflegevertrag 69c 28
 - Product Key 69c 34
 - Programmlogik 69a 12b
 - Programmsperren **Vor** 69a 14a
 - Programmiersprachen 69a 12d
 - Programmtestlauf 69d 21 ff.
 - Quellcode 69a 5, 10, 25
 - RBÜ **Vor** 69a 16
 - Rechtsverletzung 69f 1 ff.
 - Rückruf 69a 25
 - Schnittstelle 69a 13
 - Schöpfung 69a 15 f.
 - Schranken 69a 25
 - schuldrechtliche Beschränkungen des Verbreitungsrechts 69c 31
 - Schutz aller Ausdrucksformen 69a 8 ff.
 - Schutz außerhalb des Urheberrechts **Vor** 69a 8 ff.
 - Schutz der kleinen Münze 2 61
 - schutzfähige Elemente 69a 10 ff.
 - Schutzvoraussetzungen 69a 14 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Sicherungskopie **69a** 16 ff.; **69d** 16 ff.
- Software zur individuellen Nutzung **69a** 25d
- Softwarelizenzvertrag *s. dort*
- Sonderfragen **69a** 27 ff.
- sonstige Rechtsvorschriften **69g** 1 f.
- Spielsystem **69a** 7
- Sprachwerk **2** 143
- Systematik der Regelungen **Vor 69a** 5 ff.
- TRIPS **Vor 69a** 17
- Umarbeitungsrecht **69c** 12
- Umgehung von Programmschutzmechanismen **69f** 9 ff.
- Update-Version **69c** 30
- Urheberpersönlichkeitsrecht **69a** 24
- Verbreitungsrecht **69c** 21 ff.
- Vergütung für Verleihen **27** 14
- Verleihrecht **69c** 28
- Verletzung von Rechten **69a** 25k
- Vermietung **69c** 28
- Vernichtung von Vervielfältigungsstücken **69f** 4 ff.
- Vervielfältigungsrecht **69c** 4 ff.
- Volumenlizenz **69a** 25
- WCT **Vor 69a** 18
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **Vor 60a** 9
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 69a** 13 ff.
- Wettbewerbsverstoß **69a** 30
- WML **69a** 21a
- XML **69a** 21a
- zustimmungsbedürftige Handlungen **69c** 1 ff.; **69d** 1 ff.
- Zwangsvollstreckung **69a** 25l
- Computerprogramm-RL 19a** 15; **Vor 69a** 17;
69a 1 f., 8, 10, 14, 17, 23 f.; **69b** 1, 5, 12, 19 f.;
69c 1, 5, 7, 13 f., 19, 28, 34; **69d** 1, 4, 9, 21;
69e 2, 7, 11, 18, 22; **69f** 1, 6 f.; **Vor 95a** 4;
Vor 97 7
- Öffentliche Wiedergabe **19a** 15
- Computerspiel 2** 97, 134, 217; **17** 13, 15, 33, 38;
23 19, 21; **69a** 27; **Vor 88** 44; **95** 7, 12 f.
- Computer-Werkschöpfung 2** 40 ff., 151, 160
- Concierto de Aranjuez (BGH)** **Vor 31** 5, 56,
83, 114
- Constanze II (BGH)** **97** 216, 225, 235, 238, 249
- Conti (OLG München)** **3** 10, 25; **24** 16
- Copyright-Vermerk 10** 9
- Copyshop 54c** 8, 10
- Córdoba (EuGH)** **Vor 97** 15 f.; **97** 35, 56c, 95,
186, 199b
- Córdoba II (BGH)** **99** 1, 7
- Core-Klausel 69d** 15e
- Corporate Identity 31** 75
- Cosima Wagner (BGH)** **2** 66, 136; **12** 1 ff., 17;
18 1, 4; **30** 11; **43** 73; **44** 1; **97** 50
- Covermount (BGH)** **11** 6; **15** 175; **97** 274;
VGG E 11
- Coverversion 3** 26; **23** 9; **42a** 15; **85** 25
- CPU-Klausel (BGH)** **17** 25, 33; **Vor 31** 36, 51;
31 31; **Vor 69a** 59; **69a** 25; **69c** 30 f.; **69d** 14 ff.,
15c
- Crawlen 87f** 35
- Creative Commons 7** 4, 6; **13** 33
- angemessene Vergütung **32** 43
- Lizenzen **23** 13; **29** 17; **Vor 31** 56; **31** 11, 70;
31a 17; **32** 42
- CT-Paradies (BGH)** **16** 21; **72** 59
- Culcha Candela (OLG Köln)** **97** 44
- Cybersky (BGH)** **97** 126, 193, 225

- Darbietung 73** 12 ff.
- Beeinträchtigung der ~ **75** 1 ff.; *s. a. dort*
- Begriff **15** 348; **19** 28 ff.
- eigene ~ **73** 22 ff.
- eines ausübenden Künstlers **108** 6
- künstlerische ~ **73** 23
- künstlerische Mitwirkung **73** 28 ff.
- Öffentlichkeit **73** 26
- synthetisch erzeugte Musik **15** 288
- Werk **73** 13 ff.
- Werkteil **73** 14
- Darlegungs- und Beweislast 15** 404 f.; **97** 28,
120, 175, 184, 210 ff., 349 ff.
- Angemessenheit der Vergütung **32** 27, 46;
32c 32
- Beeinträchtigung der Darbietung **75** 38
- Beweislastumkehr **95b** 23
- Einwilligung **KUG 22** 54
- Erforderlichkeit **25** 15 ff.
- Erschöpfung **17** 35, 48
- für die Angemessenheit/Unangemessenheit des
Tarifs/der Vergütung **VGG 34** 5
- für die Rechtsinhaberschaft **VGG 9** 4
- für die Unzumutbarkeit des Abschlusszwangs bei
Gesamtverträgen **VGG 35** 7
- Internetanschlusserwerb **97** 66, 175, 184, 211 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 50
- Linksetzung **15** 104, 106
- Nichtausübung **41** 15
- Öffentlichkeit der Wiedergabe **15** 404 f.; **71** 8
- Schrankenbestimmung **Vor 44a** 34
- Schutzvoraussetzungen **2** 35, 167; **69a** 22;
87a 54, 70
- sekundäre ~ **15** 405
- Zugang einer Abmahnung **97a** 12
- Darstellungen, wissenschaftliche/technische**
2 225 ff.; *s. a. Wissenschaft*
- Darstellungsmittel 2** 71
- Das Boot (BGH)** **32a** 17 ff., 26; **88** 53; **89** 25;
90 2; **132** 15 ff.
- Das Boot II (OLG München)** **32a** 26;
Vor 88 61; **88** 53
- Das Boot III (OLG München)** **32b** 44;
Vor 88 ff. 79 ff.; **88** 29, 53; **89** 25; **90** 2
- Das Boot IV (OLG Stuttgart)** **32b** 44;
Vor 88 ff. 79 ff.; **88** 29, 53; **89** 25; **90** 2
- Das doppelte Lottchen (OLG München)**
2 103; **24** 21, 25
- Das kalte Herz (OLG München)** **31a** 26; **89** 3,
8, 12; **Vor 120** 186
- Data Mining** *s. a. Text/Data Mining*
- Data-Mining 87a** 37; **87b** 20
- Daten 2** 225 ff.; **5** 27, 34, 94
- nicht geschützte Gestaltungen **4** 11 f.
- Realobjekte **4** 14 ff.
- Datenbanken 4** 44 ff.; **6** 3, 57; **16** 18; **44a** 4, 7;
55a 10; **Vor 87a** 1; **87a** 1 ff.; **Vor 95a** 21;
95b 16
- Begriff **87a** 6 ff.
- Computerprogramm **69a** 12f
- Fachdatenbanken **4** 24
- geographische ~ **4** 29
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger
Vor 87f 17
- meteorologische ~ **4** 29
- (nicht) elektronische ~ **4** 44, 57
- öffentliche Wiedergabe **15** 360
- Schutzdauer **87d** 1 ff.
- Sub-Datenbanken **87a** 7

magere Zahlen = Randnummern

- Text/Data Mining **60d** 15
- Vervielfältigung **106** 9
- Zwangsvollstreckung **119** 4
- Datenbankhersteller** **87a** 1 ff.
- Abfragesystem **87a** 37; **87b** 36
- Abrufübertragungsrecht **19a** 18
- amtliche Register **87b** 65 ff.
- analoge Datenbank **87b** 48
- „Apis/Lakorda“ (EuGH) **87b** 16 f.
- Bearbeitungsrecht **87b** 23
- Begriff **Vor 87a** 1; **87a** 1 ff., 72
- Benutzeroberfläche **87a** 41
- Benutzungsverträge **87e** 1 ff.
- Bildungsinstitutionen **87c** 20
- Cache **87b** 42
- Data-Mining **87a** 37; **87b** 20
- Datenbank-RL **Vor 87a** 8 ff.; *s. a. dort*
- Datenbankwerke **87a** 5 ff., 30 ff.
- Datenbase **87a** 24
- Datenpool **87a** 24
- Deep Link **87b** 45
- digitale Vervielfältigungsarten **87b** 44
- „Directmedia Publishing“ (EuGH) **87b** 16 f.
- Downloading **87b** 44
- eigener wissenschaftlicher Gebrauch **87c** 14 ff.
- erlaubnisfreie Nutzungen **87b** 19 ff.
- Erschöpfung des Verbreitungsrechts **87b** 71
- Fiktion der Neuheit **87a** 60
- Frame **87b** 45 f., 47
- Fremdenrecht **127a** 1 ff.
- „Gebrauchtwagen-Onlinebörse“ (BGH) **87b** 28
- „Gedichttitelliste II“ (BGH) **87b** 15
- Grenzen des Datenbankschutzes **87a** 38 ff.
- Hersteller von Unterrichts-/Lehrmaterialien **87c** 21
- Herstellervermutung **87b** 73
- „HIT BILANZ“ (BGH) **87a** 15
- Hyperlink **87b** 45 ff.
- Hypertextsystem **87a** 25
- Index **87a** 37; **87b** 36
- Individualität der Struktur **87a** 39
- Inline-Link **87b** 45
- „Innoweb BV/Wengener ITC Media BV“ (EuGH) **87b** 29
- Kartenwerk **87a** 17
- Metasuchmaschine **87a** 29
- neue Datenbank **87a** 60 ff.
- Neuordnung des Rechts an Sammlungen **Vor 87a** 2 ff.
- öffentliche Wiedergabe **87b** 55 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **87b** 55 ff.
- Offline-Datenbank **87e** 7
- Online-Datenbank **87e** 8
- persönlicher Anwendungsbereich **127a** 1 ff.
- privater Gebrauch **87c** 12 f.
- Proportionalitätsprinzip **87b** 33
- Quellenangabe **87c** 17
- Rechte des ~s **87b** 1 ff.
- rechtmäßiger Benutzer **87e** 6 ff.
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit **87c** 22
- Sammlung von Hyperlinks **87a** 32
- Schranken **87c** 1 ff.
- Schutzgegenstand **87a** 34 ff.
- Screen-Scraping **87b** 27
- Spin-Off-Produkte **87a** 56
- Stellenanzeigen in Tageszeitungen **87a** 26
- Thesaurus **87a** 37; **87b** 36
- Thumbnail **87b** 45, 47

Sachverzeichnis

- Umfang der vorbehaltenen Nutzungshandlungen **87b** 24 ff.
- Umfang des Herstellerrechts **87a** 68 f.
- unbeachtliche Aufwendungen **87a** 49 ff.
- unerlaubte Nutzung unwesentlicher Teile **87b** 58 ff.
- Veranschaulichung des Unterrichts **87c** 18 ff.
- Verbreitungsrecht **87b** 50 ff.
- Vergütung für Verleihen **87b** 72
- Verhältnis zu Rechten an Computerprogrammen **87a** 40
- vertragliche Vereinbarung **87e** 9
- Vervielfältigungsrecht **87b** 38 ff.
- wesentliche Datenbankteile **87b** 13 ff.
- wesentliche Inhaltsänderung **87a** 65 ff.
- wesentliche Investition **87a** 34, 36, 42 ff.
- wesentliche Neuinvestition **87a** 61 ff.
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 87a** 5
- Datenbankherstellerrrecht**
- Bedeutung **Vor 87a** 24 f.
- Datenbankwerk **Vor 87a** 42
- EADP **Vor 87a** 27
- Evaluierung **Vor 87a** 26 f.
- Fremdenrecht **Vor 87a** 54
- Gale Directory of Databases **Vor 87a** 27
- Kartellrecht **Vor 87a** 50 f.
- persönlicher Anwendungsbereich **Vor 87a** 39 ff.
- RBÜ **Vor 87a** 20, 41
- Rechtfertigung **Vor 87a** 21
- Rechtsnatur **Vor 87a** 28 ff.
- Schutzgegenstand **Vor 87a** 29
- TRIPS **Vor 87a** 41
- Übergangsrecht **Vor 87a** 55
- Übertragbarkeit **Vor 87a** 32
- Vererblichkeit **Vor 87a** 32
- Verfassungsrecht **Vor 87a** 52 f.
- Verhältnis zu anderen Schutzrechten **Vor 87a** 42 ff.
- Verhältnis zu Rechten an Computerprogrammen **Vor 87a** 46
- WCT **Vor 87a** 41
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **Vor 87a** 47 ff.
- zeitlicher Anwendungsbereich **Vor 87a** 38
- Zweck **Vor 87a** 20
- Datenbank-RL** **5** 27; **15** 103, 282, 287; **19a** 18 f.; **64** 45 ff.; **Vor 87a** 5, 8 ff.
- Auslegung/Umsetzung **Vor 87a** 14 ff.
- Begriff **87a** 2
- Datenbankwerk **15** 56
- Entstehungsgeschichte **Vor 87a** 8
- Inhalt **Vor 87a** 9 ff.
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 18 f.
- Rechte des Datenbankherstellers **87b** 5 ff.
- Schranken **87c** 3 ff.
- Umsetzung **137g** 1
- Datenbankwerk** **4** 1 ff., 44 ff.; **23** 21; **44a** 4; **53** 60 f.; **54c** 2; **55a** 1 ff.
- Abfragesystem **4** 53
- Abgrenzungen im UrhG **4** 63 f.
- Abrufübertragung **19a** 18
- Anwendbarkeit des UrhG **137g** 2 ff.
- Anwendbarkeit des Verlags-/Urhebervertragsrechts **4** 65 f.
- ästhetisch-künstlerisch angeordnete Sammlung **4** 55
- Begriff **4** 49 f.; **87a** 5 ff.
- Benutzung eines Datenbankwerkes **55a** 1 ff.; *s. a. dort*

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Benutzung eines ~es *s. dort*
- Bereithaltungsrecht **19a** 19
- Datenbanken **15** 56
- Datenbankschutz **Vor 87a** 42
- Definition **4** 49
- elektronisch zugängliches ~ **53** 60 f.
- Erschöpfung des Verbreitungsrechts **4** 61
- Erstreckung auf Computerprogramme **4** 58
- Fachzeitschrift **4** 54
- „Football Dataco“ (EuGH) **4** 7, 20
- Funktionsweise **4** 51 ff.
- Miturheberschaft **4** 63
- Nachahmungsschutz **4** 71
- Online-Nutzung **15** 56
- Recht als Unternehmen **4** 67 ff.
- Rohdaten **4** 53
- Sammelwerk **4** 49 f.; *s. a. Sammelwerk*
- Schranken **4** 60
- Schutz der kleinen Münze **2** 61
- Schutzgegenstand **4** 59 ff.
- Softwarebibliothek (CT-Klassenbibliothek) **4** 54
- Stellenmarkt **4** 54
- Text/Data Mining **60d** 15
- Unionsrecht **4** 3 ff.
- Urheberrecht **4** 59 ff.
- „UsedSoft“ (EuGH) **4** 61; *s. a. UsedSoft/Oracle (EuGH)*
- UWG **4** 71 f.
- wissenschaftliche Ausgaben **4** 64
- Zugänglichkeit **4** 45, 51 ff.
- Zugriff **4** 57
- Datenpool 87a** 24
- Datensammlungen 87a** 17, 31; *s. a. Datenbanken*
- amtliche ~ **5** 70
- TRIPS **Vor 120** 21
- WIPO Copyright Treaty **Vor 120** 38
- Datenschutz Vor 97** 16; *s. a. Grundrechte*
- Datenschutzrecht **Vor 97** 3
- Register anonymer/pseudonymer Werke **138a** 1 ff.
- Vermittlerhaftung **97** 94, 139
- Verwertungsgesellschaft **VGG 52a** 4 ff.
- Datenschutz-Grundverordnung 97** 94
- Datenschutz-RL 97** 94
- Datenträger 2** 48
- Dauerschuldverhältnisse**
- Kündigung aus wichtigem Grund **Vor 31** 84, 90
- Kündigungsfolgen **Vor 31** 97
- Davidoff Hot Water (EuGH)** **17** 58
- Davidoff-Parfum (KG)** **97** 154
- DDR 64** 74
- DDR-Filmproduktionen Vor 20** 88
- DDR-Urheberrecht Einl UrhG** **137**, **139**;
15 335; **19** 13; **Vor 20** 46; **21** 6; **22** 6 ff.; **72** 67;
77 12 ff.; **87** 38; *s. a. Einigungsvertrag*
- Lichtbild **72** 10
- Schutzdauer **64** 74 ff.
- sozialistisches Persönlichkeitsrecht **15** 335
- Übertragbarkeit **15** 331
- Dead Island (BGH)** **97** 104 ff., 139 b f., 145, 176, 182a, 231b
- DEAL VGG Einl 41**
- Deckelung der Abmahnkosten 97a** 41 ff.
- Deckmyn/Vandersteen (EuGH)** **24** 5, 13, 30, 32; *s. Vrijheidsfonds/Vandersteen (EuGH)*
- Deep Link 15** 104, 303; **19a** 91, 94; *s. a. Link*
- Dekompilierung**
- Begriff **69e** 4 ff.
- berechnete Personen **69e** 14

- Beschränkung **69e** 16
- Cheats **69e** 22
- Disassemblierung **69e** 6
- Entstehungsgeschichte **69e** 2
- erlaubte Handlungen **69e** 17 ff.
- fehlende Zugänglichkeit **69e** 15
- Herstellung der Interoperabilität **69e** 10 ff.
- Interessenabwägung **69e** 22
- Interoperabilität **69e** 7
- Reverse Engineering **69e** 6
- Schnittstellen **69e** 8
- unabhängig geschaffenes Computerprogramm **69e** 9
- Unerlässlichkeit **69e** 13
- Verbot anderweitiger Verwendung **69e** 19 ff.
- Verhältnis zum UWG **69e** 23
- Vervielfältigung/Übersetzung des Codes **69e** 17
- Verwendung der Informationen **69e** 18
- Verwendung für Urheberrechtsverletzungen **69e** 21
- Verwendung zu anderen Zwecken **69e** 19
- Weitergabe an Dritte **69e** 20
- Zulässigkeitsvoraussetzungen **69e** 9 ff.
- Zweck **69e** 1, 10
- Delcantos Hits (BGH)** **64** 55
- Deliktsrecht Einl UrhG** **43**; **15** 229 f.
- Demonstranten KUG** **23** 92
- DENIC 97** 146
- Störerhaftung **97** 78, 146
- Der blaue Engel (BGH)** **KUG 22** 33; **KUG 33–50** 20
- Der Frosch mit der Maske (BGH)** **8** 20; **11** 1, 9; **15** 176; **Vor 31** 8; **31** 52 ff., 56, 67, 73; **31a** 26, 61; **88** 27, 45; **89** 3, 7, 12
- Der Heiligenhof (BGH)** **17** 30, 53 f.
- Der Tor und der Tod (RG)** **Vor 20** 40
- Der Zauberberg (BGH)** **15** 175; **31** 28 f., 62; **31a** 47; **Vor 88** 70 f.; **88** 7, 21, 48, 53; **89** 6
- Designrecht**
- Angewandte Kunst **2** 12
- Computerprogramm **Vor 69a** 12
- Stufentheorie **Einl UrhG** 55
- Urheberrecht **Einl UrhG** 54 f.; **2** 182 ff.
- Verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 40
- Deutsch-amerikanisches Urheberrechtsabkommen 32b** 27 ff.; **Vor 120** 58
- Deutsche Bahn 5** 67
- Deutsche Digitale Bibliothek**
- Verwaiste Werke **61** 1
- Deutsche Digitale Bibliothek (BGH)** **15** 106, 274; **97** 35 f., 187
- Deutsche Post 5** 67
- Deutsche Rechnungslegungsstandards 5** 79
- Deutsche Staatsangehörige 120** 2 f., 13 ff.
- Ausübender Künstler **125** 4 ff.
- Datenbankhersteller **127a** 3
- Tonträgerhersteller **126** 3 f.
- Veranstalterschutz **125** 18
- Wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder **1** 2; **4** 1 ff.
- Die Czárdásfürstin (OLG Dresden)** **3** 14, 21
- Die Heiligtümer des Todes (BGH)** **101** 29, 58, 68, 86, 100, 108, 125
- Die Päpstin (LG Hamburg)** **23** 8; **24** 6, 20
- Die Realität I (BGH)** **15** 368; **19a** 92; **97** 254
- Die Realität II (BGH)** **15** 83, 86 ff., 105; **16** 25; **19a** 60, 92 ff.; **78** 30 e; **97** 254
- Dienste der Informationsgesellschaft 97** 97 ff.
- Diensteanbieter KUG 33–50** 6

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Diensteanbieterhaftung

- DSM-Richtlinie **Vor 97** 12a
- Grundrechte **97** 215f
- Inhaltserkennungstechnologien **97** 215h
- Unterlassungsanspruch **97** 215c
- Verwertungsgesellschaften **97** 215f

Dienstleister, technischer **15** 19 ff., 79, 81, 83, 224; **Vor 20** 24; **20** 47, 66, 68 f.; s. a. *Werknutzungshandlung*

Digital Remastering **75** 31; **77** 43; **85** 29

Digital Rights Management **Vor 95a** 3

Digitale Archivierung **60f** 9

Digitale Kartenwerke **87a** 17 ff.

Digitale Medien **6** 50 ff.; **Vor 31** 148

Digitale Rundfunksendungen **Vor 20** 87; **20** 25

Digitale Wasserzeichen **Vor 95a** 3; **95c** 13

Digitaler Nachlass **28** 2a

Digitales Langzeitgedächtnis **KUG** **22** 63

Digitalisierung **3** 8, 23; **23** 7; **31** 41; **31a** 46

- Zweckbestimmung **61** 32 ff.

Digital-Rights-Management-Systeme (DRM) **Vor 44a** 7

Dimensione u. a./Knoll (EuGH) **15** 18, 48, 50 f.

Dingliche Aufspaltbarkeit **29** 24, 26;

Vor 31 126; **31** 27 ff., 39, 42, 44; **33** 3

- Abrufübertragungsrecht **19a** 48

- Bereithaltungsrecht **19a** 48

- Senderechte nach Nutzungsarten **Vor 20** 84 ff.

DIN-Normen **2** 175, 230, 237; **5** 12, 19, 30, 38, 54, 77 ff.

Dior/Evora (EuGH) **15** 44, 318

Directmedia Publishing (EuGH) **87a** 33, 49; **87b** 16 f., 20 ff., 38

Direktsatellitensendung III (OGH) **20** 39

Direktsatellitensendungen

- Anwendbares Recht **Vor 20** 21

- Brüsseler Satelliten-Abkommen **20a** 3 ff.; **87** 22, 65 ff.

- Rundfunksendung **20** 39

- Werknutzungshandlung **Vor 20** 21

Dirigent **73** 4, 10, 28, 32 ff., 37; **74** 34; **80** 8, 10; s. a. *Ausübender Künstler*

Dirlada (BGH) **3** 25; **23** 14 f., 24; **24** 14, 16 f., 19

Disclaimer **97** 188, 193

Diskette **54** 27

Diskriminierung **64** 42

Diskriminierungsverbot **120** 8

Disney-Parodie (BGH) **24** 15, 18, 26 ff., 32

Distanzelement **15** 52, 160, 334, 340, 355; **19** 5, 57; **19a** 27; **Vor 20** 33

Distanzierungsrecht **74** 16

Dokumentarfilm **2** 220; **65** 8

Dokumente der Zeitgeschichte **64** 50; **92** 11; **135a** 18 ff.; **137a** 4; **137f** 3; s. a. *Zeitgeschichte*

Domain public payant **64** 3

Domainname **97** 142 f., 146

Domainparking **97** 147

Domainregistrar **97** 147

Domainverpächter **97** 148

Dominguez (EuGH) **15** 124 f., 131, 133

Dongle-Schutz **69a** 30

Donner (EuGH) **15** 13, 18, 48, 149, 153 f., 218; **17** 11 f., 17, 21

Doppelcharakter (Lehre vom) **Vor 88** 69, 71; **88** 18 f.

Doppelfunktion eines Kreativen **89** 8; **92** 5

Doppelnatur **KUG** **22** 9

Doppelschöpfung **2** 65; **23** 34 ff.; **97** 20

Doppelte Gewerbsmäßigkeit **101** 29, 58

Double KUG **22** 20

Downloading **16** 21; **19a** 15; **44a** 19; **55a** 10;

85 58; **87b** 44

- als Vervielfältigung **106** 11 f.

- Haftung für Download-Links **19a** 85 f.; **97** 167

- Strafbarkeit **106** 11

Downloadlink **19a** 85 f.; **97** 162 ff.

DPMA VGG **75** 6; s. a. *Aufsicht*

Drahtfunk-/Kabelnetze **Vor 20** 64

Drahtfunksendung **Vor 20** 44

Drehbuch **2** 100, 216, 219

Drehbuchautoren **Vor 88** 81, 82a

Dreifache Schadensberechnung **Vor 97** 9;

97 260 ff.; **KUG** **33–50** 9

Dreistufentest **15** 33, 123, 158, 244;

Vor 44a 30 f.; **44a** 2, 14; **58** 6

- Werke für Unterricht und Wissenschaft

Vor 60a 10

Dritthaftung **32a** 30 ff.; **32b** 23, 36

Drittstaaten **64** 32

Droit moral

- RBÜ **15** 9

- Unionsrecht **Vor 12** 22a; **64** 11

Drucker **16** 19; **54** 25, 26; **54h** 3

- Passivlegitimation **97** 61

Drucker und Plotter (BVerfG) **15** 172;

Vor 44a 14, 17, 32, 38 f., 56; **97** 34

Drucker und Plotter I (BGH) **Vor 12** 10;

15 174; **16** 19 f.; **Vor 44a** 38, 56; **54** 19; **54c** 3; **97** 34

- Zustimmung des Rechtsinhabers **54a** 14

Drucker und Plotter II (BGH) **Vor 44a** 28, 32, 56; **97** 34

Drucker und Plotter III (BGH) **16** 19; **29** 33;

Vor 44a 56; **54** 6, 19, 22; **54c** 3; **97** 34

Drucker- und Plotterabgabe (OLG Stuttgart) **16** 19

Druckerabgabe (OLG Düsseldorf) **16** 19 f.

Druckkostenzuschuss

- angemessene Vergütung **32** 36

- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 16

DSM-RL Einl UrhG **150**; **32b** 45 f.;

Vor 97 12a f.; **VGG Einl** **46**; **VGG** **27** 13;

VGG **27a** 7; **VGG** **49** 3

- Art. 17 DSM-RL s. *dort*

- Begehungsort von Verwertungshandlungen

15 153; **19a** 17; **Vor 20** 14, 55; **87** 14

- Diensteanbieterhaftung **Vor 97** 12a

- Leistungsschutzrecht für Presseverleger

Vor 87f 14a

- Recht der öffentlichen Wiedergabe **15** 2, 59

- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **15** 92

- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 33

- Umsetzungsfrist **Vor 97** 12b

- Uploadfilter s. *Art. 17 DSM-RL*

- Upload-Plattformen **97** 215i

- Urhebervertragsrecht **Vor 31** 16b ff.

- Verlegeransprüche auf gerechten Ausgleich **15** 193

- Vollharmonisierung **Vor 97** 12a

- Werke für Unterricht und Wissenschaft

Vor 60a 11; **60a** 5

Dualistische Theorie Einl UrhG **129**; **11** 3

Duftkompositionen **2** 27

Durchfuhr s. *Transit; Verbreitungsrecht*

Durchschnittsbetrachter **2** 162; **24** 15; **57** 8

- Beeinträchtigung der Darbietung **75** 25, 27

- Entstellung des Werkes **93** 10

- Ruf-/Ansehensgefährdung **75** 36

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Durchsetzung der Ansprüche 97 339 ff.
Durchsetzung des Urheberrechts Vor 97 2 ff.
Durchsetzung von Schrankenbestimmungen 95b 1 ff.
– Anspruch auf Umgehung 95b 21 ff.
– Inkrafttreten 95b 6
– Lauterkeitsrecht 95b 33
– Online Zugänglichmachung 95b 25 ff.
– privilegierte Schranken 95b 13 ff.
– rechtmäßiger Zugang 95b 11 ff.
– Schutz für Umgehung 95b 29
– Unwirksamkeit entgegenstehender Vereinbarungen 95b 20
– Verbandsklage 95b 32
– Verpflichtung des Rechtsinhabers 95b 7 ff.
– Verstoßfolgen 95b 30 ff.
Durchsetzungs-RL s. *Enforcement-RL*
Durchsuchung Vor 106 17
Düsseldorfer Praxis 101a 36
DVD 6 50, 53; Vor 31 117, 146; 31 43, 73;
54 27; Vor 88 21, 46; 88 7, 11, 37 f., 41, 45,
48, 53; 89 3, 12 f., 17 f.; 90 2; 92 16; 94 12,
14, 22, 32, 40
DVD-Brenner 54 26
DVD-Rekorder 54 26
East Side Gallery (BGH) 3 9; 16 9, 11; 23 6
eBay
– Account-Haftung 15 228; 97 54, 66
– Haftung 97 69
E-Book 15 298, 314; 27 15; Vor 31 50, 109 ff.,
118, 149; 34 13
– Vertrieb 15 42
E-Commerce-RL Vor 97 7 f.; 97 36, 75, 92 ff.,
96 ff., 106 ff.
eDate (EuGH) 15 109; Vor 120 171;
KUG 33–50 46
Edgar-Wallace-Filme (OLG Hamburg)
24 16
Editio princeps 27 11; 54c 9; 71 1, 14
EGBG 32b 2 f., 6 ff.
Ego-Shooter (BGH) 97 175 f.
Ehrverletzung KUG 22 29
Eierkoch (OLG München) 24 14
Eigenart s. *Gestaltungshöhe*
Eigene geistige Schöpfung 2 4, 6 ff.; 15 140;
s. *europäischer Werkbegriff*; *Persönliche geistige Schöpfung*
Eigener Gebrauch 53 2; s. a. *Privater Gebrauch*
Eigenproduktion Vor 88 40
Eigentum am Original
– Ausstellungsrecht des Eigentümers 44 18 ff.
– Verhältnis zum Urheberrecht Einl UrhG 43 ff.
Eigentumsvorbehalt 17 44
Eigenwerbung 87f 19; 87g 9
Ein bisschen Frieden (BGH) 23 15, 24, 33, 35;
24 16, 35, 37; 97 21, 28
Einfaches Nutzungsrecht 31 46 ff.
Einfuhrkontrollmeldungen 54e 1
Eingebundene Suchfunktion 97 205
Eingriff
– schwerer ~ KUG 33–50 32
– schwerwiegender ~ KUG 33–50 33
Eingriffseinwilligung 19a 101 ff.
Eingriffsnormen s. *Internationales Urhebervertragsrecht*
Einheitlicher Europäischer Werkbegriff
s. *Europäischer Werkbegriff*
Einheitstheorie Vor 120 150 ff.

Einigungsvertrag Vor 120 173 ff.
– bestehende Sendeverträge Vor 20 88; 64 67, 73
Einigungsvorschlag der Schiedsstelle (VGG)
– Beteiligung des Bundeskartellamts
VGG 110 5 f.
– Form, Annahme und Zustellung VGG 105 5 f.
– Frist zur Vorlage VGG 105 3 f.
– Inhalt und Fristen bei Gesamtverträgen
VGG 110 3 f.
– Inhalt und Fristen bei Kabelweitersendung
VGG 111 3
– Widerspruch gegen ~ VGG 105 6 f.
– Zwangsvollstreckung bei angenommenem ~
VGG 105 8
Einkaufsbummel nach Abwahl (BGH)
KUG 23 80b
Einnahmen aus den Rechten
– Abzüge von den ~ VGG 31 3 f.
– Anlage der Einnahmen aus den Rechten
VGG 17 4; VGG 25 3 ff.
– Beschwerdeverfahren bzgl. Einziehung, Verwaltung und Verteilung der ~ VGG 33 3 ff.
– Feststellung der Berechtigten VGG 29 3 ff.
– Getrennte Konten VGG 24 3 ff.
– Grundsätze für die Einziehung, Verwaltung und Verteilung der ~ VGG 23 4 f.
– Kulturelle Förderung VGG 32 4 ff.
– Nicht verteilbare ~ VGG 17 4; VGG 30 3 ff.
– Verlegerbeteiligung an gesetzlichen Vergütungsansprüchen des Urhebers VGG 27a 3 ff.
– Verteilungsfrist VGG 28 3 ff.
– Verteilungsplan VGG 17 4; VGG 27 5 ff.
– Verwendung der ~ VGG 26 3 ff.
– Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen
VGG 32 4 ff.
Einräumung von Nutzungsrechten 15 167;
29 8 f., 26; Vor 31 17, 25; 31 2, 6 ff.; s. a. *Übertragungszwecklehre*, *Verträge über Nutzungsrechte*
Einrede 97 37
Einrichtungen des Film- und Tonerbes
– Werke für Unterricht und Wissenschaft 60f 4
Einsichtsrecht 26 38
Einstweiliger Rechtsschutz
– Auskunftsanspruch 101 93 ff.
– Sicherung von Schadensersatzansprüchen
101b 15 ff.
– Unterlassungsanspruch 97 341
– Vorlage/Besichtigung 101a 43 ff.
Eintragsrolle 66 5
Einwilligung 15 85; 23 22 ff.; 29 3, 17, 23, 29 ff.;
Vor 31 25, 111; 31 7, 11, 60, 69; 97 29 ff.;
106 31 ff.; 108 15; KUG 22 38 f., 43 f., 52 f., 58
– AGB-Kontrolle 29 30
– Ansprüche auf Nutzungseinräumung 106 44
– Bearbeitungen/Umgestaltungen 23 22 ff.
– bedingte Rechtseinräumung 106 43
– Behandlung anfechtbarer Probleme 106 42
– beim Anbringen der Urheberbezeichnung 107 7
– Beweislast 29 31
– des Abgebildeten KUG 22 38 ff.; KUG 23 83
– Drucker und Plotter (BGH) 97 34
– Drucker und Plotter (BVerfG) 97 34
– Eingriff in Verwertungsrechte 19a 101
– Erklärung 29 30
– Fiktion 100 8
– Hyperlink 97 35
– Irrtümer im Strafrecht Vor 106 33 ff.
– konkludente ~ 29 31; 97 30 ff.
– Meta-Suchmaschine 97 35

magere Zahlen = Randnummern

- Minderjähriger **29** 32
- Miturheberschaft **8** 15 f.
- Recht am eigenen Bild **97** 35; **KUG 22** 38 ff., 51 ff.
- Rechtsnatur **29** 29 ff.; **106** 32 ff.
- Rechtsverletzung **97** 29 ff.
- rückwirkende Rechteeräumung **106** 37 ff.
- schlichte ~ **19a** 101 ff.; **97** 31 ff.
- Schrankenregelungen **Vor 44a** 56
- schwebend unwirksame Verträge **106** 40 f.
- snippets **19a** 102
- technische Schutzvorkehrungen **97** 35
- unbeschränkte Zugänglichmachung **19a** 101; **97** 31 ff.
- und Berechtigung **106** 35
- unerlaubte Verwertung (Strafrecht) **106** 31 ff.
- unzulässige Urheberbezeichnung (Strafrecht) **106** 7
- Verbundene Werke **9** 14 ff.
- Vergütungsansprüche **97** 34, 36
- Verlinkung von illegalen Drittquellen **15** 86 f., 106, 303
- Verlinkung von Materialien aus illegalen Drittquellen **97** 33 ff.
- „Vorschaubilder I“ (BGH) **19a** 101; **97** 33
- Widerruf **29** 33; **97** 31, 36
- Zugang **29** 30
- Zustimmungsrecht des Urhebers **97** 15
- Einzelangebot 15** 300; **17** 20
- Einzelangebot (BGH) 17** 12 ff.
- Einzelne Wörter Vor 87f** 9, 16; **87f** 41 ff.
- Einzelplatzlizenz Vor 69a** 64; **69c** 34; **69d** 9
- Einziehung Vor 106** 53; **109** 1 ff.; **110** 5 ff.
- Beziehungsgegenstände **110** 7
- Strafantrag **110** 2
- Verhältnismäßigkeit **110** 8
- Eisrevue I (BGH) 2** 154; **19** 36, 45, 49 f.; **73** 17
- Eisrevue II (BGH) 2** 154; **19** 39 f.; **73** 17; **97** 254
- Eisrevue III (BGH) 39** 22; **97** 262, 279 ff., 303, 344
- E-Learning**
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 9
- Electronic Program Guides 4** 32
- Elektrodenfabrik (BGH) 17** 16, 20
- Elektronische Kommunikation**
- bei Auskunftserteilung gem. 41 **VGG 41** 7; **VGG 43** 4
- bei Information der beauftragenden Verwertungsgesellschaft über Einnahmen **VGG 47** 3
- bei Information über Werke/Schutzgegenstände **VGG 55** 4
- bei Melde- und Programmpflicht der Nutzer gem. 42 **VGG 43** 5
- elektronische Ausübung von Stimmrechten **VGG 19** 5
- elektronische Nutzungsmeldung iRv. Online-Musikdiensten **VGG 43** 6; **VGG 66** 3 f.
- Teilnahme an der Mitgliederhauptversammlung im Wege der ~ **VGG 19** 5; **VGG 20** 7
- Zugang der Mitglieder und Berechtigten zur ~ **VGG 14** 3 f.
- Zugang der Nutzer zur ~ **VGG 43** 3 ff.
- Elektronische Leseplätze 15** 63, 71; **19a** 45
- unbenanntes Recht der Wiedergabe **15** 284
- Wiedergabe s. *Wiedergabe an elektronischen Leseplätzen*
- Elektronische Leseplätze I (BGH) 15** 108, 123; **19a** 45, 76; **Vor 44a** 34

Sachverzeichnis

- Elektronische Leseplätze II (BGH) 16** 20
- Elektronische Pressearchive (BGH) 16** 16 f., 20
- Elektronische Pressespiegel 49** 18 ff.
- Elektronische Pressespiegel (BGH) 15** 175, 194, 235, 277
- Elektronische Produkte 5** 83
- E-Lending 15** 298; **19a** 67
- Eltern 97** 58, 178 ff.
- Elvis Presley (OLG Hamburg) 129** 18
- E-Mail-Versand**
- Individualkommunikation **15** 385
- öffentliche Wiedergabe **15** 385, 403
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 105 f.
- Senderecht **20** 89 ff.
- Embedded Content 15** 105 f.; s. a. *Frame-Link*
- Embedded Systems (Software) Vor 69a** 44; **69a** 25; **69d** 19; **69e** 11
- Embedded works 61** 14; **61a** 3, 8
- Emil Nolde (BGH) Vor 12** 32; **13** 23; **Vor 73** 89; **74** 15 f.; **75** 8, 39; **76** 9; **97** 242, 299; **98** 10, 14; **KUG 22** 56, 62
- Empirische Untersuchung durch die Schiedsstelle (VGG)**
- als Grundlage für die Tarifaufstellung **VGG 40** 9; **VGG 93** 4
- Antrag und seine Behandlung **VGG 112** 3 f.
- Begriff **VGG 93** 7
- Beteiligung von Verbraucherverbänden **VGG 116** 3 ff.
- Bewertung des Ergebnisses durch die Schiedsstelle **VGG 114** 2
- Durchführung **VGG 113** 2 ff.
- Verwertung von Ergebnissen in anderen Verfahren **VGG 115** 2 f.
- EMRK 15** 317; **Vor 97** 17
- Emulations-ASP Vor 69a** 67b
- Endabnahmerecht 79** 87
- Endnutzer Vor 31** 3, 50, 111 f., 118, 147, 149; **34** 2, 10, 17
- Öffentlichkeit **15** 73, 374
- private Sphäre **15** 190 f.
- Endverbraucherschaft 6** 37; s. a. *Endnutzer*
- Enforcement-RL 15** 230, 232; **19a** 97; **87** 14; **Vor 97** 5 ff.; **97** 1, 75, 92, 108
- Abwendungsbefugnis **100** 1a
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 41
- Sendeunternehmen **87** 14
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9
- Umsetzung **Vor 97** 9 ff.
- Englisch-Wörterbuch (KG) 24** 19
- Engste Verbindung von Urheberrechtsverträgen im IPR 32b** 9 ff.; **Vor 120** 157
- Enkelrechte 29** 20; **Vor 31** 17, 29; **31** 6, 9, 20 f., 47; **33** 13, 21; **34** 17; **35** 1 ff.; s. a. *Unterlizenz*
- Enteignungsgesetz 5** 17
- Enteignungsgleicher Eingriff 5** 36
- Entfernen aus den Vertriebswegen**
- s. *Rückruf/Entfernen aus Vertriebswegen*
- Entfernung der Herstellungsnummer III (BGH) 101** 82
- Entfernung von Informationen 95c** 5, 14
- Entgelt KUG 22** 51
- Enthaltungspflicht Vor 31** 62, 64, 101, 140
- Entreicherungsrecht KUG 33–50** 18
- Entschädigung KUG 33–50** 33, 38
- Höhe des Geldersatzes **KUG 33–50** 42
- Mindestbetrag **KUG 33–50** 39

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Entschädigung der Schiedsstelle 36a 18, 27
Entschädigung in Geld 5 36; **Vor 12** 5, 33;
13 29; 14 44; 30 8; 75 40; 88 53; 97 42, 259,
285, 297 ff.; 98 20b; **KUG 33–50** 27 ff.
– zur Abwendung von Ansprüchen 100 1 ff.; s. a.
Abwendungsbefugnis

Entschädigungspflicht

– Rückruf 41 35 ff.; 42 27 ff., 32; 79 70 f.
– Widerruf **KUG 22** 41

Entscheidungsleitsätze

 3 17 f., 23 f.

Entstellung des Werkes

 14 1 ff.

– Anwendungsbereich 14 5 ff.
– ausübender Künstler 75 27 ff.; s. a. *Beeinträchtigung der Darbietung*
– Bauwerk 14 38 ff.
– Beeinträchtigung 14 13 ff.
– bildende Kunst 14 37
– Computerprogramm 14 9
– Eignung zur Interessengefährdung 14 23 ff.
– Eingriff in Privatsphäre 14 25
– Einzelfälle 14 35 ff.
– Entstehungsgeschichte 14 2
– Entstellung 14 18
– Filmbereich 14 6, 42; 93 5 ff., 10 ff.
– Filmhersteller 94 26
– freie Benutzung 14 9
– Gebrauchsinteressen des Eigentümers 14 40
– Grad der schöpferischen Eigenart 14 29
– gröbliche ~ 93 11
– Interessenabwägung 14 4, 26 ff.
– Leistungsschutzrechte 14 11
– Lichtbild 14 11
– Lichtbildwerk 14 41
– Mieter 14 46
– Musikwerk 14 36
– Prozessuales 14 45
– Prüfungsreihenfolge 14 12
– RBÜ 14 3
– Rechtsfolgen 14 43 ff.; 93 23
– Schadensersatz 14 44
– Schrankenregelung 14 8
– Sprachwerk 14 35
– Strafrecht 15 47
– Tod des Urhebers 14 34
– Tonträgerherstellerrrecht 85 67
– Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben 14 11
– Verhältnis zum Eigentümer/Besitzer 14 10
– Verhältnis zur Werknutzung 14 17
– Verwertungszweck/-gebiet 14 30
– Werkexemplar 14 33
– Werkvernichtung 14 19 ff.

Entwürfe

 2 180

Entwurfsmusik

 2 152

Entzug von Rechten VGG 12 3 ff.; s. a. *Berechtigter*

Enzyklopädien 4 1, 27, 65; 7 6; 38 32, 53; s. a. *Online-Enzyklopädien*

Ephemere Aufnahmen 55 1 ff.; 83 11

Ephemere Vervielfältigung Vor 44a 25;
44a 1 ff.; 55 1 ff.; s. a. *vorübergehende Vervielfältigungshandlungen*

Episoden

 64 24

Erbe 97 42, 48; s. a. *Vererblichkeit*

Erfolgshaftung, verschuldensunabhängige 99 1

Ergänzende Schutzbestimmungen

Vor 95a 1 ff.
– Computerprogramme **Vor 95a** 20 f.
– Computerprogramm-RL **Vor 95a** 4

– digitales Dilemma **Vor 95a** 2
– Durchsetzung von Schrankenbestimmungen
s. *dort*
– Entstehungsgeschichte **Vor 95a** 4 ff.
– Kennzeichnungspflichten s. *dort*
– Konzeption **Vor 95a** 12 ff.
– Kritik **Vor 95a** 16
– Privatkopie **Vor 95a** 17 ff.
– Schutz der Informationen zur Rechtewahrnehmung s. *Informationen*
– Schutz technischer Maßnahmen s. *Technische Schutzmaßnahmen*
– Selbsthilfe **Vor 95a** 14
– Verwertungsverbot s. *dort*
– ZKDSG **Vor 95a** 22 ff.
– Zweck **Vor 95a** 11

Ergänzender UWG-Leistungsschutz

Einl UrhG 66 ff.; s. a. *Lauterkeitsrecht*

– amtliche Werke 5 93
– Datenbankwerke 4 71
– Filmhersteller 94 39
– Leistungsschutzrechte **Vor 73** 90 ff.
– Sendeunternehmen 87 42
– Tonträgerhersteller 85 119
– Veranstalterschutz 81 7, 12, 17, 38, 42; 82 19

Erholungsheime

 15 389

Erlassvertrag

 34 35

Erlaubnis

– Antrag auf Erlaubnis **VGG 78** 3 ff.
– Bekanntmachung von Erteilung/Widerruf der ~
VGG 83 3
– Erlaubnispflicht **VGG 77** 4 ff.
– Erlaubnispflicht abhängiger Verwertungseinrichtungen **VGG 90** 3
– Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
– Wahrnehmungstätigkeit ohne Erlaubnis/Anzeige
VGG 84 3
– Widerruf der Erlaubnis **VGG 80** 4 ff.
– Zusammenarbeit der Behörden bei Erlaubnis/
Widerruf der Erlaubnis **VGG 81** 3 ff.

Erläuterungen, amtliche

 5 63

Erlösanteil-Folgerecht

 26 7 ff.

Erlöschung des Urheberrechts

 66 16 f.

Ermittlungsbefugnisse, strafprozessuale
Vor 106 14 ff.

EROC III (BGH) **Vor 31** 53, 59; 31 17;

Vor 73 83; 79 17, 34, 36, 56, 78; 85 69;
88 48; 92 16; 1371 16 f.

Erscheinen

 6 1 ff.; 70 7 f.

– Fortsetzungen 6 21, 45

– Tonträger 17 16

Erscheinensort

 6 44

Erscheinenszeitpunkt

 6 43

Erschienene Werke

 6 29 ff.; 66 12

– Abschrift 6 40
– Ampex-Bänder 6 40
– Angebot an die Öffentlichkeit 6 32 ff.
– Art des Erscheinens 6 45
– Aufführungsmaterial 6 40
– Begriff 6 29 ff.
– bildende Kunst 6 47 ff.
– Buch 6 40 f.
– Digitale elektronische Medien 6 50 ff.
– Endverbraucherschaft 6 37
– Entstehungsgeschichte 6 5
– Filmfestival 6 40
– Filmkopie 6 40
– genügende Anzahl von Vervielfältigungsstücken
6 39 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Herstellung der erforderlichen Vervielfältigungsstücke **6** 42
- innerbetrieblicher Vorgang **6** 37
- Inverkehrbringen **6** 32 ff.
- kleine Teile ~ **53** 43 ff.
- Liebhaberdruck **6** 40
- Mehrfachoriginal **6** 33
- Miete/Leihe **6** 36
- musikalische Noten **6** 40
- nicht ~ **61** 28 ff.
- Notausgabe von Dramen Strindbergs **6** 40
- Ort des Erscheinens **6** 44
- RBÜ **6** 39
- Tonträger **6** 40 ff.
- Urheberrechtsschutz **6** 4
- Versand **6** 40
- Vervielfältigungsstücke **6** 32
- Werkvermittler **6** 37
- Zeitpunkt des Erscheinens **6** 43
- Zustimmung des Berechtigten **6** 24 ff., 46
- Erschöpfung** **17** 35 ff.
 - gemeinschaftsweite ~ **17** 37
 - internationale ~ **17** 58 ff.
 - Inverkehrbringen durch Veräußerung **17** 40 ff.
 - Voraussetzungen **17** 40 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz Einl UrhG** 95, 101 ff.; **15** 40 ff., 308 ff.; **17** 5; **18** 4 ff.; **19a** 16; **Vor** **31** 50, 111, 146; **31** 26, 28, 30, 37; **34** 13; **69c** 32 ff.; **85** 53 f.; **87b** 4, 51 ff.; **94** 22
 - allgemeine Rechtsregel **15** 312
 - Computerprogramm **34** 13; **69c** 32 ff.; s. a. *Gebrauchsoftware*
 - Eigentumsvorbehalt **17** 44
 - elektronischer Versand **15** 314; **19a** 47
 - Erschöpfung beschränkter Verbreitungsrechte **17** 53 f.
 - Erschöpfung durch Veröffentlichung **18** 4
 - Gebiet der EU/EWR **17** 47
 - Gegenstand des Schutzrechts **Einl UrhG** 99, 102; **15** 3, 5
 - gemeinschaftsweite Erschöpfung **Einl UrhG** 95, 101 ff.; **15** 40 ff.; **17** 26, 38, 47; **31** 37
 - gesetzlicher Eigentumsübergang **17** 45
 - internationaler ~ **Einl UrhG** 101; **17** 58
 - öffentliche Wiedergabe **15** 308, 311; **19a** 16
 - öffentliche Zugänglichmachung **19a** 16, 47
 - Online-Erschöpfung s. *dort*
 - Schutzfristenunterschied **Einl UrhG** 103 ff.
 - Senderecht **15** 312; **Vor** **20** 10, 50; **20** 5
 - Sicherungsübereignung **17** 44
 - Strafrecht **106** 21
 - Territorialität **Einl UrhG** 106
 - „UsedSoft“ (EuGH) s. *UsedSoft/Oracle* (EuGH) (EuGH)
 - Vermietrecht **17** 3, 32, 38, 58; **69c** 27; **77** 8 ff.; **87b** 71
 - Vervielfältigungsrecht **15** 309
 - Zustimmung des Berechtigten **17** 48 ff.
- Erschöpfungswirkung** **17** 55 ff.
- Erstausgabe** **71** 1
- Erstbegehungsgefahr** **97** 224 ff.
- Erste Rechtsinhaberschaft** s. *Originäre Rechtsinhaberschaft*
- Erstveröffentlichung** **18** 13; **66** 13; s. a. *Veröffentlichung*
- Erstverwertungsrechte** **15** 185
- Erwägungsgründe zur Richtlinienauslegung** **15** 109
- Erweiterung als Bearbeitung** **3** 18

Sachverzeichnis

- Erwerbszweck** **15** 11, 35, 69, 77, 81, 90, 96, 106, 119, 179, 211, 216, 245, 381; **17** 62, 67; **27** 18; **45a** 12; **52** 36 ff.; s. a. *Gewinnerzielungsabsicht*
- öffentliche Wiedergabe **15** 11, 69, 77, 81, 119, 179, 216
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 24
- Esra (BVerfG)** **1** 2; **97** 219, 302; **KUG** **33–50** 28, 32
- Eterna (BGH)** **17** 26; **Vor** **20** 88
- Europäische Grundrechte** s. *Charta der Grundrechte*
- Europäische Harmonisierung** **2** 3 ff.; **15** 1 ff.; **68** 2; s. a. *Harmonisierung des Urheberrechts*
- Europäische Konvention des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks** **Vor** **20** 39; **87** 24; **Vor** **120** 90 ff.
- Europäische Richtlinien** s. *Richtlinien*
- Europäische Satellitensendung** **20a** 1 ff.; s. a. *Nichteuropäische Satellitensendung*
- Abspaltbarkeit dinglich beschränkter Nutzungsrechte **20a** 17
- Begriff **20a** 24 ff.
- Entstehungsgeschichte **20a** 1, 13
- fiktive Orte **20a** 25 ff.
- Filmproduktionsvertrag **20a** 19
- Harmonisierung des Sachrechts **Vor** **20** 65; **20a** 2 f.; **Vor** **120** 142
- Harmonisierung des Satellitensenderechts **20a** 1 ff.
- InfoSoc-RL **20a** 12
- Inhalt des Verwertungsrechts **20a** 20 ff.
- „Murphy“ (EuGH) **Vor** **20** 81; **20a** 16
- Öffentlichkeit **20a** 32
- Ort **20a** 24 ff., 24
- RBÜ **20a** 14
- Rechtseinräumung **20a** 17
- richtlinienkonforme Auslegung **20a** 1
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 1 ff.
- Satellitensendung **20a** 29
- Schranken **20a** 15
- Schranken des Verwertungsrechts **20a** 15
- Schutzniveau im Drittstaat **20a** 26
- Übergangsregelung für Altverträge **20a** 18; **137h** 2 ff.
- Unionsrecht **20a** 1 ff.
- Verhältnis der Rechte **20** 51 ff.; **20a** 20 ff.
- Verschlüsselung **20a** 33
- vertragsrechtliche Regelungen **20a** 8 ff.
- Verwertungshandlung **20a** 29 ff.
- Wahrnehmung des Verwertungsrechts **20a** 16
- Werknutzer **20a** 34 ff.
- Europäische Verträge über Austausch/Gemeinschaftsproduktion** **Vor** **120** 99 f.
- Europäischer Werkbegriff Einl UrhG** 55; **2** 3 ff.; **3** 33; **4** 8, 20; **7** 1; **15** 140; **73** 6
 - angewandte Kunst **2** 12 ff.
 - Arbeitsaufwand **2** 6
 - „Cofemel/G-Star Raw“ (EuGH) **2** 13 f.
 - Flos/Semirano (EuGH) **2** 12
 - Gestaltungsspielraum **2** 6
 - Ideen **2** 6
 - Individualität s. *dort*
 - „Infopaq“ (EuGH) **2** 4 ff., 16
 - InfoSoc-RL **2** 4 ff.
 - „Levola Hengelo/Smilde Foods“ (EuGH) **2** 27
 - Lückenhaftigkeit des ~s **2** 19 ff.; **15** 140
 - offener ~ **2** 5, 20
 - Originalität **2** 4
 - „Perlentaucher“ (BGH) **2** 22

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

– Persönlichkeit des Urhebers 2 6
– Rechtsanwendungsermessens 2 8, 11
– regel-/sachzwangorientierte Kreativität 2 6
– Rezeption deutscher Gerichte 2 22 ff.
– Sachkenntnis 2 6
– technische/funktionale Gestaltungen 2 6, 13, 27a
– Teilwerkschutz 2 16
– Voraussetzungen 2 4 ff., 19 ff.
Europäisches Fernseh-Abkommen 87 18, 114;
 Vor 120 87 ff.
Europäisches Gemeinschaftsrecht *s. Europarecht*
 (*Unionsrecht*)
Europäisches Übereinkommen über extrerritoriale Rundfunksendungen **Vor** 20 63;
 Vor 120 98
Europarecht (Unionsrecht) **Einl UrhG** 95 ff.;
 s. a. Charta der Grundrechte; Harmonisierung des Urheberrechts; Richtlinienkonforme Auslegung
– Grundfreiheiten **Einl UrhG** 98 ff.; **15** 44, 130, 137, 147, 202, 272, 318
– Richtlinien zum Urheberrecht **Einl UrhG** 97
– Vorrang des Unionsrechts **15** 124
Europarechtskonforme Auslegung
 s. Richtlinienkonforme Auslegung
Europeana 61 1
Everytime we touch (BGH) 97 175
EVÜ 32b 2 f., 6 ff., 34 c f.
Explosionszeichnungen (BGH) 16 8
Exzenterzähne (BGH) 97 85

Fabel 2 103
Faccini Dora (EuGH) **Vor** 87a 14
Fachzeitschrift
– Sammelwerk 4 54
– Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 18 f.
Fahrlässigkeit 97 245
Fahrpläne 2 56, 232; 4 22; 5 67; **87a** 14, 16, 31
Fahrzeuggestaltungen 2 73, 190a
Fair use **Vor** 44a 60; **Vor** 95a 8
– Zitate 51 3, 97
Fairnessausgleich **32a** 1, 3, 13; **36** 42;
 Vor 69a 32; **90** 2; **132** 12, 14
Fälschung 10 4
Familienangehörige **60** 23; **KUG** 23 37 f., 42, 44
– Einwilligung zur Abbildung **KUG** 22 57 ff.
– Haftung für ~ **97** 175a, 177 ff.
– Nutzung eines Bildnisses **60** 24, 26 ff.
– Person der Zeitgeschichte **KUG** 23 37 ff., 80e
– Wahrnehmungsbefugnis **76** 8
Fantasy (BGH) 23 15, 33, 35 ff.
FAPL/QC Leisure u. Murphy (EuGH)
 Einl UrhG 106; 2 6, 16, 21, 33; **15** 6 ff., 29, 34, 44, 53, 58, 60, 79 ff., 88, 98, 147, 163, 202; **16** 5, 14, 19, 22; **19** 136; **Vor** 20 74, 81, 91; **20a** 9, 16; 22 19; **31** 37; **44a** 1, 6, 13, 18; **87** 11, 15, 75
Fash 2000 (BGH) 8 9a
Faxkarte (BGH) 25 5; **101a** 7 ff., 18 f., 24 ff.
Fehlerkorrektur **95a** 11
Feier, betriebsinterne 6 13
Felseneliland mit Sirenen (RG) **Vor** 12 1; **14** 2, 20 ff.; **97** 306
Feriendomizil I (BGH) **KUG** 23 21, 52 f., 70
Feriendomizil II (BGH) **KUG** 23 51 f.
Fernleihe
– Bibliotheken **60e** 38
Fernmeldesatellitensendungen **Vor** 20 20, 67; 20 23
Fernseheinzelnbilder **15** 31; **87** 64, 73 ff.
Fernsehen, digitales 6 50

Fernsehfahndung KUG 24 11
Fernsehprogramme als Sammelwerke 4 32;
 87 44
Fernsehsendungen
– Europäisches Fernseh-Abkommen 87 70
– grenzüberschreitende ~ **Vor** 20 53 ff.
Fernsehwiedergabe von Sprachwerken (BGH)
 17 6
Fernsprechbuch 24 12
Fernsprechbuch (BGH) 23 15; **24** 16 f.
Fernsprechverzeichnisse *s. Telefonbücher*
Festlegungsexemplare 6 50
Festplatte 54 27
Figaros Hochzeit (BGH) **16** 7; **43** 22;
 Vor 73 14, 18; **73** 3, 35, 37; **74** 28, 37, 42; **75** 3; 77 3, 33; **79** 5, 103; **80** 1, 5, 31; **Vor** 88 55;
 129 16
Figuren 2 117, 172, 191; **24** 26; *s. a. Comic-Figur; literarische Figuren*
Figurstudio (OGH) 19 63
Filehoster 97 162 ff.
File-Hosting-Dienst (BGH) **15** 231 f.; **97** 129, 132 ff., 162 ff., 256
Filesharing **15** 17, 286; **16** 21; **19a** 54, 60, 85 f., 91; **53** 15; **85** 20, 57; **87** 37; **106** 24
– Abmahnung **97a** 21
– Filesharing-Plattform **15** 17, 59, 64, 93, 106, 286; **19a** 85; **97** 151 f.
– Haftung *s. Internetanschlussinhaber*
– Internetanschlussinhaber *s. dort*
– Mittäterschaft **97** 150
– Schadensschätzung bei ~ **97** 276, 279
– Softwareanbieter **97** 151 f., 194
Filmausschnitt **88** 53; **89** 9, 15, 18, 20; **91** 5; **92** 15; **94** 13, 25; **95** 8 f.; *s. a. Filmeinzelnbilder*
Filmauswertungspflicht (BGH) **Vor** 31 64
Filmbauten **Vor** 88 65; **88** 19 ff.
Filmeinzelnbilder **15** 31; **87** 74 f.
Filmförderung **Vor** 88 40
Filmgattungen 65 8
Filmhersteller **94** 1 ff.
– Bild-/Tonträger **94** 7
– Einräumung von Nutzungsrechten **94** 40
– Filmträger **94** 12
– Recht bei Kabelweitersendung **20b** 54; **27** 8 f., 11; **54c** 9
– Rechtserwerb **91** 10 f.
– Schutzgegenstand **94** 9 ff.
– Schutzrecht **94** 7 ff.
– selbständiges Verwertungsrecht **15** 259
– Übertragbarkeit des Schutzrechts **94** 40
– Vergütungsanspruch **94** 29 ff.
– Vergütungsanspruch bei Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
Filmkoproduktionsverträge **Vor** 20 89; **20a** 19
Filmkulisse **15** 247; **88** 21
Filmmusik/Soundtrack
– GEMA **19** 67
– Vorführungsrecht **19** 59, 67; **21** 11; **Vor** 88 6 f., 57, 60, 64 f., 71 f.; **88** 13, 19, 20, 27, 29 f., 36, 38 f., 42, 47, 53; **89** 2, 6, 13, 25; **91** 8; **95** 14
Filmregisseur 2 224; 3 20 f., 21; **15** 4; **65** 7 ff.; **73** 16, 37
– Bundesverband der ~ **e** **36** 53; **Vor** 88 77 ff.
– Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor** 88 77 ff.
Filmspeler (EuGH) **97** 56a ff., 96 ff., 126, 130, 152a, 193, 209, 215c; *s. a. Stichting Brein/Willems (EuGH)*
Filmszenengestaltung, geschützte **15** 246 f.

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Filmurheber 2 224

Filmvorführung 6 13

- Recht zur öffentlichen ~ 19 59f.

Filmvorführungsrecht

- bei Musikwerken 19 59, 67; 21 11
- Wahrnehmung der Rechte 19 67
- zur Herstellung benutzte Werke 19 59f.

Filmwerk 2 214ff.; 3 33; 6 44; 17 31; 64 25f., 51; 65 4ff., 10, 13

- Abgrenzung zur Miturheberschaft 8 2
- Abschluss durch ausübenden Künstler 92 6ff.
- Altverträge und europäische Satellitensendung 20a 18f.
- anderweitige Verwertung 90 6a, 13a, 18
- Anerkennung der Urheberschaft 13 31
- Anwendungsbereich der §§ 88–95 **Vor 88** 42ff.
- Aufführungsvertrag 88 26
- Aufnahmeverfahren 2 215
- Auskunftsanspruch 90 13b
- Auslegung der §§ 88–95 **Vor 88** 41
- Auslegungsregel des Verfilmungsrechts 88 2ff.
- ausübender Künstler 92 1ff.
- Bearbeitung 3 32f.; 23 11; 89 20; s. a. *Bearbeitung*
- Begriff 2 215ff.; **Vor 88** 20
- Benutzung des Werkes 88 33ff.
- Berechtigungsvertrag der GEMA 88 30
- Berufsverband Kinematografie e. V. **Vor 88** 75f.
- Beteiligungsanspruch 90 7, 11, 15f.
- Bühnenbild 88 21
- Bundesverband der Film-/Fernsehregisseure 36 53; **Vor 88** 77ff.
- Computerspiel 2 217
- „Das Boot“ (BGH) 89 25
- Drehbuch 88 17f.
- Einräumung des Verfilmungsrechts 88 24ff.
- Entstellung des Werkes 14 6, 42; 93 5ff.; 94 26; s. a. *dort*
- ergänzender UWG-Leistungsschutz 94 4, 39
- Figurenschutz 2 218
- Filmbauten 88 21
- Filmdekoration 88 21
- Film-DVD 88 48
- Filmeinzelbilder 87 74f.; 89 24ff.
- Filmexposé 88 17f.
- Filmhersteller **Vor 88** 31ff.; 91 6ff.; 94 1ff.; 95 2, 19f.
- Filmherstellungsrecht 15 259; 90 8ff.
- filmische Verwertung 88 54ff.; 90 12
- Filmmusik 19 59f., 65; 21 11; 88 20
- Filmtreatment 88 17f.
- Filmverwertungsvertrag 88 31
- fremdenrechtlicher Schutz 1 2; 8 1ff.
- gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 74ff.; s. a. *dort*
- Grenzen der Bearbeitungs-/Umgestaltungsbefugnisse 88 53
- Grundsatz der einmaligen Verfilmung 88 55
- Inhalt 2 215
- internationaler Anwendungsbereich **Vor 88** 51
- Kameraleute 91 2ff.
- „Kaviar“ (BGH) 88 27
- Koproduktion **Vor 88** 36, 79; 88 30; 89 17
- Kostüm 88 22
- Kritik **Vor 88** 38ff.
- Kultur-/Dokumentarfilm 2 220
- Kürzung 94 26
- Laufbilder s. *dort*
- Live-Streaming 88 41, 48
- Mashup 94 25

- Maske 88 22
- „Maske in Blaue“ (BGH) 88 26
- Metall auf Metall (BVerfG) 94 25
- Mobile TV 88 48
- Multimedia-Produkt 2 218; **Vor 88** 46
- Nachkolorierung s. *Kolorierung*
- Namensnennung ausübender Künstler 93 20ff.
- nicht-filmische Verwertung 89 20; 90 13
- NS-Propagandafilm 89 3, 13
- Nutzungsarten 88 36ff.
- öffentliche Vorführung 88 43ff.; 94 21
- Open Access-/Source-Verwertungsmodelle 88 36
- Pay-per-View 88 48
- Pay-TV 88 48
- persönliche geistige Schöpfung 2 220ff.
- persönlicher Anwendungsbereich 1 2; 8 1ff.
- Rechte am ~ 89 1ff., 5ff.
- Rechte an Lichtbildern 91 1ff.
- Rechteausschluss 89 14ff.
- Rechteausschluss für Urheber 88 8ff.
- Rechtsentwicklung 2 214
- Restaurierung 94 15
- Rückrufsrecht 90 6, 10, 14
- Rücksichtnahmegebot 93 16f.
- Sampling 94 25
- „Schmalfilmrechte“ (BGH) 88 6
- Schmalfilmverwertung 88 38; 89 13
- Schranken 90 1ff.; 94 34
- Schutzdauer 65 4ff.; 94 35ff.
- Sendeformat 2 216
- Sendevertrag 88 29
- stehende Filmeinzelbilder 94 25
- Synchronisation 94 15
- Tages-/Wochenschau 2 221
- Tonbildschau 2 214, 218; **Vor 88** 45
- „Tonfilm“ (RG) 85 70
- Trägermaterial 2 215
- Umfang der Rechtseinräumung an Fernsehfilmen 89 16ff.
- Umfang der Rechtseinräumung an Filmhersteller 89 10ff.
- Umfang der Rechtseinräumung an Video-/Online-Produktionen 89 18
- Umfang der Rechtseinräumung an Vorführfilmen 89 13ff.
- Umfang des Verfilmungsrechts 88 32ff.
- Urheberschaft 2 223; **Vor 88** 52ff., 57ff.
- urhebervertragliche Bestimmungen 88 8
- Verband Deutscher Drehbuchautoren **Vor 88** 81ff.
- Verbreitung des ~s 88 37ff.; 94 22
- Verfilmung **Vor 88** 23ff.
- Verfilmungsrecht **Vor 88** 27ff.
- Verfilmungsvertrag 88 29
- Verfügungsmacht bei Vorauseinräumung 89 21f.
- Vergütungsanspruch 89 19; 94 29ff.
- Vergütungsregel Auftragsproduktion Fiction ZDF **Vor 88** 77
- Verpflichtung zur Mitwirkung 89 9
- Vervielfältigung des ~s 88 37ff.; 94 21
- Verwertung des konkreten ~s 89 20
- Verwertung von Übersetzungen/Bearbeitungen 88 50ff.
- Verwertungsgesellschaft 88 28
- Video-on-Demand 88 48
- Videospiel **Vor 88** 44
- virtuelle Welt 2 218
- Voice-over-Fassung 94 40

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Vorausabtretung **88** 46
- vorbestehende Werke **88** 14f.
- Vorführung **19** 59f.
- Weiterübertragung des Nutzungsrechts **90** 4f.
- Wiederverfilmung **88** 54ff.; **90** 12
- Zeichentrickfilm **2** 218
- zeitlicher Anwendungsbereich **Vor 88** 47ff.
- zur Filmherstellung benutzte Werke **88** 16
- Zweitwiedergaberecht **88** 49
- Zweitwiedergaberechte **89** 19
- Filmwerkschutz Vor 88** 4ff.
- Filtermaßnahmen** **97** 129, 131ff., 154, 162ff., 193
- DSM-RL **97** 148f
- Identifizierungspflichten **97** 129, 135, 154
- Manuelle Kontrolle **97** 129, 133, 155, 164
- Marktbeobachtungspflicht **97** 129, 165
- MD-5-Filter **97** 164
- Vorabkontrolle **97** 80, 142, 154
- Wortfilter **97** 133, 152, 164, 170
- Zumutbarkeit **97** 125
- Firmware** **4** 31; **69a** 4
- Fiskalisches Handeln** **5** 30
- Fixtures-Fußballspielpläne II (EuGH)** **4** 10, 13, 18, 52f.; **Vor 87a** 30; **87a** 4, 8, 14, 20, 24, 33, 35ff.
- Flachmembranlautsprecher (OLG Hamburg)** **16** 11; **17** 53f.
- Fliegender Gerichtsstand KUG** **33–50** 44
- Floating-Lizenz** **69d** 15a
- Flos/Semarano (EuGH)** **2** 12f.
- Fluch der Karibik (BGH)** **32** 34; **32a** 1, 7, 17ff., 26, 39; **32b** 7; **73** 16; **79** 41; **92** 18; **102** 2, 4
- Fluch der Karibik II (KG)** **32b** 44; **Vor 88ff.** 83; **88** 53; **90** 2, 92 18
- Flüchtlinge**
- ausländische ~ **123** 1ff.
- ausübender Künstler **125** 17
- Filmhersteller **128** 6
- Tonträgerhersteller **126** 12
- Veranstalterschutz **125** 18
- wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder **124** 1ff.
- Folgerecht** **26** 1ff.
- Abgrenzung von Zahlungsansprüchen **26** 5
- angewandte Kunst **26** 24
- Ansprüche aus dem ~ **26** 36ff.
- Arbeitskreis Deutscher Kunsthandelsverbände **26** 12
- Auf- und Ab-Geld **26** 37
- Auflagenwerk **26** 27
- Ausgleichsvereinigung Kunst **26** 13
- Auskunftsanspruch **26** 38ff.
- Ausland **26** 35, 51f.; **121** 19
- Ausländische Staatsangehörige **Vor 120** 5
- ausländische Staatsangehörige **121** 14ff.
- Baukunst **26** 23
- Baukunst und angewandte Kunst **26** 22ff.
- Begriff **26** 1f.
- begünstigte Werke **26** 18ff.
- Berechnung **26** 36
- bildende Kunst **26** 18
- Einsicht in die Geschäftsbücher **26** 41
- Einsichtsrecht **26** 38
- Einzelfragen **26** 29ff.
- Entgeltlichkeit **26** 32
- Entstehungsgeschichte **26** 9ff.
- Erbfolge **26** 47
- Erlösanteil- **26** 8
- Erlösbeteiligung **26** 7
- Gewinnbeteiligung **26** 7ff.
- Hammerpreis **26** 36
- Handschriften/Autographen **26** 19
- Inhaber des ~s **26** 42f.
- Insolvenz **26** 48
- Kappungsrenze **26** 36
- Komponist **26** 19
- Künstlersozialkasse **26** 13f.
- Künstlersozialversicherungsgesetz **26** 13
- Kunstmarkt **26** 33
- Lichtbild **26** 20
- Lichtbildwerk **26** 20
- Medienkunst **26** 27
- Miturheberschaft **26** 43
- Multiples **26** 27
- Museum **26** 33
- Original **26** 25ff.
- Original der bildenden Kunst **26** 18ff.
- Originalbegriff bei Fotografie **26** 27
- Originalbegriff bei Medienkunst **26** 27
- Praxis **26** 11ff.
- Rechtfertigung des ~s **26** 7f.
- Rechtsnatur **26** 3ff.
- „reine“ („freie“, „hohe“) Kunst **26** 22ff.
- Schriftsteller **26** 19
- Schuldner **26** 44f.
- Schutzdauer **26** 46
- Stakeholder Dialogue **26** 10
- Übertragbarkeit **15** 199; **26** 48
- Unikat **26** 26
- Unverzichtbarkeit **26** 49
- Veräußerer **26** 45
- Veräußerungsbegriff **26** 29ff.
- Veräußerungserlös **26** 37
- Veräußerungserlös **26** 36
- Verfassungsmäßigkeit **26** 16f.
- Verfassungsmäßigkeit des Folgerechts **26** 16f.
- Vergütungsanspruch **15** 192ff.
- Verjährung **26** 46
- Vermittler **26** 33f.
- Versteigerung **26** 33
- Verzicht auf Vergütungsanspruch **15** 199; **26** 48f.
- VG Bild-Kunst **26** 11ff., 50
- Folgerecht-RL** **26** 8, 10, 18ff., 22, 31, 36, 38ff., 46ff.; **121** 14
- Football Association Premier League u. Murphy (EuGH)** s. *FAPL/QC Leisure u. Murphy (EuGH)*
- Football Dataco/Sportradar (EuGH)** **4** 7, 20; **Vor 12** 37; **15** 80, 103, 147f., 153f., 157; **19a** 18, 35, 37f., 73; **87a** 33; **105** 12; **Vor 120** 146
- Football Dataco/Yahoo (EuGH)** **2** 5f., 10; **4** 7, 20, 27; **Vor 87a** 7, 42; **87a** 30, 33
- Form und Inhalt** **2** 73ff., 76ff., 102
- Formelle Anforderungen des Eintragungsverfahrens** **66** 29
- Formfreiheit** **Vor 31** 54; **34** 25
- Formgestaltung** **2** 47ff., 161
- Förmlichkeiten** **66** 1
- Formulare** **2** 118, 238
- Formularvertrag** **31** 6, 50, 62; **34** 5, 55
- Forschung** **60e** 29
- Fortbestand Unterlizenz/Enkelrecht** **31** 20ff.; **33** 1, 9, 21
- Fortsetzung**
- begonnene Nutzung **136** 1ff.
- begonnener Nutzung **64** 69; **137m** 19
- Erscheinen in ~en **6** 21, 45
- Nichtigkeit des Vertrages **Vor 31** 34

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Fortsetzungsroman 23 8
Fortsetzungswerke 2 76, 103, 117; 6 21; 12 11;
23 8 f., 13; 24 25 f., 25; 38 26
– Bearbeitung 3 11, 18; 23 8 f., 13
– freie Benutzung 24 25 f.
– gemeinschaftliche Werkschöpfung 8 8
Fotografenvertrag 72 72 ff.
Fotografie 2 206, 239; **KUG** 22 1; s. *Lichtbild*;
Lichtbildwerk
– Beiwerk **KUG** 23 82 f.
– Gesamtdarstellung **KUG** 23 81
– heimlich geschossene Fotos **KUG** 22 48
– herausgeschnitten **KUG** 23 82
– Herausschießen **KUG** 23 86
– herausvergrößert **KUG** 23 82
– Nacktaufnahme **KUG** 22 5, 47
– Schutzdauer 64 30
– Trauerzüge, Beerdigungen **KUG** 23 99
– wissenschaftlicher/technischer Art 2 239
Fotokopie 2 208
Fotokopie (BGH) 16 9, 11
Fotokopiergeräte 54 26; 54h 3
Fotomontage 2 208
Fotoverlag Vor 31 130
Frachtführer 15 230; 54b 4
– Haftung 15 230
Fragensammlung 3 23 f.
Frame-Links 15 105 f., 236, 303; 19a 92;
87b 45 f., 47; 97 35, 185, 254
Framing 16 25
Frank Sinatra I (OLG Hamburg) 137e 2
Frank Sinatra II (OLG Hamburg) 137e 2
Frankreich 64 11
Freeware Vor 69a 19 f., 25
Freie Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 23 7, 12,
15; 24 1 ff., 11 ff.; 87 75, 107 ff.
– Abgrenzung Melodie-Tonfolgen 24 36
– Abgrenzung zur Bearbeitung 15 32 ff., 244; 23 7,
12, 15
– ausübender Künstler 77 39
– Begriff 24 11 ff., 14 ff.
– benutztes Werk 24 23
– bildende Kunst 24 22, 27
– Disharmonisierung des Unionsrecht 85 66c
– Einzelfragen 24 24 ff.
– Entstellung von Werken 14 9
– Erwerbszwecke 15 34, 211, 244
– europäisches Urheberrecht 2 16, 16 ff., 93;
15 32 ff.
– Fortsetzungswerk 24 25 f.
– Freiheit der Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.;
24 14 ff.; 87 75, 109
– Gemeingut 24 6 ff.
– Kriterien 15 34
– Leistungsschutzrechte Vor 73 86; 87 75
– Maßstab für ~ 15 32 ff.
– Melodienschutz 24 33 ff.
– Musikwerk 24 27
– Parodie 15 32 ff., 244, 316; 24 27 ff.
– Regelung in § 24 unionsrechtswidrig 15 32;
87 75, 109
– Satire 15 32 ff., 244, 316; 24 27 ff.
– selbständiges Werk 15 244; 24 12
– Sendeunternehmen 87 108 f.
– Sound-Sampling 15 31; 85 95; 87 73 ff.
– Sprachwerk 24 27
– Tonträgerherstellerrecht 85 60
– Übertragung in andere Werkkategorie/-art 24 24
– Unionsrecht 15 32 ff., 242 ff.

– unionsrechtswidrige ~ 85 66c
– Zeitablauf 15 34, 244
Freie Inhalte 95d 6
Freie Mitarbeiter 36 99; 43 16 f.; 69b 3
Freier EU-Warenverkehr 15 3, 44, 147, 203,
272, 308, 313, 319
Freigabe 31a 29
Freihandelsabkommen Vor 120 24
Freiheit der Gedanken/Lehren 2 77 ff.
Fremdenrecht Presseverleger 87f 5
Friesenhaus (BGH) Einl UrhG 46; 59 5 ff., 7
Fristbeginn 64 18
Fristlose Kündigung bei Vertrauensstellung
Vor 31 84 ff.
Funke Medien/Bundesrepublik Deutschland
(EUGH) 15 113, 123, 140, 158, 168, 317;
87 107; s. a. *Afghanistan Papiere (EuGH)*
Funksendung 22 16; 53 42; 87 60 ff.; 108 9 ff.;
s. *Recht der Wiedergabe von Funksendungen*
– als Schutzgegenstand 15 31; 87 63 ff.
– als Sendevorgang 87 61 f.
– mittels Kabelfunk 20 58 ff.
– Öffentlichkeit 20 42 ff.; 87 57 f.
– rechtswidrig veranstaltete ~ 96 20 ff.
– Schulfunksendung s. *dort*
– Schutz von Teilen einer ~ 15 31; 87 7, 64, 72 ff.
– Sendeunternehmen 87 60 ff.; s. a. *dort*
– Sendevorgang als Zugänglichmachen 20 27 ff.
– über Satelliten 20 51 ff.; 20a 29 ff.
– Verwertungshandlung 20 6 ff.
Funktionsbezogene Auslegung der Verwer-
tungsrechte 15 23 ff., 122, 237 f., 327, 342 f.;
87 75; s. a. *Verwertung*
– RBÜ 15 27, 343
– Verhältnis zu Schranken 15 26, 250
– Verwandte Schutzrechte 87 75
– WCT 15 27, 343
Funktionseinheit von Geräten s. *Geräteketten*
Gartentor (OLG Hamburg) 16 9
Gasparone (BGH) 3 18
Gästezimmer s. *Hotelzimmer*; s. a. *Krankenhausradio*
GATT Vor 120 15
Gaudeamus igitur (BGH) 3 10, 13, 25 ff.
Gebietsschutz Einl UrhG 90; Vor 31 35
Gebietsübergreifende Vergabe von Online-
Rechten an Musikwerken
s. *Mehrgebietslizenzen*
Gebrauchsanweisungen 2 111
Gebrauchsinteressen des Eigentümers 14 40
Gebrauchszweck 2 59, 66, 107, 165, 177 ff., 181,
187
Gebrauchtsoftware 19a 16; Vor 31 50; 31 30 f.;
34 13; 69c 32 ff.; s. *UsedSoft/Oracle (EuGH)*
– Erschöpfung 15 41 f.; 19a 15, 17; 69c 32 ff.
Gebrauchtwagen-Onlinebörse (BGH) 87b 28
Gebührendifferenz II (EuGH) 17 37
Gebührendifferenz III (BGH) 17 35
Gebührendifferenz IV (BGH) 17 20, 41
Geburtstagszug (BGH) Einl UrhG 55; 2 14, 23,
59 ff., 184 ff.; 73 25
Geburtstagszug II (OLG Schleswig)
Einl UrhG 55; 2 16, 159, 184 ff.
Gedächtniseinrichtungen 54c 7a
– Vervielfältigungshandlungen 60f 7
– Werke für Unterricht und Wissenschaft 60f 1
Gedanken und Lehren 2 77 ff.
Gedichttitelliste I (BGH) 4 5, 21, 24, 27, 34 ff.,
35, 48 f., 59; 7 8; Vor 87a 7, 42 f.; 87a 76

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Gedichttitelliste II (BGH) 87b 15 f.
Gedichttitelliste III (BGH) 87b 21, 26
Gefahrerhöhung durch Eröffnung von Gefahrenquellen 15 233; 97 64, 67 ff., 71, 122; s. a. Hilfsperson
Gegenseitigkeitsverträge s. Repräsentationsvereinbarung
Geistige Schöpfung s. Persönliche geistige Schöpfung
Geistiger Gehalt des Werkes 2 45 f.
Geistiges Eigentum Einl UrhG 28, 50, 120; 7 1
– Geschichte des Urheberrechts **Einl UrhG 117 ff.**
– Urheberrecht als ~ **Einl UrhG 28, 50; 15 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316, 324**
Geltungsbereich des anzuwendenden Rechts 32b 8 f.
GELU VGG Einl 40; s. a. VG WORT
GEMA VGG Einl 6
– Allgemeines **VGG Einl 40**
– Anmeldung **13 14**
– Filmwerk **88 30**
– GEMA-Vermutung **VGG 48 3 ff.**
– GEMA-Wertungsverfahren **VGG 27 10**
– Mitgliedschaft von Textdichtern **19 47**
– Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19 44 ff.; s. a. dort**
– Wahrnehmung des Rechts der öffentlichen Zugänglichmachung **19a 52**
– Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19 67**
– Wahrnehmung von Senderechten **Vor 20 93 ff.**
– Zwangslizenz zur Herstellung von Tonträgern **42a 17**
GEMA-Berechtigungsvertrag 19 44 ff.; 19a 52; Vor 20 93 ff.; 21 9; 22 13
– Senderecht **Vor 20 93 ff.**
– Werbespots **Vor 20 95**
GEMA-Vermutung I (BGH) Vor 31 145; 31 28; 31a 22, 30 f.; 88 39; 97 316, 319; 132 3
GEMA-Vermutung II (BGH) Vor 31 145; Vor 44a 51; 97 316, 319
GEMA-Vermutung III (BGH) 96 1, 5, 26; 97 52
GEMA-Vermutung IV (BGH) 31a 24, 26, 31; 88 39; 97 282; Vor 120 125, 153
GEMA-Wertungsverfahren (BGH) 6 13; 7 1 ff.; Vor 31 35
Gemeindegesang 15 348; 19 30
Gemeinfreie Werke 64 29, 52; s. a. Gemeinfreiheit
– amtliche Werke *s. dort*
– Entstehungsschutz **Vor 120 25 ff.**
– Markenschutz **Einl UrhG 59, 64, 78**
– Verlagsverträge **Vor 31 99**
– Wiederaufleben des Schutzes **137m 17 f.**
Gemeinfreiheit Vor 44a 9; 64 52 ff.
– urheberrechtliche Schranken **Vor 44a 9**
– Wissenschaftliche Lehre **2 83 ff.**
Gemeingut 24 1, 6 ff.
Gemeinsame Bestimmungen für Urheberrecht/verwandte Schutzrechte s. Ergänzende Schutzbestimmungen
Gemeinsame Darbietung 80 1 f.
– Anteilsverzicht **80 26**
– Auskunftsanspruch **80 26**
– Begriff **80 9**
– Entstehungsgeschichte **80 5 ff.**
– Ertragnisaufteilung **80 25**
– gemeinsame Verwaltung **80 23 ff.**
– Gesamthandsgemeinschaft **80 11 ff.**
– gesonderte Verwertungsmöglichkeit **80 10**
– GVL **80 18**

– Interpretenpersönlichkeitsrecht **80 17**
– mehrere ausübende Künstler **80 8**
– Passivlegitimation **80 36**
– Rechtsfolgen **80 11 ff.**
– Umfang der gesamthänderischen Bindung **80 16 ff.**
– Verhältnis Interpretengesamthand/-gesellschaft **80 19 ff.**
– Vertretungs-/Prozessführungsbefugnis **80 27 ff.**
Gemeinsame Empfangsstelle 54h 7 f.
Gemeinsame Vergütungsregeln 36 1 ff.; Vor 88 74 ff.
– Abweichung **36b 23 ff.**
– Anforderungen an Aufstellungsvereinigung **36 52 ff.**
– Aufstellung **36 44 ff.**
– Auskunftsanspruch **Vor 88 82a**
– ausländische ~ **36 49**
– Autoren belletristischer Literatur **36 94 ff.**
– Berliner Entwurf **36b 9**
– Beseitigungsanspruch **36c 1 ff.**
– Beteiligte **36 48 ff.**
– Beteiligungssätze **Vor 88 83a**
– Blacklisting **36b 4 f.**
– Dauer/Beendigung **36 67 ff.**
– Drehbuchautoren **Vor 88 81, 82a**
– Einigungsvorschlag **36 86 ff.**
– Entstehungsgeschichte **20b 10; 36 30 ff.**
– Film **36 100**
– Filmregisseur **Vor 88 77 ff.**
– Gegenstand **36 63 ff.**
– Grundgedanke **36 1 ff.**
– Journalisten **36 99**
– Kabelweitersendung **20b 53**
– Kameralleute **Vor 88 75 f.**
– Kölner Entwurf **36b 8**
– Kritik **Vor 88 83a**
– Paketmodell **Vor 88 82a**
– Produzentenallianz **Vor 88 80 ff., 82a ff.**
– Prüfung des Oberlandesgerichtes **36 61**
– rechtspolitischer Entwicklungsgang **36 7 ff.**
– Repräsentativität **36 52 f.**
– Schlichtungsverfahren **36 74 ff.; s. a. dort**
– Übersetzer **36 97 f.**
– Unterlassungsanspruch **36b 1 ff.; 36c 1 ff.**
– Urhebervertragsrecht **Vor 31 21**
– venire contra factum proprium **36 60**
– Verbandsklage **36b 12**
– Verhandlungspraxis **36 93 ff.**
– Verstöße/folgen, individuelle **36c 1 ff.**
– Verträge zugunsten Dritter **Vor 88 83a**
– Vorrang von Tarifverträgen **36 71 ff.**
Gemeinschaftsantenne Altdorf (SchweizBG) Vor 20 24
Gemeinschaftsantennenanlagen 15 83; Vor 20 24; 20 20, 68 ff.
Gemeinschaftsrecht s. Europarecht (Unionsrecht)
Gemeinwohl s. Allgemeininteresse
Genehmigung als Rechtfertigungsgrund 97 29 ff.
General Public License Vor 69a 35 ff.; s. a. Gebrauchtsoftware
– Quellcode **Vor 69a 46**
– relevante Nutzungsrechte **Vor 69a 39 ff.**
– viraler Effekt **Vor 69a 47**
Generallizenz 69d 9
Genfer Tonträger-Abkommen 15 117; Vor 120 79 ff.
– Tonträgerherstellerecht **85 105 f.**

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Geoblocking Vor 20 83; 31 36 f.
Geoblocking-VO Vor 20 76
Geräteabgabe 54 8, 13 f., 20 ff.; s. a. *Gerechter Ausgleich*
Geräteherstellerhaftung 97 83
Geräteketten 54 10, 25; 54c 3
Gerechter Ausgleich 15 129, 159, 193 f., 196, 198 ff.; **Vor 44a** 28; 54 8 ff.; 54a 4 ff.; 85 93; 87 104 f.; 89 19
– Ansprüche auf einen gerechten Ausgleich 15 193
– Sendetelegraphen 87 102 ff.
– Vergütung bei privatem Gebrauch 54 5
Gerichtliche Geltendmachung
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG für Ansprüche aus 108 **VGG 129** 4
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG in Streitfällen nach 92, 94, 108 **VGG 129** 3 ff.
– Ausschließliche Zuständigkeit des OLG München für Sicherheitsleistungen **VGG 129** 7
– Ausschließlicher Gerichtsstand für Rechtsstreitigkeiten über Ansprüche einer Verwertungsgesellschaft **VGG 131** 3 ff.
– Entscheidung über Gesamtverträge, Festsetzung durch das OLG **VGG 130** 3 ff.
– Entscheidung über Gesamtverträge, Verfahren vor der Schiedsstelle **VGG Vor 92** 29
– Schiedsstellenverfahren als Prozessvoraussetzung bei 92 **VGG 128** 4 ff.
Gerichtliche Offenbarung 66 3
Gerichtsstand 104a 1 ff.
– ausschließlicher ~ 104a 3 ff.
– ausschließlicher ~ iRd Schiedsstellenverfahren **VGG 129** 3 ff.; s. a. *Gerichtliche Geltendmachung*
– besonderer ~ 104a 8
– fliegender ~ **Vor 97** 18
– Gerichtsstandsvereinbarungen 105 24
– Schiedsvereinbarungen 105 25
– unerlaubte Handlung 105 17 ff.
– Wahrnehmungsgesellschaften 105 23
– Zuständigkeitskonzentration 104a 9
Germania 3 (BVerfG) Vor 12 9 ff.; 12 2, 29; 14 26; **Vor 44a** 39; 50 10; 62 11; 64 4
Gesamteindruck der Gestaltung 2 55
Gesamthaftung 97 87 ff.
Gesamthandsgemeinschaft 8 10 ff.
– gemeinsame Darbietung 80 11 ff.; s. a. *dort*
– Interpretengesamthand 80 13, 18
Gesamtprogramme als Sammelwerk 87 44
Gesamtrechtsnachfolge 30 4, 7
Gesamtschuld 97 87 ff.
Gesamtschuldnerische Haftung des Erwerbers 34 5, 48, 50
Gesamtvertrag Unterhaltungselektronik (BGH) 54 19
Gesamtverträge 54b 10; 54c 14
– Angemessene Bedingungen **VGG 35** 6
– Entscheidung des OLG über ~ **VGG 130** 3 ff.
– Geltung der in ~n abgeschlossenen Vergütungssätze als Tarif **VGG 38** 9
– Hochschul-Intranet (BGH) **Vor 44a** 35, 40; 137k 2
– Nutzervereinigung **VGG 35** 5
– Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben **VGG 36** 3 ff.
– Rechtsnatur **VGG 35** 4
– Unterhaltungselektronik (BGH) 54 12
– Wesen und Vorteile **VGG 35** 3
– Zumutbarkeit des Abschlusses von ~n **VGG 35** 7
Geschäftsbetrieb s. *Wiedergabe in Geschäftsbetrieben*

Geschäftsfähigkeit
– Doppelzuständigkeit **KUG 22** 42
– geschäftsunfähig **KUG 22** 42
– gesetzlicher Vertreter **KUG 22** 42
– nicht voll geschäftsfähig **KUG 22** 42
Geschäftsführerhaftung 97 257; s. *Organhaftung*
Geschäftsführerhaftung (BGH) 97 85
Geschäftsführung
– ohne Auftrag 102a 4
– unechte ~ 97 3
Geschäftsführung der Verwertungsgesellschaft
– Interessenkonflikte **VGG 21** 5
– Persönliche Erklärung des Vertretungsberechtigten **VGG 21** 6
– Pflichten der Geschäftsführung **VGG 21** 4
– Staffelung von als Wahrnehmungsberechtigter erzielten Einnahmen **VGG 21** 7
Geschäftsgeheimnisse-RL Vor 69a 15a
Geschäftsmodelle
– Bestandsschutz legaler ~ 97 80, 125
– gefahrgeneigte, tendenziöse ~ 97 97d f., 125 ff., 129, 133, 165, 193
– neutrales, sozial nützliches ~ 97 97e
Geschichte des Urheberrechts
Einl UrhG 108 ff.
– allPLR **Einl UrhG** 123
– Anfänge **Einl UrhG** 117 ff.
– Antike **Einl UrhG** 108
– Berner Übereinkunft **Einl UrhG** 135
– Berner Union **Einl UrhG** 133
– DDR **Einl UrhG** 137, 139
– DSM-Richtlinie **Einl UrhG** 150
– dualistische Theorie **Einl UrhG** 129; 11 3
– Entwicklung nach 1965 **Einl UrhG** 138 ff.
– Erfindung des Buchdrucks **Einl UrhG** 110
– Europäisierung **Einl UrhG** 140 ff.
– Folgerecht-RL **Einl UrhG** 147
– Gesetz über verwaiste/vergriffene Werke 2013 **Einl UrhG** 146
– Gesetzesentwurf zur Stärkung der Stellung von Künstlern **Einl UrhG** 141 f.
– Internationalisierung **Einl UrhG** 140
– Krise der Theorie des geistigen Eigentums **Einl UrhG** 127
– kursächsische Schutzrechte **Einl UrhG** 117
– Mittelalter **Einl UrhG** 109
– monistische Theorie **Einl UrhG** 130; 11 3; 29 1; 30 4
– nationalsozialistische Herrschaft **Einl UrhG** 137
– Naturrecht **Einl UrhG** 118, 120
– personalistisches Verständnis **Einl UrhG** 122
– Persönlichkeitsrechtliche Theorie **Einl UrhG** 128
– Photographieschutzgesetz 1876 **Einl UrhG** 132
– preußisches G zum Schutz gegen Nachdruck/-bildung **Einl UrhG** 125
– Privilegienzeitalter **Einl UrhG** 110 ff.
– RBÜ **Einl UrhG** 135
– Richtlinie 2014/26/EU **Einl UrhG** 148
– TRIPS **Einl UrhG** 140
– Urheberrechtsgesetz 1870 **Einl UrhG** 131
– Urheberrechtsgesetz 1876 **Einl UrhG** 131 f.
– Urheberrechtsgesetz 1901 **Einl UrhG** 133 f., 133
– Urheberrechtsgesetz 1907 **Einl UrhG** 133 f.
– Urheberrechtsgesetz 1965 **Einl UrhG** 137
– Urheberrechtsgesetz 2003 **Einl UrhG** 145
– Urheberrechtsgesetz 2007 **Einl UrhG** 146
– Urheberrechtsnovelle 1972 **Einl UrhG** 139
– Urheberrechtsnovelle 1985 **Einl UrhG** 139

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Urheberrechtsnovelle 1990 **Einl UrhG** 139
- Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz **Einl UrhG** 149
- Urhebervertragsgesetz **Einl UrhG** 141
- Verlagsrechtstheorie **Einl UrhG** 127
- Verlegerbeteiligung **Einl UrhG** 149
- Wiener Schlussakte **Einl UrhG** 124
- Geschirr, Gläser** 2 192
- Geschlossene Benutzergruppen** 6 51
- Geschlossene Veranstaltung und Öffentlichkeit** 15 372
- Geschmacksmusterschutz** *s. Designschutz*
- Gesellschaft Deutscher Tonsetzer VGG** **Einl** 3
- Gesellschaft für musikalische Aufführungs- und mechanische Vervielfältigungsrechte** *s. GEMA*
- Gesellschaft zur Verwertung von Leistungsschutzrechten VGG** **Einl** 40; *s. a. GVL*
- Gesetz** 5 41; *s. a. Amtliche Werke*
- unseriöse Geschäftspraktiken **Vor** 97 18 f.
- Urheberrecht in der Informationsgesellschaft **19a** 31
- Verbesserung der Durchsetzung des geistigen Eigentums **97** 11 f.
- Verlängerung der Schutzfristen **64** 56, 63
- Wettbewerbsbeschränkungen **Einl UrhG** 61
- Gesetz über verwaiste/vergriffene Werke** 2013 **Einl UrhG** 148; **20b** 11; **38** 7, 14; **62** 1, 7; **Vor** 88 17
- Gesetz zum Schutz von Geschäftsgeheimnissen** **Einl UrhG** 65
- Gesetzesmaterialien, amtliche** 5 62
- gesetzlich zugelassene Fälle** **108** 14
- und Strafrecht **106** 26 ff.
- Gesetzliche Lizenz** **Vor** 44a 10
- Auskunftsanspruch **Vor** 44a 51 f.
- Benachrichtigungspflicht **Vor** 44a 53 f.
- gesetzliches Schuldverhältnis **Vor** 44a 42 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor** 20 14
- Schadenersatz **Vor** 44a 55
- Senderecht **Vor** 20 14
- Gesetzliche Vergütungsansprüche** **15** 192 ff., 198 ff.; **63a** 1 ff., 12 ff.; *s. a. Vergütungsansprüche*
- Beschränkung der Vorausabtretung **15** 198 ff.; **63a** 8 ff.
- Beteiligung des Verlegers an ~n des Urhebers **VGG** 27a 3 ff.
- Entstehungsgeschichte **63a** 2 f.
- für die Betreiberabgabe **VGG** 49 3 ff.; **VGG** 77 5 f.; **VGG** 92 4 ff.
- für Geräte/Speichermedien **VGG** 40 7 ff.; **VGG** 77 5 f.; **VGG** 92 4 ff.; **VGG** 93 4 ff.
- Verbot des Vorausverzichts **15** 198 ff.; **63a** 11
- Vermutung der Aktivlegitimation bei ~n **VGG** 49 3 ff.
- Verwertungsrechte **15** 192 ff.
- Verichtsverbot **63a** 1 ff., 7
- Vorausabtretung an Verleger **15** 159, 193, 198 ff.
- Vorausabtretung an Verwertungsgesellschaften **63a** 10 ff.
- Zweck **63a** 1
- Gesetzliche Vermutung** **95b** 23
- Aktivlegitimation **VGG** 48 2 ff., 6 f.; **VGG** 49 3 ff.
- Anwendungsbereich **VGG** 48 2 ff.
- Auskunftsansprüche **VGG** 48 6 f.
- Freistellungsverpflichtung bei ~ **VGG** 49 5
- Gesetzliche Vergütungsansprüche **VGG** 49 3 f.

- Gesetzwidrigkeit** 2 70
- Urheberrechtsverträge **Vor** 31 31
- Gesonderte Verwertbarkeit** 8 6 f.; **9** 5, 16; **32a** 24; **65** 3; **80** 10
- Gestaltungshöhe** **Einl UrhG** 55 ff.; **2** 11, 14 f., 34, 51 f., 57 ff., 93 ff.
- Gestaltungsspielraum** 2 6
- eingeschränkter ~ **4** 10, 15 f., 20, 24, 27 f.
- Gestattung** **29** 17, 23 f., 27 ff., 36; **Vor** 31 24, 111; **31** 7, 23, 49, 60; **97** 29
- Gestattungsanordnung II (OLG Köln)** **101** 36, 113
- Gewandelte Überzeugung**
- Rückrufsrecht wegen ~ *s. dort*
- Verbotsrecht wegen ~ **46** 24
- Gewerblicher Rechtsschutz**
- Rechtsschutz **Einl UrhG** 48
- Gewerbsmäßige unerlaubte Verwertung** **108a** 1 ff.
- Gewerbsmäßigkeit** **Vor** 95a 22 f.; **95a** 39; **101** 29, 58; **108a** 2; *s. a. Erwerbszweck*
- Gewillkürte Prozessstandschaft** **31** 46; **34** 32; **97** 46, 49 f.
- Gewinnerzielungsabsicht** **15** 67, 81, 106
- Ghostwriter** 7 4, 8; **13** 37
- Anerkennung der Urheberschaft **43** 77
- Gies-Adler (BGH)** 5 68; **15** 261, 305, 320; **24** 14 f., 27, 27 ff., 29; **Vor** 44a 24, 37, 39; **50** 9; **58** 12; **87** 124; **97** 39
- Glasfasern II (BGH)** **97** 85
- Glasverschnitt-Programm** **24** 9
- Gleichartige Rechtsverletzung** *s. Kerngleiche Rechtsverletzungen*
- Godspell (LG München)** **16** 14
- Goggolore (BGH)** 3 10
- Goldesel (BGH)** **97** 138 f.
- Goldraper (BGH)** **13** 9; **23** 6
- Google** *s. Suchmaschinen*
- Google Adwords** *s. Adwords*
- Google Adwords (EuGH)** **97** 204
- Google Buchsuche** **51** 104
- Google France (EuGH)** **97** 97 f.
- Google Spain/AEPD (EuGH)** **42** 18
- Google Street View** **59** 21
- Götterdämmerung (BGH)** **21**; **43** 67; **Vor** 73 15; **73** 35; **74** 7, 29, 37; **80** 1 ff., 9, 19, 27 f., 31, 36; **129** 15, 17; **135a** 14; **137c** 8
- Gottesdienste** **78** 42
- Gemeinde-/Volksgefang **15** 348; **19** 19, 30
- Privilegierung **52** 19
- Gottfried Keller (RG)** **17** 13
- GPL** *s. General Public License*
- Gremien** 6 13
- Grenzbeschlagnahme** **Vor** 106 60; **111c** 3 ff.; *s. Zollbehörde*
- Antrag **111c** 7
- Ausnahmen **111c** 9
- nach Europäischem Recht **111c** 17
- Rechtsfolgen **111c** 10 f.
- Sicherheitsleistung **111c** 8
- vereinfachtes Vernichtungsverfahren **111c** 18
- Widerspruch **111c** 12 ff.
- grenzüberschreitende Rechtsverletzungen** **Vor** 120 131
- Grenzüberschreitende Rundfunk-/Fernsehsendungen** **15** 386; **Vor** 20 53 ff.
- grenzüberschreitender Verkehr** **KUG** **33–50** 45
- GRID-Computing** **Vor** 69a 59 d, 71 ff.
- Grönemeyer (BGH)** **KUG** **23** 4, 21, 80 b, 111

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Große/kleine Rechte 19 47, 49; **Vor** 20 93
Gründbuch Urheberrecht Einl UrhG 96
Grundfreiheiten Einl UrhG 98 ff.
– Beschränkung der Verwertungsrechte 15 44, 202, 313, 318
– Einführung neuer Schutzrechte 15 148, 203
– Einführung neuer Verwertungsrechte 15 147
– Gegenstand des Schutzrechts **Einl UrhG** 99, 102; 15 3
– gemeinschaftsweite Erschöpfung **Einl UrhG** 101
– Schutzfristenunterschied **Einl UrhG** 103
Grundig/Consten (EuGH) Einl UrhG 99; 17 37
Grundig-Reporter (BGH) 11 1; 15 177, 188; 16 5, 7, 26; 17 25, 37; **Vor** 44a 2, 34, 38; 53 5; **Vor** 73 14; 97 77, 83, 215, 247, 307; 101 25; 102a 3a
Grundrechte Vor 97 14 ff.; 97 39, 56, 94 f., 175a
– Achtung des Privat- und Familienlebens **Vor** 97 15
– Berufs-/Unternehmerfreiheit **Vor** 97 15; 97 95
– Diensteanbieterhaftung 97 215f
– Eigentumsschutz **Einl UrhG** 10; 15 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316, 324; **Vor** 73 43 ff.; **Vor** 87a 52; **Vor** 97 15; 97 95
– Fernmeldegeheimnis **Vor** 97 15; 97 139
– Informationsfreiheit 15 316; 87 75; **Vor** 97 2, 15 f.; 97 39, 95, 101 f.
– Presse-/Meinungsfreiheit 15 33, 43, 113, 316 f.; 87 75; **Vor** 97 15, 17; 97 39, 127, 158, 189
– Schutz des Urhebers **Einl UrhG** 10; 5 13; 7 1; **Vor** 12 40; 15 5, 168 ff.; **Vor** 97 15; 101 101
– Schutz persönlicher Daten **Vor** 97 15 f.; 97 95, 101 f.
– Verhältnis zu europäischen Grundrechten **Einl UrhG** 106a
– Verwertungsrechte 15 5, 168 ff.; 87 75
– Wirksamer Rechtsbehelf **Vor** 97 15; 97 175a
Grundrechte Dritter
– Beachtung bei Rechtsdurchsetzung **Vor** 97 14 ff.; 97 56, 75, 94 f.
– Beschränkung durch ~ **Einl UrhG** 138; 15 5, 33, 43, 272, 305, 316 ff.; **Vor** 44a 14 ff., 39; 87 75, 107, 107 f.; **Vor** 87a 53
– praktische Konkordanz s. *Praktische Konkordanz*
Grundrechtskonforme Auslegung Vor 44a 39
Gruppenfreistellungsverordnung Einl UrhG 63, 85 ff.
– Forschung/Entwicklung **Einl UrhG** 87
Gruppenwerk 8 3
Gruß aus Potsdam (KG) 17 54
GS Media (EuGH) 15 58 ff., 64, 70, 75, 80 f., 83 ff., 86 f., 106, 236, 303, 316; 19a 91 ff.; **Vor** 97 15 f.; 97 33, 56a ff., 95, 96 ff., 124 ff., 130, 186 ff., 191, 198 ff., 215c
GTA 85 66b
GÜFA VGG Einl 40
Gutachten 2 140
Gutachterausschuss 5 29
Gutachterfotos 31 70
Güterkollision s. *Grundrechte Dritter; Interessenausgleich*
Gutgläubiger Erwerb Vor 31 25; 31 10, 25 f.; 34 31, 34, 56
GVL VGG Einl 40; **VGG** 48 4
– ausübender Künstler 73 36; 79a 31; 80 18
– Tonträgerhersteller 87 13
GWFF VGG Einl 40
GWVR VGG Einl 40

Haftung s. *Rechtsverletzung*
– Anstifter s. *Teilnahme*
– Betriebsinhaber 97 86, 99
– Gehilfe s. *Teilnahme*
– Internetanschlusshaber s. *Internetanschlusshaber*
– Mehrere 97 87 ff.
– Organhaftung 97 85
– Providerhaftung s. *Providerhaftung*
– Störer s. *Störerhaftung*
– Täter s. *Täterschaft*
– Teilnehmer s. *Teilnahme*
– Unternehmerhaftung 97 85
– Verrichtungsgehilfen 97 85
– Vertreter 97 85
Haftung des Unternehmensinhabers 97 86; 99 1 f.
– Arbeitnehmer 99 5
– Beauftragter 99 6
– Betriebsbezogenheit 99 3 f.
– Entstehungsgeschichte 99 2
– Inhaber des Unternehmens 99 2
– Ordnungswidrigkeit 111a 12
– Voraussetzung/Umfang 99 7 ff.
Haftung im Online-Bereich
– Access-Provider 97 91, 97, 101 f., 109 f., 117, 122, 139 f.
– Accounthaftung 15 228; 97 140
– Admin-C, Tech-C, Zone-C 97 141 ff.
– Adwords-Dienst 97 204
– Auktionsportal 97 154 ff.
– Blogs 97 173
– Datenschutz-RL 97 94
– DENIC 97 146
– Disclaimer 97 188
– Domainregistrar 97 147
– Domainverpächter 97 148
– E-Commerce-RL 97 93
– Filehoster 97 162 ff.
– Filesharing s. *Filesharing*
– Haftungsleichterungen 97 91, 104 ff.; s. *Haftungsprivilegien*
– Host-Provider 97 91, 93, 99, 106 ff., 113, 117, 120, 126, 129, 133, 153
– Hotelbereich 97 181
– im 97 90 ff.; s. a. *Störerhaftung*
– Internetanschlusshaber 97 174 ff.
– Internet-Café 15 99; 97 182 f.
– Internet-Handelsplattform 97 154 ff.
– Internetserviceprovider 97 230 ff.
– Links 97 185 ff.; s. a. *Link*
– „L'Oréal v. eBay“ (EuGH) 97 100, 107, 109
– „marions-kochbuch.de“ (BGH) 15 227; 97 113
– Nichtbeachtung von Prüfungspflichten 15 59, 149, 228 ff.; 97 136 f.
– öffentliche WLAN-Netze 97 182
– Online-Enzyklopädie 97 160 f.
– Online-Händler 97 127, 154 ff.
– Persönlichkeitsrechtsverletzung 97 131
– „Promusicae“ (EuGH) 97 94
– Prozessuales 97 210 ff.
– Rechtsprechung des EuGH 97 96 ff.
– RSS-Feeds 97 191
– „SABAM“ (EuGH) 97 95, 101, 133
– Schadensersatz 97 251 ff.
– Sharehoster 19a 60; 97 129, 162 ff.
– Software-, Technologietransfer 97 192 ff.
– soziale Netzwerke 97 195 f.
– Sperrverfügung 97 102, 139
– „Stiftparfum“ (BGH) 97 107

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Suchmaschinen **15** 106, 178, 202, 220, 249; **97** 198 ff.
- unionsrechtlicher Rahmen **97** 92 ff.
- „UPC Telekabel“ (EuGH) **97** 102, 109
- Usenet-Provider **97** 145, 207 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 90, 121a ff.
- Vermittlerhaftung **97** 121 ff.
- Videoportal **97** 169 f.
- Webforen/–portale **97** 171
- Zugangs-/Durchleitungsdiensteanbieter **97** 118
- Zumutbarkeit von Prüfungspflichten **97** 125 ff.
- Haftungsprivilegien Vor 97** 7, 9; **97** 33, 65, 91, 93, 97 ff., 104 ff., 146
- Access-Provider **97** 106, 109 f., 117 f.
- Caching-Provider **97** 106, 109, 117, 119, 145
- Host-Provider **97** 107 ff., 120
- Nichtanwendbarkeit/Störerhaftung **97** 121
- Half Life 2 (BGH)** **15** 309; **17** 37; **69c** 34
- Half-Life 2 (BGH)** **17** 36
- Halbband (BGH)** **15** 228; **97** 54, 66
- Handbuch für Zollabfertigung** **5** 63
- Handelsplattform** **97** 100, 126, 154
- Handelsvertreter-Richtlinie** **32b** 5, 7a
- Händler**
 - Bezugsquellen **54f** 6
 - Haftung **15** 219; **97** 83, 127 ff., 154 ff.
 - Vergütungspflicht des ~s **54b** 6 ff.
- Handlungs- und Erfolgsort KUG 33–50** **43**
- Handy** **54** 27
- Handy-Klingeltöne** **2** 144 ff.; **14** 36; **15** 366; **31** 72; **31a** 44; **77** 43
 - öffentliche Wiedergabe **15** 366
- Handy-Klingeltöne (BGH)** **23** 9, 13
- Handy-Klingeltöne II (BGH)** **23** 9, 13
- Handy-Logos** **2** 193
- Handy-TV** *s. Mobile-TV*
- Hans Thoma-Stühle (BGH)** **129** 11, 13
- Happening (BGH)** **2** 29, 47, 93 f., 154, 159, 161, 169; **7** 8; **23** 11; **31** 69; **73** 27; **88** 4, 29
- Happening (KG)** **24** 17
- Hardcoverausgabe** **17** 30; **31** 42, 68; **32** 31; **36** 94
- Hardware-Lieferanten** **97** 152a
- Harmonik** **2** 71
- Harmonisierung des Urheberrechts** *s. a. Europäischer Werkbegriff*
 - amtliche Werke **5** 12a
 - Richtlinien **Einl UrhG** **97**; **15** 138 ff.
 - richtlinienkonforme Auslegung **Vor 95a** 6, 8
 - Schranken **15** 158 f., 305; **Vor 44a** 25 ff.
 - Schutzdauer **64** 13 ff.
 - Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 46 ff.; **15** 9, 150
 - Urheberrechtsverordnung **Einl UrhG** **97**
 - Verwertungsrechte **15** 143 ff., 268 ff., 326
- Harmonisierungsgrad der Richtlinien** **15** 138 ff.
- Harry Potter** **24** 20
- Harry Potter (LG Hamburg)** **23** 8
- Harry Potter (LG Köln)** **3** 30
- Hartplatzhelden.de (BGH)** **Einl UrhG** **80**; **Vor 69a** 14
- Häschenschule (OLG Hamburg)** **23** 7 f.; **24** 19, 24
- Haselnuß (BGH)** **3** 13, 24 f.; **129** 6
- Hauptleistungspflichten** **Vor 31** 44, 48; **34** 55
- Hauptmann-Tagebücher (KG)** **70** 1
- Hegel-Archiv (BGH)** **70** 9

- Heimfall der Rechte** **Vor 31** 98; **31** 18; **33** 19
- Abschluss des Insolvenzverfahrens **34** 1
- Rückruf **34** 1
- Unterlizenzen **35** 1
- Herabsetzung KUG** **23** 12
- Herabwürdigender Charakter KUG 33–50** **20**
- Herausgeberbeteiligung** *s. VG WORT*
- Herausgeberbezeichnung** **10** 12 ff.
- Herausgeberhaftung** **97** 61
- Herrenreiter (BGH)** **KUG 33–50** **13**, **18**
- Herrenreiter-Doktrin KUG 33–50** **14** f., **19**
- Herstellen von Bildnissen KUG** **22** 34 ff.
- Herstellernlassen** **15** 226; **53** 27 ff.
- Hersteller technischer Geräte**
 - Haftung **97** 83
 - Vergütungspflicht **54** 32 f.; *s. Geräteabgabe*
- Herstellungsfreiheit** **15** 245; **23** 18
- Heute-Jingle (OLG Hamburg)** **24** 16
- Heute-Jingle (OLG München)** **24** 14
- Hewlett Packard/Reprobel (EuGH)** *s. Reprobel*
- Hi Hotel II (BGH)** **15** 152, 175 f.; **Vor 20** 52; **31** 5; **32b** 7 ff., **33**, **34c**; **105** 11 f.; **Vor 120** 159, 165, 170
- Hi Hotel/Spoering (EuGH)** **105** 11 f.; **Vor 120** 170
- Hilfsdiensthaftung** **97** 61, 70 f., 77 f., 83;
 - s. Hilfsperson*
- Hilfsmittel** **5** 67
- Hilfsperson** **15** 18 ff., 79, 225 ff.; **19a** 54 f.; **Vor 20** 8; **20** 46 ff.; **20a** 38; *s. a. Werknutzungs-handlung*
- Rechtsverletzung **97** 61, 70 f., 78
- Unterscheidung des Werknutzers **15** 18, 20 ff., 225 ff.
- Himmelsscheibe von Nebra (LG Magdeburg)** **71** 1, 11, 14
- Hintergrundmusik in Arztpraxen** **6** 7; **15** 70, 90, 102, 106, 247, 346 ff., 365, 371, 395; **21** 14; **22** 19; **78** 57; *s. Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Hinweis auf Rechtsverletzungen** **97** 79 f., 99 f., 120, 130 ff.; *s. Kenntnis*
- Hinweise** **5** 38
- Hippos (LG Mannheim)** **23** 35
- Hirtenbriefe** **5** 43
- Historisch-wissenschaftliche Untersuchung** **2** 107
- HIT BILANZ (BGH)** **4** 22, 27; **Vor 87a** 22, 26, 54 f.; **87a** 4, 15, 33, 49, 55; **87b** 14, 23, 33
- Hochschulangehörige** **43** 63, 129 ff.
- Hochschulvorlesungen** *s. Vorlesungen*
- Hochzeitsbilder** **97** 305; **KUG** **22** 54; **KUG** **23** 84
- Hochzeitsfeier**
 - Berichterstattung **KUG** **23** 58, 78
 - Öffentlichkeit **15** 394
- Hoheitszeichen** **5** 68
- Homestories** **KUG** **23** 58, 78; **KUG 33–50** **26**
- Hörfunk, digitaler** **6** 50
- Hosting** **44a** 13
- Host-Provider** **19a** 84; **97** 99 ff., 107 ff., 120, 153 ff.
- Hotel Maritime (BGH)** **97** 234; **Vor 120** 146
- Hotelbetreiberhaftung für Gäste** **97** 181
- Hotel-Rundfunkvermittlungsanlage (OGH)** **19** 63
- Hotel-Video (OGH)** **15** 308; **19** 55, 63; **Vor 20** 24
 - als Vorführung **19** 63
 - Senderecht **20** 49, 58; **21** 14

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Hotelzimmer 6 7; 15 63, 71, 74, 76, 88 f., 99 ff., 352; 17 19; 20 71 ff., 76; 78 56; 87 81
– Abspielgeräte 15 17, 101, 162, 267, 274, 284 f., 341, 352, 402
– Rundfunkempfang 15 63, 74 f., 88 f., 99 f., 283
HTML-Code 69a 21a
Hubschrauber mit Damen (LG München) 3 31
Hummel I (BGH) 2 71, 74, 167, 172
Hummel III (BGH) 2 71, 74, 186; 24 22
Hummelrechte (BGH) Vor 31 127; 43 22 ff., 41, 51, 55
Hundefigur (BGH) 2 50 ff., 93, 191; 23 15; 24 16 f.; Vor 120 110, 117, 123, 125, 127, 132
Hundertwasser-Haus (BGH) 2 213; 16 9; 59 2, 21 f.
Hyperlinks 16 24; s. a. *Link*
Idee 2 28, 73 ff., 171, 216
– Abgrenzung zur Werkgestaltung 2 72
– Schutz der ~ 2 73 ff.
Identifizierbarkeit 95d 10
– Personenbildnis KUG 22 16, 24
Identifizierungspflichten 97 129, 135, 154
Idol KUG 23 28
– herausgehobene Stellung KUG 23 28
– Leitbild- oder Kontrastfunktion KUG 23 76, 78
– Vorbild KUG 23 28
IFFRO VGG Einl 43
Im weißen Rössl (BGH) 9 6; 19 40; 97 85; 132 8
Imerco Jubiläum (EuGH) 17 37
Immaterialgüterrecht Einl UrhG 28, 50
Immaterieller Schaden 97 297 ff.; KUG 33–50 27 ff.; s. a. *Entschädigung in Geld; Schmerzensgeld*
immatrieller Schaden KUG 33–50 28
Immissionsschutzrecht 5 38
Impact Assessment 97 215h
Importeur 54b 1, 3 ff.
– Auskunftspflicht 54f 2 ff.
– Meldepflicht 54e 2
– Vergütungspflicht 54b 3 ff.
IMS Health (EuGH) Einl UrhG 91; 4 21; 15 40; Vor 44a 23; Vor 87a 50 f.
in dubio pro auctore 1 4; Vor 31 56; 37 10
Indeta (BGH) 3 35 f.
Indexsysteme als Datenbankwerke 4 58 f.
Individualität 2 4, 50 ff., 102 ff., 148, 162 ff., 177, 188, 213; 3 14, 24
– angewandte Kunst 2 59
– Anwaltsschriftsatz 2 59
– Ausschreibungsunterlagen 2 59
– Bedienungsanleitung 2 59
– Begriff/Funktion 2 50 ff.
– Beurteilung 2 53 ff.
– Computerprogramm 2 61
– Datenbankwerk 2 61
– eigene geistige Schöpfung im Unionsrecht 2 4, 6, 10 f.
– europäischer Werkbegriff 2 4, 60
– Fernsprechbücher 2 61
– „Geburtsstempel“ (BGH) 2 59, 184
– Gestaltungshöhe 2 51 f.
– handwerkliche/routinemäßige Leistung 2 53
– juristische Leitsätze 2 59
– Kochrezept 2 61
– Kammers Präsentationslehre 2 58
– Lehrplan für sozialtherapeutische Fortbildungskurse 2 59

– Lexikon 2 59
– Lichtbildwerk 2 61
– Logik 2 56
– musikalische Potpourris 2 61
– Preisliste 2 61
– Schutz der kleinen Münze 2 61 ff.; 15 140
– Schutzuntergrenze 2 59 ff.
– Spielraum für Entfaltung persönlicher Züge 2 56
– statistische Einmaligkeit 2 58
– Werke der angewandten Kunst 2 12 ff.
– Zweckmäßigkeit 2 56
Individualkommunikation 15 403; 16 21; 19a 4; 22 16
Individualkorrespondenz 15 385, 403; 19a 68 ff.; 20 28, 38
Inflationsausgleich bei Berechnung der Best-seller-Nachvergütung 32b 44
Infobank (OLG Köln) 17 13
Infopaq (EuGH) 2 4, 6 ff., 12, 16, 22; 15 5 f., 8, 10, 15, 28, 34, 47, 107, 112, 123; Vor 44a 36; 44a 6; 50 9; 87 75
Infopaq II (EuGH) 15 123; 19a 102; Vor 44a 36; 44a 6; 50 9
Infopaq International (EuGH) 16 14; 44a 6, 9, 13; 73 6
Infopaq/DDF 44a 6 ff.
Informationen
– Entfernungs-/Veränderungsverbot 95c 5 ff.
– Nutzungsverbot 95c 14 f.
– Rechtswahrnehmung 95c 11 ff.; 97 18; s. a. *Informationspflichten*
– Rechtsfolgen 95c 16 f.
– Schutz der ~ zur Rechtswahrnehmung 95c 1 ff.
– Strafbarkeit 108b 1 ff.
Informationsfreiheit 15 43, 316
Informationsfreiheitsgesetz 5 6
Informationsgesellschaft Einl UrhG 23
Informationspflichten
– Information der Rechtsinhaber vor Zustimmung zur Wahrnehmung VGG 53 3 ff.
– Informationen für beauftragende Verwertungsgesellschaften, Rechtsinhaber und Nutzer VGG 55 4 ff.
– Informationen für beauftragende Verwertungsgesellschaften über Einnahmen VGG 47 3 f.
– Informationen für Berechtigte VGG 54 3 f.
– Informationen für die Allgemeinheit VGG 56 3 ff.
– Informationspflichten gegenüber Nutzern iRv. Vertragsverhandlungen VGG 36 5 f.
– Kostenerstattung VGG 55 7
– Mitteilungspflichten der Nutzer (Auskunftspflicht, Meldepflicht) s. *Nutzer*
Informationsschriften 5 70
Informationsweiterverwendungsgesetz 5 6
InfoSoc-RL 2 4 ff.; 15 1 f.; 17 9 f., 11 f., 17, 19, 37 f., 42, 58; 19 1 f.; 19a 1 f.; Vor 20 1 ff.; 20a 12; 20b 5 f.; 21 1; 44a 1, 2, 14; 54 12 ff.; 54c 3; 87 1, 4, 11 f., 35, 85 f., 104 f.; Vor 97 7; 97 75, 92, 102, 108, 122
– Änderungsverbot 62 3
– Aufführungsrecht 19 1
– Auslegung 15 57, 63, 107 ff.
– Ausstellungsrecht 15 165
– ausübender Künstler 78 9, 11 f., 15 f., 25, 29 ff., 33, 35
– Bindungswirkung 15 124 ff.
– Enforcement-RL 87 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- ergänzende Schutzbestimmungen **Vor 95a** 6 ff.; *s. a. dort*
- Europäische Satellitensendung **20a** 12
- europäischer Werkbegriff **2** 4 ff.; **15** 140
- Harmonisierung der Verwertungsrechte **15** 143 ff., 326
- Kabelweitersendung **20b** 5 f.
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 40
- öffentliche Wiedergabe **15** 12, 15, 57 ff., 160 ff.; **19** 1 f.
- öffentliche Zugänglichmachung **19a** 1 ff.; *s. a. dort*
- Öffentlichkeitsbegriff **15** 68 ff., 285
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 8
- räumliche Reichweite **15** 152 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 7
- Schranken **15** 158; **Vor 44a** 26 ff.; **97** 36
- Schutzdauer-RL **87** 13
- Senderecht **Vor 20** 1 ff., 24, 33, 45, 49, 55, 62, 66, 68
- Sendeunternehmen **87** 11 f., 104
- Täterhaftung für Handlungen von Werknutzern **15** 149, 229
- Tonträgerhersteller **85** 20
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9, 48, 52 f., 56, 73, 78, 86, 93
- Umsetzung von WCT, WPPT **15** 117 ff.
- Unwesentliches Beiwerk **57** 5
- Verbreitungsrecht **15** 164
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54** 5
- Verhältnis Verwertungsrechte–Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 150 f.
- Vervielfältigungsrecht **15** 47, 163
- Verwertungsrechte *s. dort*
- Verwertungsrechte (Unionsrecht) *s. Verwertung (Unionsrecht)*
- Vortragsrecht **19** 2
- Werke an öffentlichen Plätzen **59** 11
- Wiedergabe **19** 2
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger **21** 1
- Wiedergabe von Funksendungen **22** 1
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 4
- Zielsetzung **15** 6, 8, 33, 113, 121
- Infrastructure-as-a-Service Vor 69a** 68
- Infrastrukturdienstleister**
- Cloud **Vor 69a** 68
- Haftung **97** 56n, 61, 70 f., 77, 96b; *s. a. Dienstleister, technischer; Telekommunikationsunternehmen*
- Konkludente Einwilligung **97** 36 f.
- Ingrmar (EuGH) 32b** 5, 7a
- Inhalt**
- amtliche Werke **5** 17
- Form *s. Form und Inhalt*
- Inhaltsbeschreibung 6** 23
- Inhaltserkennungstechnologien 97** 215h
- Inkasso-Programm (BGH) 2** 45 ff., 50 ff., 59, 69, 79, 83; **Vor 69a** 3; **69a** 5 f., 24 f.
- Inkassostelle Kabelweitersendung VGG Einl** 41
- Inkassostellen VGG Einl** 41; **VGG 48** 4
- Inländerbehandlung 5** 95; **Vor 31** 15; **32b** 5, 29 ff.; **Vor 73** 54 f., 60 ff., 68 f.; **77** 11, 16 f.; **85** 96 ff.; **96** 12
- Deutsch-amerikanisches Urheberrechtsabkommen **Vor 120** 58 f.
- RBÜ **Vor 120** 32 ff.
- Rom-Abkommen **Vor 120** 64 ff.
- TRIPS **Vor 120** 19 f.
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 48
- WIPO Copyright Treaty **Vor 120** 38
- WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger **Vor 120** 71
- Inline-Linking 19a** 100; *s. a. Link*
- Innerbetrieblicher Vorgang 6** 37
- Innerer Abstand 24** 15
- Innominatrechte s. Unbenannte Verwertungsrechte**
- Innoweb BV/Wengener ITC Media BV (EuGH) Vor 12** 13; **87a** 33; **87b** 29, 38, 40; **Vor 87f** 16 f.; **97** 201
- Insolvenz 1** 1; **2** 22 ff.; **Vor 31** 81, 95; **31** 16, 24
- Lizenzgeber **112** 25
- Lizenzkette **112** 27 f.
- Lizenznehmer **112** 26
- Lösungs-/Kündigungsklauseln in Lizenzverträgen **112** 30 ff.
- Verleger **112** 29
- Wirkung der §§ 103 ff. InsO **112** 24 ff.
- Institutionelle Vermittler 6** 40
- Integritätsschutz 14** 1
- Interesse**
- allgemeines ~ **5** 8, 40
- amtliches ~ **5** 6, 32, 58 ff.
- Interessenabwägung**
- Abwendungsbefugnis **100** 5 ff.
- Änderung des Werkes **15** 33; **64** 54
- Änderungsverbot **62** 9 ff.
- Entstellung **14** 26
- Entstellung des Werkes **14** 4
- Veröffentlichungsrecht **12** 24 ff.
- Zugang zu Werkstücken **25** 16
- Interessenausgleich Einl UrhG** 11 ff., 11; **15** 8, 35, 39, 113, 122 f., 170 f., 244, 305, 316; *s. Grundrechte Dritter; s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- Allgemeininteresse **Einl UrhG** 17; **15** 113, 122, 316
- Ausgleich der Interessen **Einl UrhG** 18 f.; **87** 75
- geistiger/kultureller/kulturwirtschaftlicher Fortschritt **Einl UrhG** 19
- Interessen der Urheber **Einl UrhG** 13 f.
- soziale Funktion des Urheberrechts **Einl UrhG** 14
- Tripolarität **Einl UrhG** 12
- Urheberrechtsschranken **15** 170
- Verwertungsindustrie **Einl UrhG** 15
- Werknutzer **Einl UrhG** 16
- Interface s. Benutzeroberfläche; Lösch-Interface, Schnittstelle**
- Internationale Konventionen s. Internationale Verträge**
- Internationale Verpflichtungen 64** 33
- Internationale Verträge 5** 20; **6** 58; **Vor 12** 37 ff.; **29** 6; **Vor 31** 15; *s. Rom-Abkommen; TRIPS; Welturheberrechtsabkommen; WCT*
- Berufung als Inländer **Vor 120** 108
- innerstaatliche Anwendbarkeit **Vor 120** 102 f.
- nationales Recht **Vor 120** 107
- Prinzip der Inländergleichbehandlung **Vor 120** 105
- Prinzip der Meistbegünstigung **Vor 120** 105
- private Rechte **Vor 120** 104 ff.
- Rangverhältnis **Vor 120** 107
- Internationale Zuständigkeit Vor 12** 48 f.; **32b** 36; **104a** 7; **105** 8 ff.; **112** 6; **Vor 120** 168 ff.; **KUG 33–50** 45
- Internationales Recht**
- Schutzlandprinzip *s. dort*
- Territorialitätsprinzip *s. dort*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Internationales Urheberrechtsabkommen *s. Rom-Abkommen*

Internationales Urhebervertragsrecht

- Vor 120** 150 ff.
- CLIP-Principles **Vor 120** 158 f.
- Verhältnis Vertragsstatut-Schutzlandrecht **Vor 120** 150
- Vertragsstatut **Vor 120** 155
- zwingendes Recht **32b** 3 ff.; **Vor 120** 160 ff.

Internationalisierung Einl UrhG 1

Internetanschlusserheber

- Arbeitgeber **97** 183
- Darlegungs- und Beweislast **97** 66, 175, 184, 211 ff.
- Familienangehörigenhaftung **97** 177 ff.
- Haftung **97** 174 ff.
- Hotelbetreiber/Vermieter **97** 181
- Internet-Cafés **97** 182
- Mitbewohnerhaftung **97** 180
- Nutzungssperren **97** 176
- Öffentliches WLAN **97** 182
- Sicherung des Anschlusses **97** 176

Internetanschlusssicherung **97** 176

Internet-Cafés **15** 99; **97** 182

Internet-Enzyklopädie *s. Online-Enzyklopädie*

Internetforen **97** 171 f.; *s. a. Meinungsportale*

Internethandelsplattformen **97** 100, 126, 154

- Internet/Online-Nutzung** **6** 16; **16** 21 ff.;
20 13 f., **80**; **Vor 88** 18, 21, 46; **88** 36, 41, 48,
53; **89** 12, 14, 17 f.; **90** 2, 7; **91** 7; **92** 16; **94** 21,
25; **95** 7; *s. Mehrgebietslizenzen; s. a. Sendungen im
Internet; Internetradio; Senderecht*
- AGB **Vor 31** 36; **38** 31 f.
- anwendbares Recht **15** 157; **19a** 34 f.;
Vor 20 73; **Vor 120** 146
- Anwendbarkeit des Verlagsgesetzes **Vor 31** 110
- eigenständige Nutzungsart **Vor 31** 110
- Haftung *s. Haftung im Online-Bereich*
- Nutzung fremder Zugänge **97** 66
- Öffentlichkeit **15** 400; **19a** 68 ff.
- Öffentlichkeit trotz Registrierung **15** 373
- Online-Datenbanken **19a** 34 ff.

Internetradio

- personalisiertes ~ **15** 297; **19a** 95; **20** 16
- Senderecht **15** 83, 97; **Vor 20** 73; **20** 15

Internetserviceprovider *s. Provider; Providerhaftung*

Internet-TV **31** 43

Internet-Versteigerung I-III (BGH) **97** 74, 106, 121, 154 ff.

Internet-Videorecorder **15** 27, 64, 93, 227, 286; **19a** 83; **20** 78; **20b** 24; **31** 43

Internet-Videorecorder I (BGH) **15** 70, 221, 224, 226, 286, 368; **19a** 60, 63, 73, 83, 93, 105; **20** 28, 31, 42, 69; **53** 33; **87** 78, 80

Internet-Videorecorder II (BGH) **15** 286, 320, 381, 403; **16** 2; **19a** 4; **20** 78; **20b** 24; **87** 78, 81, 87, 94, 115, 120

Internetzugang

- Haftung des Internetanschlusserhebers
s. Internetanschlusserheber
- Nutzung fremder Zugänge **97** 66

Internetzugangsanbieter *s. Access-Provider*

Interpretation **3** 20; *s. a. Auslegung; Richtlinienkon- forme Auslegung; Werkinterpretation*

Interpretationsleitlinien *s. Konkretisierung durch den EuGH*

Interpretengesamthand **80** 13

Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4

- Gemeinsame Darbietung **80** 17

Interpretenprinzip **73** 34 f.

Interpretenrecht **Vor 73** 1 ff.

- ausübender Künstler **73** 34 ff.
- digitaler Binnenmarkt **Vor 73** 41 c
- einheitliches Immaterialgüterrecht
Vor 73 79 ff.
- Interessenkollisionen **Vor 73** 71
- Interpretengesamthand **80** 13, 18 ff.; *s. a.
Gemeinsame Darbietung*
- Interpretengesellschaft **80** 31
- Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Interpretenvermutung **74** 43 f.
- Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7
- Marrakesch-Abkommen **Vor 73** 41 b
- pentagonale Interessendivergenz **Vor 73** 71
- Schutzfristregel **Einl UrhG** 138; **85** 71 ff.
- technisch-organisatorische Werkmittler
Vor 73 76 ff.
- Übergangsbestimmungen **137m** 9
- Verhältnis Interpretengesamthand/-gesellschaft
80 19 ff.
- verwandtes Schutzrecht **Vor 73** 72 ff.

Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7; **79** 28 ff.

- angemessene Vergütung **79** 37 ff.
- Auslegungsregeln **79** 49
- ausreichendes Verkaufsangebot **79** 154
- Bandübernahmevertrag **79** 94
- Buy-Out **79a** 7 f., 11 ff.
- Buy-Out-Verträge **79** 40
- Einräumung von Nutzungsrechten **79** 33
- Entstehungsgeschichte **79** 28 ff.
- Erlöschen der Rechts am Tonträger **79** 182
- Konzertvertrag **79** 97
- Kündigungsausschluss **79** 176 ff.
- Kündigungserklärung **79** 170
- Kündigungsfrist **79** 158 ff.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 138 ff.
- Kündigungsvoraussetzungen **79** 143 ff.
- Künstlerexklusivvertrag **79** 83 ff.
- Künstlerquittung (Buy-Out-Vertrag) **79** 95
- nicht anwendbare Bestimmungen **79** 78 f.
- Normzweck **79** 32
- persönlichkeitsrechtsrelevante Änderungsverein-
barungen **79** 50
- Produzentenvertrag **79** 96
- Rückfall der Rechte **79** 179 ff.
- Rückrufsrechte **79** 54 ff.
- Sukzessionschutz **79** 43a ff.
- Technikabzug **79** 39
- Tonträgerkopien **79** 151 ff.
- Übergangsbestimmungen **137m** 12
- Übertragungszweckgedanke **79** 34 ff.
- Übertragungsvertrag **79** 144 ff.
- unbekannte Nutzungsarten **79** 78
- Unterlizenz **79** 179 ff.
- unzureichende Verwertung **79** 149 ff.
- Verfügungen über Nutzungsrechte **79** 43a ff.
- Verjährung **79** 178
- Verträge über künftige Darbietungen **79** 51 ff.
- Vertragspraxis **79** 80 ff.
- Wahrnehmungsvertrag **79** 80 ff.

Interview **2** 120

Intimsphäre KUG **23** 112 ff.

Intranet **6** 50

- Bereithalten von Werken im ~ **15** 367, 400;
19a 66

Inverkehrbringen **6** 34; **17** 17 ff.

- beim Transit **15** 155 f.
- durch Veräußerung **17** 41 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Investition

- Datenbankhersteller s. *Wesentliche Investition*
- Urheber **Einl UrhG** 9, 24; **2** 69

Investitionsschutzabkommen **Vor 120** 26

- IP-Adressen** **97** 150, 175, 255; **101** 68, 76, 104 ff., 121, 127, 129; **Vor 106** 15 f.
- Ermittlung der **Vor 106** 15 f.

IPR-Anpassungsgesetz **32b** 7a

IPR-Neuregelungsgesetz **32b** 2

IPTV **Vor 20** 92; **20** 12

- Rechtswahrnehmung **Vor 20** 92
- Irrtum** **97** 244, 247; **Vor 106** 24 ff.
- im Urheberstrafrecht **Vor 106** 24 ff.
- im Zusammenhang mit der Einwilligung **Vor 106** 33 ff.
- über die Vertragsgrundlage **Vor 31** 74

Israel **64** 11

- ITV Broadcasting/TVC (EuGH)** **15** 40, 77, 79, 83 f., 97, 162, 182, 286, 373; **Vor 20** 6, 10, 12; **20** 5, 47, 67 f., 70, 85

Jahresabschluss **VGG** 57 5 ff.; s. a. *Rechnungslegung*

- Verwertungsgesellschaft **VGG** 57 5 ff.

Jahresfrist **69** 1

Josefine Mutzenbacher (OLG München) **129** 11

Journalistische Beiträge **87f** 8 ff.

Jüdische Friedhöfe (OLG Zweibrücken) **3** 22

Jugendgefährdende Medien bei eBay (BGH) **97** 54, 80, 82, 96 f., 106, 115, 125, 134, 156, 216, 229

Jugendgruppen **15** 348; **19** 30

Juristische Leitsätze **2** 59, 122

Juristische Personen **7** 2; **10** 14; **28** 4, 11; **64** 22; **71** 14; **81** 7, 23, 28; **85** 34; **87** 59; **Vor 87a** 39; **87a** 71, 73

- Haftung **97** 85; **99** 2
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 24

Justizvollzugsanstalten **15** 389; **20** 71

Kabarettist **73** 27; s. a. *Ausübender Künstler*

Kabelfernsehanlage Rediffusion I (SchweizBG) **15** 89; **Vor 20** 23 f.

Kabelfernsehanlage Rediffusion II (SchweizBG) **20** 45

Kabelfernsehen **20** 21

- Sende-/Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 52 ff., 61, 68 ff.

Kabelfernsehen II (BGH) **20** 58

Kabelfernsehen in Abschattungsgebieten (BGH) **15** 312; **17** 35

Kabelfernsehunternehmen I (Hoge Raad, NL) **Vor 20** 24

- **I** 15 89

Kabelfernsehunternehmen III (Hoge Raad, NL) **Vor 20** 24, 29

Kabelfunk **Vor 20** 22, 38 ff., 44, 64; **20** 58 ff.

- RBÜ **Vor 20** 22 ff.

Kabelgebundene Rundfunksendungen

s. *Kabelfunk*; *Kabelweitersenderecht*; *Kabelweitersendung*

Kabelnetz Breitenfurt (OGH) **20** 30, 45

Kabelsendung **Vor 20** 64; s. *Kabelfunk*; *Kabelweitersenderecht*; *Kabelweitersendung*

Kabeltext **6** 50, 55; s. a. *Videotext*

- Senderecht **20** 36

Kabelübertragung **6** 50

Kabelverbreitung **20b** 4

Kabelweitersenderecht

- Abtretbarkeit **20b** 31
- Außenseiterproblematik **Vor 20** 74; **20b** 2, 29, 32 f.
- InfoSoc-RL **15** 96
- Satelliten- und Kabel-RL **15** 54, 91; **Vor 20** 12; **20b** 1 ff.
- Sendeunternehmen **20b** 36; **87** 61
- unverzichtbarer Vergütungsanspruch **20b** 40 ff., 54
- Verpflichtung zum Vertragsabschluß **Vor 20** 74; **87** 112
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **Vor 20** 74; **20b** 33 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 199, 201; **Vor 20** 74; **20b** 2, 13 ff., 32
- Voraussetzungen der Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 13 ff.

Kabelweitersendevergütung **20b** 40 ff.

- Abtretbarkeit **20b** 51 f.
- angemessene Vergütung **20b** 47 f.
- Kabelunternehmen als Anspruchsgegner **20b** 46
- Unverzichtbarkeit **20b** 49 f.
- Vorrang von kollektivrechtlichen Vereinbarungen **20b** 53

Kabelweitersendung **20b** 1 ff.; s. a. *Kabelfunk*

- Abgrenzung Sendung-Empfang **20** 39 ff., 61 ff., 68 ff.; **20b** 15
- Abtretbarkeit des Rechts **20b** 31
- angemessene Vergütung **20b** 47 f.
- Außenseiter bei Kabelweitersendung **VGG** 50 3 f.
- Außenseiterproblematik **20b** 29
- ausübender Künstler **78** 65
- Begriff **20b** 13 ff.
- drahtlose Weitersendung **20b** 4 f., 6, 11 f., 18 f.
- entsprechende Anwendung **20b** 53 f.
- Entstehungsgeschichte **20b** 7 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz **15** 312; **Vor 20** 20, 50, 64
- InfoSoc-RL **20b** 5 f.
- Internet **20b** 4, 6, 11 f., 18 f.
- Internet-Videorecorder **20b** 24; s. a. *Internet-Videorecorder*
- Kabelunternehmen **20b** 46
- Mikrowellensystem **20b** 17
- Öffentlichkeit **20b** 14
- Programm **20b** 22 f.
- Programmweitersendung **20b** 24 f.
- RBÜ **Vor 20** 22 ff.; **20** 28
- Rechte an den Sendungen **20b** 33 ff.
- Rechtsstellung des Sendeunternehmens **20b** 33 ff.
- Rechtsverfolgung **20b** 32
- Richtlinie über audiovisuelle Mediendienste **20b** 23
- Satelliten- und Kabel-RL **20b** 1 ff.
- Sendeunternehmen **20b** 36
- Sendungen **20b** 37 f.
- Streitfälle vor der Schiedsstelle **VGG** 92 8 ff.
- Unionsrecht **20b** 1 ff.
- unterschiedliche Auslegung des Begriffs **20b** 44
- Unverzichtbarkeit **20b** 40 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **20b** 30
- Vergütungsanspruch **20b** 40 ff.
- Verpflichtung zum Vertragsabschluss **Vor 20** 74; **20b** 34, 39; **87** 112 ff.; s. a. *Sendeunternehmen*
- Verteileranlage **20b** 16
- Verträge über ~ **20b** 39
- Verwertungsgesellschaft **20b** 26 ff., 51 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 13 ff.
- Vorrang von Tarifverträgen/Betriebsvereinbarungen **20b** 53
- Wahrnehmung des Vergütungsanspruchs **20b** 26 ff., 51 ff.
- Wahrnehmung von Rechten **Vor 20** 74 f.; **20b** 26 ff.
- Weiterübertragung im Versorgungsbereich **20** 64
- zeitgleiche ~ **20** 61, 62 ff.; **20b** 25; **87** 51, 77 ff.
- Kabelweiterleitung (BGH)** 17 35, 38
- Kameralente**
 - Filmwerk **91** 2 ff.
 - Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 75 f.
- Karikaturen** 15 32 ff.; **23** 13; **24** 27 ff.; **60** 19; **KUG** 22 27
- freie Benutzung **2** 18a, 93
- Kartellrecht Einl UrhG** 59 ff., 81 ff.; **Vor 31** 28, 35, 62; **31** 57; **87** 124 f.; **Vor 87a** 50 f.; s. a. *Wettbewerbsbeschränkungen; Zwangslizenz*
- Abstimmung der Aufsichtsbehörde **VGG** 81 3 ff.
- Ausübung urheberrechtlicher Befugnisse **15** 25, 32
- Beurteilung von Verwertungsgesellschaften nach dem GWB **VGG Einl** 44
- Beurteilung von Verwertungsgesellschaften nach EU-Recht **VGG Einl** 45
- Einräumung ausschließlicher Lizenz **Vor 20** 78
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 3a
- Lizenzvereinbarungen verschlüsselter Sendungen **Vor 20** 81
- Lizenzverweigerung **15** 45
- Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung **VGG Einl** 45
- Missbrauch marktbeherrschender Stellung **15** 45, 320
- Karten** 2 240; **5** 68; s. a. *Landkarten*
- Karten-Grundsubstanz (BGH)** 2 231, 240; **3** 34; **15** 235; **17** 13
- Katalog der Verwertungsrechte** 15 326
- Katalogbildfreiheit** 58 2; s. a. *Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Kataloge** 2 61, 121, 238; **4** 55; **5** 67; **Vor 87a** 11, 16, 29
- Katasterkarten** 5 92
- Kathedrale-Modell Vor 69a** 25
- Kauf auf Probe** 17 2, 62 ff., 67
- Kauf mit Rückgaberecht** 17 63, 65
- Kaufkraftbereinigung** s. *Inflationsausgleich*
- Kausalität** 97 71, 77, 122
- Kausalitätserwägungen** 32a 21
- Kaviar (BGH)** 17 31; **88** 27
- Kehraus (BGH) Vor 20** 84, 88 f.; **20** 18 f.; **Vor 31** 75 ff.; **137h** 6 ff.
- Kenntnis** 97 56a ff., 62 ff., 69, 73, 96a ff., 125 ff., 143
 - Besondere Zurechnung **97** 85
 - Darlegungs- und Beweislast **15** 106; **97** 120
 - Provider **97** 93, 112 f., 119 f., 153
 - Verlinkung **97** 96d, 130, 186 f.
 - Voraussetzung einer Werknutzungshandlung s. *Werknutzungshandlung*
- Kennzeichenrecht**
 - Ausschlussgründe für Formmarken **Einl UrhG** 57
 - Computerprogramme **Vor 69a** 11 ff.
 - gemeinfreie Werke **Einl UrhG** 58
 - Schutzdauer des Werktitels **64** 78
 - Unterscheidungskraft **Einl UrhG** 57

Sachverzeichnis

- Urheberrechtsschutz von Wortmarken **2** 125
- Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 56 ff.
- Werktitelschutz **Einl UrhG** 59; **2** 88 ff.
- Kennzeichnungspflichten** 95d 1 ff., 2, 11
- Eigenschaften technischer Maßnahmen **95d** 6 ff.
- Rechtsfolgen **95d** 12 ff.
- Verwender technischer Maßnahmen **95d** 10 f.
- Kerngleiche Rechtsverletzungen** 97 106, 121, 125, 133 f., 311 f., 340; **KUG** 33–50 5
- Kerntheorie** 97 227 ff.
- Kinder**
 - Haftung für ~ **97** 178
 - minderjährige Kinder Prominenter **KUG** 23 80e
- Kinder in Not (LG Köln)** 23 5
- Kinderhochstühle im Internet (BGH)** 97 68 f., 132 f., 154; **97a** 51; **101** 20
- Kinderhochstühle im Internet II (BGH)** 97 115 f., 122 ff., 126 ff., 156
- Kinderhochstühle im Internet III (BGH)** 97 68, 98, 107, 113, 154 ff.
- Kinoauswertung Vor 31** 145
- Kino.to (EuGH)** s. *UPC Telekabel (EuGH)*
- kinox.to (OLG München)** 97 139, 139b
- Kirchengebrauch** s. *Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Kirchenmusik (BVerfG)** 52 4
- Kirchliche Organe** 48 14
- Kirchliche Veranstaltungen**
 - Gemeinde-/Volksgefang **15** 348; **19** 30
 - öffentliche Wiedergabe **52** 37 ff.
- Klageantrag** 97 214
- Klammerpose (OLG Köln)** 23 35; **24** 14
- Klammerteil(auswertung)** 88 42, 53; **89** 9, 15, 20; **92** 15; **94** 13
- Klangfärbung** 2 71
- Kleine Münze Einl UrhG** 55; **2** 61 ff., 106, 148, 155, 183, 211, 213, 222, 231; **4** 21; **15** 140; **69a** 19
- Kleine Teile eines Werkes** s. *Werkteile; Sampling*
- Kleinste Textausschnitte** 15 203; **87f** 41 ff.
- Klimbim (BGH)** 15 188; **17** 26; **Vor 20** 88
- Klingelton** 31 72; **31a** 44
- Klingeltöne für Mobiltelefone I (BGH)** 23 13
- Klingeltöne für Mobiltelefone II (BGH)** 23 13
- Klingeltöne für Mobiltelefone I+II (BGH)** 2 144 ff.; **14** 24, 36; **23** 9; **31** 39 f., 72
- klimbewertungen.de (BGH)** 97 173
- Kochbuch** 2 133
- Kochrezept** 2 61, 133
- Koenigs Kursbuch (RG)** 17 35 f.
- Kollektivwerke** 64 22; s. a. *Gruppenwerk*
- Kolorierung**
 - Bildnisse/Lichtbilder **60** 9, 27
 - Neuausstrahlung mit ~ **87** 69, 76
 - (Schwarzweiß-)Filme **3** 33; **14** 42; **87** 69; **88** 53; **93** 13; **94** 15
- kommerzielle Handlungen** 95a 23
- Kommerzieller Zweck** s. *Erwerbszweck; Gewinnerzielungsabsicht*
- Kommissionär** 54b 4
- Kommunikation, qualifizierte menschliche** **Einl UrhG** 7
- Kommunikationsfreiheit** 15 43, 316; s. a. *Grundrechte*
- Konferenz der Tiere (BGH)** 97 150
- Kongress, wissenschaftlicher** 6 13
- Königshof (BGH)** 15 60, 63, 75, 83, 99, 283; **20** 73; **22** 19
- Konkretisierung durch den EuGH** 2 8 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Konstitutive Rechtseinräumung/Übertragung

- 29 9; **Vor 31** 24; **31** 9 f.; **35** 1
- ausübender Künstler **79** 24 ff.
- Konstruktionszeichnung** **2** 241
- Konsumentenerwartung** **95d** 9
- Kontrahierungszwang** **Vor 20** 74; **Vor 31** 28, 87, 113, 124
- Hinterlegung **VGG** **37** 2 ff.
- Pflicht zum Abschluss eines Gesamtvertrages gegenüber Nutzervereinigungen **VGG** **35** 3 ff.; *s. a. Gesamtverträge*
- Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben **VGG** **36** 3 ff.
- Verwertungsgesellschaft gegenüber Nutzern **VGG** **34** 4 ff.
- Verwertungsgesellschaft gegenüber Rechtsinhabern **VGG** **9** 4 ff.
- Kontrollbesuch** **54g** 1 f.
- Kontrollen** **KUG** **22** 8
- Integritätskontrollen **95a** 17
- Nutzungskontrollen **95a** 17
- Zugangskontrollen **95a** 17
- Kontrollfragen zu medizinischem Lehrbuch** **2** 105
- Konventionen** *s. internationale Verträge; Europäische Konvention des grenzüberschreitenden Satellitenrundfunks*
- Konzepte** **2** 28
- Konzernlizenz** **Vor 69a** 60; **69c** 34
- Konzertmitschnitt** **2** 220; **81** 7; **85** 26; *s. a. Mitschnitt*
- Konzertveranstalter** **17** 17
- Konzertveranstalter (BGH)** **17** 6, 19, 22, 59; **27** 1
- Konzertvertrag** **79** 97
- Kopienversand auf Bestellung**
- Bibliotheken **60e** 34 ff.
- Herstellenlassen **15** 226
- unbenannte Verwertungsrechte **15** 299 ff.
- Vergütungsanspruch **15** 192 ff.
- Versendung durch Bibliotheken **15** 299 ff.; **20** 90
- Kopienversanddienst (BGH)** **15** 20, 171, 196, 226, 300; **17** 13; **19a** 82; **Vor 44a** 38; **54** 25; **78** 27
- Kopiervergütung** *s. Gerechter Ausgleich*
- Koproduktion** **Vor 88** 36; **88** 30, 43; **89** 17; **94** 19
- Altverträge und europäische Satellitenrundsendung **20a** 18 f.
- Koproduktionsvertrag** **20a** 19; *s. a. Filmkoproduktionsvertrag*
- Kostüm** **2** 220, 224; *s. a. Pippi Langstrumpf-Kostüm (BGH)*
- Kostümbildner** **2** 224; **43** 82; **65** 12; **73** 16, 33; **Vor 88** 62, 65, 70; **88** 22
- Krankenhausradio (BGH)** **15** 74, 81 f., 84, 370, 397; **20** 66, 72; **20b** 14
- Krombach (EuGH)** **32b** 7c
- Kulthandlung** **15** 348; **19** 30
- Kultur-/Dokumentarfilm** **2** 220
- Kulturflaute** **Vor 44a** 60
- Kulturpalast Dresden (OLG Dresden)** **2** 174, 179; **14** 38, 45; **97** 306
- Kulturwirtschaft** **Einl UrhG** 4; **Vor 31** 4, 6
- Kummer** **2** 44 ff., 55; **3** 15
- Kummers Präsentationslehre**
- Individualität **2** 58
- persönliche Schöpfung **2** 44 f.
- Kündigung** **Vor 31** 51, 79 ff.; **31** 22; **34** 40
- Interpretieren **79** 138 ff.

Künftige Werke

- 40** 21 ff.; *s. a. Verträge über künftige Werke*
- Kunst** **2** 2, 156 ff.
- angewandte ~ *s. dort*
- Urheberrecht **Einl UrhG** 1
- Werke der ~ **1** 2; **2** 25 ff.
- Kunstaussstellung im Online-Archiv (BGH)** **15** 305; **19a** 67; **50** 21, 26; **60** 6
- Kunstaussstellung im Online-Archiv (BVerfG)** **15** 168, 170, 305, 316; **Vor 44a** 17, 39; **50** 9 f.; **57** 7
- Künstlerlizenz Rundfunk (BGH)** **Vor 20** 40
- Kunstfreiheit** **15** 33, 43, 245, 316 f.
- Künstlerische Freiheit **KUG** **22** 28; **KUG** **23** 103
- Künstler** **27** 9, 11; **54c** 9; **63a** 5; *s. a. Ausübender Künstler*
- Künstlerexklusivvertrag** **79** 51, 83 ff.
- Auswertungspflicht **79** 89
- Dauer **79** 92
- Endabnahmerecht **79** 87
- Exklusivitätsbindung **79** 90
- Inhaltskontrolle **79** 93
- Künstlerlizenz Rundfunk (BGH)** **17** 6; **129** 16
- Künstlerquittung (Buy-Out-Vertrag)** **79** 95, 141
- Künstlersozialkasse** **26** 13 f.
- Künstlersozialversicherung** **32b** 7c
- Künstlersozialversicherungsgesetz**
- ausübender Künstler **73** 38
- Folgerecht **26** 13
- Künstlerzeichen** **66** 9
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 5 f.
- Künstliche Intelligenz** **2** 41 ff.
- Kunstverlag** **Vor 31** 124
- Kunstwerkverlag** **Vor 31** 124
- Kursunterlagen** **2** 126
- Kürzung** **3** 16; *s. a. Bearbeitung*

- La Bohème (EuGH)** **129** 12
- Lagardère/SPRE und GVL (EuGH)** **VGG E** 15
- Lagardère/SPRE und GVL (EuGU)** **15** 73, 374, 398; **Vor 20** 55, 62; **20a** 3, 29 ff.; **Vor 120** 109, 137
- Lagebericht VGG** **57** 5 ff.; *s. a. Rechnungslegung*
- Lampe** **2** 194
- Land Bayern/Verlag Esterbauer (EuGH)** **87a** 18
- Land Nordrhein-Westfalen/Dirk Renckhoff (EuGH)** **15** 85; **19a** 60; *s. a. Córdoba (EuGH)*
- Landesrechtliche Bestimmungen** **5** 92
- Landkarten** **2** 240
- Datenbank **87a** 15, 17; **Vor 120** 181
- Datenbankwerke **4** 29
- Laras Tochter (BGH)** **2** 76, 78, 80, 103, 117; **15** 204, 242; **23** 8, 13; **24** 12, 14 ff., 14 f., 25, 28 f.; **31** 50 f.; **97** 44, 46; **Vor 120** 105, 124
- Laserdisc** **54** 27
- Laserdisken (EuGH)** **Einl UrhG** 101; **17** 37, 50, 58; **69c** 36; **85** 53
- Laufbilder** **2** 214, 220; **95** 1 ff.
- Abgrenzung zu Filmwerken **95** 8
- Änderungen **39** 24
- Begriff **95** 6 f.
- Beispiele **95** 8 ff.
- entsprechende Anwendung der §§ 88, 89 **95** 13 ff.
- entsprechende Anwendung des § 94 **95** 19 f.
- Filmhersteller **95** 2, 19 f.
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **95** 5, 20

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Laufendes Auge (BVerfG) 2 51, 184, 195

Lauterkeitsrecht Einl UrhG 60 ff.; **102a** 7

- Angebot nachgeahmter Produkt **Einl UrhG** 73
- Behinderung **Einl UrhG** 78
- Computerprogramme **Vor 69a** 13 ff.
- Datenbank **Vor 87a** 5, 47 ff.
- Datenbankwerk **4** 71 ff.
- Dekompilierung **69e** 23
- Durchsetzung von Schrankenbestimmungen **95b** 33
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **Einl UrhG** 66 ff.; **4** 71; **5** 93; **Vor 73** 90 ff.; **81** 7, 12, 17, 38, 42; **82** 19; **85** 119; **87** 42; **94** 39
- Filmhersteller **94** 4, 39
- „Hartplatzhelden.de“ (BGH) **Einl UrhG** 80; **Vor 69a** 14
- Laufbilder **95** 5, 20
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 90 ff.
- Mitbewerber **Einl UrhG** 71
- Nachahmungsfreiheit **Einl UrhG** 67 f.
- Recht des geistigen Eigentums **Einl UrhG** 63
- Rufausbeutung/-schädigung **Einl UrhG** 76
- „Schrittmacherfunktion“ des UWG **Einl UrhG** 66
- Sendeunternehmen **87** 42 f.
- Telefon-/Adressbücher auf CD-ROM **2** 116
- Tonträgerherstellerrecht **85** 119
- unmittelbarer Leistungsschutz **Einl UrhG** 79 f.
- unredlich erlangt **Einl UrhG** 77
- Urheberrecht **Einl UrhG** 60 ff., 87
- Urheberrechtsverletzung als unlautere Handlung **Einl UrhG** 64 f.
- Veranstalterschutz **81** 7, 12
- vermeidbare Herkunftstäuschung **Einl UrhG** 75
- verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 38
- Vorrangthese **Einl UrhG** 63
- Waren/Dienstleistungen **Einl UrhG** 70
- Werblocker **87** 43
- wettbewerbliche Eigenart **Einl UrhG** 72
- Lautsprecherübertragung** **19** 50 ff.
- Lautsprecherübertragung (BGH)** **Einl UrhG** 135; **17** 6; **19** 6; **21** 4; **43** 66; **85** 3, 5; **Vor 120** 104, 107
- Le Boucher I+II (EuGH)** **Einl UrhG** 90, 105
- Le-Corbusier-Möbel (BVerfG)** **2** 51; **15** 124, 133, 164, 168 f., 171; **17** 18; **18** 8; **88** 37
- Le-Corbusier-Möbel (EuGH)** **15** 51, 122, 164, 267 f.; **17** 17; **18** 8, 24; **69c** 23 ff.; **77** 9, 22; **78** 27; **96** 8, 18; **106** 17
- Le-Corbusier-Möbel I (BGH)** **2** 54, 66, 160, 162, 166, 168, 186, 188, 197; **17** 2, 17 f.; **18** 10, 24; **69c** 23 ff.
- Le-Corbusier-Möbel II (BGH)** **15** 164; **17** 2, 18; **18** 10, 24; **88** 37; **96** 18
- Ledigenheim (BGH)** **16** 7
- Leerübertragung** **Vor 31** 69, 95
- Lehren** **2** 77 ff.
- Lehrmaterialien** **5** 71; s. a. *Unterrichtsgebrauch*
- Lehrmittel** **2** 242
- Lehrpläne** **5** 71
- Lehrveranstaltungen, akademische** **6** 13; **15** 392
- Leichtfertigkeit** **108b** 11
- Leihe** **6** 36; s. a. *E-Lending*; *Vermiet-/Verleihrecht*
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger** **15** 202 f.; **87f** 1 ff.
- Abstracts **87f** 37
- Anwendungsbereich **87f** 4 ff.
- Ausnahme **15** 202; **87f** 41 ff.
- Beispiele **87f** 20 ff.

- Beschränkung **87f** 11, 28 ff.
- Beteiligungsanspruch des Urhebers s. *Beteiligungsanspruch Presseverleger*
- Beweislast **87f** 50; **87h** 8
- Blogger **87f** 34
- Crawlens **87f** 35
- Darlegungs- und Beweislast **87f** 50
- Datenbankschutz **Vor 87f** 17
- Dienste zur Inhaltsaufbereitung **87f** 31 ff.
- DSM-Richtlinie **Vor 87f** 14a
- Eigenwerbung **87f** 19
- einzelne Wörter **15** 203; **87f** 41 ff.
- Form der Publikation **87f** 10
- Fremdenrecht **87f** 5
- Geltendmachung zum Nachteil des Urhebers **87g** 9 ff.
- geschichtlicher Hintergrund **Vor 87f** 2 ff.
- Gesetzgebungsverfahren **Vor 87f** 8 ff.
- gewerbliche Zwecke **87f** 48
- Informationsverfahren für technische Vorschriften **Vor 87f** 13a
- Inhaber des Leistungsschutzrechts **87f** 24 ff.
- Journalismus **87f** 11
- journalistische Beiträge **87f** 8 ff.
- Kartellrecht **87f** 3a
- kleinste Textauschnitte **15** 203; **87f** 41 ff.
- Kollisionsrecht **87f** 6
- Kritik **15** 202; **Vor 87f** 7
- Kundenzeitschrift **87f** 19
- Lex Google **87f** 28
- Lizenzierung **87g** 3 f.
- Metasuchmaschine **87f** 31
- Nachrichtensuche im Internet **87f** 28 ff.
- News-Aggregator **87f** 33
- öffentliche Zugänglichmachung **87f** 35 ff.
- Online-Buchhandlung **87f** 34
- periodische Sammlung **87f** 14 ff.
- praktische Bedeutung **87f** 3a
- Presseerzeugnis **87f** 7 ff.
- rechtspolitischer Hintergrund **Vor 87f** 2 ff.
- redaktionell-technische Festlegung **87f** 12 f.
- Regelungsgehalt **87f** 1 ff.
- Schutzdauer **87g** 6 ff.
- Snippets **87f** 38 ff.
- Soziale Netzwerke **87f** 23
- strafrechtlicher Schutz **87f** 49
- Suchmaschine **87f** 31
- Übertragung **87g** 2
- überwiegend verlagstypisch **87f** 18
- Umfang des Leistungsschutzes **87f** 27 ff.
- Unionsrecht **Vor 87f** 11 ff.
- Urheberrechtsschutz an Inhalten **Vor 87f** 15 f.
- Vereinbarkeit mit Unionsrecht **15** 202, 203
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **Vor 87f** 15 ff.
- Verhältnis zur „Vorschaubilder“-Rechtsprechung **87f** 45 ff.
- Verlinkung der Suchergebnisse **87f** 36
- Veröffentlichung auf beliebigen Trägern **87f** 17
- Verwertungsgesellschaft **87f** 5
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **87g** 5
- Wettbewerbsrecht **Vor 87f** 18
- zeitlicher Anwendungsbereich **87f** 4
- Zitierfreiheit **87g** 13
- Zweck **87f** 2 f.
- Leistungsschutzrechte Einl UrhG** 38 f.; **14** 11; **54** 19; **64** 58, 71; **Vor 73** 1 ff.; **87** 1 ff.; **Vor 95a** 11; s. a. *Verwandte Schutzrechte*
- Abstraktionsprinzip, leistungsschutzrechtliches **Vor 73** 77; **79** 73; **87** 96

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Aktivlegitimation **97** 45
- Anwendbarkeit allgemeiner Regelungen **Vor 73** 88 ff.
- Auslegung der Verwertungsrechte **87** 75
- ausübender Künstler *s. dort*
- Bearbeitung **Vor 73** 86; **87** 72 ff.
- Datenbankhersteller *s. dort*
- eingeschränktes Kausalprinzip **Vor 73** 78
- Enforcement-RL **Vor 73** 41
- Entstehungsgeschichte **Vor 73** 12 ff.
- freie Benutzung **Vor 73** 86; **87** 75, 109
- GVL *s. dort*
- InfoSoc-RL **Vor 73** 40; **87** 1 f.
- Interessenkollisionen im Interpretenrecht **Vor 73** 71
- Interpretenpersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Interpretenrecht **Vor 73** 1 f.
- Interpretenrecht als Immaterialgüterrecht **Vor 73** 79 ff.
- Interpretenrecht als verwandtes Schutzrecht **Vor 73** 72 f.
- Interpretenvertragsrecht **Vor 73** 7
- Künstlergruppen **Vor 73** 8
- Lauterkeitsrecht **Vor 73** 90 ff.
- Leistungsschutzurteile des BGH **Vor 73** 18
- pentagonale Interessendivergenz **Vor 73** 71
- Presseverleger *s. Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Rechts- und Interessenausgleich **87** 75, 107 ff.
- Rechtsinhaber **Vor 73** 3
- Regelungsgegenstand **Vor 73** 1 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 73** 36 f.
- Schranke **Vor 73** 10
- Schutzdauer **Vor 73** 9
- Schutzdauer-RL **Vor 73** 38 f.
- Schutzgegenstand **Vor 73** 3; **87** 63 ff.
- Sendeunternehmen **87** 45; *s. dort*
- Strafbarkeit **108** 1 ff.
- technisch-organisatorische Werkmittler **Vor 73** 76 ff.
- TRIPS **Vor 73** 57 ff.
- Unionsrecht **Vor 73** 33 ff.
- urheberrechtliche Regelungen **Vor 73** 83 ff.
- Veranstalterchutz **Vor 73** 11
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 6
- Vermiet- und Verleih-RL **Vor 73** 33 ff.; **87** 4 ff.
- Veröffentlichungsrecht **Vor 73** 85
- Verwaiste Schutzgegenstände **Vor 73** 41a
- Verwertungsrechte **Vor 73** 5
- völkervertragsrechtliche Einflüsse **Vor 73** 48 ff.
- WPPT **Vor 73** 64 ff.
- Zugangsrecht **Vor 73** 87
- Leistungsschutzurteile des BGH Vor 73** 18
- Leistungsstörungen Vor 31** 19, 65 ff.
- Leistungsübernahme Vor 69a** 14a
- Lichtbildfunktion Vor 31** 14, 47 f., 50; **31** 57; **34** 55
- Leitsätze 2** 122; **3** 14, 17, 23 f.; **5** 47; **23** 8
- amtliche ~ **2** 122
- Individualität **2** 59
- nichtamtliche ~ **2** 122
- Leitsätze (BGH) 3** 16 f.
- Lepo Sumera (BGH) Vor 31** 85, 88, 92; **Vor 120** 153 f., 166, 169, 183
- Lernspiele (BGH) 24** 14, 16
- Levola Hengelo/Smilde Foods (EuGH) 2** 27, 47, 73
- Lex Google Vor 87f** 9; **87f** 28

- Lexika 2** 59, 72, 123; *s. a. Enzyklopädien*
- Sammelwerke **4** 27
- Lichtbild 27** 9, 11; **68** 1; **72** 1 ff.; **108** 5
- Amtliches ~ **5** 27
- andere Techniken der Bilderzeugung **72** 27 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 7
- Bearbeitung/Umgestaltung **72** 46 f.
- Bildagenturen **72** 73
- Computerbildschirm **72** 28
- „CT-Paradies“ (BGH) **72** 59
- Entstellung des Werkes **14** 11
- Folgerecht **26** 20
- fotografisches ~ **72** 28
- Interaktionsschnittstelle **72** 26
- Kartographische Orthofotos **72** 30
- kleine Münze **72** 32
- MFM-Empfehlungen **72** 74 ff.
- Motivschutz **72** 45
- Namensnennung **72** 53
- Öffentliche Zugänglichmachung **72** 42
- Original **44** 27
- Rechte an ~ern **91** 1 ff.
- Rechtsinhaber **72** 57 ff.
- Schutzdauer **72** 60 ff.
- Teileschutz **72** 49
- Übertragungszwecklehre **31** 70
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 33; **72** 50 ff.
- Vererblichkeit **72** 71
- Veröffentlichungsrecht **12** 6
- Vertragsrecht **72** 72 ff.
- Vervielfältigungsrecht **72** 40
- Verwertungsrechte **72** 36 ff.
- Zwangsvollstreckung **72** 71
- Lichtbildkopien 3** 8
- Lichtbildkopien (OLG Köln) 23** 6
- Lichtbildner**
- angestellte Fotografen **72** 81
- Arbeitgeber **72** 58
- Inhaber **32b** 22, 25
- Kunstverlagsvertrag **72** 79
- Recht des ~s **72** 57 ff., 70 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 33
- Zwangsvollstreckung **118** 1
- Lichtbildschutz 72** 1 ff.
- Bedeutung **72** 17
- Einzelbilder eine Films **72** 24
- Fremdenrecht **72** 94 f.
- Gegenstandsfotografie **72** 33
- Inhalt **72** 14 f., 36 ff.
- Lichtbild **72** 23
- Rechtfertigung **72** 16
- Rechtsentwicklung **72** 2 ff.
- Rechtsnatur **72** 13
- Reformvorschläge **72** 20 ff.
- Schutzbereich **72** 31 ff.
- Schutzgegenstand **72** 23 ff.
- Verhältnis zu Lichtbildwerken, einheitlicher Schutzgegenstand **72** 31 ff.
- Zitatrecht **72** 55 f.
- Lichtbildwerk 2** 206 f.; **3** 31; **6** 3; **68** 1 f.
- Ausstellungsrecht **18** 22 f.
- Bearbeitung **3** 31; *s. a. Bearbeitung*
- Begriff **2** 208 ff.
- Entstellung des Werkes **14** 41
- Folgerecht **26** 18, 20
- Fotokopie **2** 208
- Fotomontage **2** 208
- Kleine Münze **2** 61, 211, 213
- persönliche geistige Schöpfung **2** 211 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Rechtsentwicklung 2 207
- Retusche 2 208
- Schutzdauer 64 66 ff.
- Übertragungszwecklehre 31 70
- Liebeshandel in Chioggia (OLG Koblenz)** 3 21
- Liebeshaberdruck** 6 40
- Lied** s. *Musik; Musikwerk*
 - Musik/Text als Werkverbindung 19 18
- Lied der Wildbahn I (BGH)** 2 50, 87, 215, 220; 24 16; **Vor** 31 145; 31 73; 91 5; 95 8, 11; 97 21
- Lied der Wildbahn II (BGH)** 88 45
- Lied der Wildbahn III (BGH)** 88 45, 55
- Liedtexte** 2 124
- Lieferungen** 64 24
- Lieferungswerk** 6 21
 - Schutzdauer 67 1 ff.
- Lili Marleen (BGH)** 2 87; 23 15; 24 16, 26
- Link** 15 65, 79, 81, 83, 86 f., 104 ff., 119, 236, 303; 16 24; 19a 60, 91 ff.; 20 48; 87 85, 126 f.; 97 96 d, 130
 - Beweislast 15 104, 106
 - Deep Link 15 104, 303; 19a 91, 94; 87b 45
 - Download-Link 19a 60; 97 162
 - Frame-Links 15 105 f., 236, 303; 19a 92; 87b 45 f., 47; 97 35, 185, 254
 - Haftung 97 126 f., 185 ff.
 - Handlung der Wiedergabe 15 65, 69, 86, 119, 303
 - illegale Drittquellen 15 87, 106, 303; 97 36, 187
 - Inline-Linking 19a 100
 - Kenntnis 97 96 d, 130, 186 f.
 - Linksetzung von/auf Suchmaschinen 15 105
 - Suchergebnisse 87f 36
 - Umgehung technischer Schutzmaßnahmen 15 87, 106; 19a 93
 - Unterfall der Einwilligung 97 33 ff.
 - Verlinkung von Suchergebnissen 97 198 ff.
 - Webradiosendungen 20 48
- Link-Sammlungen** 97 129, 162 ff.
- Sammelwerke 4 30
- Linux-Klausel** 32 43
- Literarische Figuren** 2 103, 117; 24 25 ff.
- Literatur**
 - Urheberrecht **Einl UrhG** 1
 - Werke der ~ 1 2; 2 25 ff.
- Literatur, Wissenschaft und Kunst** 1 2, 3; 2 25 ff., 29
- Live-Sendungen**
 - Schutzfähigkeit von Einzelbildern 15 31; 87 64, 73 ff.
 - Sendeunternehmen 87 8, 11, 63, 71, 85, 105
- Lizenz** s. *Ausschließliches Nutzungsrecht; Einfaches Nutzungsrecht*
- Lizenzanalogie** 13 20; 69a 25; 97 267 ff., 303; **KUG** 23 78; **KUG** 33–50 9 ff., 15 ff., 26
 - angemessene Lizenzgebühren **KUG** 33–50 27
 - fiktive Lizenz **KUG** 33–50 27
- Lizenzanalogie (BGH)** 97 267 ff.
- Lizenzen** 29 20
- Lizenzkette** 26 38; 31 16, 19; 31a 20, 54, 76, 80; 32 8; 32a 31 ff.; 32c 23 ff.; 33 20; 69d 4
 - Aktivlegitimation 97 43
 - Auskunftsanspruch 32e 1 ff.
 - Auskunftsanspruchsvoraussetzungen 32e 7 ff.
 - Auskunfts Ausschluss 32e 14 f.
 - Haftung 35 17; 97 43
 - Insolvenz des Hauptlizenznehmers 112 27 f.
 - Rechenschaftslegung 32e 13 ff.

Sachverzeichnis

- Local Area Network**
 - Area 19a 54, 66
 - Öffentlichkeit der Werkwiedergabe 15 400
 - Rechtevergabe durch VG WORT **Vor** 20 99
- Lock-in-effekt** 69d 8
- Logos/Signets** 2 195
- L'Oréal/eBay (EuGH)** 15 127, 131; **Vor** 97 9, 16; 97 100 f., 107, 109, 130, 155, 229 f., 233
- Lösch-Interface** 97 165
- Loseblattsammlungen als Sammelwerke** 4 27
- Loud (BGH)** 97 175
- LUG** 5 3, 8 f.; 6 5
 - Lieferungswerk 67 2
 - pseudonyme Werke 66 4 f.
 - Veröffentlichungsrecht 12 2
- LugÜ-I KUG** 33–50 47
- Luksan/van der Let (EuGH)** 7 1; 15 4 ff., 121, 145, 159, 193, 199, 316; 19a 50; **Vor** 44a 28; 72 86; 87 104; **Vor** 88 57; 89 7, 19; 91 9; **VGG** E 7
- Lutherbibel 1984 (LG Stuttgart)** 3 22
- M2Trade (BGH)** 31 17 ff.; 32c 37; 33 1, 21, 27; 41 31; **Vor** 69a 60; 79 24, 68 f.; 80 29; 112 26 f.; 137l 55
- Machine Learning** s. *Künstliche Intelligenz*
- Mackintosh-Möbel (OLG Frankfurt/M)** 129 12 f.
- Magdalenenarie (BGH)** 23 33 ff.; 24 37
- Magill (EuGH)** **Einl UrhG** 91, 99; 4 32; 15 45; **Vor** 44a 23; **Vor** 87a 50
- Magnetband** 54 27
- Magnettonbänder I (BGH)** 16 26
- Maissaatgut (EuGH)** **Einl UrhG** 90; **Vor** 31 35
- Making of** 88 53
- Making-available-right** s. *Recht der öffentlichen Zugänglichmachung*
- Malerei** 2 156, 169; 18 19
- Maltechnik** 2 71
- Mamma Mia (OLG Hamburg)** 19 36
- man spricht deutsch (BGH)** 17 25 f.; 20a 17 ff.; 137h 5 ff.
- Managementvertrag** **Vor** 31 153
- Manier der Darstellung** 2 71
- Mantellieferung** 16 17
- Marcel-Breuer-Möbel (BGH)** 15 48, 164; 17 9 ff., 10 ff., 17; 18 12, 26
- Marcel-Breuer-Möbel (EuGH)** 17 11; 18 26
- Marcel-Breuer-Möbel II (BGH)** 17 9, 12, 18; 97 85
- Marco del Corso (EuGH)** s. *SCF/Marco desl Corso (EuGH)*
- marions-kochbuch.de (BGH)** 15 227; 19a 60, 85; 97 65, 85, 113, 245 f., 253, 258, 340
- Marken** 2 125
- Markenrecht**
 - Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 56 ff.
- Markenrechtlicher Titelschutz** **Einl UrhG** 59; 64 78; s. a. *Kennzeichenrecht; Werktitel*
- Markentechnik** 23 15
- Markthallen** 97 157a
- Marktstudien (BGH)** 4 18; 15 309; 17 38, 57; **Vor** 87a 22, 30; 87a 6, 14, 33, 35; 97 39
- Marktverwirrungs-/Diskreditierungsschaden** 97 264
- Marktwert** **KUG** 33–50 17
- Marlene Dietrich (BGH)** 97 42; **KUG** 22 62
- Marrakesch-Vertrag** 45a 2 ff.
- Mart-Stam-Stuhl (BGH)** 16 5, 9; 17 2, 11

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Maschinen-Werkschöpfung 2 40 ff.
Mashup 51 98
– Filmwerk 94 25
Maske in Blau (BGH) 19 37; 88 26
Massenabmahnungen Vor 97 2; 97a 2, 8, 14 ff.
– Geschäftsmodell Vor 97 18
Maßgebliche Nutzungshandlungen in Deutschland im IPR 32b 14 ff., 18 f.
Masterbänder (BGH) 15 184, 189; 16 7, 10, 12 f.; 17 15 f.
Mattscheibe (BGH) 24 4, 12 ff., 27 ff.; 87 75
Mauerbilder (BGH) 2 50, 70, 169; 17 6, 23, 36, 38, 42; 29 15 ff.; 69c 35; 120 4
McFadden (EuGH) 97 56c, 104 f., 176, 182
Mechanische Rechte 31 39
Mecki-Igel I (BGH) 2 172; 24 19
Mecki-Igel II (BGH) 2 172, 191; 23 33; 97 44
Mecki-Igel III (BGH) 15 235
Mediathek 51 34
Medienrechtlicher Kontext 6 7
Medienvermittler s. a. *Störerhaftung*
– Haftung 15 219 f.; 97 83, 158, 250; 106 52
– Vernichtungsanspruch 98 24
Medizinische Darstellung 2 243
Medizinische Dienstanweisung 2 105
Medusa (BGH) 64 78
Mehrfachoriginale 6 33
Mehrgebietslizenzen (für Online-Rechte an Musikwerken)
– Abrechnung gegenüber Anbietern von Online-Diensten VGG 67 3 ff.
– Allgemeines VGG Einl 32, 34 f., 38; VGG Vor 59 7 ff.
– Anwendungsbereich VGG 59 4
– Ausnahme für Hörfunk- und Fernsehprogramme VGG 74 3 f.
– Bedingungen der Wahrnehmung bei Repräsentation VGG 73 3 ff.
– Begriffe VGG 59 5 f.
– Berichtigung der Informationen VGG 63 3 f.
– Besondere Anforderungen an Verwertungsgesellschaften VGG 61 3 f.
– Elektronische Nutzungsmeldung VGG 66 3 f.
– Elektronische Übermittlung von Informationen VGG 64 3 f.
– Informationen an die beauftragenden Verwertungsgesellschaft VGG 70 3 f.
– Informationen an die Berechtigten bei der Ausschüttung VGG 68 4
– Informationen der Mitglieder/Berechtigten bei Repräsentation VGG 71 3
– Informationen zu Musikwerken/Online-Rechten VGG 62 3 f.
– Nicht anwendbare Vorschriften VGG 60 3 ff.
– „Passport“-Regeln VGG 69 1
– Reaktion auf Repräsentationsanfragen VGG 69 4
– Rechteentzug und anderweitige Rechtevergabe VGG 72 3 ff.
– Repräsentationszwang VGG 69 3
– Überwachung von Nutzungen (Verpflichtung zur ~) VGG 65 3
– Verbot exklusiver Repräsentationsvereinbarungen VGG 69 5
– Verteilung der Einnahmen aus den Rechten VGG 68 3, 5
– Wahrnehmung bei Repräsentation, Bedingungen bei der ~ VGG 73 3 ff.

Mehrheit von Verletzern 97 87 ff.
Mehrkanaldienst (BGH) 20 37, 59
– Kabelweitersendung 20b 22
– Recht der öffentlichen Zugänglichmachung 19a 27
– Senderecht 20 37, 59
– Sendeunternehmen 87 53
Mehrplatzlizenz 69d 9
Mehrzahl von Personen 6 11; s. a. *Öffentlichkeit*
Meilensteine der Psychologie (BGH) 16 20; Vor 44a 6, 30 f., 49; 137k 2
Meinungs-, Presse- und Rundfunkfreiheit 15 5, 32 ff., 43, 316; 87 75; s. a. *Grundrechte; Kommunikationsfreiheit*
Meinungsäußerung KUG 23 7, 10 f., 27
– Einschränkung der Pressefreiheit KUG 23 64
– fehlendes Informationsbedürfnis KUG 23 46
– Informationsinteresse KUG 23 64, 75
– Informationswert KUG 23 21, 71
– Informationszweck KUG 23 121
– informativer Gehalt KUG 23 8, 18
– Satire KUG 23 17, 122
– unterhaltende Berichterstattung KUG 23 76, 80
Meinungsfreiheit 15 33, 43, 113, 316 f.; 87 75; Vor 97 15, 17; 97 39, 127, 158, 189
Meinungsportale 97 127, 172
Meldepflicht der Nutzer VGG 42 2 ff.; s. a. *Nutzer*
Melodie 2 71 ff., 144 ff.
Melodienschutz 24 33 ff.
– kurze Tonfolgen 24 36
Menschenrecht s. *Grundrechte*
Menschliche Tätigkeit 2 38
Mephisto (BGH) 76 8; 97 42; KUG 22 58, 62; KUG 33–50 24, 30
Mephisto (BVerfG) 2 159; Vor 73 44; KUG 22 55
Merchandising Vor 31 151; 31a 53; 88 27, 36, 42; 89 3, 27; 91 8
Merkblätter 2 115, 118
Metadaten 95c 1
Metall auf Metall (BVerfG) 15 31, 316; 85 15 f., 65
Metall auf Metall I (BGH) 15 31, 177, 243; 24 3 f., 12, 14; 77 35; 85 50 ff., 60 ff.; 87 74
Metall auf Metall II (BGH) 15 31, 245, 305, 316; 24 2, 4; 85 50 ff., 60 ff.; 87 74, 107, 109
Metall auf Metall III (BGH) 15 305; 24 3 f., 14 f.; 85 66; 97 39; s. a. *Pelham/Hütter (EuGH)*
Metall auf Metall (OLG Hamburg) 24 19, 35 f.
Meta-Suchmaschinen 97 35, 201; s. a. *Suchmaschinen*
– Datenbankwerke 4 62
Methode 2 2, 147
Methode des Schaffens 2 71 f., 147
MFM-Empfehlungen 72 74 ff.
Michel-Nummern (BGH) Einl UrhG 73; 87d 9
Microsoft Mobile Sales (EuGH) 15 113, 123, 159, 193
MIDI-Files 16 21
Miete 6 36
Mieterfest (BGH) KUG 23 21, 80b
Mietspiegel 2 118
Mietspiegelbroschüre 2 105
Mikrowellensysteme 20b 17
Minderjährige 31 11; 97 58 f., 177 f.; s. a. *Kinder*
– Einräumung von Nutzungsrechten durch 29 32; 31 11

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Mindestrechte der RBÜ

- TRIPS **Vor 20** 37; **87** 23
- Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 9

Mindestschutzdauer **64** 10; *s. a. Schutzdauer*

Ministère Public/Tournier (EuGH)

Einl **UrhG** 103 ff.

Missbrauch einer marktbeherrschenden Stellung **15** 45, 320; **87** 125 f.; **VGG** **Einl** 45; *s. a. Kartellrecht*

Missbrauch von Urheberrechten **19a** 97; *s. a. Kartellrecht*

Mit Dir allein (BGH) **16** 8, 11

Mitarbeiter *s. Arbeitnehmer*

Miterbengemeinschaft **28** 12; **30** 9

Mitglieder

- Bedingungen für die Mitgliedschaft **VGG** **13** 4 ff.
- Begriff **VGG** **7** 4 ff.
- Elektronische Kommunikation mit Mitgliedern **VGG** **14** 3 f.
- Grundsatz der Mitwirkung **VGG** **16** 4 f.
- Mitgliederhauptversammlung *s. dort*
- Verzeichnis der Mitglieder **VGG** **15** 3 ff.

Mitgliederhauptversammlung

- Ausübung der Teilnahmerechte durch Vertreter **VGG** **19** 6 ff.
- Befugnisse der ~ in Bezug auf die Organe der Verwertungsgesellschaft **VGG** **18** 3 ff.
- Begriff/Befugnisse der ~ **VGG** **17** 3
- Berechtigung zur Teilnahme und Abstimmung **VGG** **19** 4
- Gegenstände der Beschlussfassung **VGG** **17** 4
- Gegenstände der Beschlussfassung von besonderer Bedeutung **VGG** **17** 5
- Häufigkeit der ~ **VGG** **19** 3
- Mitwirkung der Berechtigten, die nicht Mitglieder sind, durch Delegierte **VGG** **20** 4 ff.
- Teilnahme an der ~ im Wege elektronischer Kommunikation **VGG** **19** 5
- Übertragung von Befugnissen an das Aufsichtsgremium **VGG** **17** 6

Mitgliedsstaatliche Prinzipien **5** 12a

Mitschnitt **47** 2, 9, 11 ff.; **Vor** **73** 85; **73** 26; **77** 28; **85** 26

- Konzertmitschnitt **2** 220; **81** 7; **85** 26
- Live-Mitschnitt **75** 29
- Löschungspflicht **47** 20 f.
- privilegierter ~ **47** 11 ff.

Mitschnitt-Einzelangebot **16** 7

Mittäter **15** 149, 229; **19a** 60

Mittelbare Rechtsgutsverletzung/

Verursachung **15** 149, 229; **97** 54, 72 ff.; *s. a. Störerhaftung; Vermittlerhaftung*

Mittelbare Täterschaft **15** 149, 229; **97** 63

Miturheberschaft **3** 9; **8** 1 ff.; **64** 20; **65** 1 f., 5, 10, 12 f.; **66** 28

- Abgrenzung **8** 2
- Änderungen **8** 18
- Bearbeitung **8** 2
- Creative Commons **7** 6
- Crowd Wisdom **8** 9a
- Datenbankwerk **4** 63
- Einheitlichkeit der Werkschöpfung **8** 5 ff.
- Einwilligung **8** 14 ff., 15 f.
- Erträgnisse **8** 19
- „Fash 2000“ (BGH) **8** 9a
- Filmwerk **8** 2
- „freie Werke/freie Software“ **8** 9a
- Gehilfenschaft **7** 8
- gemeinschaftliche ideelle Interessen **8** 22

- gemeinschaftliche Kündigung **Vor** **31** 89
- Gemeinschaftlichkeit der Werkschöpfung **8** 8 ff.
- Gesamthandsgemeinschaft **8** 10 ff.
- Gesellschaft **8** 13
- gesetzliche Prozessstandschaft **8** 20
- Gruppenwerk **8** 3
- Ideen/Anregungen **7** 7
- Mitwirkung Mehrerer **7** 6 ff.
- Notverwaltungsrecht **8** 14
- Open Source **7** 6; **8** 9a, 20
- Rechtsfolgen **8** 10 ff.
- Rechtsverletzung durch Miturheber **8** 23
- Sammelwerk **8** 2
- Schöpfung **8** 4
- Schutzdauer **65** 2 f.
- sukzessives Werkschaffen **8** 9a
- Treuhandlösung **8** 20
- Übertragbarkeit **8** 12
- Unmöglichkeit gesonderter Verwertung **8** 6
- Verfolgung von Rechtsverletzungen **8** 20
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2
- Veröffentlichung/Verwertung **8** 14 ff.
- Verzicht **8** 17
- Werkverbindung **8** 2; **9** 4 ff.; *s. a. Verbundene Werke*
- wissenschaftliche Mitarbeiter **7** 9
- Zwangsvollstreckung **8** 12

Möbel **2** 197

Möbelkatalog (BGH) **15** 24, 90, 248, 250

Möbelklassiker (BGH) **15** 224; **97** 73, 78, 245, 249

Möbel-Nachbildungen (KG) **17** 19

Mobile TV **88** 48

Mobile-TV **20** 12, 27, 35; **20b** 6, 18, 25

Mobiltelefon **54** 26

Modchips **Vor** **69a** 14c

Moderator **51** 32; **73** 27

Modernisierung einer Liedaufnahme **3** 5

Modernisierung einer Liedaufnahme (KG) **3** 9, 20; **16** 8; **23** 4

Modeschöpfungen **2** 196

Mona Lisa (BPatG) **64** 78

Monistische Theorie **Einl** **UrhG** 28, 130; **11** 3; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4

Monumenta Germaniae Historica (BGH) **4** 24, 27; **17** 20

Moorhuhn (LG München) **24** 22

Morpheus (BGH) **15** 217 ff.; **97** 58, 175 ff.

Motezuma **71** 7 f.

Motezuma (BGH) **6** 33, 36 ff.; **16** 5, 7, 9; **17** 15, 20; **71** 1, 4, 10

Motive **2** 74 f., 149, 177, 186, 213; **6** 2

Multifunktionsgeräte **54** 26; **54h** 3

Multimedia-Produkt **2** 218

Multimediawerke **2** 26, 30, 49, 96, 218

Murphy (EuGH) *s. FAPL/QC Leisure (EuGH)*

Museen **5** 67; **6** 48; **26** 33; **58** 18; **61** 19, 22; *s. a.*

Werbung für Ausstellung/Verkauf; elektronische Lesepplätze, verwaiste Werke

– Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 4

Museumsfotos (BGH)

- Mindestmaß an geistiger Leistung, Teileschutz **72** 13, 31 ff., 35
- Schutz von Lichtbildern gemeinfreier Bilder **72** 35

Musical Starlights (BGH) **19** 32, 36, 39 ff., 45

Musical-Gala (BGH) **19** 33 f., 45, 48; **79** 82

Music-On-Demand **6** 50; **19a** 54; **20** 36, 38, 83; **31a** 49; **85** 20

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Musik *s. a. Musikwerke; Melodienschutz*

- Akkord **2** 149
- aleatorische ~ **2** 151
- Bearbeitung **3** 25 ff.; **23** 9; *s. a. dort*
- Entstellung des Werkes **14** 36
- Folgerecht **26** 19
- freie Benutzung **24** 27
- Gestaltungsgrundsätze/Methoden **2** 147
- Musikzitat **51** 89 f.
- Noten **53** 52 ff.
- Recht der musikalischen Aufführung **19** 27 ff.; *s. a. Sampling*
- Schutzfristberechnung Musikkompositionen mit Text **65** 13 ff.
- Sound **2** 147
- Stil **2** 147
- Ton **2** 149
- Tonskala **2** 71
- Übertragungszwecklehre **31** 72
- unwesentliche Bearbeitung **3** 28 f.
- Verwendung von Computern **2** 151
- Werktitelschutz **2** 90; *s. a. Werktitel*

Musikalischer Bilderbogen (KG) **19** 45

Musiker **73** 4, 27 f.; *s. a. Ausübender Künstler*

Musikerkennungsdienst *s. Unbenannte Verwertungsrechte; Verwertungsrechte*

Musik-Handy (BGH) **23** 9, 13

Musikkassette **54** 27

Musikkompositionen mit Text **65** 13 ff.

Musiktauschbörsen **19a** 54, 60; *s. a. Filesharing*

Musikverlagsvertrag **Vor** **31** 89, 114, 122

Musikverleger (BGH) **Vor** **31** 90

Musikverleger II (BGH) **9** 9; **Vor** **31** 90; **41** 8, 32 f.

Musikverleger III (BGH) **9** 5, 9, 11; **Vor** **31** 88, 93

Musikverleger IV (BGH) **Vor** **31** 84, 89, 93

Musikvertrag **Vor** **31** 113 ff.

Musikvideo/Videoclip **Vor** **88** 29; **88** 48; **92** 10; **95** 9, 17

Musikwerke **2** 144 ff.; **3** 25 ff.

- Bearbeitung **23** 9
- bühnenmäßige Aufführung **19** 31 ff.
- musikalische Aufführung **19** 27 ff.
- Verträge über ~ *s. Musikvertrag*
- vorbestehende ~ beim Film **19** 59
- Zwangslizenzen **19** 42a ff.

Musikwiedergabe

- öffentliche ~ **15** 350, 401; **19a** 78
- Telefonwarteschleifen *s. dort*

Musikzitat **51** 89 ff.

Must-carry-Programm **87** 126

Muttervertrag **Vor** **31** 22

Müttergenesungsheime **15** 389 f.

Mutterrecht **31** 9, 22; **33** 1

Nachahmungsfreiheit **Einl** **UrhG** 67 f.

Nachbildungen von Le-Corbusier-Möbeln (OLG Köln) **17** 17, 19 f.

Nachgelassene Werke **64** 27 f.; **71** 1 ff.; **108** 4

- amtliche Werke **71** 13
- Dauer des Schutzes **71** 15
- Entstehung des Schutzes **71** 15
- Entstehungsgeschichte **71** 2 ff.
- Erlöschensein **71** 9
- Inhalt des Schutzrechts **71** 12 ff.
- nicht erschienene Werke **61** 28 ff.; **71** 7 f.
- Rechtsinhaber **71** 14
- Schutzdauer **64** 70 ff.

- Schutzdauer im EU-Urheberrecht **64** 27 f.

- Schutzvoraussetzungen **71** 6 ff.

- veröffentlichtes Werk **71** 6 ff.

- Veröffentlichung **71** 10 f.

Nachkolorierung *s. Kolorierung*

Nachrichten **2** 142, 221; *s. a. Berichterstattung über Tagesereignisse*

Nachrichtensuchmaschine **87f** 32; *s. a. Suchmaschine*

Nachträgliche Offenbarung **66** 3, 20

Namensnennung **Vor** **12** 7 ff., 45; **13** 16 ff., 26, 30; **43** 79 ff.; **74** 21; *s. a. Pseudonym; Urheberbezeichnung*

- allgemeines Namensnennungsrecht **13** 16

- ausübender Künstler **93** 20 ff.

- Verbot **13** 19

- Verzicht **13** 17

- wissenschaftlicher Bereich **13** 8

Nationalhymnen **5** 69

Near-on-Demand-Dienste **19a** 110; **20** 36, 83; **85** 20

Nebenrechte **Vor** **31** 51, 102, 113 f., 119, 132, 140; **35** 13

Nebentäter **15** 149, 229; **97** 61

Negatives Verbotrecht **15** 204; **Vor** **31** 101;

31 46, 50 f., 61; **33** 3, 10; **34** 33

- Nutzung in veränderter Gestalt **15** 242

Netzbetreiber

- Kabelweitersendung **Vor** **20** 92; **20** 48

- Telefonnetzbetreiber **88** 48

Netzsperrungen *s. Sperrverfügungen*

Netzwerkklizenz **Vor** **69a** 64; **69d** 15a

Neue Nutzungsarten **15** 147, 175, 263 ff., 267, 277 f., 337; *s. a. Unbenannte Verwertungsrechte*

Neue Sicht auf Charlottenburg (BVerfG) **1** 2

Neues Publikum **15** 59, 69, 84 ff., 95, 104, 106, 119; *s. a. Öffentliche Wiedergabe*

- RBÜ **15** 89

Neues vom Wixxer (BGH) **Vor** **31** 56

Neuheit **2** 64 ff.

Neuronale Netzwerke **4** 31; *s. a. Künstliche Intelligenz*

Neutrale Beihilfe **Vor** **106** 45 f.

News-Aggregatoren **Vor** **87f** 6; **87f** 32 f.

Newsgroups *s. Usenet*

Newsticker **97** 191

Nichtamtlicher Leitsatz **3** 23

Nichtangabe der Urheberbezeichnung **66** 10

Nichtausübung *s. Rückrufsrecht wegen Nichtausübung*

- Rückrufsrecht wegen ~ **VGG** **12** 3; **VGG** **72** 4; *s. a. dort*

Nichteuropäische Satellitensendung **Vor** **20** 66; **20** 2

Nichtigkeit **Vor** **31** 31, 33 f.; **31** 29, 54; **34** 54

Nichtvermögensschaden **Vor** **12** 28; **97** 1; *s. a. Entschädigung in Geld; Schmerzensgeld*

Nichtverwendung des wahren Namens **66** 10; *s. a. Pseudonym; Urheberbezeichnung*

Nießbrauch **34** 16

Nils Svensson u. a./Retriever Sverige (EuGH) *s. Svensson (EuGH)*

Nintendo/PC Box (EuGH) **2** 4; **15** 31; **95a** 4, 19

NJW auf CD-ROM (BGH) **87f** 18

Nordrach (LG München) **23** 32 f.

Normenwerke **2** 127, 237

Notausgabe **6** 40

magere Zahlen = Randnummern

Noten *s. a. Musikverlagsvertrag*

- als Vervielfältigung **2** 144; **16** 5
- musikalische ~ **6** 40

Notenbilder **2** 198

Notice & Takedown **97** 131; **Vor** **106** 47

Notifikationspflicht **15** 148, 202; **Vor** **87f** 13

Notverwaltungsrecht **8** 14; **9** 11

Numerus clausus **31** 17, 27

Nummerierungssystem **2** 28

Nutzer **15** 10 f., 14, 59, 78 ff., 217; **20** 65 ff.;

VGG **8** 1 ff.; *s. a. Werknutzer; Werknutzungshandlung*

- Abschlusszwang der Verwertungsgesellschaften gegenüber ~n **VGG** **34** 4 ff.
- Auskunftspflicht der ~ **VGG** **41** 4 ff.
- Begriff des ~s im VGG **VGG** **8** 4 ff.
- Fehlende Einigung über Vergütungshöhe; Hinterlegung, Zahlung unter Vorbehalt **VGG** **37** 2 ff.
- Meldepflicht der ~ **VGG** **42** 2 ff.
- Rechte des Nutzers **15** 39, 305
- Verhandlungen mit Verwertungsgesellschaften **VGG** **36** 3 ff.
- Zahlung unter Vorbehalt **VGG** **37** 2 ff.
- Zugang der ~ zur elektronischen Kommunikation **VGG** **43** 3 ff.

Nutzerhandlung *s. a. Werknutzungshandlung*

- Gegenstand der Verwertungsrechte **15** 10 ff., 59, 189, 210, 215, 327
- öffentliche Wiedergabe **15** 66 f.
- sozialer Vorgang der Werknutzung **15** 15 ff., 78, 83, 221 f., 381
- tatbestandsmäßiges Handeln **15** 14, 178, 217, 229

Nutzung für nicht kommerzielle Zwecke

VGG **11** 3 ff.; *s. a. Berechtigter*

Nutzung von Musik für Werbezwecke (BGH) **31** 19; **88** 3

Nutzungsart **15** 207; **Vor** **31** 12, 29, 102, 110, 148; **31** 8, 28 ff.; **Vor** **88** 8, 11, 50; **88** 2, 7, 27, 36, 39 f., 45, 47 f.; **89** 1 ff., 10 ff.; **90** 2, 6; **92** 4, 11, 16; **94** 40; *s. a. Neue Nutzungsarten*

– selbständig abspaltbare ~ **15** 340; **19a** 48;

Vor **20** 84 ff.; **20a** 17; *s. a. Aufspaltbarkeit*

– später bekannte ~ *s. dort*

– unbekannte ~ *s. dort*

Nutzungsrecht **31** 1 ff.

- ausschließliches ~ *s. dort*
- Beschränkungen **31** 27 ff.
- digitale ~ **31** 41
- einfaches ~ *s. dort*
- Einräumung von ~en **31** 6 ff.; *s. a. dort; Verträge über Nutzungsrechte*
- Territorialitätsprinzip **31** 36

Nutzungsverbot **95c** 14 f.

Nutzungsvertrag **29** 50

Nutzungszweck **34** 20

Oberammergauer Passionsspiele I (BGH)

2 169, 172, 181; **Vor** **12** 22; **23** 26 f.; **31** 69; **64** 54; **73** 16; **75** 18; **88** 21

Oberammergauer Passionsspiele II (BGH)

2 169; **Vor** **12** 22; **14** 13, 24, 30, 34; **15** 244; **23** 26; **30** 6; **73** 16; **75** 18, 27

Objektcode **Vor** **69a** 50; **69a** 5, 10; **69e** 4

Oceano Mare (BGH) **Vor** **31** 36, 41, 64; **31** 68

OEM-Version (BGH) **15** 308; **17** 4, 25, 27, 33 f., 52 f., 53 ff.; **31** 28, 30, 45; **Vor** **69a** 41; **69c** 29 ff., 38; **97** 279

Offensichtlich rechtswidrige Kopiervorlagen **53** 15 ff.

Sachverzeichnis

Öffentlich zugängliche Einrichtungen

s. Werbung für Ausstellung/Verkauf

Öffentliche Aufführung von Gemeinde-/

Volkslied **15** 348; **19** 30

Öffentliche Plätze *s. Werbung für Ausstellung/Verkauf*

Öffentliche Reden **48** 1 ff.

- Entstehungsgeschichte **48** 1
- Halten von ~ **48** 5
- öffentliche Verhandlung **48** 13 ff.
- öffentliche Versammlung **48** 7
- öffentliche Wiedergabe **48** 16
- öffentliche Zugänglichmachung **48** 8
- Organe, staatliche/kommunale/kirchliche **48** 14
- Rede **48** 5, 14
- Reichweite der Vervielfältigung/Verbreitung **48** 8
- Rundfunksendung **48** 12, 17
- Sammlung **48** 18
- Tagesfragen **48** 6
- Tagesinteresse **48** 10
- Urheberpersönlichkeitsrecht **48** 19
- Zweck **48** 1

Öffentliche Sicherheit *s. Rechtspflege/öffentliche Sicherheit*

Öffentliche Wahrnehmbarmachung

- ausübender Künstler **78** 45 ff., 54 ff., 58 ff.
- Sendeunternehmen **87** 90 ff.
- Unionsrecht **15** 389 f.
- Vergütung **78** 61 ff.
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 21 ff.

Öffentliche Wiedergabe **15** 52 ff., 329 ff., 354 ff.; **106** 23 ff.

- Abrufübertragung **15** 103; **19a** 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- anerkannte Verwertungstatbestände des Rechts der ~ **15** 91 ff.
- Anpassung an Unionsrecht **15** 338 ff.; **Vor** **20** 1 ff.
- aufgedrängte Musik **15** 350
- Aufnahmebereitschaft des Empfängerkreises **15** 345 ff.; *s. a. Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Auslegung nach Unionsrecht **15** 338 ff., 354 f., 361
- ausübender Künstler **15** 100; **78** 1 ff., 15
- Begriff **15** 338 ff.; *s. a. Öffentlichkeit*
- Bereitstellung von Tonträgern/Abspielgeräten in Hotelzimmern **15** 17, 57, 64, 71, 101, 162, 274, 284 f., 341, 352, 402
- besondere Fallgestaltungen **15** 392 ff.
- Beweislast für Öffentlichkeit **15** 404 f.
- bewusste Werkvermittlung für ein Publikum **15** 66 f.
- Datenbank **87b** 55 ff.
- Dienstleistung **15** 12, 19, 40, 59, 79, 83, 85, 90, 96, 224, 344, 362
- DSM-Richtlinie **15** 2, 38 f., 59; **19a** 17
- Einzelfälle **15** 387 ff.
- Embedded Content **15** 105
- Endverbraucher als Empfängerkreis **15** 73, 374; **20** 45
- Ermöglichung eines Internetzugangs **15** 67
- Erschöpfung des Rechts **15** 311 ff.; **19a** 16; **Vor** **20** 50; *s. a. Online-Erschöpfung*
- Erst-/Zweitverwertungsrechte **15** 185
- Erwerbszwecke **15** 81, 90, 179; **20** 69
- Framing *s. Frame-Link*
- funktionsbezogene Auslegung **15** 23 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- für eine Öffentlichkeit bestimmt **15** 362 ff.
- Gaststätte **15** 88, 98
- Geltungsbereich der Legaldefinition **15** 357 ff.
- generalklauselartiger Charakter **15** 59, 75 f.; **19a** 62, 79 f.
- Gesamtbetrachtung **15** 59, 75 ff., 162, 271
- Gewinnerzielungsabsicht **15** 81, 106; s. a. *Erwerbszwecke*
- grenzüberschreitende Nutzungen **15** 80, 155, 386
- Handlung der Wiedergabe **15** 59, 60 ff., 86, 119, 352
- Hintergrundmusik **15** 70, 90, 346, 395; **22** 19
- Hyperlink s. *Link*
- Individualkommunikation **15** 403
- individuelle Beurteilung s. *Gesamtbetrachtung*
- InfoSoc-RL **15** 160 ff.; **78** 30c
- Inhalt des Rechts **15** 336 ff.
- Internationale Abkommen **15** 356
- Internetauftritt **15** 399
- Intranet **15** 400
- „ITV Broadcasting/TVC“ (EuGH) **15** 83
- Kabelweiterverbreitung **15** 91, 96
- kumulative Wirkung des Zugänglichmachens **15** 71, 82
- „Lagardère/SPRE und GVL“ (EuGH) **15** 374
- maßgeblicher Zeitpunkt **15** 378 ff.
- Mehrzahl von Mitgliedern **15** 368 f.
- mittelbare Verletzungshandlungen **78** 17
- neues Publikum **15** 84 ff.; s. a. *dort*
- Öffentliche Zugänglichmachung **78** 30b
- öffentliches Wahrnehmbarmachen **15** 389 f.
- öffentliches Zugänglichmachen **15** 391
- Öffentlichkeit **15** 68 ff.; s. a. *dort*
- „Phonographie Performance (Ireland)“ (EuGH) **15** 101
- Quellenangabe **63** 11
- RBÜ **15** 27, 89, 119, 242; **20** 69
- Rechtsbegriff **15** 52 ff.; **19a** 4 f.; **87** 15
- Rechtsentwicklung **15** 329 ff.
- Rundfunkempfang in Hotel-/Gästezimmern **15** 63, 74 f., 88, 99 f., 162, 283, 397; **20** 71 ff.
- Rundfunkübertragung **15** 91, 95
- Rundfunkwiedergabe in Arbeitsräumen **15** 396
- Satellitenempfangsstation **15** 398
- „SCF“ (EuGH) **15** 350
- Schranke s. *Öffentliche Wiedergabe (Schranke)*
- Schulunterricht **15** 393
- Software **19a** 15
- spezifisches technisches Verfahren **15** 15, 59, 83, 97, 119, 286; **Vor** **20** 6; **20** 68, 85
- Standesamt **15** 394
- subjektiver Tatbestand **15** 69, 79 ff., 227, 344; **19a** 62, 79 f.
- sukzessive Öffentlichkeit s. *dort*
- Täterhaftung, Ausweitung **15** 23, 59
- Telefonwarteschleife **15** 350, 401
- Tonträgerhersteller **15** 100
- Übertragung **15** 52, 61 ff., 66, 351 f.
- umfassendes Recht an unkörperlichen Nutzerhandlungen **15** 59
- unbestimmter Personenkreis **15** 371 ff.
- Verschlüsselung **15** 363
- WCT Distanzelement **19a** 27; **Vor** **20** 33
- Weiterverbreitung **15** 352
- Werkstatträume **15** 396
- „Zaungast“-Situation **15** 366
- zugänglich gemachte Werke **20b** 15

- Öffentliche Wiedergabe (Schranke)** **52** 1 ff.
- abgegrenzter Personenkreis **52** 33 f.
- Altenheim **52** 33
- Änderungsverbot **52** 40
- besondere Vergütung **52** 18
- Einzelfälle **52** 14
- Entstehungsgeschichte **52** 2 ff.
- Erstattung von Unkosten **52** 17
- Erwerbszweck **52** 12
- Erwerbszweck eines Dritten **52** 36
- erzieherischer Zweck **52** 35
- Funksendung **52** 38
- Grundsätze **52** 10 ff.
- „Kirchenmusik“ (BVerfG) **52** 4
- kirchliche Veranstaltungen **15** 37 ff., 348; **19** 30; **52** 19 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **52** 39
- Quellenangabe **52** 40
- RBÜ **52** 7
- sozialer Zweck **52** 35
- Strafvollzugsanstalt **52** 35
- Trägerschaft des Veranstalters **52** 13
- unentgeltliche Teilnahme **52** 16
- Urheberpersönlichkeitsrecht **52** 40
- Verfassungsmäßigkeit **52** 4
- vergütungsfreie Einrichtungen **52** 28
- vergütungsfreie Veranstaltungen **52** 27 ff.
- Vergütungspflicht **52** 26
- vorbehaltene Rechte **52** 37 ff.
- zulässige Nutzungen **52** 22 ff.
- Zustimmungsfreiheit **52** 10 ff.
- Öffentliche WLANs** **97** 182
- Öffentliche Zugänglichmachung** **6** 15; **19a** 1 ff.; s. a. *Recht der öffentlichen Zugänglichmachung*
- Abrufübertragungsrecht **19a** 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- Access-Provider **19a** 84
- andere Verwertungsrechte **19a** 107 ff.
- Aufnahmebereitschaft des Empfängerkreises **19a** 62, 81, 99; s. a. *Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Ausübender Künstler **78** 29 ff.
- ausübender Künstler **78** 29 ff.
- Bereithalten zum Abruf **19a** 60 ff.
- Bereithalten zum Download **19a** 15
- Bereithaltungsrecht **19a** 3, 6, 23, 37, 42
- Beschränkungen **19a** 45 ff.
- Cache-Server **19a** 96
- Computerprogramm **69c** 41
- Computerprogramme **15** 55; **19a** 15
- Datenbank **87b** 55 ff.
- Datenbankrichtlinie **15** 56; **19a** 18 f.
- Datenbank-RL **19a** 18 f.
- Einzelfälle **19a** 91 ff.
- Elektronischer Versand **15** 314; **19a** 47, 105 f.
- E-Mail-Versand **19a** 105 f.
- Entstehungsgeschichte **19a** 31 ff.
- Erschöpfung **19a** 16, 16 f., 47
- Framing s. *Frame-Link*
- früheres Recht **19a** 39 ff.
- Gebrauchtsoftware **19a** 16
- GEMA **19a** 52
- Host-Provider **19a** 84
- Hyperlink s. *Link*
- InfoSoc-RL **19a** 1 ff.
- Inhalt des Verwertungsrechts **19a** 54 ff.
- internationale Abkommen **19a** 20
- Internet-Videorecorder **19a** 83; s. a. *Internet-Videorecorder*

magere Zahlen = Randnummern

- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 35 ff.
- Lichtbild **72** 42
- Linksetzung **19a** 91 ff.; s. a. *Link*
- Öffentliche Wiedergabe **78** 30b
- Öffentlichkeit **19a** 68 ff.; s. a. *Öffentlichkeit*
- On-Demand-Streaming/Download **78** 37
- personalisiertes Internetradio **19a** 95
- Push-Dienst **15** 292, 298; **19a** 112
- räumlicher Anwendungsbereich **19a** 34 ff.
- RBÜ **19a** 20
- Sammlungen **38** 61
- Schranken **19a** 45 f.
- selbständige Teilrechte **19a** 3
- Sendeunternehmen **87** 12, 85
- „Session ID“ (BGH) **19a** 93
- Snippets **19a** 102
- subjektiver Tatbestand **19a** 79 f.
- Suchmaschinen **19a** 96 ff.
- systematische Einordnung **19a** 4 f.
- Täterschaft **19a** 60
- technisch unbegrenzte ~ **97** 31 ff.
- technische Schutzmaßnahme **19a** 93
- Text/Data Mining **60d** 12
- Tonträgerherstellerrecht **85** 56 ff.
- Unterricht/Forschung s. *Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
- unzureichende Umsetzung des EU-Rechts **19a** 32 f.
- Urheberschutz bei Online-Nutzungen **19a** 11
- „UsedSoft“ (EuGH) **19a** 17; s. a. *UsedSoft/Oracle (EuGH)*
- Verlinkungsfälle **78** 30d, 31
- VG Bild-Kunst **19a** 53
- VG Wort **19a** 53
- Vollharmonisierung **19a** 1 f.
- Vorschaubilder **19a** 98 ff.
- „Vorschaubilder I“ (BGH) **19a** 98 ff.
- „Vorschaubilder II“ (BGH) **19a** 103
- Wahrnehmbarkeit **19** 11, 55
- Wahrnehmung des Rechts **19a** 48 ff.
- Webradiorecorder **19a** 94
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 6
- Werknutzer **19a** 13 f., 60, 82 ff.
- Werkteile **15** 30, 241; **19a** 60, 65
- Wiedergabe von ~ s. *Wiedergabe von Funksendungen*
- WIPO Copyright Treaty Act **19a** 21 ff.
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 11
- Zugänglichkeit nach Ort/Zeit **19a** 74 ff.
- Zugänglichmachen **19a** 57 ff.
- Öffentlicher Verkauf** s. *Werbung für Ausstellung/Verkauf*
- Öffentlichkeit** **6** 7 ff.; **15** 68 ff., 284 ff., 354 ff., 361 ff.; **19** 25, 43; **20** 42 ff.
- ältere Gerichtsentscheidungen **15** 387 ff.
- Auslegung **6** 8; **15** 361
- Ausstellung **15** 384
- Bedeutung persönlicher Beziehungen **15** 330, 375 ff.
- bestimmt für die ~ **15** 66, 362 ff.
- Beweislast **15** 404 f.
- einheitlicher Öffentlichkeitsbegriff **6** 8 ff.; **15** 357 ff.
- Endverbraucher **15** 73, 374
- Erscheinen **15** 358
- geringe Mitgliederzahl **15** 397
- geschlossene Gesellschaft **15** 372
- Hochschulvorlesung **15** 392

Sachverzeichnis

- Hochzeits-/Begräbnis-/Trauerfeierlichkeit **15** 389, 394
- Individualkorrespondenz **15** 385, 403; **19a** 68 ff.; **20** 28, 38
- kumulative Wirkung **15** 71, 82
- maßgeblicher Zeitpunkt **15** 378 ff.
- sukzessive Öffentlichkeit **15** 71, 82, 381 ff.; s. a. *dort*; s. a. *Sukzessive Übertragung*
- unbestimmter Personenkreis **15** 72 ff., 371 ff.
- unionsrechtlicher Begriff **6** 7; **15** 354 f.
- Veröffentlichung **15** 358
- Veröffentlichungsrecht **12** 30
- Zahl von Personen **15** 70, 368 f., 377
- Zugangsvoraussetzungen **15** 365, 371, 373
- Öffentlich-rechtlicher Amtsbegriff** **5** 28
- Ökonomische Analyse des Urheberrechts**
Einl UrhG 9
- OLA (OnLineArt) VGG Einl** 41
- On-Demand** **20** 36, 38, 83; **88** 48; **89** 12; s. a. *Near-on-Demand; Music-on-Demand; Video-on-Demand*
- One-Stop-Shop VGG Einl** 24, 41, 43, 46
- Online-Angebote Vor** **95a** 19; **95a** 10, 31; **95b** 12, 20, 25; **95c** 5, 12; **95d** 9, 11
- Online-Buch-/Medienhändler** **97** 83, 127, 158
- als Werknutzer **15** 219 f.
- Online-Datenbanken** **6** 50, 55
- Online-Enzyklopädie** **7** 6; **97** 160 f.
- Online-Erschöpfung Einl UrhG** 104; **15** 314 f.; **17** 38; **19a** 17; **69c** 32 ff.
- Datenbanken **4** 61
- Online-Haftung** **97** 90 ff.
- Online-Händler** s. *Handelsplattformen*
- Online-Informationen** **5** 63
- Online-Nutzung Vor** **31** 117; **31a** 50
- Online-Rechte an Musikwerken**
- gebietsübergreifende kollektive Wahrnehmung s. *Mehrgebietslizenzen*
- Online-SatCab-Richtlinie** **15** 49, 153; **19a** 36; **Vor** **20** 13, 55, 75; **20** 49; **20b** 4, 6, 12, 19; **87** 12, 14
- Begehungsort von Verwertungshandlungen **15** 153; **Vor** **20** 13, 55
- Direkteinspeisung **15** 19; **Vor** **20** 13; **20** 49
- ergänzender Online-Dienst **15** 153; **Vor** **20** 13, 55; **87** 14
- Ursprungslandprinzip **Vor** **20** 13, 55
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **Vor** **20** 75
- Online-Stadtplan (BGH)** **2** 240; **7** 2, 6
- Online-Übertragung** **20** 82
- Online-Verbreitungsrechte** **15** 12, 82, 292 ff., 337; **19a** 95, 106; **20** 16, 59, 87
- Online-Verleih** **15** 298; **19a** 67
- Online-Vermietung** **15** 298; **19a** 67
- Online-Video recorder** s. *Internet-Video recorder*
- Online-Zurverfügungstellung** **19a** 22 f.
- Open Access** **32** 43; **38** 13 ff., 46, 50 ff.; **88** 36
- Open Source** **7** 6; **8** 9a; **29** 17
- AGB **Vor** **69a** 30
- Anerkennung der Urheberschaft **13** 33
- angemessene Vergütung **32** 43
- Arbeitsverhältnisse **Vor** **69a** 53
- Beiträge zu Sammlungen **38** 62
- BGB-Gesellschaft **Vor** **69a** 35
- Dynamic Linking **Vor** **69a** 49
- Filmwerk **88** 36
- Lizenzen **29** 17; **31** 11; **Vor** **69a** 25 ff.
- Miturheberschaft **Vor** **69a** 35
- Verfolgung von Rechtsverletzungen **8** 20

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Open-Content-Lizenzen** 13 33; **31a** 67 ff.;
32a 17; 32c 43; s. *Creative Commons*; *Open Source*
– Vergütung für spätere Nutzungsarten **32c** 43
Opern 19 51
Opernmusik 6 40; 9 1; 19 31; 65 13
Optionsvertrag 31a 25
Opus Pistorum (BGH) 1 2; 2 2, 157
Orange-Book-Standard (BGH) 15 320; 87 120, 125
Orange-Book-Standards 97 335
Ordnungsmittelhaftung 97 136
Ordnungswidrigkeit 95a 39; 95b 22, 34; 95d 14
– im Urheberstrafrecht **111a** 1 ff.
– Schadensberechnung **95a** 40
– Verfahren **111a** 15 f.
Ordnungswidrigkeitenrecht **111a** 1 ff.
– Betriebsleiter-/Unternehmenshaftung **111a** 12
– Geldbuße **111a** 14
– objektiver Tatbestand **111a** 3 ff.
– Rechtsmittel **111a** 16
– Straf-/Bußgeldtatbestände **106** 4 f.
– Verfahren **111a** 15 f.
Organhaftung 97 85
Organisationsmethoden 2 28
Organisationsverschulden 97 85
Original 26 25 ff.; 44 21 ff.; 107 3; s. *Werkoriginal*
– Druckgraphik 44 25
– Lichtbild 44 27
– Serienwerke aus Plastik 44 26
– Vortäuschung eines ~s **107** 9 ff.
– Zwangsvollstreckung **114** 1 ff.; **116** 1
Originalität 2 4; s. a. *Individualität*
Originäre Rechtsinhaberschaft 32b 34a
OSA/Lécebne lán & ecaron (EuGH) 15 6 f., 38, 45, 52, 58, 62 f., 70, 72, 79 ff., 88, 99, 102, 131, 133, 158, 162, 202, 274, 283, 381; **19** 2; **Vor** 20 91; 20 66, 71, 73; **Vor** 44a 23, 30; **VGG** E 15; **VGG** Einl 26, 45
Österreich 64 11
Overlays 2 246

Pädagogische Curricula 2 28
Padawan (EuGH) 15 111; 27 22; **Vor** 44a 28; 54 7; **VGG** E 15
PAECOL VGG Einl 41
Painer/Standard (EuGH) 2 4 ff., 10; 7 1; 15 23, 32 ff.; **Vor** 44a 26; 64 30; 72 32
Panoramafreiheit s. *Werke an öffentlichen Plätzen*
Pantomime 2 153
Pantomimische Aufführung 19 31, 35, 39
pantomimische Werke 2 153 ff.
Paperback 17 30
Paperboy (BGH) 15 65, 119, 236; 16 24; 19a 91, 97; 87a 33; 87b 36, 45 f., 64; **Vor** 87f 17; 87f 36; 97 35, 71, 340; **106** 25
Papiermuster 2 201
Paragraphenüberschriften 2 122
Parfum Miro (OLG Köln) 24 22
Parfumflakon (BGH) 15 175, 309 ff.; 16 9; 17 35 ff.; **Vor** 44a 41; 50 10; 59 2
Pariser Verbandsübereinkunft **Vor** 120 101
– Tonträgerherstellerrrecht **85** 118
Parkstraße 13 (BGH) 3 32; 17 36
Parodie 15 32 ff., 244, 316; 23 13; 24 13, 15, 27 ff.; **Vor** 44a 21; s. a. *Abhängige Nachschöpfung*; *Freie Benutzung*
– Entstellung des Werkes **14** 9
– freie Benutzung 2 18a, 93; 15 32 ff.; 24 27 ff.
– Grundrechte **15** 316 f.; s. a. *dort*
– Unionsrecht **Vor** 12 47; 15 32 ff., 244
– Zitate **51** 40
Passivlegitimation 96 26; 97 54 ff.; 98 23 ff.
– anderweitige Verwertung **40a** 16 ff.
– Auftragnehmer **97** 61
– Auskunftsanspruch **32d** 15; **101** 19 ff.
– Bauherr **97** 61
– Drucker **15** 20; **97** 61
– Gemeinsame Darbietung **80** 36
– gesetzlicher Vertreter **97** 85
– Händler **97** 83; s. a. *Medienvermittler*
– Herausgeber **97** 61
– Hersteller **97** 61
– Hilfsdienste/personen **97** 61, 70 f., 77 f., 83; s. a. *Hilfsperson*
– Infrastrukturdienstleister **97** 61, 70 f., 77; s. a. *Dienstleister, technischer; Telekommunikationsunternehmen*
– Organe **97** 85
– Störer s. *Störerhaftung*
– Täter s. *Täterschaft*
– Teilnehmer s. *Teilnahme*
– Verleger **97** 61
– Vermieter/Verpächter **97** 77 f., 83, 181
– Vorstand **74** 38
– Werbetreibende **97** 77, 83
Patentanmeldungen 2 27a, 128
Patenterteilungen 5 46
Patentrecht
– Computerprogramme **Vor** 69a 9 f.
– Urheberrecht **Einl** **UrhG** 5, 51 ff.
Patentschriften 2 128; 5 65
Patentschutz 2 27a
Pauschale Rechtseinräumung (BGH)
Vor 31 49; 31 60, 65, 70; 44 5 f., 14, 16
Pauschalhonorar **Vor** 31 100 ff.; 32 35; 32a 16
Pay-per-view 31a 48; 88 48; 89 12
Pay-TV 19a 110; 20 32, 44; 87 46; 88 48; 89 12, 18; s. a. *Verschlüsselte Sendungen*
– wettbewerbsrechtlicher Schutz **87** 42 f.
Pay-TV-Durchleitung (BGH) 87 118, 125
PC I (BGH) **Einl** **UrhG** 13; 16 20; **Vor** 44a 56; 54c 3; 97a 18
PC II (BGH) **Vor** 44a 28, 56
PC III (BGH) **Vor** 44a 27, 38; 54 6
PCs 16 19; 54 26; 54h 3
P.E. D.L. VGG **Einl** 41
Peek & Cloppenburg/Cassina (EuGH) s. *Le-Corbusier-Möbel (EuGH)*
Pelham/Hütter (EuGH) 15 33, 123, 158, 168, 316; 24 5; 85 66a ff.; 87 4, 7, 11, 72 ff., 107 ff.; s. a. *Metall auf Metall IV (EuGH)*
periodische Sammlung 87f 14 ff.
Perlentaucher (BGH) **Einl** **UrhG** 72; 1 3; 2 22, 73 ff., 78 f., 87, 102 ff., 108, 114; 3 16 f.; 12 27 ff.; 23 8; 24 14 f., 20, 25; 87f 37 f.
Person der Zeitgeschichte **KUG** 22 28, 30, 32; **KUG** 23 6 ff., 6, 21, 23
– abgestuftes Schutzkonzept **KUG** 23 21
– absolute ~ **KUG** 23 25, 28, 40, 42, 67, 72 ff., 73
– Angehörige/Begleitpersonen einer ~ **KUG** 23 37 ff.
– Begriff der Zeitgeschichte **KUG** 23 21, 69
– Bereich der Zeitgeschichte **KUG** 23 6, 8
– derivate zeitgeschichtliche Eigenschaft **KUG** 23 41
– Ereignis von zeitgeschichtlicher Bedeutung **KUG** 23 21, 69
– relative- **KUG** 23 23

magere Zahlen = Randnummern

- relative ~ **KUG 23** 31 f.
- relative- **KUG 23** 31, 42, 44
- Sachbezug zu einem zeitgeschichtlichen Ereignis **KUG 23** 80
- zeitgeschichtlicher Vorgang **KUG 23** 31
- Personal Videorecorder** s. *Internet-Videorecorder*
- Personalisiertes Internetradio** 15 297; **19a** 95; 20 16
- Personalisierung** **KUG 23** 27
 - Entstellung **KUG 22** 62
 - körperliche Missbildungen **KUG 23** 30
- Personen als Beiwerk** **KUG 23** 81 f.
- Persönliche Beziehung und Öffentlichkeit** 15 375 ff.
- Persönliche Darbietung**
 - als Aufführung **19** 28 ff.
 - als Vortrag **19** 19 ff.
 - Benutzung technischer Mittel **19** 20 ff.
 - Gemeindegesang **15** 348
 - Jugendgruppen **15** 348
 - Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher **19** 50 ff.
- Persönliche geistige Schöpfung** 2 30 ff., 38 ff.
 - Abgrenzungsfunktion 2 38
 - bei Sammelwerken s. *Auswahl-/Anordnungsentscheidungen*
 - computerunterstützte Werke 2 40
 - einheitliche Werkschöpfung 8 5 ff.
 - Kummers Präsentationslehre 2 44 f.
 - Maschine als Hilfsmittel 2 40
 - Maschinen/Apparate 2 39
 - persönliche Note 2 6
 - Persönlichkeit des Urhebers 2 6
 - Schöpfungsakt 7 5; 8 4
 - Textverarbeitungsprogramm 2 40
 - Tiere 2 43
 - Übersetzungscomputer 2 39
 - vollautomatisch aufgenommene Fotografie 2 39
 - Zeichen-/Malprogramm 2 40
 - Zufallsgenerator 2 41
- Persönlichkeitsrecht** **Einl UrhG** 28; **KUG 22** 7, 62; **KUG 23** 39, 74; **KUG 33–50** 1; s. a. *Urheberpersönlichkeitsrecht*
 - ausübender Künstler 76 9; 83 13 f.
 - Bildnisse 60 10
 - dualistische Theorie **Einl UrhG** 129; **11** 3
 - monistische Theorie **Einl UrhG** 28, 130; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4
 - persönlichkeitsrechtliche Theorie **Einl UrhG** 128
 - postmortales allgemeines ~ **KUG 22** 55
 - Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
 - Veranstalterschutz 83 13 f.
 - verwandte Schutzrechte **Einl UrhG** 38
 - Würde der Persönlichkeit **KUG 23** 5
- Peter Fechter (BGH)** 2 24, 220; 72 36, 60; **91** 1, 11; **97** 328 ff., 333 f.; **102** 1, 4, 8
- Pez Hejduk/Energie Agentur (EuGH)** 105 10 ff., 20 ff.; **Vor 120** 109, 171
- Pflichtverletzung** **Vor 31** 65 f., 94; **34** 32, 54, 56; **35** 16
- Phil Collins (EuGH)** **Einl UrhG** 95, 102; **Vor 12** 46; **15** 3; **Vor 73** 24; **85** 77, 96; **87** 17; **Vor 120** 3, 20; **120** 4 ff.; **125** 8
- Phonographie Performance (Ireland) (EuGH)** 15 10 ff., 54 ff., 63, 70 ff., 79, 99, 101, 274, 284 f.; **20** 65 ff.; **78** 12 ff., 47, 56 ff.; **97** 56a
- Piano-Lehrbuch (OLG Zweibrücken)** 23 36; **24** 14, 17, 19, 37

Sachverzeichnis

- Pie Optiek (EuGH)** 15 111 ff.
- Piktogramme** 2 236
- Pinckney (EuGH)** 12 48; **97** 234; **105** 10 ff., 21; **Vor 120** 171
- Pinocchio (BPatG)** 64 78
- Pinselführung** 2 71
- Pippi Langstrumpf-Kostüm (BGH)**
 - **Einl UrhG** 70; 2 78, 103, 117; **3** 30; **15** 28, 242 ff.; **23** 7; **24** 14 ff., 17, 20, 24
- Piratensender-Abkommen** **Vor 20** 63
- Plagiat** 23 13, 28 ff.
 - Bearbeitungen/Umgestaltungen **15** 32 ff.; **23** 28 ff.
 - Zitate **51** 31
- Plagiatsvorwurf (BGH)** 23 28
- Plattform-as-a-Service** **Vor 69a** 68
- Plattformen** s. *Handelsplattformen; Host-Provider; Providerhaftung*
- Plotter** 16 19; **54** 26
- Podcasting** 19 45; **20** 18, 88
- Pol(h)it-Parade (OLG München)** 19 45
- Politische Informationen** 5 66
- Politische Meinungsbildung** 5 66
- Polizeibeamte bei Demonstrationszug** **KUG 23** 95 ff.
- Polydor (EuGH)** **Einl UrhG** 90, 99 ff.
- Polydor II (OLG Hamburg)** 17 17
- Polydor (OLG Hamburg)** 17 41
- Polydor/Harlequin (EuGH)** 17 37
- Portabilitäts-VO** 15 153; **19a** 36, 50; **Vor 20** 55, 76; **87** 14
 - Begehungsort von Verwertungshandlungen **15** 153
- Portraitfotografie (OLG Jena)** 17 38
- Porträtkunst (BGH)** 12 8, 11, 30; **14** 16; **15** 169 f., 190, 316; **Vor 44a** 14, 39 f.; **50** 9 f.; **53** 13; **57** 7; **60** 6 ff.
- Portugal** 64 11
- Positives Nutzungsrecht** 15 204; **Vor 31** 101; **31** 50 f., 61; **34** 33
- Postmortaler Persönlichkeitsschutz (BGH)** 97 300; **KUG 33–50** 26, 30
- Postume Werke** 64 27
- Postwertzeichen** s. *Briefmarken*
- Praktische Konkordanz** 15 316; **Vor 44a** 39; **Vor 97** 16; **97** 56, 95
- Prangerwirkung** **KUG 22** 1; **KUG 23** 119
- Präsenznutzung** 15 284; **17** 66
- Präsenznutzung in Bibliotheken** 27 19
- PRCA/NLA (EuGH)** 15 190, 287; **Vor 44a** 5, 30, 40; **44a** 1, 6 ff., 9, 14, 17
- Predigt** 2 101; **48** 6; s. a. *Reden*
- Presse** 2 121, 238; s. a. *Nachrichten*
 - Berichterstattung 6 45
 - Haftung **15** 220; **97** 79, 84, 127
 - Presseerzeugnis **87f** 7 ff.; s. a. *Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Presseberichterstattung und Kunstwerkwiddergabe II (BGH)** 16 9
- Presseerzeugnis** **87f** 7 ff.; s. a. *Leistungsschutzrecht für Presseverleger*
- Presse-/Meinungsfreiheit** 15 33, 43, 113, 316 f.; **87** 75; **Vor 97** 15; **97** 39, 127, 158, 189; s. *Grundrechte*
- Pressemitteilungen** 5 63
 - Internet 2 142
- Pressespiegel**
 - elektronische ~ **49** 18 ff.
 - Pressespiegelprivileg **87g** 13

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Presseverleger 87f 24; *s. a. Leistungsschutzrecht für Presseverleger*

Presswerk 85 40

Preußische Gärten und Parkanlagen I (BGH)
Einl UrhG 46 f.; 59 5 ff., 7

Preußische Gärten und Parkanlagen II (BGH)
15 316; 59 7

Printing-on-Demand 15 315

Private Normwerke 5 76 ff.

– angemessene Bedingungen 5 86

– DIN-Normen 5 79

– VDE-Normen 5 79

– Verleger 5 83

– Zwangslizenzregelung 5 81 ff.

Private Nutzung 15 73 f., 190, 375; *s. a. Privatkopie*

Private Sphäre, Nutzungshandlungen 15 73 f., 190 f.

Private Studien

– Bibliotheken 60e 29

Private Urheber 5 33 f.

Privater Gebrauch (Schranke) 53 1 ff., 22 ff.

– analoge Nutzung 53 50

– Ausnahmen der Vervielfältigungsfreiheit 53 51 ff.

– Datenbank 87c 12 f.

– eigenes Archiv 53 38 ff.

– einzelne Vervielfältigungen 53 25 ff.

– elektronische Datenbankwerke 53 60 ff.

– Entstehungsgeschichte 53 5 ff.

– Erwerbszwecke 53 24

– Funksendungen zu Tagesfragen 53 42

– Gebrauch 53 23

– Gebrauchszweck 53 37 ff.

– Herstellung durch andere 53 27 ff.

– kleine Teile erschienener Werke 53 43 ff.

– Noten 53 52 f.

– Nutzungshandlungen in privaten Sphäre 15 190 f.

– Öffentlichkeit 53 19

– öffentliche Darbietungen 53 62 f.

– Papierkopie 53 49

– privater Gebrauch 53 23

– rechtswidrig hergestellt 53 20

– Rechtswidrigkeit der öffentlichen Zugänglichmachung 53 18

– systematische Übersicht 53 10

– technische Schutzmaßnahme 53 3

– UrhWissG 53 9

– Verbot der Verbreitung 53 64 ff.

– vergriffene Werke 53 47

– Vergütung *s. Vergütung bei privatem Gebrauch*

– Vervielfältigung ganzer Bücher/Zeitschriften 53 54 ff.

– Vervielfältigung zum ~ 53 14 ff.

– Vervielfältigungsgegenstand 53 13

– virtueller Videorecorder 53 33

– Vorlage 53 14 ff.

– wissenschaftlicher Gebrauch 53 37 ff.

– zugänglich gemachte Vorlage 53 15

Privatisierung 5 67

Privatkopie 3 14 ff.; 54 8 ff., 24; **Vor 95a** 17 ff.

Privatkopiervergütung 54 1 ff.; 97 34, 36; *s. a.*

Gerechter Ausgleich; Vergütung bei privatem Gebrauch

Privatsekretärin (BGH) 3 32

Privatsphäre **Vor 12** 29; 12 1; 53 2, 23; 62 10;

KUG 22 48; **KUG** 23 47 ff.

– Abgeschiedenheit **KUG** 23 51, 53, 74

– Eingriff 14 25

– Erkrankungen **KUG** 23 80c

– Freizeit **KUG** 23 80b

– Gebrauch 15 190 f.

– häuslicher Bereich **KUG** 23 51

– Herstellungsfreiheit 15 245; 23 18

– Hochzeiten **KUG** 23 80d

– Kommerzialisierung des Privatsphärenschutzes **KUG** 23 58

– Liebesbeziehungen **KUG** 23 80d

– Lizenzanalogie **KUG** 33–50 26

– minderjährige Kinder **KUG** 23 80e

– öffentliche Funktion **KUG** 23 59, 61 f., 75

– öffentliche Veranstaltungen **KUG** 23 80b

– Persönlichkeitsschutz **KUG** 23 103

– Privatheit (in der Öffentlichkeit) **KUG** 23 53

– Privatleben **KUG** 23 28

– Privatperson **KUG** 22 30

– Privatsphärenschutz **KUG** 23 47 ff., 80b

– Schwangerschaft **KUG** 23 80b

– Shoppen **KUG** 23 80b

– Urlaub **KUG** 23 80b

Privilegienzeitalter Einl UrhG 110 ff.

Produktbilder 97 154

Produktfotos 31 70

– Online-Marktplätze **Vor 31** 45

Produktpirateriegesetz 54 2; 69f 2, 9; 101 11 f.; 137c 1 ff.

Produzentenallianz

– Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 88** 80 ff., 82a ff.

Produzentenvertrag 79 96

Professoren-Entwurf Einl UrhG 141 f.

Programmablauf 15 279; *s. a. Programmablauf*

Programmcodes 69a 21; *s. a. Objektcode; Quellcode*

Programmhaupt 2 129

Programmablauf 15 279

Programmschutzmechanismen 69f 9 ff.

Programmtestlauf 69d 21 ff.

Prominente **KUG** 33–50 11 f.

Promusicae (EuGH) 15 129; **Vor 97** 6, 15 f.;

97 94; 101 76, 101 f.

Provider *s. a. Access-Provider; Caching-Provider; Host-Provider*

– Providerkategorien 97 138 ff.

– Rolle/Funktion 97 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Providerhaftung 15 230; 97 90 ff.; **Vor 106** 47;

s. a. Haftungsprivilegien; Störerhaftung

– Grundrechte **Vor 97** 14, 16; 97 56, 75, 94 f.

– Unionsrecht 97 92 ff.

Providerprivilegien *s. Haftungsprivilegien*

Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47

Prozessstandschaft

– gesetzliche ~ 97 51

– gewillkürte ~ 97 46; *s. a. dort*

Prozessstandschaft **KUG** 33–50 23

– gewillkürte ~ 97 49 f.

Prüfungsaufgaben 2 130

Prüfungspflichten 15 149, 228 ff., 231 f.; 97 79 ff.,

121, 124 ff.; *s. a. Störerhaftung; Verkehrspflicht*

– Filterpflichten 97 129, 133, 154, 162 ff., 170, 193

– Identifizierungspflichten 97 129, 135, 154

– Manuelle Kontrolle 97 129, 133, 155, 164

– Marktbeobachtungspflicht 97 129, 165

– Überwachungspflicht *s. dort*

– Vorabkontrolle 97 154

– Wortfilter 97 129, 133, 152, 164, 170

– Zumutbarkeit 15 231; 97 125 ff.

Pseudonym

– Bekanntes ~ 66 7, 11, 21

– Register *s. Register anonymer/pseudonymer Werke*

– Schutzdauer 65 16 f.; 66 1 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Urheberbezeichnung **13** 22; *s. a. dort*
- Verlagspseudonym **13** 26
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 5 f.
- Pseudonyme Werke** **64** 21; **65** 16
- Public-Domain-Lizenz Vor** **69a** 24
- Publikum von Endverbrauchern** **15** 73, 374;
s. a. Neues Publikum
- Puccini (BGH)** **6** 45; **Vor** **120** 31, 34, 60; **121** 2;
129 3, 12
- Puccini II (OLG Frankfurt/M)** **129** 12
- Pull-Dienste** **20** 86
- Pumuckl-Illustrationen II (OLG München)**
3 8; **13** 31
- Puppenfee (OGH)** **64** 41
- Puppenspiel** **2** 115
- Push-Dienste** **15** 292, 298; **19a** 112; **20** 17, 86 f.
- Senderecht **20** 86 f.
- urheberrechtliche Erfassung **15** 292, 298
- P-Vermerk** **10** 9; **82** 17; **85** 35

- Qualität** **2** 67 f.
- Quantität** **2** 67 f.
- Quasi-dingliches Recht Einl UrhG** **26**
- Quellcode Vor** **69a** 46, 50; **69a** 10, 25
- Herausgabe **69a** 25c
- Vorlage/Besichtigung **101a** 24
- Quellenangabe** **63** 1 f.
- Anwendungsbereich **63** 9 ff.
- Aufbau **63** 6 ff.
- Bedeutung der Verpflichtung **63** 1 ff.
- Begriff der Quelle **63** 13 ff.
- Deutlichkeit **63** 15a
- Entstehungsgeschichte **63** 5 f.
- Geldentschädigung **63** 22
- Harmonisierungsrichtlinien **63** 4a
- Kenntlichmachung von Kürzungen/Änderungen
63 16
- öffentliche Wiedergabe **63** 11
- öffentliche Wiedergabe, privilegierte **63** 18a
- RBÜ **63** 4
- Rechtsfolgen der Verletzung **63** 20 ff.
- Schadensersatz **63** 21
- Verkehrssitte **63** 11 f.
- Wegfall der Pflicht **63** 17 ff.

- Radiogerät (OGH)** **15** 362, 367
- Radioprogramme als Sammelwerke** **4** 32;
87 44
- Rahmenvertrag** **26** 12 f.; **52** 35; *s. a. Gesamtverträge*
- Ramses (BGH)** **15** 60, 73, 83, 373, 375; **20** 68, 70
- Ranks (EuGH)** **17** 39
- Rätsel** **2** 131
- Räumliche Beschränkung des Senderechts**
Vor **20** 79 ff.
- Raum-/Verkehrsplanung** **2** 28
- Readerprinter (BGH)** **16** 9; **54** 26
- Reaktualisierung KUG** **23** 80
- Rechenschaftslegung**
 - Auskunftsanspruch **32d** 24
 - Lizenzkette **32e** 13 ff.
- Rechenschieber (BGH)** **2** 45, 98 f.
- Rechentabellen (RG)** **3** 16
- Rechnungslegung** **5** 54
 - Anlage zum jährlichen Transparenzbericht
VGG **58** 11
 - Jahresabschluss/Lagebericht der Verwertungsgesellschaft **VGG** **57** 5 ff.
 - jährlicher Transparenzbericht der Verwertungsgesellschaft **VGG** **58** 10 ff.

Sachverzeichnis

- Rechnungslegungsanspruch** **97** 4, 307 ff.
- Anspruch nach § 242 BGB **102a** 5
- Einzelfälle **97** 318 f.
- „Restwertbörse II“ (BGH) **97** 312
- Umfang **97** 310 ff.
- Voraussetzungen **97** 309
- Zumutbarkeit **97** 315 ff.
- Recht am Bild der eigenen Sache**
Einl UrhG 46
- Recht am eigenen Bild KUG** **22** 1 ff., 10
 - abgestuftes Schutzkonzept **KUG** **23** 66, 80
 - Abschiedsmedaillen **KUG** **23** 20
 - absolute Personen der Zeitgeschichte
KUG **23** 25 ff.
 - Angehörige **KUG** **22** 57 ff.
 - Ausgleich nach Bereicherungsrecht
KUG **33–50** 16 ff.
 - Ausnahme zum Einwilligungserfordernis
KUG **23** 1 ff.
 - berechtigtes Interesse **KUG** **23** 105 ff., 112 ff.
 - Beteiligte an Strafprozessen **KUG** **23** 80g
 - Bildnisse **KUG** **22** 14 f.
 - Bildnisse der Zeitgeschichte **KUG** **23** 6 f.
 - Bildnisse Prominenter in der Werbung
KUG **23** 80f
 - „Caroline von Hannover“ (BVerfG)
KUG **23** 72 ff.; **KUG** **33–50** 26
 - „Caroline von Hannover“ (EGMR)
KUG **23** 23 ff., 60 ff.
 - „Caroline von Hannover II“ (EGMR)
KUG **23** 79a, 79b
 - „Caroline von Monaco“ (BVerfG)
KUG **23** 47 ff.
 - Demonstranten **KUG** **23** 92
 - Einwilligung **KUG** **22** 38 ff., 51 ff.
 - Erkennbarkeit **KUG** **22** 16 ff.
 - Erkrankungen **KUG** **23** 80c
 - Familienangehörige/Begleitpersonen von
Personen der Zeitgeschichte **KUG** **23** 37 ff.
 - Gerichtsstand **KUG** **33–50** 47
 - „Herrenreiter“ (BGH) **KUG** **33–50** 13
 - Herstellen **KUG** **22** 34 f.
 - immaterieller Schaden **KUG** **33–50** 27 ff.
 - Informationszweck **KUG** **23** 8 ff.
 - Interessenabwägung **KUG** **23** 3 ff.
 - Internationales Privatrecht **KUG** **33–50** 42
 - Intimsphäre **KUG** **23** 112 ff.
 - Karikaturen **KUG** **22** 27 ff.
 - Kontext **KUG** **23** 118 ff.
 - Liebesbeziehungen **KUG** **23** 80d
 - Lizenzanalogie **KUG** **33–50** 26
 - „Marlene Dietrich“ (BGH) **KUG** **22** 62
 - materieller Schaden **KUG** **33–50** 9 ff.
 - mediales Vorverhalten **KUG** **23** 80
 - minderjährige Kinder Prominenter
KUG **23** 80e
 - nicht auf Bestellung angefertigt **KUG** **23** 101
 - öffentliche Orte/Veranstaltungen **KUG** **23** 80b
 - öffentliche Sicherheit **KUG** **24** 4
 - öffentliches Zurschaustellen **KUG** **22** 37
 - Personen auf Bildausschnitten **KUG** **23** 82
 - Polizeibeamten bei Demonstrationszug
KUG **23** 95 ff.
 - Rechtsentwicklung **KUG** **22** 1 ff.
 - Rechtsfolgen **KUG** **33–50** 12
 - Rechtsnatur **KUG** **22** 7 ff.
 - Rechtspflege **KUG** **24** 3
 - relative Personen der Zeitgeschichte
KUG **23** 31 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- „Rücktritt des Finanzministers“ (BGH) **KUG 33–50** 14
- Sammelbilder **KUG 23** 19
- Schadensersatzanspruch **KUG 33–50** 8 ff.
- Schauspieler-Bildnisse **KUG 22** 31 ff.
- Sorgfaltspflicht für Bildverwerter **KUG 22** 45 ff.
- Straftäter **KUG 23** 80 g
- Tatsachenbehauptungen-/Meinungsäußerungen **KUG 23** 10 ff.
- Trauerzüge/Beerdigungen **KUG 23** 99
- Übertragung der „Vorschaubilder I“ – Rechtsprechung **97** 35
- unterhaltende Beiträge **KUG 23** 80
- Unterlassungsanspruch **KUG 33–50** 5 ff.
- Verbreiten **KUG 22** 36
- Verbreitungszweck **KUG 23** 102 ff.
- Vererblichkeit **KUG 22** 62 f.
- Versammlungen, Aufzüge **KUG 23** 84 ff.
- Werbezwecke **KUG 23** 15 ff., 121 ff.
- Zeitgeschichte **KUG 23** 21 f.
- zufällig Abgebildete **KUG 23** 83
- Recht der öffentlichen Wiedergabe** s. *Öffentliche Wiedergabe*
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung** **19a** 1 ff.; **Vor 20** 3, 34, 36; **87** 85; **95** 5; **97** 109, 182; s. a. *Öffentliche Zugänglichmachung*
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19a** 107 ff.
- Abgrenzung zum Senderecht **19a** 59, 105, 108 f.
- Abrufübertragungsrecht **15** 103, 290 f.; **19a** 3 f., 7 ff., 14, 18 f., 22, 24 ff., 32 f., 55
- Aufnahmebereitschaft der Öffentlichkeit **19a** 62, 81, 99; s. a. *Aufnahmebereitschaft des Publikums*
- Bereithaltung **19a** 3, 6, 60 ff.
- Bereithaltungs-/Abrufübertragungsrecht **19a** 48 ff.
- Beseitigungsanspruch nach Rechtsverletzung **19a** 67
- Datenbankwerk **15** 56; **19a** 18 f.
- DSM-Richtlinie **15** 2, 92; **19a** 17; **87** 14, 101
- elektronische Leseplätze **15** 284; **19a** 70, 76
- Gegenstand des Rechts **19a** 54 ff.
- Internet **97** 109; **Vor 120** 172
- Mindstdauer des Bereithaltens **19a** 67
- personalisiertes Internetradio **15** 297
- RBÜ **19a** 20
- Recht der öffentlichen Wiedergabe **19a** 4 f.
- Rechtseinräumung **19a** 48 ff.
- Rechtsentwicklung **15** 276, 330, 332; **19a** 31 f., 39 ff.
- Schranken **19a** 45 f.
- Schutzlandgrundsatz **19a** 34 ff.
- subjektiver Tatbestand **19a** 62, 79 f., 88
- sukzessive Öffentlichkeit **15** 383; **19a** 42 f., 70
- Unionsrecht **19a** 1 ff.
- Wahlmöglichkeit der Nutzer **19a** 74 ff.
- Wahrnehmung durch Verwertungsgesellschaften **19a** 51 ff.
- WCT **19a** 2, 21 ff.
- Werk als Schutzobjekt **19a** 56
- Werknutzer **19a** 13 f., 82 ff.
- Werkteile **15** 30, 241; **19a** 60
- Zugänglichmachen **19a** 57 ff., 72, 82
- Zurverfügungstellung technischer Einrichtungen **19a** 13, 28, 82
- Recht der Wiedergabe durch Bild-/Tonträger**
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55; **21** 16
- Audio-Guides **15** 284, 379
- Öffentlichkeit **21** 14
- RBÜ **21** 2
- Rechtsentwicklung **21** 4 ff.
- richtlinienforme Auslegung **20** 1
- Schranken **21** 8
- Verwertungshandlung **21** 12 ff.
- Verwertungsrecht **15** 336, 379; **21** 10 ff.
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.; **19** 16; **21** 7
- Recht der Wiedergabe von Funksendungen** **22** 1 ff.
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55; **Vor 20** 52; **21** 16; **22** 22
- DDR **22** 9
- Funksendung **22** 16
- Gegenstand des Rechts **22** 14
- InfoSoc-RL **22** 1
- Inhalt des Verwertungsrechts **22** 14 ff.
- internationale Abkommen **22** 2 ff.
- nichtöffentliche Funksendungen **15** 289; **22** 16
- Öffentliche Wiedergabe iSd InfoSoc-RL **15** 98; **22** 1
- öffentliche Zugänglichmachung **22** 17 ff.
- Öffentlichkeit **22** 19; s. a. *dort*
- Öffentlichkeit an einem Ort **22** 20
- RBÜ **22** 2
- Recht der Sendetermine **87** 90 ff.
- Rechtsentwicklung **22** 5 ff.
- Schranken **22** 11
- TRIPS **22** 4
- Übertragung in andere Räume **22** 21
- Unionsrecht **22** 1
- Verwertungshandlung **22** 15 ff.
- Verwertungsrecht **15** 254, 336; **22** 10, 14 f.
- Wahrnehmung des Rechts **22** 13
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.; **19** 16; **22** 10
- zwischengeschaltete Aufzeichnung **22** 15
- Recht des Schutzlandes**
- anwendbares Recht **15** 152 ff.; **19a** 34 ff.; **Vor 20** 53 ff.; **20a** 3 ff.; **20b** 42; s. a. *Rechtsverletzung; Verwertungsrechte (räumliche Reichweite)*
- grenzüberschreitende Rechtsverletzungen **15** 37, 152 ff.; **19a** 34 ff.; **Vor 20** 53 ff., 64, 65 ff., 73
- Rechte Dritter** s. a. *Grundrechte Dritter*
- Beachtung bei der Rechtsdurchsetzung **97** 14 ff., 56, 75, 94 f.
- Rechtsmangel **Vor 31** 68
- Rechtekette** s. *Lizenzkette*
- Rechtsschutzprogramm** **97** 132 f., 170
- Rechtswahrnehmung** s. *Berechtigtungsvertrag; Verwertungsgesellschaft; s. a. Verwertungsgesellschaft; Wahrnehmungsvertrag*
- Informationen für die ~ **95c** 11 ff.
- Schutz der Informationen **95c** 1 ff.
- Rechtfertigungsgründe** **97** 26, 29 ff.; s. a. *Einwilligung*
- Darlegungs- und Beweislast **97** 28
- Einwilligung durch Upload **19a** 101 ff.
- Einwilligung/Genehmigung **97** 29
- Gestattung **97** 29
- Testkauf **97** 40
- übergesetzlicher Notstand **97** 38
- weitere ~ **97** 39
- Rechts- und Interessenausgleich** **15** 8, 33, 39, 113, 122 f., 305, 316 f.; **87** 75, 107 ff.; s. a. *InfoSoc-RL Zielsetzung*
- Schranken **15** 123, 316 f.
- Verwertungsrechte **15** 8, 122, 316
- Rechtsanwendungsermessen der Mitgliedsstaaten** **2** 8, 11 f., 20

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Rechtsdurchsetzung 97 339 ff.; 98 23 ff.; s. a. Ansprüche wegen Rechtsverletzung
– alternative ~ **Vor** 97 4
– Rechte Dritter **Vor** 97 14 ff.; 97 56, 75, 94; s. a. dort
– Unionsrecht **Vor** 97 5 ff.
Rechtseinräumung s. Einräumung von Nutzungsrechten; Übertragungszwecklehre; Verträge über Nutzungsrechte
Rechts erhebliche Informationen 5 63
Rechtsinhaber
– Begriff des ~s **VGG** 5 3 ff.
– Inhaber abgeleiteter Rechte als ~ **VGG** 5 4
– Originäre ~ **VGG** 5 3
– Verlage als Inhaber abgeleiteter Rechte **VGG** 5 5
– Wahrnehmungszwang der Verwertungsgesellschaft gegenüber ~n **VGG** 9 4 ff.
Rechtsmängel **Vor** 31 59, 67 ff.; 31 10
Rechtsmissbrauch bei Ansprüchen gegen Suchmaschinenbetreiber 19a 97
Rechtsnachfolge 28 1 ff.
– gesetzliche Unterlassungspflichten 99 9
Rechtspflege/öffentliche Sicherheit 45 1 ff.; 87c 24; 95b 14; KUG 24 4; KUG 33–50 10
– Behörde 45 5
– Bildnis 45 8 f.
– Datenbank 87c 24
– Gericht 45 3, 8
– Kopiersperre 45 3
– Schiedsgericht 45 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht 45 13
– Vernichtung 45 5
– Vervielfältigung 45 4
– Verwendung in Verfahren 45 6
– Vielzahl 45 9
Rechtstheorie des Urheberrechts
Einl UrhG 8 ff.
Rechtsverletzung 15 220 ff.; 97 25 ff.; s. Aktivlegitimation; s. Auskunftsanspruch; s. Beseitigungsanspruch; s. Entschädigung in Geld; s. Passivlegitimation; s. Rechnungslegungsanspruch; s. Rechtsdurchsetzung; s. Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen; s. Schadensersatzanspruch; s. Überlassungsanspruch; s. Unterlassungsanspruch; s. Vernichtungsanspruch; s. Vorlage/Besichtigung
– Begehungsort, Fiktionen des – 15 153
– Begehungsort von Verwertungshandlungen 15 152 ff.
– Beweislast 97 349 f.; s. a. Darlegungs- und Beweislast
– Haftung für Arbeitnehmer/Beauftragte 97 86; 99 1 ff.
– Haftung für Dritte 15 18 f., 149, 154, 223, 226; 97 72; s. a. Störerhaftung
– kerngleiche ~ s. dort
– Mehrheit von Verletzern 97 87 ff.
– Rechtfertigungsgründe 97 29 ff.
– Täter 15 14, 149, 229; s. a. Verkehrspflicht; Täterschaft
– Übertragbarkeit der Ansprüche 97 324 ff.
– unlautere Handlung **Einl UrhG** 64 f.
– Verletzer 15 14; 97 57 ff.
– Zurechnung 97 85
Rechtsverordnung s. a. Urheberrechtsverordnung
– Beschränkung durch ~ 121 9
– Schlichtungsverfahren 36a 17 ff.
– Zitat aus technischen Normen 5 12, 39, 41; 36 21

Rechtsweg 104 1 ff.
– Gerichte für Urheberrechtsstreitsachen 105 1 ff.
– Kammer für Handelssachen 104 6
– Sachzusammenhang 104 5 ff.
– Urheberrechtsstreitsachen 104 3
Rechtswidrige Einfuhr 15 155
Rechtswidrigkeit 97 25 ff.; s. a. Rechtfertigungsgründe
– Bewusstsein 97 27
Reda-Bericht **Vor** 31 16a
Redaktionell-technische Festlegung 87f 12 f.
Reden 2 101 ff.; 48 5, 14; s. a. Öffentliche Reden
Referenzierungsdienst s. Adwords-Dienst
Regelschutzdauer 64 60
Regelungslücken im EU-Recht 32b 8a ff., 45
Regie 3 20 ff., 21
Regio-Vertrag (BGH) 20 76
Regisseur s. a. Bühnenregisseur; s. a. Filmregisseur
– Arbeitnehmer 43 13, 82
Register anonym/pseudonymer Werke 66 3; 138 1 ff.
– Anmeldung 138 8 ff.
– Anmeldung des wahren Namens 66 22 ff.
– Bekanntmachung der Eintragung 138 16
– Datenschutz 138a 1 ff.
– Einsicht 138 17 f.
– Eintragsverfahren 138 11 ff.
– Entstehungsgeschichte 138 6 f.
– gerichtliche Überprüfung 138 15
– Kosten der Eintragung 138 19
– Zuständigkeit 138 8 ff.
Register vergriffener Werke **VGG** 51 13; **VGG** 52 2 ff.
Reha Training/GEMA (EuGH) 15 58 f., 70 f., 75, 80 f., 83, 85, 90
Reichswehrprozess (BGH) 70 6
Reifen Progressiv (BGH) 31 1, 8, 20 f., 25, 47, 50, 56; 32c 37; 41 2, 10, 25, 31; 79 24, 56, 65, 69, 184; 112 27
Relative Person der Zeitgeschichte s. Person der Zeitgeschichte
Remastering s. Digital Remastering
Remission 17 27, 41, 46
Remix 85 28
Repräsentationsvereinbarung **VGG** 44 3 f.; **VGG** 45 3 f.
– Begriff der ~ **VGG** 44 3 f.
– Diskriminierungsverbot **VGG** 44 5
– Einnahmen aus den Rechten **VGG** 45 3
– Informationspflichten gegenüber der beauftragenden Gesellschaft **VGG** 47 3 f.; **VGG** 55 4 ff.
– Verteilung der Einnahmen **VGG** 46 3 ff.
– Zulässige Abzüge bei der Verteilung der Einnahmen **VGG** 45 4
Repräsentationszwang **VGG** 69 3 ff.
Reprobel (EuGH) 15 159, 193; 72 87
Reprographiegeräte 54c 1, 4 ff.; 54f 8; 54h 3, 7
Reprographiegerätebetreiber, Auskunftspflicht 54f 8
Resolution 2 132
Restauration 14 16; 15 47; 61 8, 21, 32; 94 15
Restschadstoffentfernung (BGH) 101a 15
Restwertbörse I (BGH) 31 70
Retusche 2 208, 213, 239; 3 31; 14 37; 39 25; 62 20; 72 47; KUG 22 18
Reverse Engineering 69e 6

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Revidierte Berner Übereinkunft (RBÜ) 5 20, 22; 6 4, 58; **32b** 27 ff.; 64 9, 11, 26, 38, 49, 51; 66 6

- Amtliche Werke **5** 95 f.
- Ausnahmen, kleine **Vor 20** 30; **21** 2
- Öffentliche Wiedergabe **15** 27, 89, 119, 242; **20** 69
- Senderecht **Vor 20** 16 ff.; **20** 69
- TRIPS **Vor 20** 37
- Urheberpersönlichkeitsrecht **15** 9
- Werke an öffentlichen Plätzen **59** 11

Rezepte 2 133

Rhythmus 2 71

Richtervorbehalt **101** 46, 60, 64, 100, 104, 120 f.

Richtlinie **93/83/EWG** s. *Satelliten- und Kabe-IRL*

Richtlinie **96/9/EG** s. *Datenbank-RL*

Richtlinie **2001/29/EG** s. *InfoSoc-RL*

Richtlinie **2001/84/EG** s. *Folgerechts-RL*

Richtlinie **2004/48/EG** s. *Enforcement-RL*

Richtlinie **2006/115/EG (ex-92/100/EWG)** s. *Vermiet- und Verleih-RL*

Richtlinie **2006/116/EG (ex-93/98/EWG)** s. *Schutzdauer-RL*

Richtlinie **2009/24/EG (ex-91/250/EWG)** s. *Computerprogramm-RL*

Richtlinie **2010/13/EU** s. *AVMD-Richtlinie*

Richtlinie **2012/28/EU** s. *Verwaiste-Werke-RL*

Richtlinie **2014/26/EU** s. *Verwertungsgesellschaften-RL*

Richtlinie **2019/790/EU** s. *DSM-RL*

Richtlinien s. a. *Harmonisierung des Urheberrechts*

– Auslegung **15** 107 f.; s. a. *Richtlinienkonforme Auslegung*

– Bindungswirkung **15** 124 ff.

– Richtlinien zum Urheberrecht **Einl UrhG** 97

Richtlinienkonforme Auslegung **15** 131 ff., 135 f.; **Vor 44a** 40; **Vor 87a** 14; **87c** 7 ff.; s. a.

Umsetzung von RL; *Bindungswirkung*

– außerhalb der RL **15** 132

– gespaltene Auslegung **15** 132

– Grenzen **15** 133 f.

– Umsetzungsfrist **15** 135 f.

Richtlinienvorschlag Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt **32b** 45

Ricordi (EuGH) **129** 12

Right of communication to the Public **Vor 20** 32 ff.

Rights Management **Vor 95a** 3; **95c** 2

Riptide (BGH) **97** 150, 175

Risikoerhöhung s. *Gefahrerhöhung*

Roche Lexikon Medizin (OLG Hamburg) **16** 14, 17, 21, 24 f.

Rockin' and Rollin' Greats (OLG Frankfurt) **17** 26

Rohdaten **4** 53; **87a** 24

Rolex (EuGH) **105** 19; **111c** 4

Rolle des Providers **97** 98, 114 ff., 126 ff., 154 ff.

Rolling Stones (BGH) **129** 17

Rom II-VO **15** 152 ff.; **19a** 34; **Vor 20** 53 f., 68

Rom I-VO **32b** 2 ff., 7a ff., 34 ff., 41, 45; **38** 17, 42; **Vor 69a** 35; **Vor 120** 155 ff.

Rom-Abkommen **32b** 27 ff.; **Vor 73** 52; **73** 7; **77** 16 ff.; **87** 15, 17; **Vor 120** 61 ff.

– Beteiligungsanspruch **86** 17

– Inländerbehandlung **Vor 120** 64 ff.

– Sendeunternehmen **87** 15, 17, 23, 27, 49 f., 66, 70, 78, 84, 102

– Tonträgerherstellerrecht **85** 100 ff.

– Unionsrecht **15** 117

Romane **2** 78; **6** 40

Romanfiguren s. *Literarische Figuren*

Rosenball in Monaco (BGH) **KUG** **23** 80b

Rosenthal-Vase (BGH) **2** 46, 66 f., 158 f., 165, 187 f.

Routing **16** 22, 23; **20** 93 ff.

RSS-Feeds (BGH) **19a** 63; **97** 108, 127, 191; **KUG** **22** 45

RTL-Plus (OGH) **Vor 20** 26

Rückfall der Rechte **29** 14; **31a** 80

Rückruf/Entfernen aus den Vertriebswegen **98** 15 ff.

– ausscheidbare Teile **98** 20c

– Bauwerke **98** 20b

– Durchsetzung der Ansprüche **98** 23 ff.

– Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.

– Passivlegitimation **98** 23 f.

– Verfügungsbefugnis **98** 16

– Verhältnis zum Schadensersatzanspruch **98** 21 f.

– Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.

Rückrufsrecht **Vor 31** 5, 29, 64 f., 80, 90, 143; **34** 5, 22, 40 ff.

– Filmwerk **90** 6, 11, 14

– gewandelte Überzeugung s. *Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung*

– Interpretenvertragsrecht **79** 54 ff.

– Unternehmensveräußerung **43** 94a

Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung **42** 1 ff.; **43** 92 ff.; **79** 63 ff., 124; **132** 4

– Abgrenzung **34** 42

– andere Beendigungsgründe **42** 36 f.

– Arbeits-/Dienstverhältnis **42** 7

– Aufwendungen **42** 27, 29

– Ausschluss der Ausübung **42** 31

– ausübender Künstler **42** 11

– Entschädigungspflicht **42** 26 ff.; **79** 70

– Entstehungsgeschichte **42** 4

– Erklärung des Rückrufs **42** 17

– Filmwerk **90** 6

– Gegenstand des Rückrufsrechts **42** 14 ff.

– konstitutive Rechtseinräumung **42** 11

– Lichtbild **42** 10

– praktische Bedeutung **42** 5

– Rechtsfolgen **42** 32 ff.

– Rückrufsberechtigte **42** 7

– Rückrufsgegner **42** 12

– translativ Rechtsübertragung **42** 11

– Überzeugungswandel **42** 18 ff.

– Unzumutbarkeit der Verwertung **42** 21 ff.

– Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben **42** 10

– Voraussetzungen **42** 6 ff.

– Vorausverzicht **42** 31 ff.

– zeitlicher Anwendungsbereich **42** 6

– Zweck **42** 1 ff.

Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **41** 1 ff.; **VGG** **12** 3; **VGG** **72** 4

– Anwendungsbereich **41** 5 ff.

– Arbeits-/Dienstverhältnis **41** 6; **43** 88 ff.

– Einräumung eines ausschließlichen Nutzungsrechts **41** 10 ff.

– Entschädigungspflicht **41** 31, 35 f.

– Entstehungsgeschichte **41** 3

– Erklärung des Rückrufs **41** 24

– Erlöschen des Nutzungsrechts **41** 28 ff.

– fehlende/unzureichende Ausübung **41** 12 ff.

– Gefährdung überwiegender Interessen **41** 24

– Insolvenzverfahren **41** 24, 34

– Miturheber **41** 33

– Nachfrist **41** 22 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Rechtsfolgen **41** 28 ff.
- Teilrückruf **41** 32
- Übergangsbestimmungen **132** 28
- Unionsrecht **Vor 31** 16e
- Unverzichtbarkeit **41** 26 f.
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **41** 8 f.
- Verletzung berechtigter Interessen **41** 16 f.
- Voraussetzungen des Rückrufs **41** 10 ff.
- Wartefrist **41** 18 ff.
- Zweck **41** 1 ff.
- Rücktritt Vor 31** 66, 70, 72, 81 f., 90, 96 f.; **34** 6, 52
- Rücktritt des Finanzministers (BGH)**
KUG 33–50 14
- Rückübertragung 29** 14; **Vor 31** 24; **31** 18
- Ruf-/Ansehensgefährdung 75** 36
- Rufausbeutung/-schädigung Einl UrhG 76**
- Rundfunk, öffentlich-rechtlicher 5** 67; **87** 42, 45, 126; s. a. *Rundfunksendung*
- Rundfunkempfang im Hotelzimmer I (BGH)**
19 63; **Vor 20** 40; **20** 71 ff.; **43** 66; s. a. *Krankenhausradio (BGH)*
- Rundfunkempfang in Gästezimmern 15** 63, 74 f., 88 f., 99 f.; **20** 71 ff., 76; s. a. *Hotelzimmer; Krankenhausradio (BGH)*
- Leistungsschutzberechtigte **15** 100
- Rundfunk-/Fernsehanstalten 87** 56
- Rundfunk-/Fernsehprogramme als Sammelwerke 87** 44
- Rundfunkkommentare** s. *Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Rundfunkorganisation DDR 87** 38
- Rundfunksendungen**
 - anwendbares Recht **Vor 20** 53 ff.; **20** 51, 57; **20a** 3 ff.
 - drahtlose ~ **Vor 20** 56 ff.
 - InfoSoc-RL **15** 91, 95
 - leitergebundene ~ **Vor 20** 64
 - Sammelwerk **4** 18; **87** 44
 - Satellitensendungen **Vor 20** 21, 65 ff.; **20a** 2 f.
- Rundfunkverteileranlagen**
 - Hotel/JVA **15** 88, 99; **Vor 20** 25, 33; **20** 71 ff.
 - zeitgleiche Weiterübertragung **20** 71 ff.; **20b** 16
- Russland 64** 12
- Ryanair/PR Aviation (EuGH) Vor 44a** 57; **87e** 9
- SABAM/Netlog (EuGH) 15** 43; **Vor 97** 15 ff.; **97** 95, 101, 133, 229, 233
- Sabega (EuGH) 17** 58
- SACD VGG Einl 2**
- SACEM VGG Einl 2**
- Sachenrecht Einl UrhG 29**, 45 f.
- Sachenkenntnis 2** 6
- Sachmängel Vor 31** 70, 128
- Sachverständiger KUG 33–50** 26
- Salome I–III (BGH) 19** 48; **Vor 31** 76; **89** 10; **132** 9, 15; **137** 3, 13 ff.; **137c** 7 ff.; **137j** 9
- Sammelwerk 4** 1 ff.; **5** 94; **23** 14; **65** 3
 - analoge Landkarte **4** 29
 - Anordnung **4** 23
 - Anthologie **4** 27
 - Arbeitsverhältnis **4** 38
 - Ausstellung **4** 33
 - Auswahl **4** 23
 - Auswahl/Anordnung als schöpferische Leistung **4** 19 ff.
 - Begriff **4** 49 f.
 - Bibliographie **4** 27

Sachverzeichnis

- Datenbankwerk s. *dort*
- Definition **4** 9 ff.
- Einzelfälle **4** 27 ff.
- Electronic Program Guide **4** 32
- Elemente **4** 11 ff.
- Enzyklopädie **4** 27
- faktenbezogene Zusammenstellung **4** 27
- Fernseh-/Radioprogramm **4** 32; **87** 44
- Firmware **4** 31
- „Football Dataco“ (EuGH) **4** 7, 20
- Gedichttitelliste I (BGH) **4** 35
- geographische/meteorologische Datenbanken **4** 29
- Inhaber des Urheberrechts **4** 37
- Kleine Münze **4** 21
- lauterkeitsrechtliche Nachahmungsschutz **4** 71 f.
- Lexika **4** 27
- Link-Sammlung **4** 30
- Loseblattsammlung **4** 27
- Miturheberschaft **8** 2
- Miturheber/Werkverbindung **4** 63
- nichtperiodische **4** 65
- Nutzungsrecht **4** 42 f.; **31** 42
- periodisches ~ **4** 65
- persönliche geistige Schöpfung **4** 19 ff.
- Quelle **4** 13
- Realobjekt **4** 14
- Recht am ~ als Unternehmen **4** 67 ff.
- Rechtswahrnehmung durch VG WORT s. *VG WORT*
- Sammlung **4** 10
- Schutzfrist **4** 39
- Schutzrechte an Einzelelementen **4** 40 ff.
- Serienwerk **4** 27
- Spielekonzeption **4** 33
- Teilnutzung **4** 16, 34 f.
- Titel **4** 36
- Übertragung von Nutzungsrechten **34** 30
- Unabhängigkeit **4** 17 f.
- Unionsrecht **4** 3 ff.
- Urheber-/Leistungsschutzrechte an Einzelelementen **4** 40 ff.
- Urheberrecht am ~ **4** 34 ff.
- Urhebervermutung **4** 37
- Verlags-/Urhebervertragsrecht **4** 65
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 2, 16
- Web-Site **4** 30
- weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 24
- Werbekampagne **4** 33
- Werbekonzeption **4** 33
- Zeitschrift **4** 28
- Zeitung **4** 28
- Sammlung Ahlers (BGH) Vor 20** 55
- Sammlungen** s. a. *Sammelwerk*
 - Begriff **38** 24 ff.
 - Beiträge zu ~ s. *dort*
 - Kirchen/Schulen s. *Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46** 1 ff.
 - Änderungsverbot **62** 22
 - Entstehungsgeschichte **46** 2 ff.
 - ganze Sprach-/Musikwerke **46** 15
 - Kirchengebrauch **46** 8
 - Mitteilung **46** 19 ff.
 - Mitteilungspflicht **46** 23 ff.
 - Musiknoten **46** 27
 - Online-Medien **46** 6
 - Quellenangabe **46** 25

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- RBÜ 46 5
- „Schulbuch-Paragraph“ 46 1
- Teile eines Werkes 46 14
- Vergütung 46 26 f.
- Vervielfältigung 46 18
- Voraussetzungen eines entlehnten Werkes 46 13 ff.
- Voraussetzungen von privilegierten ~ 46 6 ff.
- Sampling** 2 149; 15 31; 51 99; 75 33; 85 51 f., 60; 87 64, 72 ff.
- Filmwerk 94 25
- Sampling (EuGH)**
- angemessener Ausgleich 85 66a
- Ausübung der Kunstfreiheit 85 66a
- Vervielfältigung nach Art. 2 lit. c InfoSoc-RL 85 66b
- Sanatorien** 15 389
- Sänger** 73 4, 27 f.; 74 42; s. a. *Ausübender Künstler*
- SAS Institute (EuGH) Einl UrhG** 53; 2 4 ff.; 69c 17; 69d 9, 13, 21 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL Vor** 20 11 ff., 74;
- 20a 1 ff.; 20b 1 ff.; 87 10
- ausübender Künstler 78 13
- Europäische Satellitensendung 20a 1 ff.
- gesetzliche Lizenz Vor 20 12
- Kabelweitersendung 20b 1 ff.
- Leistungsschutzrechte Vor 73 36 f.
- Mindestharmonisierung bei Kabelweiterverbreitung 20b 43
- Senderecht Vor 20 11 ff.
- Sendunternehmen 87 10, 113
- Umsetzung 15 331; Vor 20 43 f.; 20b 7; 87 33
- Zwangslizenz Vor 20 12
- Satelliten-Fernsehen Vor** 20 76, 86; 20a 17 f.
- Satelliten-Fernsehen im Hotelzimmer (EuGH)** 15 88, 99; 20 72; s. a. *SGAE/Rafael (EuGH)*
- Satellitensendung Vor** 20 65 ff.; 20 3, 22;
- 20a 3 ff.
- Direktsatellitensendungen Vor 20 65 ff.
- eigene Nutzungsart Vor 20 84
- einheitliches Verwertungsrecht 20 51 ff.
- Europäische ~ s. *dort*
- Filmproduktionsvertrag 20a 19
- „Murphy“ (EuGH) Einl UrhG 106
- nichteuropäische ~ Vor 20 66 ff.; 20 51 ff.; 20a 7, 21
- Rechteinräumung 20a 17 ff.
- Übergangsrecht 20 53; 20a 18
- Verwertungshandlung Vor 20 66 ff.; 20 54 ff.
- Satellitenübertragungen**
- Funksendung 87 51
- Senderechte 20 22 ff.
- Satire** 23 13; 24 15, 27 ff.; Vor 44a 21;
- KUG 22 17; s. a. *Grundrechte*
- freie Benutzung 15 32 ff., 243 f., 316 f.; 24 27 ff.; 87 107 ff.
- Save.tv (BGH)** 15 225 f.
- SBS/SABAM (EuGH)** 15 73, 79, 83 f.; 20 45, 47
- Scanner** 16 20; 54 26; 54f 3; 54h 3
- Scarlet Extended/SABAM (EuGH)**
- Vor 97 15 ff.; 97 95 ff., 101 ff., 133, 229, 233
- SCF/Marco del Corso (EuGH)** 6 7; 15 10, 52, 57 ff., 70 ff., 90, 118, 162, 346 ff., 371 ff., 381 ff., 395; 19 1 f.; 19a 79 ff.; 20 64 ff.; 73 7
- Schadensberechnung**
- Angemessene Lizenz 97 1
- dreifache ~ s. *dort*
- Verletzerge Gewinn 97 1, 4

- Schadensersatz** 5 36; 97 1, 243; KUG 22 62; KUG 33–50 9 ff.
- angemessene Lizenzgebühr 97 271 ff.
- Berechnung s. *Schadensberechnung*
- Berechnungsbeispiele 97 266
- Billigkeit 97 301 ff.
- Durchsetzung des Anspruchs 97 344 ff.
- Entstellung des Werkes 14 44
- Geschäftsführerhaftung 97 257
- Haftung im Online-Bereich 97 251 ff.
- immaterieller Schaden 97 297 ff.; s. a. *Entschädigung in Geld; Nichtvermögensschaden*
- intertemporale Anwendbarkeit Vor 97 12
- konkreter Schaden 97 265
- Lizenzanalogie s. *Lizenzanalogie*
- Marktverwirrungs-/Diskreditierungsschaden 97 264
- materieller Schaden 97 259 ff.
- Mitverschulden 97 258
- Recht am eigenen Bild KUG 33–50 8 ff.; s. a. *dort*
- Schadensberechnung KUG 33–50 1
- Sicherung s. *Sicherung von Schadensersatzansprüchen*
- Streaming 97 276
- „Tripp-Trapp-Stuhl“ (BGH) 97 290
- Verletzerge Gewinn 97 285 ff.
- Verletzerge Gewinn (Einzelfälle) 97 292 ff.
- Verletzerzuschlag 97 282 ff.
- Vermengungs-/Verquickungsverbot 97 264
- Verschulden 97 27, 244 ff.
- Verschulden (Einzelfälle) 97 249 ff.
- Vorlage/Besichtigung 101a 53 ff.
- Zerstörung des Werkes 97 306
- Schaffensfreiheit** 37 15
- Schallplatten** 129 16
- Schallplatten (BVerfG)** 64 4
- Schallplatteneinblendung (BGH)** 3 35 f.
- Schallplatten-Espresso (LG Berlin)** 15 285, 379, 381
- Schallplattenexport (BGH)** 17 35, 41
- Schallplattenfirma** 85 43
- Schallplattenimport (BGH)** 17 35, 41, 47
- Schallplattenimport II (BGH)** 17 35, 48
- Schallplattenvermietung** 17 17
- Schallplattenvermietung (BGH)** 17 33 ff., 52 f., 59; 27 1, 21
- Schaufensterdekoration (OLG Düsseldorf)** 17 35, 38
- Schauspieler** 73 4, 27 f.; KUG 22 32; s. a. *Ausübender Künstler*
- Schenkung** 26 31; 32 22
- Schiedsstelle (VGG)**
- Absehen von Einigungsvorschlag VGG 109 5
- Allgemeine Verfahrensregeln VGG 95 4 ff.
- Antrag auf Einleitung des Verfahrens vor der ~ VGG 97 6 ff.
- Aufbau und Besetzung der ~ VGG 124 6 ff.
- Aussetzung des Verfahrens VGG 103 3 f.
- Berechnung von Fristen im Verfahren vor der ~ VGG 96 2 f.
- Beschlussfassung der ~ VGG 126 3 f.
- Beschränkung des Einigungsvorschlags VGG 109 4
- Beteiligung von Verbraucherverbänden im Verfahren vor der ~ VGG 116 3 ff.
- Bildung von Kammern bei der ~ VGG 124 8 f.
- Dienstaufsicht über die ~ VGG 125 4
- Einigungsvorschlag der ~ s. *dort*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Einstweilige Regelungen durch die ~ **VGG 106** 3 ff.
- Empirische Untersuchung durch die ~ *s. dort*
- Entstehungsgeschichte der ~ **VGG Vor 92** 1 ff.
- Fälligkeit der Gebühren, Vorschuss **VGG 118** 4 ff.
- Freiwillige Schlichtung **VGG Vor 92** 10 f., 19
- Gebührenvorschuss **VGG 118** 5 f.
- Gerichtliche Geltendmachung *s. dort*
- Kosten des Verfahrens, Gebührensätze **VGG 117** 4 ff.
- Schiedsvertrag **VGG Vor 92** 10
- Verfahren vor der ~ *s. dort*
- Vergleich im Verfahren vor der ~ **VGG 102** 3 ff.
- Verjährungshemmung **VGG 97** 9; **VGG 103** 4; **VGG 105** 3
- Weisungsfreiheit der Mitglieder der ~ **VGG 125** 3
- Widerspruch gegen Einigungsvorschlag der ~ **VGG 105** 6
- Zurücknahme des Antrags vor der ~ **VGG 98** 2 f.
- Zuständigkeit der Schiedsstelle (VGG) *s. dort*
- Schiedsvereinbarung 105** 25
- Schlichtungsstelle** *s. Schlichtungsverfahren*
- Übergangsbestimmungen **132** 24
- Schlichtungsverfahren 36** 74 ff.; **36a** 3 ff.
- Ablauf **36a** 20 ff.
- Beratung durch die Schlichtungsstelle **36a** 21 f.
- Beschlussfassung **36a** 23 ff.
- Bildung der Schlichtungsstelle **36a** 3 ff.
- Einigungsvorschlag **36a** 26
- Einschaltung des OLG **36a** 13 ff.
- Entstehungsgeschichte **36a** 1 f.
- Kostenregelung **36a** 27
- obligatorisches ~ **36** 78
- Parteivereinbarung **36a** 17
- Rechtsverordnung **36a** 18 f.
- Regelung von Einzelheiten **36a** 17 ff.
- Schlichtungsstelle **36a** 1 ff.
- Vorbereitung der Sitzung **36a** 20
- Schloß Tegel (BGH) 24** 7
- Schmähekritik Vor 12** 29; **12** 26
- Schmalfilm Vor 88** 21, 39; **88** 5 ff., 38 ff., 45; **89** 13, 17; **94** 12
- Schmalfilmrechte (BGH) 19** 59; **88** 6
- Schmerzensgeld 97** 1, 297 ff.; **KUG 22** 43; **KUG 33–50** 9, 15, 16, 24, 30; *s. a. Entschädigung in Geld*
- Schmuckstücke 2** 199
- Schneewalzer (BGH) 24** 19
- Schnittstelle Vor 69a** 14, 47 ff.; **69a** 10, 12 f.; **69e** 1 f., 8 ff.; **72** 29
- Schöner Wetten (BGH) 97** 127, 187
- Schopenhauer-Ausgabe (KG) 70** 6
- Schöpfer 7** 2 ff.; *s. Urheber*
- Schöpferische Datenbanken** *s. Datenbankwerk*
- Schöpferische Eigenart** *s. Gestaltungshöhe; Individualität*
- Schöpferprinzip 7** 1 ff.; **13** 1; **43** 2, 5
- Schöpfung** *s. Persönlich geistige Schöpfung; Werk*
- Schöpfungsakt 7** 5; **8** 4
- Schöpfungshöhe** *s. Gestaltungshöhe; Individualität*
- Schranken des Urheberrechts Vor 44a** 1 ff.; *s. a. Charta der Grundrechte; Grundrechte*
- AGB **Vor 44a** 58
- allgemeine gesetzliche ~ **Vor 44a** 22 ff.
- analoge Anwendung **Vor 44a** 38
- Anwendung **15** 123, 179, 305, 316 f.; **87** 107 f.
- Anwendungsbereich **Vor 44a** 41
- Arten von Einschränkungen **Vor 44a** 8 ff.
- Auskunftsanspruch **Vor 44a** 51 f.
- Auslegung **15** 123, 170, 175, 305; **Vor 44a** 36 ff.
- Auslegung der Verwertungsrechte **15** 26, 250, 342 f.
- außerhalb der §§ 44a **Vor 44a** 21
- ausübender Künstler **83** 1 ff.
- behinderte Menschen *s. dort*
- Benachrichtigungspflicht **Vor 44a** 53 f.
- Benutzung eines Datenbankwerkes *s. dort*
- Berichterstattung über Tagesereignisse *s. dort*
- Bildnisse *s. dort*
- Datenbank **87c** 9 ff.
- Digital-Rights-Management-System **Vor 44a** 7
- Drei-Stufen-Test **15** 33, 123; **Vor 44a** 2, 14
- DSM-Richtlinie **15** 38 f.; **19a** 45; **Vor 20** 49; **21** 8; **22** 11; **Vor 44a** 33; **87** 101
- Durchsetzung von Schrankenbestimmungen *s. dort*
- Entwicklung der Sozialbindung **Vor 44a** 2 ff.
- Erschöpfung **Vor 44a** 21
- europäische Grundrechte **15** 168; **Vor 44a** 32
- fair use **Vor 44a** 60
- Filmhersteller **94** 34
- Filmwerk **90** 1 ff.
- Freistellung der Nutzung **Vor 44a** 9
- „Germania 3“ (BVerfG) **Vor 44a** 39
- geschützte Allgemeininteressen **Vor 44a** 35
- gesetzliche Lizenz **Vor 44a** 10
- gesetzliches Schuldverhältnis **Vor 44a** 42 ff.
- Grenzen der Sozialbindung **Vor 44a** 6 f.
- Grundrechte der Nutzer **15** 39, 305; **Vor 44a** 18; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- Grundrechtsabwägung **15** 305, 317; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- grundrechtskonforme Auslegung **15** 168; **Vor 44a** 39
- Güter-/Interessenabwägung **Vor 44a** 24; *s. a. Rechts- und Interessenausgleich*
- InfoSoc-RL **2** 18a; **Vor 44a** 26 ff.
- kartellrechtliche Schranken **Vor 44a** 23
- Kopienversand auf Bestellung *s. dort*
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 11 ff.
- öffentliche Reden *s. dort*
- öffentliche Wiedergabe (Schranke) *s. dort*
- öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung *s. dort*
- Parodie **15** 242 ff.; **Vor 44a** 21
- privater Gebrauch *s. Privater Gebrauch (Schranke)*
- Rechte des Nutzers **15** 39, 305
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit *s. dort*
- richtlinienkonforme Auslegung **Vor 44a** 40
- Rundfunkkommentare *s. Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Sammlungen für Kirche/Schule *s. dort*
- Satire **Vor 44a** 21
- Schadensersatz **Vor 44a** 55
- Schrankengeneralklausel **Vor 44a** 60
- Schulfunksendungen *s. dort*
- Sendeunternehmen **87** 101 ff.
- Sozialbindung des geistigen Eigentums **15** 171 f.; **Vor 44a** 1 ff., 15 ff.
- Systematik **Vor 44a** 34
- Technische Schutzmaßnahmen **Vor 44a** 59
- Umsetzungsspielraum **15** 158 f.
- Unionsrecht **15** 38, 158 f.; **Vor 44a** 25 ff.
- unionsrechtliche Grundlage **15** 38 f., 158 f., 305
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 44a** 19

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- UrhWissG **Vor 44a** 34a
- Veranstalterschutz **81** 39; **83** 1 ff.
- verfassungsrechtliche Grundlagen **Vor 44a** 14 ff.
- Vergütungsansprüche **15** 192 ff.
- Verhältnis zu vertraglichen Regelungen **Vor 44a** 56 ff.
- Vervielfältigung durch Sendeunternehmen *s. dort*
- Vervielfältigungen zum privaten Gebrauch *s. Privater Gebrauch (Schranke)*
- verwaiste Werke *s. dort*
- verwandte Schutzrechte **87** 101 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 201; **Vor 44a** 13
- völkerrechtliche Vorgaben **Vor 44a** 20
- Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen *s. dort*
- Werbung für Ausstellung/Verkauf *s. dort*
- Werke an öffentlichen Plätzen *s. dort*
- Wiedergabe an elektronischen Leseplätze *s. Elektronische Leseplätze*
- Wiedergabe in Geschäftsbetrieben *s. dort*
- Zeitungsartikel *s. Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare*
- Zitate *s. dort*
- Zwangslizenz **Vor 44a** 11 f.
- Schrankenatalog der InfoSoc-RL**
Vor 44a 26 ff.
- Schrift** 2 71
- Schriftform** **Vor 31** 12, 30; **31** 56; **34** 25, 53;
VGG 10 6; **VGG 78** 4; **VGG 82** 4; **VGG 97** 6;
VGG 102 4; **VGG 105** 5; **VGG 112** 4
- Schriftsätze** 5 73
- Schriftwerk** 2 100, 102 ff.
- Schriftzeichen** 2 200
- Schrittmacherfunktion des UWG**
Einl UrhG 66
- Schulaufenthaltsräume** 15 289
- Schulen** **60a** 31; *s. a. Werke für Unterricht und Wissenschaft*
- Schülerweiterung (BGH)** 129 13
- Schulfilm I (OGH)** 15 188, 362, 375, 393, 404 f.
- Schulfunksendungen** 5 71; **47** 1 ff.; **95b** 14
- Änderungsverbot **47** 18
- angemessene Vergütung **47** 22
- Bild-/Tonträger **47** 17
- einzelne Vervielfältigungsstücke **47** 15
- Entstehungsgeschichte **47** 2 ff.
- Heime der Jugendhilfe **47** 13
- Landesbildstelle **47** 14
- Lehrerbildung/-fortbildung **47** 12
- Löschungspflicht **47** 20 ff.
- Pauschalabkommen **47** 23
- privilegierter Mitschnitt **47** 11 ff.
- Quellenangabe **47** 18
- Schulfunk **47** 9 f.
- Schuljahr **47** 21
- Sendung **47** 8, 16
- Unterricht **47** 19
- UrhWissG **47** 5a
- Verfassungsmäßigkeit **47** 3, 5
- Voraussetzungen des vervielfältigten Werkes **47** 7 ff.
- Schulunterricht** *s. Unterricht*
- Schulveranstaltungen** 15 393
- Schutz ausländischer Werke** **121** 5
- Schutzdauer** **64** 1 ff.; **65** 1 ff.; **66** 1 ff.
- anonyme Werke **64** 21; **65** 16 f.; **66** 1 ff., 14
- Audiovisuelle Werke **64** 25
- aufgenommene Darbietung **76** 4
- Ausland **64** 11 f.
- ausübender Künstler **76** 1 ff.; **82** 1 ff., 11 ff.
- Bearbeiterurheberrecht **3** 38
- Berechnung der Fristen **69** 1 ff.
- Bild-/Tonträger **82** 14
- Datenbank **87d** 1 ff.
- Datenbankrichtlinie **64** 45 ff.
- Drittstaaten **64** 32 ff.
- Entstehungsgeschichte **64** 56 ff.
- Erscheinen **82** 15
- Europäische Harmonisierung **68** 2
- Filmhersteller **94** 35 ff.
- Filmwerk **64** 25 f.; **65** 4 ff.
- Folgerecht **26** 46
- Fotografien **64** 30
- Gemeinfreiheit **64** 52 ff.
- Harmonisierung in Europa **64** 13 ff.
- in anderen Staaten **64** 11 f.
- internationale Verträge **64** 9 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87g** 6 ff.
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 9
- Lichtbild **72** 60 ff.
- Lichtbildwerk **64** 66 ff.; **68** 1 f.
- Lieferungswerk **67** 1 ff.
- Mindestschutzdauer **64** 10
- Miturheberschaft **65** 2 f.
- nachgelassene Werke **64** 27 f., 70 ff.
- nachträgliche Offenbarung der Identität **66** 20
- pseudonyme Werke **64** 21; **65** 16 f.; **66** 1 ff., 14
- RBÜ **64** 9 ff.
- Rechtfertigung **64** 1 ff.
- Regelschutzdauer **64** 60 ff.; **87** 99 f.
- Schutzdauerbeginn **69** 4
- Schutzdauerende **69** 4
- Schutzdauer-RL **64** 13 ff., 39 ff.
- Sendeunternehmen **87** 99 f.
- Sonderfälle der ~ **64** 19
- sonstige Verlustgründe **64** 77
- Systematik **64** 49 ff.
- Tod des Urhebers **69** 1
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 26; **64** 31
- Urheberrechtsnovelle **68** 1
- Veranstalterschutz **81** 38; **82** 9, 13
- Verfassungsmäßigkeit **64** 4
- Vergleich der Schutzfristen **64** 32
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 49
- Werkteile **64** 24
- Werktitel **64** 78
- Wiedervereinigung **64** 73 ff.
- wissenschaftliche Ausgabe **70** 13
- Schutzdauerbeginn** **69** 4
- Schutzdauerbestimmung** **66** 18
- Schutzdauerende** **69** 4
- Schutzdauer-RL** **64** 11, 13 ff.; **65** 13; **66** 8; **87** 13, 67
- ausübender Künstler **79a** 3
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 38 f.
- Sendeunternehmen **87** 13, 67
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9
- zeitliche Anwendbarkeit **64** 39 ff.
- Schutzdauervergleich** **77** 15
- Schutzfristenunterschiede (EuGH)** **17** 37; **64** 13
- Schutzgegenstand** 2 71 ff.
- europäisches Urheberrecht **2** 17, 19 ff.
- Informationen zur Rechtswahrnehmung **97** 18
- Lückenhaftigkeit des europäischen ~es **2** 19 ff.
- Technische Schutzmaßnahmen **97** 18
- Urheberrecht **97** 9 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- verwandte Schutzrechte **87** 63 ff.; **97** 17
- Verwertungsverbot **97** 18
- Schutzgesetz Vor 95a** 11; **95a** 3, 40; **95b** 31; **95c** 16; **95d** 12
- Schutzlandprinzip** **5** 95; **32b** 34a ff.; **Vor 97** 7; **97** 7; **Vor 120** 121 ff.; s. a. *Recht des Schutzlandes*
- „Donner“ (EuGH) **Vor 120** 136
- Internet **Vor 120** 142 ff.
- Recht zur öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 34
- Reichweite der Verwertungsrechte **15** 152 ff.
- Senderecht **Vor 20** 53
- Territorialitätsprinzip s. *dort*
- Verhältnis zum Vertragsstatut **Vor 120** 150 ff.
- Schutzlandrecht Vor 120** 118
- Schutzniveau** **2** 59; **32b** 1; **64** 15, 17; **Vor 97** 6; **Vor 120** 15, 20, 95, 139
- InfoSoc-RL **15** 6, 60, 121, 150, 174; **17** 10; **Vor 20** 2
- Satelliten- und Kabel-RL **20a** 2, 26
- TRIPS **Einl UrhG** 140
- Schutzrechte**
- verwandte ~ **108** 1 ff.; s. a. *dort*
- Schutzrechtsübertragung Einl UrhG** 89 ff.
- Schutzüberschuss** **64** 75
- Schutzumfang** **2** 92 f.; **23** 1; **97** 19 ff.; s. a. *Verwertungsrechte*
- Schutzuntergrenze** **2** 59 f.
- Schutzvoraussetzungen des Urheberrechts** **2** 35 ff., 38 ff.
- Schwächere Vertragspartei, IPR-Schutz** **32b** 6 f., 8 f.
- Schwedenmädel** **24** 10
- Schweiz** **64** 11
- Screen-Scraping** **4** 62; **87b** 27
- Scrum Vor 69a** 59a
- SED-Emblem (LG Hamburg)** **129** 13
- Seh-/Lesebehinderung 45b** 1 ff.
- barrierefreies Format **45b** 6
- befugte Stellen **45c** 1
- erlaubte Nutzung **45d** 1
- Musiknoten **45b** 2
- öffentliche Wiedergabe **45c** 3
- Sprachwerke **45b** 2
- Urheberpersönlichkeitsrecht **45b** 4
- Vervielfältigung **45b** 3; **45c** 2
- Seilzirkus (BGH) Einl UrhG** 52, 67, 69; **1** 3; **2** 14, 35, 54 ff.
- Selbstplagiat** **23** 31
- Seminarunterlagen** **2** 126
- Sendeformat (BGH)** **2** 28, 73, 94, 216; **88** 16; **Vor 120** 113, 123
- Sendelandgrundsatz Einl UrhG** 106; **Vor 20** 56 ff.; **Vor 120** 94, 139; **137h** 3
- Sender Felsberg (BGH)** **15** 213, 386; **Vor 20** 53, 56 ff., 60, 62; **20** 42, 46; **20a** 29, 31; **78** 39; **Vor 120** 127, 131, 137 f.; **137h** 4 f.; **VGG E** 15
- Senderecht Vor 20** 1 ff.; **20** 1 ff., 20a, 20b; s. a. *Direktsatellitensendungen*
- Abgrenzung der Rechte **20** 3
- Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **19** 55, 65; **19a** 108 ff.; **Vor 20** 51 f.
- Arten von Sendungen **20** 25 f.
- Aufspaltbarkeit nach Nutzungsarten **Vor 20** 84 ff.
- Ausstrahlungsbereich der elektromagnetischen Wellen **20** 9
- ausübender Künstler **78** 38 ff.
- beschränkte Einräumung **Vor 20** 74, 84 ff.
- Bogsch-Theorie **Vor 20** 70 f.

Sachverzeichnis

- DDR **Vor 20** 46
- drahtlose, erdgebundene Rundfunksendungen **20** 8 ff.
- einheitliches Verwertungsrecht **Vor 20** 47; **20** 51 ff.; **20a** 23
- E-Mail-Verkehr **20** 89 ff.
- Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 61 ff., 68 ff.
- Ermöglichung des Empfangs **20** 27 ff.
- Erschöpfung **15** 312; **Vor 20** 10, 50; **20** 5
- Europäische Satellitensendung s. *dort*
- Formen von Sendungen **20** 8 ff.
- Funk als Mittel der Werknutzung **20** 6 f.
- Gegenstand **Vor 20** 47 f.; **20** 1
- GEMA **Vor 20** 93 f.
- Geoblocking **Vor 20** 83
- gesetzliche Lizenz **Vor 20** 12
- großes/kleines ~ **19** 49; **Vor 20** 93
- Handy-TV **20** 12
- InfoSoc-RL **Vor 20** 1 ff.
- Inhalt des Verwertungsrechts **20** 6 ff.
- internationale Abkommen **Vor 20** 15 ff.
- Internet **Vor 20** 73, 83, 86; **20** 13 ff., 80 ff.
- Internet-Videorecorder **20** 78; s. a. *dort*
- Kabelfunk **20** 58
- kabelgebundene Rundfunksendungen **20** 19 ff.
- Kabelsendung **Vor 20** 64
- Kabelweitersendung **Vor 20** 6, 74
- Kabelweiterübertragung in besonderen Einrichtungen **20** 71 ff.
- Kabelweiterverbreitung **Vor 20** 7
- Konvention des Europarats **Vor 20** 39
- Live-Sendung **20** 25
- Mobile-TV **20** 12
- „Murphy“ (EuGH) **Vor 20** 81
- Near-on-Demand-Dienste **20** 36, 83
- Öffentlichkeit **Vor 20** 9, 19, 35; **20** 42 ff.
- On-Demand-Dienst **20** 38
- Online-Verbreitungsrecht **20** 16, 87
- Overspill **Vor 20** 57
- Pauschalvertrag **Vor 20** 92
- Piratensender **Vor 20** 63
- Podcasting **20** 18
- Pull-Dienste **20** 86 ff.
- Push-Dienste **15** 292, 298; **20** 17, 86 ff.
- räumlich beschränktes ~ **20** 79 ff.; **20a** 17
- räumlicher Anwendungsbereich **Vor 20** 53 ff.
- RBÜ **Vor 20** 16 ff., 59; **20** 69
- Rechtsentwicklung **Vor 20** 40 ff.
- rechtswidrige Funksendungen **Vor 20** 102
- Reichweite desinländischen ~s **Vor 20** 54 ff.
- Richtfunkverbindungen **20** 11
- Routing **20** 93
- rundfunkähnliche Kabelweiterübertragung **20** 68 ff.
- rundfunkähnliche Sendungen **20** 80 ff.
- Rundfunkübertragung **Vor 20** 5
- Rundfunkverteileranlage **20** 72
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 11 ff.
- Satellitensendung **Vor 20** 65 ff.; **20** 22 ff.
- Schranken **Vor 20** 49; **20** 4
- Schutzland **Vor 20** 53
- selbständige Sendungen **20** 59 ff.
- Sendeanlagen in Grenzgebieten **Vor 20** 61
- Sendeformen **20** 8 ff.
- Sendelandgrundsatz **Vor 20** 56
- Sendevertrag **Vor 20** 77 ff.
- Sendung durch ähnliche Mittel **20** 79 ff.
- Sendung durch Kabelfunk **20** 58 ff.
- Sendung durch Rundfunk **20** 50

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Sendung durch Satellitenrundfunk **20** 51 ff.
- Sendungen im Internet **20** 80 ff.
- Simulcasting **Vor 20** 6; **20** 15
- Tarifgestaltung **Vor 20** 91
- TRIPS **Vor 20** 37
- Unionsrecht **Vor 20** 1 ff.; **20** 1 ff.
- Verhältnis der ~e **20** 51 ff.
- Verwertungshandlung **20** 6, 27 ff.
- Verwertungsrecht **15** 56, 95 f., 254
- VFF **Vor 20** 101
- VG Bild-Kunst **Vor 20** 100
- VG Media **Vor 20** 101
- VG Musikedition **Vor 20** 101
- VG Wort **Vor 20** 97 ff.
- Wahrnehmung **Vor 20** 90 ff.
- Wahrnehmung des ~s **Vor 20** 74 ff.
- Webcasting **20** 15, 81
- Web-TV **20** 81
- weitere Verwertungsgesellschaften **Vor 20** 101
- Weiterübertragung im Versorgungsbereich **20** 64
- Werknutzer **20** 8, 46 ff., 66 f.
- Werknutzung mittels Funk **20** 6 ff.
- Werkübertragung durch ähnliche technische Mittel **20** 79 ff.
- WIPO Copyright Treaty **Vor 20** 32 ff.
- WUA **Vor 20** 38
- zeitgleiche Kabelweitersendung **20** 63 ff.
- Zugänglichmachen **20** 27 ff.
- Zwangslizenz **Vor 20** 12
- Zweitverwertungsrecht **15** 185 f.
- Sendeunternehmen** **27** 9, 11; **87** 1 ff.
- ARD **87** 56
- Begriff **87** 50 ff.
- Brüsseler Satelliten-Abkommen **87** 19 ff.
- DDR **87** 38
- Enforcement-RL **87** 13
- Entwurf eines WIPO-Vertrags **87** 25
- ergänzender Schutz **87** 39 ff.
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **87** 42
- EuFSA **87** 18, 114
- Filmhersteller **87** 40, 106
- freie Benutzung **87** 75, 107 ff.
- fremdenrechtlicher Schutz **127** 1 ff.
- Funksendung als Schutzgegenstand **87** 63 ff.
- Funksendung als Sendevorgang **87** 61 f.
- Grundrechte Dritter **87** 75, 107 f.; s. a. *Grundrechte Dritter*
- Hyperlink **87** 85
- InfoSoc-RL **87** 11 f., 104
- „Internet-Videorecorder II“ (BGH) **87** 120
- kabelgebundene Weitersendung **87** 77 ff.
- Kabel-/Satellitenunternehmens **87** 50
- Kartellrecht **87** 125
- Lauterkeitsrecht **87** 42 f.
- Must-carry-Programm **87** 126
- öffentliche Wahrnehmbarmachung **87** 90 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung **87** 85
- öffentliches Recht **87** 45 f.
- „Orange-Book-Standard“ (BGH) **87** 120
- persönlicher Anwendungsbereich **127a** 1 ff.
- Rechtsentwicklung **87** 26 ff.
- Rom-Abkommen **87** 15 f.
- Satelliten- und Kabel-RL **87** 10, 113
- Schranken **87** 101 ff.
- Schutz als Eigentum **87** 45
- Schutz nach Unionsrecht **87** 1 ff.
- Schutzdauer **87** 99 f.
- Schutzdauer-RL **87** 13, 67
- Schutzrechte als Filmhersteller **87** 40, 106
- Streitschlichtung **87** 127 f.
- Teilschutz **87** 7, 72 ff.
- Tonträgerhersteller **87** 40, 106
- TRIPS **87** 23
- Übertragbarkeit des Schutzrechts **87** 93 ff.
- Unionsrecht **87** 1 ff.
- Urhebervermutung **87** 13, 110 f.
- Vergütungsanspruch **87** 102 ff.
- Vermiet- und Verleih-RL **87** 4 ff.
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **87** 13, 110 f.
- Verpflichtung zum Vertragsschluss **Vor 20** 75; **20** 76; **87** 112 ff.
- Vervielfältigung durch ~ s. *dort*
- verwandtes Schutzrecht **87** 47
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **20b** 37 f.
- Verwertungsrechte **87** 77 ff.
- Werbeblocker **87** 43
- wettbewerbsrechtlicher Schutz **87** 42
- WIPO Broadcasting Treaty **87** 25
- Zwangslizenzinwand **87** 120
- Sendeunternehmen als Tonträgerhersteller (BGH)** **87** 40, 106
- Sendeverträge** **Vor 20** 77 f.; **20** 50; **20a** 17 f., 50; **Vor 31** 131; s. a. *Senderecht*
- digitale Sendetechnik **Vor 20** 87
- Übergangsrecht **Vor 20** 14
- Vergütung **Vor 20** 76
- Wiedervereinigung **Vor 20** 88
- zwischen Send-/Kabelunternehmen **Vor 20** 75; **20** 74; **87** 112 ff.
- Sendung**
- Abgrenzung Send-/Empfangsvorgänge **20** 39 ff., 61, 62 ff., 68 ff.
- Begriff **20** 6
- Formen **20** 8 ff.
- Geoblocking **Vor 20** 83
- Öffentlichkeit **20** 42 ff.
- verschlüsselte ~ **15** 363; **Vor 20** 81 f.; **20** 32, 44; **20a** 16 f., 33; **87** 46
- Sendungen im Internet** **15** 83; **Vor 20** 6, 73, 83; **20** 15, 80 ff., 85; **20b** 5, 11 f., 18
- Sensationslust KUG** **23** 9, 117
- SENS/NOS (EuGH)** **27** 22
- Serienwerke als Sammelwerke** **4** 27
- Server-/Mainframe-Outsourcing** **Vor 69a** 67d
- Sessel (BGH)** **2** 35, 167, 188, 197
- Session-ID (BGH)** **15** 106; **19a** 93, 105; **95a** 21 f.; **97** 35
- SGAE/Rafael (EuGH)** **6** 7, 11; **15** 14, 17, 52, 60 ff., 68 ff., 75 ff., 85, 88 ff., 99, 119, 354, 397; **20** 28 f.
- Share-Button** **29** 31
- Sharehoster** **15** 59; **19a** 60; **97** 162 ff.
- Shareware** **Vor 69a** 21, 25
- Sherlock Holmes (BGH)** **Einl UrhG** 43; **2** 88 f., 219; **3** 32; **23** 11; **Vor 73** 88; **88** 15
- Shopping mit Putzfrau auf Mallorca (BGH)** **KUG** **23** 80b
- Sicherung des Internetanschlusses** **97** 176
- Sicherung von Schadensersatz** **101b** 1 ff.
- einstweilige Verfügung **101b** 15 ff.
- Entwicklung **101b** 1 ff.
- Erforderlichkeit **101b** 11
- Erfüllung ohne Vorlage **101b** 12
- gewerbliches Ausmaß **101b** 7
- Rechtsschutz vertraulicher Informationen **101b** 13
- Verfügungsgewalt des Verletzers **101b** 10

magere Zahlen = Randnummern

- Verhältnismäßigkeit **101b** 14
- Vorlage von Unterlagen **101b** 4 ff., 8 f.
- Wirtschaftsprüfervorbehalt **101b** 13
- Sicherungskopie eines Computerprogramms** **69d** 16 ff.
- Sicherungsübertragung**
 - Erschöpfung **17** 44
 - Nutzungsrechte **34** 16
- Sichzueigenmachen, qualifiziertes** **5** 39
- Signierung** **107** 2
- Silberdistel (BGH)** **2** 61, 181 ff., 199; **26** 22
- Silhouette (EuGH)** **17** 58
- Silver Linings Playbook (BGH)** **97** 180
- Simulcasting** **Vor 20** 6; **20** 15; **85** 20
- Sittenwidrigkeit**
 - Schutzfähigkeit **2** 70
 - Urheberrechtsverträge **Vor 31** 32 ff.; **34** 54
- Sitzstaatsprinzip VGG** **Vor 75** 11; s. a. *Aufsicht über Verwertungsgesellschaften*
- Skizze** **2** 49
- Smartphone** **54** 27
- Snippets** **19a** 102; **87f** 38 ff., 44
- Softwareanbieter** **97** 192 ff.
- Software-as-a-Service** **Vor 69a** 65, 67, 67c
- Softwarebibliotheken** **4** 54
- Softwarelizenzvertrag** **Vor 69a** 58 ff.
 - AGB **Vor 69a** 61
 - Application Service Providing **Vor 69a** 59d
 - Application-Service-Providing **Vor 69a** 65; **69c** 28, 41b; **69d** 9c
 - Back-to-Back-Vereinbarung **Vor 69a** 70
 - Buy-Out **Vor 69a** 63
 - Client-Access **69d** 9a
 - Cloud-Computing **Vor 69a** 68 ff.; **69c** 28, 28b, 41b; **69d** 9d
 - Core-Klausel **69d** 15e
 - CPU-Klausel **69a** 25; **69d** 15c
 - Einzelplatzlizenz **Vor 69a** 64; **69c** 34; **69d** 9
 - Emulations-ASP **Vor 69a** 67b
 - Floating-Lizenz **69d** 15a
 - Generallizenz **69d** 9e
 - GRID-Computing **Vor 69a** 71 ff.
 - Inverkehrbringen **69c** 35 ff.
 - Konzernlizenz **Vor 69a** 60; **69c** 34i
 - Kopierschutzmaßnahmen **69c** 34
 - Lock-in-effekt **69d** 8
 - Mehrplatzlizenz **69d** 9a
 - Misch-Verträge **Vor 69a** 59c
 - Netzwerklicenz **Vor 69a** 64; **69d** 15a
 - Outsourcing **69d** 9c
 - Pflegevertrag **69c** 28a
 - Recht der Zugänglichmachung **69c** 41a
 - Remote-Nutzung **69d** 9a
 - Robotic Process Automation **69d** 9b
 - Scrum **Vor 69a** 59a
 - Server-/Mainframe-Outsourcing **Vor 69a** 67d
 - Site-Klausel **69d** 15d
 - Software-as-a-Service **Vor 69a** 67, 67c; **69d** 9
 - Trennungs-/Abstraktionsprinzip **Vor 69a** 60
 - Unternehmenslizenz **69c** 34i
 - urhebervertragliche Regelungen **Vor 69a** 60 ff.
 - „UsedSoft“ (EuGH) s. *UsedSoft/Oracle (EuGH)*
 - Verlagsrecht **Vor 69a** 62
 - Verleihrecht **69c** 28d
 - vertragstypologische Einordnung **Vor 69a** 59
 - Vervielfältigungsrecht **69c** 34e
 - Volumenlizenz **69c** 34h
 - Weiterveräußerungsverbote **69c** 34
- Sojusmultifilm (KG)** **17** 26

Sachverzeichnis

- SOLAR VGG Einl** 41
- Sommer unseres Lebens (BGH)** **15** 217 ff.; **97** 66, 174 ff., 213 f., 245
- Sonderanknüpfung im IPR** **32b** 9
- Sonderfälle** **64** 19
- Sonderregelungen** **97** 15
- Sony/Falcon (EuGH)** **64** 41; **85** 77; **137f** 6; **137j** 6
- Souliez und Doe (EuGH)** **97** 29 f., 35 f.
- Sound** **2** 147
- Sound-Sampling** **16** 14; s. *Sampling*
- Sozialbindung des geistigen Eigentums** **15** 171 f.; **Vor 44a** 1 ff.
 - Grenzen **Vor 44a** 6 f.
- Soziale Netzwerke** **97** 101, 148c, 195 f.
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87f** 23
 - Rechtseinräumung **Vor 31** 40, 45
- Soziale Ordnungssysteme** **2** 28
- Sozialpflichtigkeit KUG** **22** 8
- Sozialstaatsprinzip Einl** **UrhG** 14
- Spaltungstheorie** **Vor 120** 150 ff.
- Spanien** **64** 11
- Spanning (OLG Düsseldorf)** **16** 8
- Spartenprogramme/Senderecht der RBÜ** **Vor 20** 27
- Später bekannte Nutzungsarten** **32c** 1 ff.; **79b** 1 ff.
 - angemessene Vergütung **79b** 12
 - Anspruch auf Vergütung **32c** 7 ff.
 - Anspruchsentstehung **32c** 11
 - Anspruchsgegner **32c** 14
 - Anspruchsinhaber **79b** 15
 - Anspruchsschuldner **79b** 16
 - antizipierte Abtretung **32c** 42
 - Anwendungsbereich **32c** 3 ff.
 - Aufnahme der ~ **79b** 9, 20
 - Auskunftsanspruch **79b** 4
 - Beweislast **32c** 32
 - Fälligkeit **32c** 12
 - Haftung **32c** 33 ff.
 - Haftung des Dritten **32c** 35 ff.
 - Haftung des Vertragspartners **32c** 40
 - Haftung Dritter **79b** 17 ff.
 - Haftung Dritter auf die Vergütung **79b** 21
 - Informationsasymmetrie **79b** 5
 - Kollisionsrecht **32c** 5
 - Open Content **32c** 43
 - Pauschalvergütung **32c** 9, 16
 - Rechtsfolgen **32c** 31
 - Substitution **32c** 16
 - Tarifvertrag **32c** 15
 - Übertragung von Nutzungsrechten **79b** 17 ff.
 - Übertragungsvertrag **79b** 6
 - unbekannte Nutzungsart **79b** 8
 - Unterrichtungspflicht **32c** 19 ff.
 - Unverzichtbarkeit **79b** 23
 - unvollständige Verträge **79b** 5
 - Vergütung, gesonderte **79b** 10
 - Vergütungshöhe **32c** 15 ff.
 - Vergütungsvoraussetzungen **79b** 6 ff.
 - Verhältnis zu anderen Normen **32c** 6, 34
 - Verjährung **32c** 14
 - Zeitpunkt zur Bestimmung der Vergütungshöhe **32c** 17
 - zwingendes Recht **32c** 41 f.
- Spediteure**
 - Auskunftsspflicht **101** 62
 - Haftung **15** 20, 230; **97** 83
 - Vergütungspflicht **54b** 4

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Speichermedienabgabe 54 8, 13 f., 20 ff.; s. a. *Gerechter Ausgleich*

Speicherung, digitale 6 54

Sperrverfügung

– Access-Provider 97 231b f.

Sperrverfügungen gegen Access-Provider

97 101 ff., 110, 139, 139 ff.

Spezifizierungslast/-pflicht des Rechtserwerbers 31 54, 56, 68

Spezifischer Gegenstand des Urheberrechts 15 3, 5, 44

Spickmich.de (BGH) Vor 97 15; 97 127

Spiegel Online/Volker Beck (EuGH)

Einl UrhG 106a; 15 123, 158, 168, 317; 87 107; 97 39, 95

Spiegel-CD-ROM (BGH) 17 30; 31 42, 68;

31a 45, 48; 97 49, 247, 268, 324, 342; 137I 45

Spielbankaffaire Vor 20 64, 67, 69; 20a 19

Spiele 2 28, 134

– Gewinnplan eines Spielautomaten 2 134

– Sammelwerke 4 33

– Spielkonzeptionen 4 33

– Spielsysteme 2 28

Sport 2 28, 154

Sportheim (BGH) 15 389, 404

sportwetten.de (OLG Jena) 97 77

Sprache 2 71

Sprachwerk 2 98 ff.; 3 22; s. a. *Werk*

– Anwaltsschriftsatz 2 105

– Ausschreibungsunterlagen 2 107

– Bearbeitung 3 22 ff.; 23 8; s. a. *Bearbeitung*

– Bedienungsanweisung 2 105

– Beschreibung elektronischer Schaltungen 2 107

– bühnenmäßige Aufführungen 19 31 ff.

– Computerprogramm 2 143

– Entstellung des Werkes 14 35

– Fabel 2 103

– Folgerecht 26 19

– Freiheit der Gedanken/Lehren 2 81

– historische wissenschaftliche Untersuchung 2 107

– Kontrollfragen zum medizinischen Lehrbuch 2 105

– medizinische Dienstanweisung 2 105

– Merkblatt sozialversicherungsrechtlicher Regelungen 2 106

– Mietspiegelbroschüre 2 106

– Rede 2 101 ff.

– sachlicher Inhalt 2 99

– Schriftwerk 2 100, 102 ff.

– Sprachwerk wissenschaftlichen/technischen Inhalts 2 104 ff.

– Staatsexamensarbeit 2 107

– technische Lieferbedingungen 2 106

– technische Normen 2 106, 127

– Vertragsformular 2 107

– Vortrag 19 18 ff.

– Werbetext 2 106, 140

Sprung in die Freiheit (LG Hamburg) 24 22

St. Gottfried (BGH) 2 51, 167 f., 175 f.; 14 12, 26 ff., 39 f.; 64 54; 97 236 ff.

Staatenlose 122 1 ff.

– ausübender Künstler 125 17

– Filmhersteller 128 6

– Tonträgerhersteller 126 12

– Veranstalterschutz 125 18

– wissenschaftliche Ausgaben/Lichtbilder 124 1 ff.

Staatsangehörigkeit s. a. *Ausländische Staatsangehörige; Staatenlose*

– mehrfache ~ 120 17

– Wechsel 120 18 f.

Staatsbibliothek (BGH) 16 7

Staatsexamensarbeit 2 107

Staatsexamensarbeit (BGH) 24 17, 19, 21

Staatsgeschenk (BGH) 17 16 f., 20; **Vor** 20 55

Staatsgewalt 5 60

Staatshaftungsanspruch, unionsrechtlicher 15 133

Staatsverträge 87 16 ff.; 121 11

Staatswappen/-embleme 2 202; 5 68

Stadtbahnfahrzeug (BGH) 24 12

Stadtplan 2 57, 240; 3 34

Stadtplan (BGH) 24 17

Stadtplanung 5 68

Stadtplanwerk (BGH) 2 45 ff., 55 ff., 78, 228, 231 f., 240; 3 34

STAGMA VGG Einl 4 ff.

Stahlrohrstuhl (BGH) 24 17

Stammrecht 29 9; 31 9; 34 14

Standard-Spundfaß (BGH) 15 320; 87 124

Standbilder/-fotos 88 53; 94 25; 95 9

Standeinrichtung oder Ausstellung (OLG Düsseldorf) 17 10, 19

Standesamt 15 394

Ständiger Aufenthalt des Urhebers/Künstlers 32b 10, 12, 14

Standortsicherung im IPR 32b 5, 16

Standuhr (RG) 129 13

Statistiken, amtliche 5 68

Status des Werks 6 1

Stenographie(system) 2 28, 71

Steuerveranlagungshandbuch 5 63

Stichting Brein/Wullems (EuGH) 15 59, 64, 93, 286; 44a 6, 18; s. a. *Filmspieler (EuGH)*

Stichting Brein/Ziggo ua. (EuGH) 15 59, 64, 93, 106, 129, 190, 286; **Vor** 44a 28 f.; 54b 1, 4; **VGG** E 15; s. a. *The Pirate Bay (EuGH)*

Stiftparfum (BGH) 97 81, 103, 107 f., 116, 131, 216, 225, 230, 256, 339; 97a 17, 28

Stiftparfum II (BGH) 97 98

Stil

– musikalischer ~ 2 147

– Stil der Darstellung 2 71

Störer 97 72 ff.

– Arbeitnehmer als Störer 99 7

– Auskunftsanspruch 101 22 ff.

– Beauftragter als Störer 99 7

– DENIC 97 78

– Europarecht 97 75

– Finanzdienstleister 97 77, 83

– Hilfsperson 15 231 ff.; 97 78; s. a. *dort*

– Hinweis auf Rechtsverletzung 97 79 f.

– „Internet-Versteigerung I-III“ (BGH) 97 74

– Offline-Bereich 97 83

– Online-Bereich s. *Haftung im Online-Bereich*

– Presse 97 79

– Subsidiarität 97 82

– Unternehmensinhaber, Zurechnung 99 7

– Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte 15 231 f.; s. *Hilfsperson*

– Vermittlerhaftung s. *Haftung im Online-Bereich*

– Verpächter/Vermieter 97 78

– Voraussetzungen/Rechtsfolgen 15 231 f.; 97 76 ff.

– vorbeugende Unterlassungsansprüche 97 81

– zumutbare Prüfungs-/Verkehrspflichten

15 228 ff.; 97 79

Störerhaftung 15 149, 231; 97 72 ff., 121 ff.; s. a. *Haftung im Online-Bereich*

– adäquat kausaler Beitrag 97 77, 122

– Grundrechte 97 56, 75, 94 f.; s. a. *dort*

magere Zahlen = Randnummern

- Kenntnis **97** 79 f., 121; *s. a. Hinweis auf Rechtsverletzungen*
- Klageantrag/Urteilsformel **97** 213 f.
- Online **97** 121 ff.; *s. a. Haftung im Online-Bereich*
- Prüfungspflichten *s. a. Filtermaßnahmen*
- Rechtsfolgen **97** 76 ff., 81
- Subsidiarität **97** 82, 142 f.
- Unterbindung von Rechtsverletzungen **15** 231; **97** 78, 123
- Vereinbarkeit mit EU-Recht **97** 103, 107 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 75
- Voraussetzungen **15** 231 f.; **97** 76 ff., 122 ff.
- Willentlichkeit **97** 77a, 122
- Störerhaftung des Access-Providers (BGH)** **97** 82, 139
- Strafantrag Vor 106** 8
 - als Prozessvoraussetzung **109** 11 ff.
 - Antragsfrist **109** 15
 - Entbehrlichkeit bei gewerbsmäßigem Handeln **108a** 1
- Strafantragsberechtigung 109** 2 f.
 - juristische Person **109** 3
 - Verletzter **109** 4 ff.
- Strafantragserfordernis 109** 1 ff.
- Strafbarer Möbelnachbautenimport (OLG München)** **17** 12, 21
- Strafbewehrte Unterlassungserklärung**
s. Unterlassungserklärung
- Strafrecht/Strafverfahren**
 - Allgemeiner Teil **Vor 106** 20 ff.
 - Auslegung **15** 321, 353
 - Bekanntgabe der Verurteilung **Vor 106** 54; **111** 1 ff.
 - Beschlagnahme **Vor 106** 18
 - Durchsuchungen **Vor 106** 17
 - Eingriffe in Informationen zur Rechtswahrnehmung **108b** 1 ff.
 - Eingriffe in technische Schutzmaßnahmen **108b** 1 ff.
 - Eingriffe in verwandte Schutzrechte **108** 1 ff.
 - Einstellung des Verfahrens **Vor 106** 56
 - Einziehung **Vor 106** 53; **110** 1 ff.
 - Ermittlung der IP-Adresse **Vor 106** 15 f.
 - Gerichtszuständigkeit **Vor 106** 19
 - internationale Bezüge **Vor 106** 57 ff.
 - Irrtümer **Vor 106** 24 ff.
 - Irrtümer bei Einwilligung **Vor 106** 33 ff.
 - Konkurrenzen **Vor 106** 48
 - „neutrale“ Beteiligung **Vor 106** 45 f.
 - Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47
 - Prozessuales **Vor 106** 6 ff.
 - Strafantragserfordernis **9** 1 ff.; **Vor 106** 8 f.
 - Straf-/Bußgeldtatbestände **Vor 106** 4 f.
 - Strafen **Vor 106** 51 f.
 - strafprozessuale Ermittlungsbefugnisse **Vor 106** 14 ff.
 - strafprozessuale Verletztenrechte **Vor 106** 10 ff.
 - Täterschaft/Teilnahme **Vor 106** 42 ff.; *s. a. Täterschaft*
 - unerlaubte Verwertung **108a** 1 ff.
 - unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung *s. dort*
 - Urheberrechtsvermutung **Vor 106** 49 ff.
 - Verjährung **Vor 106** 55
 - Versuchsstrafbarkeit **Vor 106** 37 ff.
 - Verwertung geschützter Werke *s. Unerlaubte Verwertung*
 - Vorsatz **Vor 106** 22 f.

Sachverzeichnis

- Strafschutz des Urheberrechts 15** 321; *s. a. Auslegung*
 - Einwilligung **19a** 101 ff.
- Straftaten**
 - Bildberichterstattung **KUG** **23** 33 ff., 80g
- Strahlende Zukunft 17** 26
- Streaming 6** 13; **15** 22, 29; **16** 22; **20** 12, 15;
Vor 31 117 f., 147; **31** 41, 73; **44a** 18; **88** 41, 48;
97 276; **106** 13 ff.
- Vermietung **77** 50b
- Streichung 3** 16
- Streitschlichtung** *s. Schlichtungsstelle; Schlichtungsverfahren*
 - Kabelweitersendung **87** 127
- Strittmatter-Brief (KG)** **2** 113
- Studentenwohnheim 15** 389
- Stufenleiter der Gestattungen 29** 3, 23, 36;
Vor 31 25
- Stufensystem zur Endverbrauchererfassung** **15** 188 f.
- Stummfilme 2** 215
- Stuttgart 21 (BGH)** **14** 34, 39; **30** 6; **64** 54;
97 306
- Stuttgart 21 (OLG Stuttgart)** **14** 9, 22 f., 28 ff.,
38 ff.; **39** 5; **64** 5
- Subito (OLG München)** **4** 28, 54; **15** 382
- Sublizenz** *s. Unterlizenz*
- Subsidiaritätsprinzip in der EU** **32b** 8a
- Suchdienst für Zeitungsartikel (OLG Köln)** **3** 8; **16** 14, 17
- Suchmaschinen 15** 106, 178, 202, 220, 399;
29 17, 31; **87f** 31 ff.; **97** 116, 198 ff.;
KUG **33–50** 6; *s. a. Adwords-Dienst*
 - Autocomplete-Funktion **97** 200
 - Bildersuche **15** 249; **19a** 97 ff.; **97** 199 ff.
 - Bildersuchmaschine als Werknutzer **19a** 100 ff.
 - Datenbank **87a** 32
 - Datenbankschutz *s. Datenbankhersteller*
 - Haftung **15** 106, 178, 202, 220, 249; **97** 198 ff.
 - Kenntnisvermutung **97** 130
 - konkludente Einwilligung **19a** 101 ff.; **97** 31
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **15** 202 f.;
87f 31 ff.; **87g** 11
 - Meta-Suchmaschine **87b** 27; **87f** 31; **97** 35,
201
 - Privilegierung **97** 199 ff.
 - Recht der Zugänglichmachung **19a** 96 ff.
 - Rechtswidrigkeit/Verschulden **19a** 101 ff.
 - Verlinkung von Suchergebnissen **87f** 36
- Sui generis-Schutz von Altdatenbanken** **64** 46
- Sukzessionsschutz 29** 23, 28; **Vor 31** 29, 68;
31 7, 21 ff., 28, 46 f., 50; **33** 1 ff.
- Interpretenvertragsrecht **79** 43a ff.
- Rechtsfolgen **33** 22 ff.
- Voraussetzungen **33** 9 ff.
- Sukzessive Entnahme 87b** 60
- Sukzessive ephemere Speicherung 44a** 19
- Sukzessive Öffentlichkeit 6** 11; **15** 82, 291, 293,
382 ff.; **18** 27; **78** 56 ff.; *s. a. Öffentlichkeit*
- Sukzessive Schöpfung 7** 4; **8** 9a
- Sukzessive Übertragung des Werkes 15** 82,
291, 293, 382 f., 385
- Sukzessives Updating 97a** 63
- SUMO (BGH)** **4** 35; **Vor 31** 55 f.; **31** 68
- Svensson (EuGH)** **15** 52, 59 f., 62 ff., 66, 68 ff.,
72, 83 ff., 104 ff., 118 f., 125, 143, 145 f., 162,
236, 269, 303, 364; **16** 24 f.; **19a** 6, 91 ff.; **20** 49;
Vor 44a 60; **51** 13; **97** 56d; **106** 25

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Synchronisationsleistungen 32a 21
Synchronisationssprecher 73 27; 79 35; *s. a.*
Ausübender Künstler
System Libraries Vor 69a 46
Systemschutz 2 28
Szenische Lesung 19 26, 38

T DEUM (BGH) 71 13
Tabellen 2 118, 238
Tablets 54 26
Tagebuch der Anne Frank (OLG Hamburg)
23 5, 7
Tagebücher 2 136
Tagesereignisse *s. Berichterstattung über Tagesereignisse*
Tagesfragen 48 6; 49 12
– Funksendungen 53 42
Tagesinteresse 48 10; 49 11
Tages-/Wochenschau 2 221
Take Five (BGH) 32c 37; **Vor** 69a 60; 79 24,
68 f., 124; 112 26 f.; 137 1 55
Tänzer 73 4, 27 f.; *s. a. Ausübender Künstler*
Tanzkurse (BGH) 15 389 f.
Tanzstundenabschlussbälle (BGH) 15 389
Tarife
– Aufstellung von Tarifen **VGG** 38 4 ff.
– Berechnungsgrundlagen für die Angemessenheit
der ~ **VGG** 39 4 ff.
– Beweislast für die Angemessenheit des ~
VGG 34 5
– Gerichtliche Überprüfung der ~ **VGG** 39 11
– Gestaltung der ~ für Geräte und Speichermedien
VGG 40 7 ff.
– Inhaltliche Ausgestaltung der ~ **VGG** 39 4 ff.
– Pflicht zur Aufstellung von ~n **VGG** 38 5
– Rechtlicher Charakter von ~n **VGG** 38 7
– Sonderregeln für gesetzliche ~ **VGG** 38 6
– Tarifaufsicht **VGG** 38 8; **VGG** 39 10
– Tarifwirkung von Gesamtverträgen **VGG** 38 9
Tarifvertrag 2 135; 5 50; **Vor** 31 20, 37, 104
– amtliche Werke 5 50
– Kabelweitersendung 20b 53
– Werkschutz 2 135
Tarzan (BGH) 64 41
Taschenbuchausgabe 17 28, 30; 31 42, 68;
31a 35; 32 31; 36 94
Taschenbuch-Lizenz (BGH) 17 24 f., 30, 33
Taschenlampe (OLG Köln) 23 28
Täterschaft 15 14, 149, 229; 97 54 ff., 59 ff., 114,
137; *s. Verkehrspflicht; Werknutzungshandlung*
– Hilfspersonen 97 70 f.
– juristische Person 97 60
– Mittäter 97 61
– Mittelbare Täterschaft 15 149, 229; 19a 60;
97 63
– natürliche Person 97 60
– Nebentäter 97 61; *s. a. Verkehrspflichtbasierte Ne-*
bentäterschaft
– Unmittelbare ~ 15 149; 97 59 ff., 65
– Unterlassen 97 64
– Zueigenmachen 15 227; 97 65; *s. a. dort*
Täterschaft und Teilnahme 107 18
Tatherrschaft 15 149; 97 62
Tätigkeitsberichte 5 63
Tauschbörse II (BGH) 97 178 f.
Tauschbörsen *s. Filesharing*
– Auskunftsanspruch 101 106
Tech-C 97 144
Technik der Darstellung 2 71

Technikabzug 79 39
Technische Geräte, Herstellerhaftung 97 83
Technische Handbücher 2 111
Technische Lieferbedingungen 2 106; 5 79;
24 6
technische Maßnahme 108b 6
– unerlaubte Eingriffe 108b 1 ff.
Technische Normenwerke 2 106, 127, 237;
5 54 f.; *s. a. DIN-Normen*
Technische Schutzmaßnahmen Vor 95a 3, 8,
13 f., 19; 95a 1 ff., 4, 6, 10, 14 f., 16 ff.; 95b 2,
19; 95d 1, 7; *s. a. Umgehung technischer Schutz-*
maßnahmen
– Ausnahme 95a 38
– begrenzter wirtschaftlicher Nutzen 95a 35
– Begriff 95a 16 ff.
– Behinderte Menschen 45a 7
– Kennzeichnungspflichten 95d 1 ff.
– Linksetzung 15 87, 106
– Öffentliche Wiedergabe der Umgehung 15 87,
106; 19a 93; 54a 12; 55a 13
– Privater Gebrauch (Schranke) 53 3
– Privatkopie 95b 3, 16
– Recht zur Selbsthilfe, right to hack 95b 2, 10, 21
– Rechtsfolgen 95a 39 ff.
– Schranken des Urheberrechts **Vor** 44a 59
– Strafbarkeit 108b 1 ff.
– Umgehung 95a 10 ff., 36 f.
– Umgehungsverbot 95a 3 ff.
– Verbot von Vorbereitungshandlungen 95a 23 ff.
– Verkaufsförderung 95a 34
– Werbung 95a 34
– Wirksamkeit 95a 20 ff.
– Zustimmung des Rechtsinhabers 95a 6 ff.
– Zwecke 95a 33 ff.
Technische Schutzrechte
– Computerprogramme **Einl UrhG** 53
– Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 5,
51 ff.
Technische Zeichnung 2 241
Technische/funktionale Gestaltungen 2 6, 13,
27a
Technologieanbieter 97 192 ff.
Technologietransfer-GVO **Einl UrhG** 86;
87 87
Teile *s. Werkteile*
Teilnahme 15 233; 97 54, 67 ff., 137
– Anstifter 97 67 ff.
– Beihilfe 97 56 k, 69a
– Gehilfe 15 233; 19a 90; 97 67 ff.
– Hilfspersonen 97 70 f.
– Provider 97 68
– Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft 97 62a,
69a
Telefaxgeräte 16 20; 54 26; 54h 3
Telefonbücher 2 61, 116; 4 22; 5 67; **Vor** 87a 49;
87a 16, 33; 87b 48
Telefonwarteschleifen mit Musik 15 350, 401;
19a 78
Tele-Info-CD (BGH) 4 22, 27, 57; 24 6
Telekommunikationsunternehmen als techni-
scher Dienstleister 15 20 f., 225 ff.; 20 47;
20a 34; *s. a. Dienstleister, technischer*
Telemediengesetz Vor 97 18; 97 55, 65, 91, 93,
104 ff., 110, 139 ff., 175 ff.
– Allgemeine Grundsätze 97 111 ff.
– Haftungsprivilegien *s. dort*
– Verbot von Überwachungspflichten
s. Überwachungspflichten

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Terminalnutzung

- Bibliotheken **60e** 24 ff.
- Zugänglichmachung **60e** 25 ff.

Terminhinweis mit Kartenausschnitt (BGH)

97 112 ff.

Territoriale Aufspaltbarkeit von Nutzungs-

rechten Vor 20 79 ff.; 20a 17

Territorialitätsprinzip 5 95; Vor 12 37; 54 35;

97 24; Vor 120 109 ff.

- Nutzungsrechte **31** 36
- Rechtsverletzung **97** 24; s. a. dort

Testamentsvollstrecker 97 42, 48; 117 1 f.

Testamentsvollstreckung 28 1 ff., 10, 15 ff.; 30 5

Testkauf 97 40

Testversion (BGH) 19a 15

Text/Data Mining 60d 1 ff.

- Abschluss der Forschungsarbeiten **60d** 17 f.
- automatisierte Auswertung **60d** 9 ff.
- Datenbanken **60d** 15
- Datenbankwerke **60d** 15
- erlaubte Nutzungshandlungen **60d** 11
- Öffentliche Zugänglichmachung **60d** 12
- privilegierte Nutzer **60d** 14
- Unionsrecht **60d** 7
- Urheberpersönlichkeitsrecht **60d** 19
- Vergütung **60d** 6
- Vervielfältigung **60d** 11
- Verwertungszweck **60d** 13
- Werkarten **60d** 10

Textil- und Papiermuster 2 201

The Doors (BGH) 87 31

The Pirate Bay (EuGH) 97 56a ff., 96 ff., 126,

130, 151 f., 215 c; s. a. *Stichting Brein/Ziggo ua*

Theater 5 67

Theatergemeinde 6 13

Theaterregisseur 3 21; s. a. *Bühnenregisseur*

Themenkatalog (BGH) 1 2; 2 2, 56 ff., 83, 106;

38 44

Theorien des Urheberrechts 15 150 f., 209, 237

Thesauren 4 58; Vor 87a 11, 29, 35, 46; 87a 6,

29, 35 ff.; 87b 36

Thumbnails (OLG Jena) 15 249; 16 9; 19a 98 ff.;

24 17; 39 3; Vor 44a 60; 87b 45; s. a. *Vorschau-*

bilder

Tierdressur 2 154

Tiere 2 43

TK 50 (OLG Stuttgart) 24 22

TMG-Haftungsprivilegien 97 65, 104 ff.

Tochterrecht 29 9, 20, 26; 31 9, 20, 47; 33 21;

34 17; 35 1

Tod des Urhebers 66 13; 69 1

Tommy Hilfiger (EuGH) Vor 97 9; 97 56c, 71,

83, 157a

Ton 2 149

Tonbandgeräte 54 26

Tonbandvervielfältigungen (BVerfG) 15 188

Tonbildschau 2 214, 218

Tonfilm (RG) Vor 88 6

Tonmeister 85 42

Tonskala 2 71

Tonträger 6 40 f.

- Begriff **16** 26
- Rechte der Wiedergabe s. *Wiedergabe durch Bild-/Tonträger*
- Tonträger aus Drittstaaten (BGH) **64** 41
- Tonträgerhersteller s. *dort*
- Übertragung auf ~ **16** 25 ff.
- Verträge über Nutzungsrechte **37** 18 ff.
- Vervielfältigen und Verbreiten **108** 8

- Wiedergabe von Vorträgen **21** 12 ff.
- Zwangslizenz zur Herstellung von ~n s. *dort*

Tonträgerhersteller 27 8 f., 11; 54c 9

- Ausländische Staatsangehörige **126** 5 ff.
- Beteiligungsanspruch **86** 1 ff.

Buy-Out 79a 25

- Deutsche Staatsangehörige **126** 3 f.

Filesharing s. *dort*

Flüchtlinge 126 12

GVL 87 13

„Metall auf Metall“ I (BGH) 15 31

„Metall auf Metall“ II (BGH) 15 31

Metall auf Metall IV (EuGH) 2 18a

öffentliche Wiedergabe 15 100

Schutzfristregel Einl UrhG 138

Schutzgegenstand 87 74

Sendetelegraphen als ~ 87 40, 106

Staatenlose 126 12

Stärkung des Interpretieren 79a 5 ff.

Tonträger 16 26; s. a. *Tonträger*

Verwertung in bearbeiteter Form 87 72 ff.

Verwertungsrechte 85 1 ff.; s. a. *Tonträgerhersteller-*

recht

Tonträgerherstellerrecht 85 1 ff.

abgeleitete Rechte 85 120

Abtretbarkeit 85 85

analoges Tonband 85 30

Auftragsproduzent 85 40

ausschließliche Rechte 85 48 ff.

Berechtigter 85 34 ff.

Beteiligung mehrerer ~ 85 39

Beteiligungsanspruch 85 70

Cache 85 24

Coverversion 85 25

Digital Remastering 85 29

digitaler Speicher 85 30

Downloading 85 58

Einräumung von Nutzungsrechten 85 69

Enforcement-RL 85 9

Entfaltung digitaler Technik 85 20

Entstehungsgeschichte 85 2 ff.

Entstellung 85 67

Erfolg der Herstellerleistung 85 37

ergänzender UWG-Leistungsschutz 85 119

Erstaufnahme 85 24 ff.

fertiger Tonträger 85 38

freie Benutzung 85 60

Genfer Tonträger-Abkommen 85 105 f.

Herstellervermutung 85 36

InfoSoc-RL 85 9, 20, 48, 52 f., 56, 73, 78, 86,

93

internationales Urheberrecht 85 8

Konkurrenzen 85 122 f.

Kritik 85 19

Kürzung 85 67

Leistungsumfang 85 33

Lohnauftrag 85 40

Master 85 24, 30

Mediatheken 85 91

Metall auf Metall (BVerfG) 85 15 f., 65

Metall auf Metall I ~ III (BGH) 85 50 ff., 60 ff.,

65 f., 66a ff.

Music-On-Demand 85 20

Near-on-Demand-Dienst 85 20

öffentliche Zugänglichmachung 85 56 ff.

Pariser Verbandsübereinkunft 85 118

Presswerk 85 40

Produzent 85 42

P-Vermerk 85 35

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Quellenangabe **85** 86
- Rechtmäßigkeit der Tonträgerherstellung **85** 47
- Rechtsnatur **85** 12
- Rechtsverkehr **85** 68 ff.
- Rechtsverletzungen **85** 121
- Remix **85** 28
- Re-Recording **85** 26
- Rom-Abkommen **85** 100 ff.
- Schallplattenfirma **85** 43
- Schranken **85** 83 ff.
- Schutzdauer-RL **85** 9
- Schutzfristregel **85** 71 ff.
- Schutzgegenstand **85** 21 ff.
- Simulcast-Dienst **85** 20
- Sound-Sampling **85** 51 f., 60; *s. a. Sampling*
- Tonmeister **85** 42
- Tonspur eines Bildtonträgers **85** 31
- TRIPS **85** 8, 107 ff.
- Übertragbarkeit **85** 68
- Unionsrecht **85** 8 f.
- Verbreitungsrecht **85** 53 ff.
- Vererblichkeit **85** 68
- verfassungsrechtliche Grundlage **85** 14
- Vergütungsanspruch **85** 55, 70, 84
- Vermiet- und Verleih-RL **85** 9
- Vervielfältigungsrecht **85** 50
- Verwertung in bearbeiteter Form **85** 59
- Verzicht **85** 85
- Webcast-Dienst **85** 20
- WPPT **85** 8, 112 ff.
- Zweckbestimmung **85** 31
- Zweckfreiheit **85** 44 ff.
- Tonträgerpiraterie durch CD-Export (BGH)** 17 17, 20 f.
- Topografische Landkarten (BGH)** 3 34; **87a** 17
- Transit** 15 155 f.; *s. a. Verbreitungsrecht*
- Translative Rechtsübertragung** 29 9, 21; **30** 2; **Vor** 31 24; 31 9, 59; **35** 1
- ausübender Künstler **79** 11 ff.
- Transparenzbericht VGG** 58 10 ff.; *s. a. Rechnungslegung*
- Transparenzgebot Vor** 31 43 f., 48; **32b** 45
- Transportunternehmen s. Spediteur**
- Trauerfeierlichkeit**
- Bilder **KUG** 23 99
- Öffentlichkeit **15** 389, 394
- Trennungsprinzip** 29 26; **Vor** 31 24; **31** 13 f.
- Treppenhausgestaltung (BGH)** 2 49, 175 f., 179 f.; **14** 1, 4 f., 12 f., 26, 39 f.; **16** 7; **31** 40; **39** 11; **97** 237
- Treu und Glauben Vor** 31 19, 43, 64, 89, 121, 140; **31** 26, 65; **34** 20, 22, 24, 26 ff., 32, 40, 43; **35** 11; **97** 37
- Treuepflicht Vor** 31 62; **34** 54
- Treuhänderische Rechtswahrnehmung** 15 193, 200; **32** 18; **VGG Einl** 10; **VGG** 2 7; **VGG** 9 3; *s. a. Verwertungsgesellschaft*
- gerechter Ausgleich **15** 193 f., 198 ff.
- Treuhandlung** 8 20; **31a** 73
- Tripolarität Einl UrhG** 12
- Tripp-Trapp-Stuhl (BGH) Einl UrhG** 52; **15** 310; **17** 48; **Vor** 97 12; **97** 46, 87, 287 ff., 290, 292 f.
- TRIPS Einl UrhG** 22, 49, 140; **4** 47; **5** 20, 95 f.; **6** 4, 58; **15** 117; **Vor** 20 37; **32b** 27 ff.; **64** 9; **87** 23; **Vor** 120 14 ff.
- amtliche Werke **2** 20, 95
- Ausführungsrecht **19** 5
- ausübender Künstler **77** 19 f.; **78** 23 f.
- Beteiligung des Urhebers **Einl UrhG** 13
- Computerprogramme **Vor** 69a 17
- Datenbank **Vor** 87a 41
- Gegenstand **Vor** 120 17
- Inländerbehandlung **Vor** 120 19 f.
- Leistungsschutzrechte **Vor** 73 57 ff.
- Schranken des Urheberrechts **Vor** 44a 20
- Senderecht **Vor** 20 37
- Sendeunternehmen **87** 23
- Tonträgerherstellerrecht **85** 8, 107 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 44; **Vor** 120 21
- Verhältnis zum Unionsrecht **15** 117
- verwandte Schutzrechte **87** 23
- Vorführungsrecht **19** 5
- Vortragsrecht **19** 5
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger **21** 3
- Wiedergabe von Funksendungen **22** 4
- WTO **Vor** 120 16
- Troades** 24 10
- Trotzkopf (BGH)** 24 17
- Trotzkopf (OLG Karlsruhe)** 24 20
- TU Darmstadt/Ulmer (EuGH)** 15 39, 63, 71, 284 f., 381; **19a** 70; **Vor** 44a 31
- TV Total (BGH)** 24 12, 14 f., 19, 27, 29, 32; **87** 65, 74, 101, 109
- Tweets** 2 136a
- TWF Treuhandgesellschaft Werbefilm GmbH VGG Einl** 40
- Übereinkunft von Montevideo Vor** 120 50 f.
- Übergangs- und Schlussvorschriften im VGG**
- Anpassung des Statuts **VGG** 134 2 f.
- Anzeigefrist **VGG** 133 2 ff.
- Erklärungen der Geschäftsführung/des Aufsichtsgremiums **VGG** 136 2
- Erlaubnis **VGG** 132 3 ff.
- gerichtliche Geltendmachung **VGG** 139 2 ff.
- Informationspflichten der Verwertungsgesellschaft bei Inkrafttreten des VGG **VGG** 135 2 f.
- Rechnungslegung/Transparenzbericht **VGG** 137 2 f.
- Verfahren der Aufsichtsbehörde **VGG** 138 3 f.
- Verfahren vor der Schiedsstelle **VGG** 139 2 ff.
- Übergangsbestimmungen 129–137n**
- ältere nachgelassene Werke **129** 21 f.
- ältere Werke **129** 20
- anderweitige Verwertung **132** 27
- ausübender Künstler **137c** 1 ff.
- bestimmte Ausgaben **137b** 1 ff.
- Computerprogramme **137d** 1 ff.
- Interpretenrecht **137m** 9
- Interpretenvertragsrecht **137m** 12
- Lichtbildwerke **137a** 1 ff.
- neue Nutzungsarten **137l** 1 ff.
- Richtlinie 92/100/EWG **137e** 1 ff.
- Richtlinie 93/83/EWG **137h** 1 ff.
- Richtlinie 93/98/EWG **137f** 1 ff.
- Richtlinie 96/9/EG **137g** 1 ff.
- Richtlinie 2001/29/EG **137j** 1 ff.
- Richtlinie 2011/77/EU **137m** 1 ff.
- Richtlinie 2012/28/EU **137n** 1
- Rückrufsrecht wegen Nichtausübung **132** 28
- Schlichtungsstelle **132** 24
- Schuldrechtsmodernisierungsgesetz **137i** 1 ff.
- Tonträger **133** 1 ff.
- Übergangsbestimmungen **136** 4 ff.
- Übersetzungen **130** 1 ff.
- Übertragung von Rechten **137** 1 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Urheber **134** 1 ff.
- UrhWissG **137o** 1
- Verbreitung **136** 4 ff.
- vertonte Sprachwerke **131** 1 ff.
- Verträge **132** 1 ff.
- Vervielfältigung **136** 4 ff.
- verwandte Schutzrechte **135a** 1 ff.
- Übergangsrecht** **64** 39, 62, 70, 72; **65** 10 ff.; **66** 30
- Europäische Satellitensendung **20a** 18
- zeitliches ~ **5** 12, 75, 87
- Überlassungsanspruch** **98** 17 f.
- ausscheidbare Teile **98** 20c
- Bauwerke **98** 20b
- Durchsetzung **98** 23 ff.
- Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.
- Passivlegitimation **98** 23 f.
- Rechtsfolge **98** 18
- Verhältnis zum Schadensersatz **98** 21 f.
- Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.
- Übersetzervertrag** **31** 42
- Übersetzungen** **2** 39; **3** 1 ff., 22; **6** 22; **23** 2, 8
- Bearbeitung **3** 22; **23** 2, 8
- nichtamtliche ~ **5** 94
- Übertitelungsanlagen** **19** 51
- Übertragbarkeit** *s. Unübertragbarkeit des Urheberrechts*
- Vergütungsansprüche **15** 198 ff.
- verwandte Schutzrechte **87** 93 ff.
- von Rechten im IPR **32b** 34a
- Übertragung**
- des Sendeunternehmerrechts **87** 93 ff.
- des Urheberrechts **28** 1; **29** 2, 12, 25; **Vor** **31** 25, 59; **33** 16; *s. a. Unübertragbarkeit des Urheberrechts*
- unkörperliche ~ **5** 54
- Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher** **19** 50 ff.
- Abgrenzung der Wiedergabearten **19** 55
- DDR **19** 13
- internationale Abkommen **19** 3 ff.
- RBÜ **19** 3
- Rechtsentwicklung **19** 6 ff.
- Schranken **19** 17
- TRIPS **19** 4
- Unionsrecht **19** 1 f.
- Wesen des Übertragungsrechts **19** 14 ff.
- WIPO Copyright Treaty **19** 5
- Übertragung von Gesamtprogrammen** **87** 51, 67
- Übertragung von Nutzungsrechten** **34** 1 ff.; *s. a. Lizenzketten*
- Übertragungskette** **20a** 3 ff.
- Eingabe **20a** 3, 14, 24 ff.; **87** 10, 33, 55, 61, 65, 82
- Übertragungsvertrag**
- Interpretenvertragsrecht **79** 144 ff.
- Übertragungszwecklehre** **29** 4, 17; **Vor** **31** 5, 7 f., 41, 47, 55 f., 102, 130, 152; **31** 3, 11, 48, 52 ff.
- Architektur **31** 71
- bildende Kunst **31** 69
- Computerprogramm **31** 76
- Datenbank **31** 76
- Film/Fernsehen **31** 73
- Fotografie **31** 70
- Interpretenvertragsrecht **79** 34 ff.
- IPR **32b** 7, 33, 34c
- kollektive Rechtswahrnehmung im Berechtigungsvertrag **VGG** **9** 16
- Musik **31** 72
- Rundfunk **31** 74

Sachverzeichnis

- Verlagswesen **31** 68
- Werbung **31** 75
- Überwachungspflichtenverbot** **97** 80, 93, 100 ff., 106 ff., 115, 121, 202
- Überzeugung, gewandelte** *s. Rückrufsrecht wegen gewandelter Überzeugung*
- UGP-Richtlinie** **5** 93
- Umarbeitungsrecht an Computerprogrammen** **69c** 12 ff.
- Umgehung technischer Maßnahmen** **95a** 3 ff.; **97** 18
- Anspruch auf Mittel zur ~ **95b** 21 ff.
- Ausnahme **95a** 38
- Linksetzung **15** 87, 106
- Rechtsfolgen **95a** 39 ff.
- Schutz für Mittel zur ~ **95b** 29
- Umgehungsverbot **95a** 3 ff.
- Verbot von Vorbereitungshandlungen **95a** 23 ff.
- verbotene Handlungen **95a** 26 ff.
- Umgehung von EVÜ und Rom I-VO** **32b** 34d
- Umgestaltungen** **3** 5; **23** 12 ff.; *s. Bearbeitung*
- Umkehrbarkeit** **6** 20
- Umsetzung von Richtlinien**
- Effektivitätsgrundsatz **15** 127
- Spielräume der Mitgliedstaaten **15** 128 ff., 139, 158 f., 168
- Umsetzungsspielraum bei Schranken **15** 158 f.
- Verpflichtung **15** 124 ff.
- Versäumung der Umsetzungsfrist **15** 125, 135 f.
- UMTS-Mobilfunknetz (OGH)** **20** 12, 35
- Umwidmung** **5** 35
- Unabhängige Verwertungseinrichtung**
- Anwendbare Bestimmungen **VGG Einl** 42; **VGG** **4** 6 f.
- Anzeigepflicht der ~ **VGG** **91** 4 ff.
- Aufsicht über die ~ **VGG Vor** **75** 12; **VGG** **91** 4 ff.
- Begriff der ~ **VGG** **4** 3 ff.
- Erlaubnispflicht der ~ **VGG Vor** **75** 12; **VGG** **91** 3
- Unabhängigkeit der Elemente** **4** 17 f.; **87a** 8 ff.
- Unamar (EuGH)** **32b** 7a ff.
- Unanständige Bären (LG München)** **24** 22
- Unbekannte Nutzungsarten** **31a** 1 ff.
- ausübender Künstler **79** 78
- Bekanntheit der Nutzungsart **31a** 29
- digitale ~ **31a** 41
- Digitalisierung **31a** 46
- Freigabe **31a** 29
- Klingelton **31a** 44
- mehrere Urheber **31a** 108 ff.
- Merchandising **31a** 53
- Multimedia **31a** 49
- Music-on-Demand **31a** 49
- Online-Nutzung **31a** 50
- Optionsvertrag **31a** 25
- Pay-per-view **31a** 48
- Übertragung der Rechte an ~ an Verwertungsgesellschaften **VGG** **9** 16
- unbenannte Verwertungsrechte **15** 207, 263
- Video-on-Demand **31a** 49
- Virtual Reality **31a** 53a
- Widerruf **31a** 72 ff.
- Zweckübertragungslehre **31a** 63
- Unbenannte Verwertungsrechte** **15** 262 ff.; *s. a. Verwertungsrechte*
- Abrufübertragungsrecht **15** 290 f.
- Abspielgeräte in Gästezimmern **15** 101, 274, 284 f., 341

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- „Aereo.tv“ (US Supreme Court) **15** 286
- Annahmeveraussetzungen **15** 264 ff., 268 ff.
- Audio-Guides **15** 379
- Bildschirmwiedergabe **15** 287
- computergestützte Werkerkennung **15** 178, 281
- elektronischer Leseplatz **15** 64, 284
- Internet-Videorecorder **15** 286; **20** 78; s. a. *Internet-Videorecorder*
- Konzeption des UrhG **15** 262 f.
- Kopienversand auf Bestellung **15** 299 ff.; **19** 2, 12, 58; **20** 90
- Linksetzung **15** 206, 274, 285, 303
- Mischformen der Werkverwertung **15** 267
- synthetisch erzeugte Musik **15** 289
- Online-Verbreitungsrecht **15** 292 ff.
- personalisiertes Internetradio **15** 297
- „Phonographic Performance (Ireland)“ (EuGH) **15** 285
- Push-Dienste **15** 292, 298
- Rundfunkempfang in Hotelzimmern **15** 284
- synthetisch erzeugte Musik **15** 288
- „TU Darmstadt/Ulmer“ (EuGH) **15** 285 E
- Unionsrecht **15** 268 ff.
- Urheberrechtspraxis betreffend ~ **15** 276 ff.
- Verkauf eines multimedialen Medienabspielers **15** 286
- Werkverwertung in körperlicher Form **15** 279 ff.
- Werkverwertung in unkörperlicher Form **15** 282 ff.
- Unbewusste Entlehnung** **23** 32 f.
- Unerlaubte Handlung** **97** 3
- Unerlaubte Verwertung** **105** 1 ff.
- Download **106** 11
- Handeln ohne Einwilligung **106** 31 ff.
- Hyperlink **106** 25
- Konkurrenzen **106** 55
- objektiver Tatbestand **106** 2 ff.
- öffentliche Wiedergabe **106** 23 ff.
- Proxy-Caching **106** 12
- Rechtswidrigkeit **106** 48
- Schuld **106** 49
- Streaming **106** 13
- Subjektiver Tatbestand **106** 46 f.
- Täterschaft/Teilnahme **15** 149, 229; **106** 51 ff.
- Verbreiten **106** 16 ff.
- Versuch **106** 50
- Vervielfältigung **106** 5 ff.
- virtuelle Tauschbörse **106** 14
- Unfreie Benutzung** **3** 7; s. *Bearbeitung*
- Ungerechtfertigte Bereicherung**
s. *Bereicherungsanspruch*
- Unibasic-IDOS (BGH)** **25** 5; **69a** 8, 11, 14; **101a** 17, 19, 23 f.
- Unikatrahmen (BGH)** **3** 8, 19; **16** 9, 11; **23** 6, 30
- Unionsrecht** s. a. *Europarecht*
- Auskunftsanspruch **32d** 3
- Bibliotheken **60e** 7
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger
Vor **87f** 11 ff.
- Text/Data Mining **60d** 7
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten
79 9
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 4a
- Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor **60a** 10; **60a** 4
- Unionsrechtskonforme Auslegung**
s. *richtlinienkonforme Auslegung*
- Unmittelbare Anwendung** **5** 25 f.
- Unmittelbare Leistungsübernahme** **5** 93

- Unmittelbarer Leistungsschutz Einl UrhG** 79 f.
- untauglicher Versuch Vor** **106** 39 ff.
- Untergang des Werkoriginals** **64** 77; s. a. *Zerstörung des Werkes*
- Unterlassung**
- Durchsetzung **97** 339 ff.
- Recht am eigenen Bild **KUG** **33–50** 5 ff.
- Umfang der Prüfpflichten **15** 228 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft **97** 54
- verwaiste Werke **61a** 6
- vorbeugende Unterlassungsansprüche **97** 81
- Unterlassungsanspruch** **95c** 16; **97** 215 ff.;
KUG **33–50** 4 f., 8
- Abmahnung **36b** 31
- anwendbares Recht **97** 234
- Beseitigung **36b** 26
- Diensteanbieterhaftung **97** 215c
- einstweiliger ~ **36b** 32
- Erstbegehungsgefahr **97** 225 f.
- fortdauernder Störungszustand **97** 229a
- Gemeinsame Vergütungsregeln **36b** 1 ff.;
36c 1 ff.
- Gerichtsstand **97** 234
- Haftungsausschluss **97** 231a
- Internetserviceprovider **97** 230 ff.
- Kerntheorie **97** 227 ff.
- „neuer“ Hamburger Brauch **97** 220
- Overblocking **97** 232
- Rechtsverletzung **97** 215a ff.
- Umfang der Prüfpflichten **97** 233
- Verbandsklage **36b** 17 ff.
- Vertragsstrafe **97** 220
- Voraussetzungen **36b** 17 ff.; **36c** 7 ff.
- vorbeugende Unterlassungsansprüche **97** 224 ff.
- Wiederholungsgefahr **97** 216 ff.
- Zugangsanbieter **97** 231
- Unterlassungsantrag** **97** 213
- Unterlassungserklärung** **19a** 67; **97** 217 ff., 339;
97a 20 f.
- Urteilsbekanntmachung **103** 4
- Unterlizenz Vor** **12** 5; **31** 20 ff.; **32c** 22 ff., 37;
33 21; **35** 1 ff.; **41** 31; **Vor** **69a** 60; **79** 39 ff., 68;
112 27 f.; **137l** 55; s. a. *Enkelrechte*; *Lizenzkette*;
Weiterübertragung
- Interpretenvertragsrecht **79** 179 ff.
- Unternehmen**
- Haftung des Leiters **99** 2
- Inhaber s. *Unternehmensinhaber*
- Schutz von ~ **87** 16
- selbständige ~ als Beauftragte **99** 6
- Unternehmensbezogenheit** s. *Betriebsbezogenheit*
- Unternehmensfernsehen** **20** 44
- Unternehmenshaftung**
- bei Ordnungswidrigkeiten **111a** 12
- Unternehmensinhaber** **99** 2
- Haftung **97** 85, 99; s. *Haftung des Unternehmensinhabers*
- Unternehmenslizenz** **69c** 34
- Unternehmensveräußerung Vor** **31** 80; **34** 5, 24,
36 ff.
- Rückrufsrecht wegen ~ **43** 94a
- Unternehmer**
- Haftung **99** 1, 8
- Haftung für Erfüllungsgehilfen **99** 8
- Haftung für Verrichtungsgehilfen **99** 8
- Organhaftung **99** 8
- Unterricht** s. a. *Unterrichtsgebrauch*
- Forschung **95b** 14
- Öffentlichkeit **15** 393

magere Zahlen = Randnummern

- Schrankenbestimmung *s. Sammlungen zum religiösen Gebrauch*; *Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor 60a 1 ff.; *s. a. dort*
- Unterrichtsgebrauch** **54** 19; **54c** 2; *s. a. Sammlungen zum religiösen Gebrauch*
- Unübertragbarkeit des Urheberrechts** **11** 3; **28** 3; **29** 1, 4 f., 8 ff., 15, 36 f., 39; **31** 9
- Unveröffentlichte amtliche Werke** **5** 73
- Unveröffentlichte Werke** **66** 14
- Unwesentliches Beiwerk** **57** 1 ff.; *s. a. Werknutzungshandlung*
- Begriff **57** 8 ff.
- enge Auslegung **57** 6
- Entstehungsgeschichte **57** 1
- InfoSoc-RL **57** 5; *s. a. Personen als Beiwerk*
- RBÜ **57** 4
- TRIPS **57** 5
- Verhältnis zu anderen Schrankenregelungen **57** 3
- Werknutzungshandlung **15** 26
- WIPO Copyright Treaty **57** 5
- Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung** **107** 1 ff.
- Anbringen **107** 4 ff., 11 f.
- Einwilligung **107** 7
- Konkurrenzen **107** 20 ff.
- Rechtswidrigkeit **107** 17
- Schuld **107** 17
- Signierung durch Unbefugten **107** 2 ff.
- subjektiver Tatbestand **107** 14 ff.
- Täterschaft/Teilnahme **107** 18
- Verbreiten **107** 8
- Versuch **107** 19
- Vortäuschung eines Originals **107** 9 ff.
- UPC Telekabel/Constantin Film (EuGH)** **15** 5, 43; **Vor 44a** 32; **97** 56c, 102 f., 109 f., 139, 232
- uploaded (BGH)** **97** 56a, 56k ff., 69, 75, 92a, 96 ff., 98, 129, 163
- Uploading** **16** 21; **19a** 64, 85 f.
- als Vervielfältigung **15** 224
- Upload-Plattformen**
- DSM-Richtlinie **97** 215i
- Urheber** **7** 1 ff.
- Anerkennung der Urheberschaft *s. dort*
- angemessene Beteiligung *s. dort*
- Arbeits-/Dienstverhältnis **7** 4
- Bezeichnung **10** 5 f.
- Bühnenregisseur **3** 22 f.; **7** 4
- Computer **7** 3
- Creative Commons **7** 6
- Fehlzuschreibungen **7** 9
- Folgerecht *s. Folgerecht*
- Gehilfenschaft **7** 8
- geistige/persönliche Beziehung zum Werk **11** 5; **15** 150, 209
- Ghostwriter **7** 4
- Ideen/Anregungen **7** 7
- Inhaber der Verwertungsrechte **15** 4, 166
- Interessen des ~s **Einl UrhG** 13 f.
- kollaboratives Werkschaffen **7** 4
- Maschine **7** 3
- Miturheberschaft *s. dort*
- Mitwirkung Mehrerer **7** 6 ff.; *s. a. Miturheberschaft*
- Open Source **7** 6; **8** 9a, 20
- Partei von Urheberrechtsverträgen **32b** 21
- Realakt **7** 2
- Schöpfungsakt **7** 5; **8** 4
- Schutz des ~s **1** 1; **2** 2; **11** 4 ff.

Sachverzeichnis

- Vermutung der Rechtsinhaberschaft **10** 1 ff.
- Werkschöpfer **7** 2 ff.; *s. a. Werk*
- Werkvertrag **7** 4
- wissenschaftliche Mitarbeiter **7** 9
- wissenschaftlicher Assistent **7** 8
- Zugangsanspruch *s. Zugang zu Werkstücken*
- Urheberbezeichnung** **10** 5 ff.; **13** 22 ff.; **39** 8 ff.; **62** 12; **66** 9 ff.; *s. Namensnennung*; *Unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung*
- unzulässiges Anbringen **107** 1 ff.
- Urheberpersönlichkeitsrecht** **Vor 12** 1 ff.; **15** 151, 209, 239, 258; **64** 54; **97** 1, 10, 19; *s. Persönlichkeitsrecht*
- Aktivlegitimation **97** 41 f., 44, 50
- Allgemeine Erklärung der Menschenrechte **Vor 12** 40
- Anerkennung der Urheberschaft *s. dort*
- Ansprüche bei Verletzungen **Vor 12** 28
- anwendbares Recht **Vor 12** 48
- Arbeits-/Dienstverhältnis **Vor 12** 17
- ausländische Staatsangehörige **121** 20
- Ausübende Künstler **Vor 12** 35
- Belastung **Vor 12** 15
- Berichterstattung über Tagesereignisse **50** 30
- bindende Gestattung **Vor 12** 14
- BTAP **Vor 12** 45
- Computerprogramm **69a** 24
- Einwilligung **Vor 12** 13
- Entstehungsgeschichte **Vor 12** 1 f.
- europäische Satellitensendung **20a** 6
- ewiges ~ **Vor 12** 26
- Fungibilität **Vor 12** 14 f.
- Gegenstand **Vor 12** 3
- Gegenstand des ~s **Vor 12** 3 ff.
- Gesamthandsgemeinschaft **8** 10 ff.
- im engeren Sinne **Vor 12** 5
- im weiteren Sinne **Vor 12** 5
- Interessenabwägung **Vor 12** 7 ff., 9
- internationale Dimension **Vor 12** 37 ff.
- internationale Zuständigkeit **Vor 12** 48 f.
- Interpretationspersönlichkeitsrecht **Vor 73** 4
- Kerngehalt **Vor 12** 17
- Künstlerpersönlichkeitsrecht **74** 31
- Leistungsschutzberechtigte **Vor 12** 33 ff.
- Lichtbild **Vor 12** 33 ff.; **72** 50 ff.
- Lichtbildner **Vor 12** 33
- monistische Theorie **15** 150 f., 209, 237
- nicht harmonisiertes ~ **Vor 12** 46 ff.; **15** 9, 150
- Öffentliche Reden **48** 19
- Öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 40
- Online-Kommunikation **Vor 12** 13
- Persönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
- RBÜ **Vor 12** 41 f., 41 ff.; **15** 9
- Rechtsgeschäfte über **29** 35 ff.
- Rechtspflege/öffentliche Sicherheit **45** 13
- Schranken des Urheberrechts **Vor 44a** 19
- Schutz des ~s **15** 9
- Schutzbereich **Vor 12** 7, 7 ff.
- Schutzdauer **Vor 12** 25; **64** 31
- Seh-/Lesebehinderung **45b** 4
- spezifischer Gegenstand des Urheberrechts **15** 3
- Strukturmerkmale **Vor 12** 3 ff.
- Stufenleiter der Gestattungen **Vor 12** 12
- Territorialitätsprinzip **Vor 12** 37
- Text/Data Mining **60d** 19
- TRIPS **Vor 12** 44; **Vor 120** 21
- Übertragbarkeit **Vor 12** 11
- Übertragungszweckgedanke **Vor 12** 16
- Unionsrecht **Vor 12** 46 f.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- unzulässiges Anbringen der Urheberbezeichnung *s. dort*
- Veranalterschutz **83** 13 f.
- Vereinbarungen **Vor 12** 11 ff.
- Vererblichkeit **Vor 12** 21 ff.
- Verfasser wissenschaftlicher Ausgaben **Vor 12** 33 ff.
- Verhältnis zu den Verwertungsrechten **15** 9 f., 150 f.
- Verhältnis zum Persönlichkeitsrecht **Vor 12** 29 ff.
- Verwertungsgesellschaften **20b** 30
- Verwertungsrechte **15** 209, 239, 244
- Verzicht **8** 17; **Vor 12** 11, 17
- Welturheberrechtsabkommen **Vor 120** 44
- Werbung für Ausstellung/Verkauf **58** 27
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 34; **60b** 14
- WIPO Copyright Treaty **Vor 12** 44
- Wissenschaftliche Forschung **60c** 22
- WPPT **Vor 12** 45
- WUA **Vor 12** 44
- Urheberrecht**
 - Ausschließlichkeitsrecht **Einl UrhG** 25 ff.
 - Beschränkung durch Interessenausgleich **15** 8, 35, 113, 122 f., 305
 - Charta der Grundrechte **Einl UrhG** 106a
 - Eigentum **15** 5, 43, 168 ff., 174, 193, 316 f., 324
 - Eigentümermarktmodell **77** 37
 - „Freizeitgesellschaft“ **Einl UrhG** 23
 - Gegenstand **Einl UrhG** 29
 - gegenständliches Recht **Einl UrhG** 26
 - geistiges Eigentum **Einl UrhG** 28, 50
 - Geschichte des ~ *s. dort*
 - Grundrechte **Einl UrhG** 10; **7** 1; **15** 5, 168 ff., 316 f.; **87** 75, 107 f.
 - Grundrechte, europäische **Einl UrhG** 106a
 - Harmonisierung **Einl UrhG** 96 ff.
 - Immaterialgüterrecht **Einl UrhG** 28, 50
 - Informationsgesellschaft **Einl UrhG** 23
 - Inhalt **11** 1 ff.
 - Interessenausgleich **Einl UrhG** 11 ff.; **15** 8, 35, 113, 122 f., 305; *s. a. Interessenausgleich*
 - Internationalisierung **Einl UrhG** 1
 - Kartellrecht **15** 45, 320; **87** 124 f.
 - kulturelle Bedeutung **Einl UrhG** 20
 - Lückenhaftigkeit des europäischen Schutzes **2** 19 ff.
 - Menschenrecht **Einl UrhG** 10; **7** 1
 - monistische Theorie **Einl UrhG** 28, 130; **11** 3; **15** 150 f., 209, 237; **29** 1; **30** 4
 - multilaterales ~ **77** 37
 - naturrechtlich-individualistische Begründungsansätze **Einl UrhG** 8, 10
 - ökonomische Analyse **Einl UrhG** 9
 - „quasi-dingliches“ Recht **Einl UrhG** 26
 - Rechtstheorie **Einl UrhG** 8 ff.
 - Sachenrecht **Einl UrhG** 29
 - Schutzdauer **64** 1 ff.; *s. a. dort*
 - soziale Funktion **Einl UrhG** 14
 - Übertragung des ~ *s. dort*
 - Unübertragbarkeit des ~ *s. dort*
 - utilitaristische Begründungsansätze **Einl UrhG** 9
 - Vergütungsansprüche **Einl UrhG** 27
 - Verhältnis zu anderen Rechtsgebieten **Einl UrhG** 42 ff.; **1** 3
 - Verhältnis zu technischen Schutzrechten **Einl UrhG** 5, 51 ff.; **2** 27a
 - Verhältnis zum Bürgerlichen Recht **Einl UrhG** 42 ff.
- Verhältnis zum Designrecht **Einl UrhG** 54 f.
- Verhältnis zum Gewerblichen Rechtsschutz **Einl UrhG** 48 ff.
- Verhältnis zum Kennzeichenrecht **Einl UrhG** 56 ff.; **2** 88, 125
- Verhältnis zum Lauterkeitsrecht **Einl UrhG** 60 ff.; **2** 116; *s. a. Lauterkeitsrecht*
- Verhältnis zum Wettbewerbsrecht **Einl UrhG** 81 ff.; *s. a. Wettbewerbsbeschränkungen*
- Verwertung *s. dort*
- Werknutzung *s. Verwertung*
- Wesen **Einl UrhG** 1 ff.
- wirtschaftliche Bedeutung **Einl UrhG** 21 ff.
- Zweck **15** 237
- Urheberrechtsnovelle** **68** 1
- Urheberrechtsstreitsachen** **104** 3 ff.
 - Gerichte **105** 1 ff.
- Urheberrechtsverletzung** *s. Rechtsverletzung*
- Urheberrechtsverordnung** **Einl UrhG** 97
- Urheberrechtswahrnehmungsgesetz**
 - VGG** **Einl** 9
- Urheberrechts-Wissengesellschafts-Gesetz**
 - Einl UrhG** 149
- Urheberschaftsmaßbung** **13** 9
- Urheberschaftsleugnung** **13** 10 ff.
- Urheberstrafrecht**
 - Bedeutung **Vor 106** 1 f.
 - Einziehung **Vor 106** 53; **110** 5 ff.
 - Funktionalisierung **Vor 106** 2
 - Gerichtszuständigkeit **Vor 106** 19
 - internationale Bezüge **Vor 106** 57 ff.
 - Privatklage **139** 1
 - Provider-Verantwortlichkeit **Vor 106** 47
 - Rechtsfolgen **Vor 106** 51 f.
 - Rechtsgüter **Vor 106** 3
 - Strafprozessrecht **Vor 106** 6 ff.
 - strafprozessuale Ermittlungsbefugnisse **Vor 106** 14 ff.
 - subjektiver Tatbestand **106** 46 f.
 - Täterschaft und Teilnahme **Vor 106** 42 ff.; **106** 51 ff.
 - Überblick **Vor 106** 4
 - untauglicher Versuch **Vor 106** 39 ff.
 - urheberrechtliche Vermutungen **Vor 106** 49 ff.
 - Verjährung **Vor 106** 55
 - Verletztenrechte **Vor 106** 10 ff.
 - Versuch **106** 50
 - Versuchsstrafbarkeit **Vor 106** 37 ff.
 - Vorsatz **Vor 106** 21 ff.; **106** 46 f.
- Urhebervermutung** **10** 1 ff.; *s. a. Vermutung der Rechtsinhaberschaft*
 - anonyme/pseudonyme Werke **66** 2, 5, 7
- Urhebervertragsgesetz** **29** 5; **Vor 31** 9 f., 20 f., 73, 136; **31** 3, 48, 51, 54, 58; **33** 5; **34** 5, 11, 22; **35** 3
- Urhebervertragsrecht** **Vor 31** 1 ff.
 - Allgemeines ~ **Vor 31** 24 ff.
 - Besonderes ~ **Vor 31** 99 ff.
 - DSM-Richtlinie **Vor 31** 16b ff.
 - Einräumung von Nutzungsrechten **Vor 31** 6 ff.; *s. a. dort*
 - Gemeinsame Vergütungsregeln **Vor 31** 21
 - Geschichte **Einl UrhG** 141 ff.
 - Rechtsquellen **Vor 31** 17 ff.
 - Referentenentwurf **Vor 31** 14a
 - Regierungsentwurf **Vor 31** 14b ff.
 - Sendevertragsrecht **Vor 31** 20 ff.
 - Unionsrecht **29** 7; **Vor 31** 16 ff.
 - Vertragsarten **Vor 31** 99 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Wahrnehmungsverträge **29** 49
- Zulässige Rechtsgeschäfte **29** 19 ff.
- UrhWissG Vor 60a** 1 ff.
- Übergangsbestimmungen **137o** 1
- Urteilsbekanntmachung** **103** 1 ff.
- Art/Umfang **103** 8
- berechtigtes Interesse **103** 6 f.
- eigene ~ **103** 13
- Obsiegen **103** 5
- Rechtsnatur **103** 3
- Unterlassungserklärung **103** 4
- Veröffentlichungskosten **103** 10
- USA** **64** 12
- UsedSoft I (BGH)** **16** 17, 21; **44a** 13; **69c** 6
- UsedSoft II (BGH)** **15** 41; **19a** 17; **Vor 31** 50; **34** 13; **69c** 34; **69d** 1, 4, 7, 13
- UsedSoft III (BGH)** **15** 41, 308, 314; **17** 36, 55; **19a** 17
- UsedSoft/Oracle (EuGH) Einl UrhG** **104**; **4** 61; **15** 41 f., 55, 314; **17** 6, 22, 38, 39; **19a** 15 ff.; **Vor 31** 50, 59; **69c** 33 ff.; **69d** 4
- Computerprogramm **69c** 33 ff.
- Datenbankwerk **4** 61
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 17
- Usenet** **97** 145, 207 ff.
- User Generated Content** **15** 35
- Utilitaristische Begründungsansätze Einl UrhG** **9**; **7** 1
- UWG 95d** 13; s. a. *Lauterkeitsrecht*
- Datenbankwerk **4** 71 f.
- Lauterkeit des Wettbewerbs **95d** 1
- Wettbewerbsverstoß **Vor 95a** 10
- Vaterland (KG)** **16** 21; **23** 34
- VCAST/RTI (EuGH)** **15** 64, 93, 227, 286; **20** 78; **87** 81
- VDE-Normen** **5** 79
- Veranlagungshandbuch** **5** 43
- Veranstalter**
- Haftung **15** 224; **97** 61, 83, 282
- persönliche Verbundenheit **15** 375
- Veranstalterschutz Vor 73** 11; **81** 1 ff.
- Darbietung eines Künstlers **81** 17
- eigene Qualität **81** 18
- Entstehungsgeschichte **81** 2 ff.
- ergänzender UWG-Leistungsschutz **81** 7, 12, 17, 38, 42; **82** 19
- fremdenrechtlicher Schutz **125** 18
- frühere Rechtslage **81** 7
- Hausrecht **81** 2, 17
- Konkurrenzen **81** 42
- Kritik **81** 11 ff.
- persönlicher Geltungsbereich **81** 40
- primärer Veranstaltungszweck **81** 21
- private Veranstaltung **81** 29
- Recht am Gewerbebetrieb **81** 2
- Rechtsnatur **81** 8
- rechtspolitische Erwägungen **81** 14 f.
- Rechtsverhältnisse Veranstalter-Künstler **81** 33 ff.
- Schranken **81** 39; **83** 1 ff.
- Schutzfrist **81** 38; **82** 9, 13
- Schutzgegenstand **81** 9, 16 ff.
- Schutzzumfang **81** 9 f.
- sportlicher Wettkampf **81** 17
- Übertragbarkeit **81** 41
- unentgeltliche Kurzberichterstattung **81** 17
- Unmittelbar vor Publikum **81** 19
- Unternehmen als Berechtigter **81** 22 ff.

Sachverzeichnis

- Veranstalterleistung **81** 30 ff.
- veranstaltete Darbietung **81** 16
- Vererblichkeit **81** 41; **82** 25
- Zirkusnummer **81** 17
- Zweck **81** 5
- Veranstaltung, geschlossene** **6** 13; **15** 362
- Verantwortlichkeit** s. *Haftung*
- Verantwortung eines Amtes für ein Werk** **5** 33
- Veräußerung des Originals** **26** 1 ff.; **44** 1 ff.
- Anwendungsbereich **44** 8 ff.
- Ausstellungsrecht des Eigentümers **44** 18 ff.
- Bedeutung **44** 6
- Computerprogramm **44** 14
- entsprechende Anwendung **44** 9 ff.
- Entstehungsgeschichte **44** 3 f.
- Erlösbeteiligung **26** 7 ff.
- Folgerecht **26** 1 ff.
- Nutzungsrechtseinräumung ohne Eigentumsübertragung **44** 15 ff.
- Rechtsnatur **44** 5
- Schutzzweck **44** 6
- Spannungsverhältnis Sach-/geistiges Eigentum **44** 1 f.
- Vermutungsregel **44** 14 ff.
- Veräußerung von Werkstücken Vor 31** 146; **34** 13
- Verbände** **97** 53
- Verbandsklage 95b** 21, 32
- Gemeinsame Vergütungsregeln **36b** 12
- Unterlassungsanspruch **36b** 17 ff.
- Verblissen** **24** 15
- Verbot des Schutzfristenvergleichs** **64** 42
- Verbot des Vorausverzichts** s. a. *Verzicht*
- Rückrufsrecht **Vor 12** 11
- Vergütungsansprüche, gesetzliche **15** 198 ff.; **63a** 1 ff., 7
- Verbotsrecht des Urhebers** **97** 16, 21; s. a. *Negatives Verbotsrecht*
- Verbraucherschutz 95d** 1, 4
- Verbreiten** **106** 16 ff.; **107** 8, 13
- Verbreiten von Bildnissen KUG** **22** 36
- Verbreitung** **5** 83; **6** 14; **15** 41 ff., 50; **17** 6 ff.; **KUG** **22** 36; **KUG** **33–50** 45
- Erschöpfung durch ~ **15** 308
- Erweiterung des Verbreitungszwecks **KUG** **23** 103
- Verbreitung nur zu Zwecken der Kunst **KUG** **23** 102
- Verbreitungshandlung** **15** 50 f.; **17** 8, 8 ff., 22 ff.
- Verbreitungsrecht** **15** 48, 164; **17** 1 ff., 22 ff.; **27** 14 f.
- Angebot an die Öffentlichkeit **15** 50; **17** 11 ff.
- Art/Aufmachung der Werkstücke **15** 48; **17** 30
- Aufforderung zum Eigentumserwerb **15** 164; **17** 11
- aufgedrängte Kunst **17** 23
- ausübender Künstler **77** 45 ff.
- Begriff **17** 6 ff., 22 ff.
- beschränkte Einräumung **17** 24 ff.
- Bibliotheken **60e** 16 ff.
- Buchgemeinschaft **17** 29
- Computerprogramm **69c** 21 ff.
- Datenbank **87b** 50 ff.
- dingliche Beschränkungen **17** 25 ff.
- Eigentumsübertragung **15** 51
- Einhaltung bestimmter Preise **17** 33
- Erschöpfung s. *Erschöpfung*
- Export **17** 21
- Filmhersteller **94** 22

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Filmwerk **88** 37 ff.
- Handlungen vor Kaufvertrag **15** 50
- Import **17** 21
- in veränderter Gestalt **15** 48
- InfoSoc-RL **15** 164
- inhaltliche Beschränkungen **17** 28 ff.
- Inverkehrbringen **15** 164; **17** 17 ff.
- konzerninterne Weitergabe **17** 20
- körperliche Werkstücke **17** 6 f.
- Lagerung von Waren **15** 50
- „Le-Corbusier-Möbel“ (EuGH) **17** 17
- Lizenzierung von Filmen **17** 31
- Online-Verbreitungsrecht **15** 292 ff.
- pauschale Angebotsangaben **17** 14
- Postversand **15** 300
- räumliche Beschränkungen **17** 26
- Reformüberlegungen **15** 321
- Sortimentsbuchhandel **17** 29
- Tonträgerherstellerrecht **85** 53 ff.
- Transit **15** 155 f.
- Unionsrecht **15** 48 ff., 155 f., 164, 270
- Verbreitungshandlung **15** 50 f., 164; **17** 8 ff.
- Vermietung **17** 58 ff.; s. a. *Vermietung*
- Versand an Einzelne **15** 50
- Verwertungsabsicht **15** 49
- Verwertungsrechte **15** 25, 48 ff., 164, 270, 301
- Wirkung beschränkter Einräumung **17** 34
- WIPO Copyright Treaty **15** 48
- zeitliche Beschränkungen **17** 27
- Verbundene Werke** **9** 1 ff.
- verbundene Werke** **9** 9 ff.
- Verbundene Werke**
 - Abgrenzung zur Miturheberschaft **9** 2, 6
 - Änderung **9** 14
 - Dauer der GbR **9** 12
 - Einwilligung **9** 14 ff.
 - GbR **9** 1 f., 9 ff.
 - gemeinsame Verwertung **9** 7 f.
 - Geschäftsführung **9** 11
 - Gesellschaftsvermögen **9** 9
 - Kündigung **9** 13
 - Notverwaltungsrecht **9** 11
 - Treuepflicht **9** 10
 - Veröffentlichung **9** 14
 - vertragliche Vereinbarung **9** 2
 - Vertretung **9** 11
 - Verwertung **9** 14
 - Werkverbindung **9** 4 ff.
- Verbundenheit** **6** 12; **15** 375 ff.
- Verdachtsberichterstattung** **KUG** **23** 80 g
- Vereinsheime** **15** 389
- Vereinsveranstaltungen** **15** 389
- Vererblichkeit** **KUG** **22** 62; **KUG** **33–50** 25
- Datenbankherstellerrecht **Vor** **87a** 32
- des Urheberrechts **Vor** **12** 21 ff.
- digitaler Nachlass **28** 2a
- Lichtbildschutz **72** 71
- Recht am eigenen Bild **KUG** **22** 62 f.
- Rechte ausübender Künstler **75** 7; **82** 25
- Tonträgerherstellerrecht **85** 68
- Urheberrecht **28** 1 ff.
- Veranstalterschutz **81** 41; **82** 25
- verwandte Schutzrechte **28** 18 ff.
- Verfahren vor der Schiedsstelle (VGG)**
 - Allgemeine Verfahrensregeln **VGG** **95** 4 ff.
 - Aufklärung des Sachverhalts **VGG** **104** 3, 5 f.
 - Ausschließung und Ablehnung von Mitgliedern der Schiedsstelle **VGG** **127** 3 ff.
 - Aussetzung des Verfahrens **VGG** **103** 3 f.

- Berechnung von Fristen **VGG** **96** 2 f.
- Beteiligung von Verbraucherverbänden **VGG** **116** 3 ff.
- Entschädigung von Zeugen/Vergütung der Sachverständigen **VGG** **123** 3 ff.
- Entscheidung über die Kostenpflicht **VGG** **121** 3 ff.
- Entscheidung über Einwendungen gegen Kostenentscheid **VGG** **120** 4 ff.
- Entsprechende Anwendung des Gerichtskostengesetzes **VGG** **119** 4
- Festsetzung der Kosten **VGG** **122** 3 ff.
- Gleichbehandlung **VGG** **95** 8
- Gültliche Streitbeilegung **VGG** **102** 3 ff.
- Kosten und Gebühren **VGG** **117** 4 ff.
- Nichterscheinen in der mündlichen Verhandlung **VGG** **101** 3 ff.
- Rechtliches Gehör **VGG** **95** 9
- Sachgerechte Beschleunigung des Verfahrens **VGG** **95** 6
- Schadensersatz bei ungerechtfertigter Anordnung einer Sicherheitsleistung **VGG** **108** 3 f.
- Schriftliches Verfahren und mündliche Verhandlung **VGG** **99** 3 ff.
- Sicherheitsleistung im Verfahren nach 92 Abs. 1 Nr. 2 **VGG** **107** 3 ff.
- Verfahren bei mündlicher Verhandlung **VGG** **100** 3 ff.
- Verfahrensbestimmung nach billigem Ermessen **VGG** **95** 5
- Vergleich **VGG** **102** 3 ff.
- Verfassungsrecht**
 - amtliche Werke **5** 13 ff.
 - Bedenken **65** 7
 - Beschränkung der Verwertungsrechte s. *Grundrechte Dritter*
 - Datenbank **Vor** **87a** 52 f.
 - Folgerecht **26** 16 f.
 - „Germania 3“ (BVerfG) **Vor** **44a** 39
 - Grundrechtsschutz der Verwertungsrechte **15** 5, 43, 168 ff., 174, 316 f., 324; s. a. *Grundrechte*
 - Kirchen-/Schulgebrauch **Einl UrhG** **138**
 - Leistungsschutzrechte **Vor** **73** 43 ff.; **87** 45
 - Rechtsverletzung **Vor** **97** 14 ff.
 - Schrankenregelung **Einl UrhG** **138**; **Vor** **44a** 14 ff.
 - Schulfunksendung **Einl UrhG** **138**
 - Schutzfristregel **Einl UrhG** **138**
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 14
 - Urheberrechtsschutz als Grundrecht **Einl UrhG** **10**; **7** 1; **15** 43, 168 ff.
 - vergütungsfreies Ausleihen **Einl UrhG** **138**
- Verfilmung** **3** 32
- Bearbeitung **15** 259
- Vervielfältigung **15** 259
- Verfilmungsrecht** **Vor** **31** 138
- selbständiges Verwertungsrecht **15** 259
- Verfilmungsvertrag** **14** 6; **Vor** **31** 138
- Verfremdete Fotos (OLG Koblenz)** **3** 31
- Verfügung**
 - Nichtberechtigter **97** 15
 - Werknutzungshandlung **15** 235
- Verfügungsfähigkeit digitaler Güter** **Vor** **31** 50; **34** 2, 10
- Verfügungsgeschäft** **29** 27, 35; **Vor** **31** 1, 24 f., 30, 54; **31** 13 ff., 59; **34** 15; **35** 9
- Vergleich der Schutzfristen** **64** 32
- Vergleichbare Verletzung** s. *Kerngleiche Rechtsverletzung*

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Vergriffene Werke 61 2

- Begriff der ~ **VGG 51** 5 f.
- Datenschutz **VGG 52a** 1 ff.
- Gesetz zur Nutzung ~ **Einl UrhG** 148; **38** 7, 14; **Vor 88** 17

- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 47
- Register vergriffener Werke **VGG 52** 2 ff.

Vergütung s. a. Gerechter Ausgleich

- Abtretung **29** 10, 25 ff., 43; **Vor 31** 12, 51; **31** 60
- angemessene ~ s. *dort*
- Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 64 ff.; **79** 112 ff.
- ausübender Künstler **77** 50 ff.; **78** 50a ff.; **79** 19 ff.; **79a** 1 ff.
- Filmhersteller **94** 29 ff.
- Filmwerk **89** 19
- gemeinsame Vergütungsregeln s. *dort*
- gesetzliche Vergütungsansprüche s. *dort*
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- Öffentliche Wahrnehmbarmachung **78** 61 ff.
- öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 26
- privater Gebrauch s. *Vergütung bei privatem Gebrauch*
- Sammlungen zum religiösen Gebrauch **46** 26 f.
- Sendeunternehmen **87** 102 ff.
- Später bekannte Nutzungsarten **79b** 1 ff.; s. a. *dort*
- Text/Data Mining **60d** 6
- Tonträgerherstellerrecht **85** 55, 70, 84, 88 ff.
- Übertragung **79** 19 ff.
- Verleihen **77** 51; s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Vermietung **77** 50 ff.; s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Verwertung **15** 192 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **15** 201
- Verzicht/Abtretbarkeit **15** 198 ff.
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60a** 3
- Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare **49** 25 ff.

Vergütung bei privatem Gebrauch 54 1 ff.

- Anspruch auf gerechten Ausgleich **54** 8 ff.
- Anspruch auf Vergütungsanteil **54h** 5 f.
- Anspruchsberechtigte **54** 11, 30
- Anspruchsentstehung **54** 28
- Anspruchsinhalt **54** 29
- Auskunftspflicht **54f** 1 ff.
- Auswirkungen **54** 12 ff.
- Betreibergebabe **54** 8, 14
- doppelter Vergütungssatz **54f** 10 ff.
- Entstehungsgeschichte **54** 2 ff.; **54a** 2 f.
- Exportfälle **54** 35 ff.
- Funktionseinheiten **54a** 16
- Geheimhaltungspflicht **54h** 10
- gemeinsame Empfangsstelle **54h** 7 f.
- Geräte **54** 23
- Geräteabgabe **54** 8, 14
- gerechter Ausgleich **15** 129, 159, 193 f., 196, 198 ff.; **54** 5; s. a. *dort*
- gesamtschuldnerische Haftung **54** 32
- Gestaltung der Tarife für Geräte und Speichermedien **VGG 40** 7 ff.; s. a. *Tarife*
- gewerbliche Abnehmer **54** 36
- Hinweispflicht **54d** 1 f.
- InfoSoc-RL **54** 5
- Kontrollbesuch **54g** 1 f.
- Kriterien der Vergütungshöhe **54a** 6 ff.
- Maß der Gerätenutzung **54a** 7, 10 ff.
- Meldepflicht **54e** 1 ff.
- Muster für Mitteilungen **54h** 9
- nutzungsrelevante Eigenschaften **54a** 17
- „Padawan“ (EuGH) **54** 7

- Schuldner **54** 8 f., 32 f.
- Speichermedienabgabe **54** 8, 14
- Speichermedium **54** 27
- Tarife **54a** 21 f.
- Technische Schutzmaßnahmen **54a** 12
- Territorialitätsprinzip **54** 35
- Unionsrecht **54** 5 ff.; **54a** 4 f.
- Verfassungsmäßigkeit **54** 1
- Vergütungspflicht des Händlers **54b** 6 ff.
- Vergütungspflicht des Importeurs **54b** 3 ff.
- Vergütungspflicht für Ablichtungsgeräte **54c** 1 ff.
- vergütungspflichtige Geräte/Speichermedien **54** 20 ff.
- vergütungspflichtige Werke **54** 17 ff.
- Vergütungssätze **54** 14 f.
- Verhältnis zum Preisniveau **54a** 18 ff.
- Verwertungsgesellschaftenpflicht **54** 3
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **54h** 2 ff.
- Voraussetzungen **54** 16 ff.
- Wegfall bei Ausfuhr **54** 34
- Zustimmung des Rechtsinhabers **54** 39

Vergütung für Vermietung/Verleihen 27 1 ff.

- Abtretbarkeit **15** 198 ff.; **27** 10
- ausübender Künstler **27** 6
- Computerprogramm **27** 14
- Entstehungsgeschichte **27** 3 f.
- europäisches Urheberrecht **27** 2
- Rechtsnatur **27** 7
- später bekannte Nutzungsarten s. *dort*
- Unverzichtbarkeit **15** 198 ff.; **27** 10
- Vergütungsanspruch **27** 21
- Vergütungsanspruch Verleihen **15** 200; **27** 11 ff.
- Vergütungsanspruch Vermietung **27** 5 ff.
- Verleihen **27** 17 f.
- Vermiet-/Verleih-RL **15** 200; **27** 2
- Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit **27** 23 f.

Vergütungsansprüche 15 192 ff.; 97 14, 36; s. a. Gerechter Ausgleich; Verwertungsgesellschaftenpflichtigkeit

- Abtretbarkeit **15** 198 ff.
- ausübender Künstler **20b** 54
- des Urhebers **15** 192 ff.
- Einschränkungen des Urheberrechts **15** 196
- Entstehung **15** 200
- Filmhersteller **20b** 54
- gesetzliche ~ **15** 192 ff.; **20b** 54; **63a** 1 ff.; **Vor 88** 8, 50; **88** 2, 11, 36 f., 48 f., 58; **89** 2, 10, 13, 19, 21, 25, 27; **90** 2, 7; **91** 9; **92** 3 ff., 8, 13, 17, 19; **94** 4 f., 24, 29 ff.; **97** 14; s. a. *dort*
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- private Vervielfältigung **15** 193
- Privatkopiervergütung **15** 159, 193, 196, 198 ff.; **97** 34 ff.
- Rechtsgeschäfte über **29** 37 ff.
- Sendeunternehmen **87** 102 ff.
- Übertragung **15** 198 ff.
- Verzicht **15** 198 ff.

Vergütungshöhe 54 3; s. a. Angemessene Vergütung

Vergütungspflicht 45a 13 f.; 46 26 f.; 49 25 ff.; 54 1 f.

- Ablichtungsgeräte **54c** 1 ff.
- Bibliotheken **60e** 15, 33, 43
- Bildungseinrichtungen **54c** 5
- Cloud-Computing **54c** 15
- Gedächtniseinrichtungen **54c** 7a
- Händler **54b** 6 ff.
- Importeur **54b** 3 ff.
- Kabelweitersendung **20b** 40 ff.
- Kopienversand durch Bibliotheken **15** 299

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Öffentliche Wiedergabe (Schranke) **52** 26
- Unterrichtsgebrauch **54c** 2
- Werke **54** 17 f.
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60f** 8
- Vergütungsregeln Vor 88** 74; **88** 58; **92** 18; s. a. *Gemeinsame Vergütungsregeln*
- Kabelweitersendung **20b** 53
- Vergütungssätze 54** 14 f.
- Verhältnismäßigkeit Vor 97** 16; **97** 94, 100 ff.
- Verhältnismäßige Maßnahmen **Vor 97** 5; **97** 100
- Verhüllter Reichstag (BGH) 2** 169; **15** 175; **16** 9; **24** 14 ff., 16; **44a** 3; **50** 9 f.
- Verjährung 26** 46 ff.; **32** 44 ff.; **102** 1 ff.; **137i** 2
- Auskunftsanspruch **32d** 40; **32e** 16
- Beginn der Verjährungsfrist **102** 4
- Bereicherung **102** 6 ff.
- Entstehungsgeschichte **102** 1 f.
- Frist, regelmäßige **102** 3
- im Urheberstrafrecht **Vor 106** 55
- Interpretationsvertragsrecht **79** 178
- Rechtsfolge **102** 8
- Verletzung des Urheberrechts **97** 5
- Weitere Beteiligung des Urhebers **32a** 39
- Verkehrsdaten 101** 99 ff., 108; **Vor 106** 16
- Verkehrsfähigkeit digitaler Güter Vor 31** 50; **34** 2
- Verkehrsfähigkeit von Verwertungsrechten 79** 5 ff.
- Verkehrspflicht 15** 59, 149, 228 ff.; **97** 54, 64, 74, 79, 121, 124 ff.; s. a. *Prüfungspflichten*; s. a. *Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft*
- Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte **15** 228 ff.; s. a. *Hilfssperre*
- Verletzung **15** 22 ff., 149, 228 ff.
- Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft 97** 56 d ff., 92, 96 ff.
- Verschuldensmaßstab **97** 56 m
- Verkehrssitte Vor 31** 22, 56; **31** 65, 67; **34** 28
- Quellenangabe **63** 11 f.
- Verkehrszeichen 5** 68
- Verkürzung der Schutzdauer 66** 2; **67** 5
- Verlagserzeugnis/Verlagswesen**
- ewiges Verlagsrecht **Einl UrhG** 120
- Naturrecht **Einl UrhG** 118
- Privilegienzeitalter **Einl UrhG** 110 ff.
- Verlagsrechtstheorie **Einl UrhG** 127
- Verlagsrecht Vor 31** 8, 18, 30, 57, 60, 65, 71, 81, 90, 99, 102; **31** 1, 11, 15, 42, 51, 59, 72; **33** 4, 21; **34** 3, 17, 34, 51; **97** 12
- Übertragungszwecklehre **31** 68
- Verlagsrechtstheorie Einl UrhG** 127
- Verlagsvertrag Vor 31** 22, 57, 65
- Verlängerung der Schutzfrist 64** 57
- Verleger 5** 83
- Abtretung gesetzlicher Vergütungsansprüche an Verleger **VGG 27** 11 ff.; **VGG 27a** 3 ff.
- Abtretung von Vergütungsansprüchen an ~ **15** 159, 193, 198 ff.
- als Inhaber abgeleiteter Rechte **VGG 5** 5
- Haftung **15** 224
- und Verteilungspläne **VGG 27** 11 ff.
- Verteilungspläne **15** 159, 193, 198 ff.
- Verlegeranteil (BGH) 15** 193, 200; **63a** 3; **72** 84 ff., 91; s. a. *DSM-RL*
- Verlegeranteil (BVerfG) 15** 168, 175, 193, 304
- Verlegerbeteiligung Einl UrhG** 149
- in der VG WORT **VGG 27** 11 ff.
- Unionsrecht **Vor 31** 16c
- Verwertungsrechte **79** 8a
- Zulässigkeit der ~ nach dem VGG und der DSM-RL **VGG 27** 13
- Verlegerbeteiligung VG Wort 15** 193, 200; **63a** 13 ff.; s. a. *DSM-RL*; *Reprobel (EuGH)*
- Verlegerbezeichnung 10** 12 ff.
- Verleihen**
- Vergütung **77** 51
- Vergütungsanspruch **27** 10 ff.
- Verleihen von Originalen 15** 284
- Verleihrecht 27** 4, 11 f.
- E-Books **27** 15
- Verletzer 97** 57 ff.; s. a. *Rechtsverletzung*
- Unternehmensinhaber **99** 1
- Verletzererfolg 97** 1, 285 ff., 292 ff.; **KUG 33–50** 24; s. a. *Schadensberechnung*; *Schadensersatz*
- Verletzerkette 97** 293 ff.
- Erschöpfungsgrundsatz **15** 310
- Verletzermehrheit 97** 87 ff.
- Verletzerzuschlag 97** 270, 282 ff., 303, 305
- Verletzung s. a. Rechtsverletzung**
- grenzüberschreitende ~ **15** 37, 152 ff.
- grenzüberschreitende Sendungen **15** 80, 386; **Vor 20** 53 ff.
- Verletzungstatbestand 15** 149, 229; **97** 25 ff.
- Verlinkung s. Link**
- Verlust der Staatsangehörigkeit 64** 77
- Vermächtnis 28** 10; **29** 12; **34** 18
- Vermächtnisnehmer 97** 42
- Vermiet- und Verleih-RL 17** 3, 19, 58, 69; **27** 2, 4, 14, 17 ff.; **64** 38
- ausübender Künstler **77** 5, 8 f., 15, 28 ff., 34, 45, 48 f.; **78** 54
- Hintergrundmusik in Arztpraxen **15** 102; s. a. *dort*
- Leistungsschutzrechte **Vor 73** 33 ff.
- neue Schutzrechte **15** 48; **87** 8, 10, 12
- öffentliche Wiedergabe **15** 58
- Schutzdauervergleich **77** 15
- Sendeunternehmen **87** 4 ff.
- Tonträgerherstellerrecht **85** 9
- Vergütung **27** 2
- Vermieterhaftung für Mieter 97** 181
- Vermieterrecht 17** 3, 32, 38; **27** 1, 4 ff.
- Abspielgeräte in Hotelzimmern **15** 101, 284
- Vergütungsanspruch bei Einräumung **27** 5 ff.
- Vermietung 17** 59 ff., 62 ff.; s. a. *E-Lending*
- angewandte Kunst **17** 68
- Arbeits-/Dienstverhältnis **17** 69
- Ausnahmetatbestände **17** 68 ff.
- ausübender Künstler **77** 48 ff.
- Bauwerk **17** 68
- Begriff **17** 62 ff.
- Computerprogramm **69c** 27 ff.
- Dienen zu Erwerbszwecken **17** 67
- Online-Übertragung **17** 64
- Präsenznutzung **15** 284; **17** 66
- rechtliche/wirtschaftliche Bedeutung **17** 61
- Streaming **77** 50b
- Vergütung s. *Vergütung für Vermietung/Verleihen*
- Vergütungsansprüche **77** 50 ff.
- Vermiet-/Verleih-RL **17** 58
- Werkbücherei **17** 69
- zeitlich begrenzte Gebrauchsüberlassung **17** 63 ff.
- Vermittlerhaftung 97** 92 ff., 107 ff., 121 ff.
- Europäische Vorgaben **Vor 97** 9; **97** 55, 92 ff.
- Grundrechte **97** 94 ff., 101
- Onlinebereich **97** 121; s. a. *Haftung im Online-Bereich*

magere Zahlen = Randnummern

- Prüfpflichten **97** 95
- Verhältnismäßigkeit **97** 94f.
- Vermutung KUG 23** 11
- Vermutung der Aktivlegitimation der Verwertungsgesellschaft 20b** 28 f.; **49** 2
- Vermutung der Angemessenheit der Vergütung** **32** 24; **36** 18, 22, 32f.
- Vermutung der Einwilligung des Abgebildeten KUG 22** 50 ff.
- Vermutung der Rechtseinräumung Vor** **88** 8, 72; **92** 11 ff.
- Vermutung der Rechtsinhaberschaft 10** 1 ff.; **87** 110 f.; **87f** 26
 - Anwendungsbereich **10** 2f.
 - Copyright-Vermerk **10** 9
 - Datenbank **87b** 73
 - Deckname **10** 6
 - Herausgeberbezeichnung **10** 12 ff.
 - Inhaber ausschließlicher Nutzungsrechte **10** 17 ff.
 - Kunstfälschung **10** 4
 - Künstlerzeichen **10** 5 f.
 - Leistungsschutzberechtigte **10** 3; **87** 13, 110 f.
 - P-Vermerk **10** 9; **82** 17; **85** 35
 - Sendeunternehmen **87** 110 f.
 - Tonträgerherstellerrecht **85** 36
 - Umfang der ~ **10** 10 ff.
 - Urheberbezeichnung **10** 5 f.
 - Verlegerbezeichnung **10** 12 ff.
 - Vermutungswirkung **10** 7 ff.
 - Voraussetzungen **10** 7 ff.
- Vermutung der Tonträgerherstellereigenschaft** **85** 36
- Vermutung der Wiederholungsgefahr 97** 340
- Vermutungen im Urheberstrafrecht Vor** **106** 49 ff.
- Vernichtung des Werkes 14** 19 ff.; **25** 25; s. a. *Zerstörung*
 - rechtsmissbräuchliche ~ **14** 22
- Vernichtung und ähnliche Maßnahmen KUG 33–50** 7
- Vernichtungsanspruch 69f** 1 ff.; **98** 7 ff.
 - ausscheidbare Teile **98** 20c
 - Bauwerke **98** 20b
 - Computerprogramm **69f** 4 ff.
 - Durchsetzung **98** 23 ff.
 - Gegenstand **69f** 17; **98** 7 ff.
 - Klagantrag/Vollstreckung **98** 25 ff.
 - Passivlegitimation **98** 23 f.
 - Verhältnis zum Schadensersatz **98** 21 f.
 - Verhältnismäßigkeit **98** 19 f.
 - Vervielfältigungsstücke **98** 7 ff.
 - Vorrichtungen **98** 14
- Vernichtungsverfahren, vereinfachtes 111c** 18
- Veröffentlichte Werke 66** 12
 - Afghanistan Papiere (BGH) **6** 14
 - Bearbeitung **6** 22
 - Bibliothek **6** 14
 - Definition **6** 6 ff.
 - Eigentümer eines Originals **6** 28
 - Entstehungsgeschichte **6** 5
 - fehlende Verbundenheit **6** 12
 - geschlossene Veranstaltung **6** 13
 - nachgelassene Werke **71** 6 ff.
 - Öffentlichkeit **6** 7
 - „SGAE/Rafael“ (EuGH) **6** 7, 11
 - Subskribent **6** 14
 - Urheberrechtsschutz **6** 3
 - Veröffentlichung durch Verbreitung **6** 14

Sachverzeichnis

- veröffentlichte Werke**
 - Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 5
- Veröffentlichte Werke**
 - Zugänglichkeit des Werkes **6** 15 ff.
 - Zustimmung des Berechtigten **6** 24 ff.
- Veröffentlichung in Etappen 67** 1
- Veröffentlichung in Lieferungen 67** 4
 - Berechnung der Schutzfrist **67** 6
 - früheres Recht **67** 8
- Veröffentlichungen 5** 57, 74; **6** 1 ff.; **23** 17; **64** 71
 - Art und Weise **6** 13
 - qualifizierte ~ **6** 30
 - wissenschaftliche ~ **5** 71
- Veröffentlichungsort 6** 18
- Veröffentlichungsrecht 6** 3; **12** 1 ff.
 - Abschluss von Verwertungsverträgen **12** 14
 - angestellte/verbeamtete Urheber **12** 15
 - Anspruch auf Veröffentlichung **12** 10
 - Anwendungsbereich **12** 4 ff.
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **12** 15; **43** 73
 - Ausübung **12** 12 ff.
 - Begriff **12** 6
 - berechnete Interessen **12** 24 ff.
 - Berichterstattung über Tagesereignisse **12** 26
 - Entstehungsgeschichte **12** 2 f.
 - Erklärung der Veröffentlichungsreife **12** 14
 - Erlöschen **12** 12
 - Erstveröffentlichung **12** 7 ff.
 - Gestattung der Erstveröffentlichung **12** 16
 - Interessenabwägung **12** 24 ff.
 - Leistungsschutzrechte **Vor** **73** 85
 - LUG **12** 2
 - Ob/Wie der Veröffentlichung **12** 7 ff.
 - Öffentlichkeit **12** 30
 - praktische Bedeutung **12** 20 ff.
 - RBÜ **12** 5
 - Recht der ersten Inhaltsmitteilung **12** 27 ff.
 - Rechtsfolgen der Erstveröffentlichung **12** 18
 - Sittenwidrigkeit eines Verzichts **12** 17
 - Uraufführungsrecht **12** 21
 - verbundene Werke **9** 14
 - Zweck **12** 1
- Veröffentlichungszeitpunkt 6** 19
- Verordnung** s. a. *Rechtsverordnung; Gruppenfreistellungsverordnung; Rom I-VO; Rom II-VO; Urheberrechtsverordnung*
 - Begriff **5** 40
 - (EG) Nr. 593/2008 s. *Rom I-VO*
 - (EG) Nr. 864/2007 s. *Rom II-VO*
 - Register anonymer/pseudonymer Werke **138** 1 ff.; s. a. *WerkeRegV*
 - Urheberrechtsschutz **5** 1 ff.
- Verpfändung 29** 48; **34** 16
- Verpflichtungsgeschäft 29** 27, 35; **Vor** **31** 1, 24 f., 30, 34, 54; **31** 11, 13 ff., 59; **34** 15; **35** 8
- Verpixelungen KUG 22** 18
- Verrichtungsgehilfe 97** 85
- Versammlungen, öffentliche 48** 7
- Versammlungen/Aufzüge KUG 23** 84 ff.
- Verschlüsselte Sendungen 15** 363; **Vor** **20** 81 f.; **20** 32, 44; **20a** 16 f., 33
 - Schutz vor Umgehung **87** 46
- Verschulden 97** 27, 136, 244 ff.; **KUG 33–50** 17, 36
 - einfache Fahrlässigkeit **95a** 12
 - Fahrlässigkeit **95c** 9
 - Organisationsverschulden **97** 85
 - positive Kenntnis **95c** 15
 - Vorsatz, wissentlich **95c** 9, 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Verschulden bei Internetnutzungen 19a 104
Versform/-maß/metrik 2 71

Versuch 107 19

– Urheberstraftrecht **Vor** 106 37 ff.

Verteileranlage im Krankenhaus (BGH)
15 370; 20 71

Verteileranlage in Justizvollzugsanstalt 20 71

Verteileranlagen 15 221, 391; 19 55, 63;

Vor 20 25, 49; 20 71 ff.; 21 13 ff.

Verteilungsplan

– Verwertungsgesellschaft **VGG** 46 3

Verteilungspläne s. a. *Verlegerbeteiligung VG*
WORT

– AGB **VGG** 27 5

– Aufnahme der Grundsätze der – in die Satzung
VGG 17 4

– Begriff **VGG** 27 5

– Ermessensausübung 15 200

– Inhaltliche Ausgestaltung der ~ **VGG** 27 6 ff.

– Verlegerbeteiligung 15 159, 193, 200;
VGG 27 11 ff.

Vertikale Preisbindungen Einl UrhG 72

Vertikal-GVO Einl UrhG 85

Vertonte Sprachwerke 131 1 ff.

– Gegenstand 19 18

Vertonung als Werkverbindung 9 16

Vertonungsfreiheit 51 92

Vertrag von Marrakesch 45a 2 ff.; **Vor** 120 52 f.

Vertrag von Peking **Vor** 120 77 f.; s. a. *BTAP*

Verträge als Werk 2 107; 37 1

Verträge über künftige Werke 40 1 ff.

– Ablieferung 40 38

– Anwendungsbereich 40 5 ff.

– Arbeits-/Dienstverhältnis 40 20

– Entstehungsgeschichte 40 4

– erfasste Vertragstypen 40 12 ff.

– im Berechtigungsvertrag **VGG** 9 16

– Interpretenvertragsrecht 79 51 ff.

– Kündigung 40 29 ff.

– künftige Werke 40 21 ff.

– Optionsvertrag 40 16 ff.

– Rechtsfolgen 40 27 ff.

– Schriftform 40 27

– Verfügungsgeschäft 40 12

– Verhältnis zu anderen Vorschriften 40 8 ff.

– Verlagsvertrag 40 19

– Verpflichtungsgeschäft 40 12, 26

– Vorvertrag 40 15

– Wahrnehmungsvertrag 40 19

– Zweck 40 1 ff.

Verträge über Nutzungsrechte 37 1 ff.;

s. *Einräumung von Nutzungsrechten*

– AGB **Vor** 31 31 ff., 36 ff.; 37 4

– anderweitige Verwertung 40a 1 ff.; s. a. *dort*

– Anwendungsbereich 37 4 ff.

– ausschließliches Nutzungsrecht 37 6

– Bearbeitungen 37 14 ff.

– Bild-/Tonträger 37 18 ff.

– Entstehungsgeschichte 37 2 ff.

– öffentliche Wahrnehmbarmachung 19 54;

37 21 ff.

– pauschale Vergütung 40a 1 ff.

– Verfügungsgeschäft 37 5

– Verhältnis zu anderen Vorschriften 37 10 ff.

– Verpflichtungsgeschäft 37 5

– Zweck 37 1 f.

vertragliche Vereinbarungen 95a 6; 95d 11

Vertragsanpassung **Vor** 31 73

– Beseitigungsanspruch 36c 10

Vertragsauslegung 29 8; **Vor** 31 5, 22, 41, 54 ff.,
62, 75, 102; 31 48, 52 ff.

Vertragsfreiheit **Vor** 31 5, 19, 26, 48; 31 28, 57;
34 35

Vertragsrecht Einl UrhG 42; s. a. *Urhebervertrags-*
recht

Vertragsstatut **Vor** 120 155 ff.

Vertragsstrafe 32c 41; 97 220 ff., 284, 303;

97a 24 f.

– Unterlassungserklärung 97 217, 339; 97a 24;

104 3; s. a. *Unterlassungserklärung*

Vertragszweck 29 8, 24; **Vor** 31 43, 45, 48, 50,

55 f., 102, 127; 31 52 ff., 64 ff.; 34 27, 35, 53

Vertrauensverhältnis **Vor** 31 85

Vertrieb von Werkstücken **Vor** 31 148; 31 35,
41

Vertriebskettenhaftung 97 61, 83, 87; 98 8, 23;

s. a. *Lizenzkette*

– Verletzergewinn 97 293

Vertriebsmittelpunkt 6 44

Verurteilungsbekanntgabe 111 1 ff.

Vervielfältigung 3 8 f., 9; 5 83; 15 13, 47, 226;

16 1 ff., 5 ff., 16 ff.; 23 3, 18; 44a 7; 53 25 f.;

55a 3; s. a. *Vervielfältigungsrecht*

– Bearbeitung/Umgestaltung 15 32 ff.

– Begriff 77 34

– Begriff, europäischer 15 47

– Bibliotheken 60e 8 ff.

– Darbietungsteile 77 35, 39 ff.

– Darbietungsteile, substituierbare 77 41b

– digitale ~ 16 16 ff.

– Hersteller 15 226, 315

– Herstellungsfreiheit 15 245

– Öffentliche Zugänglichmachung 19a 48, 60,

64 ff., 72 f., 76, 105

– Privater Gebrauch (Schranke) 53 13 ff.

– Sammlungen zum religiösen Gebrauch 46 18

– Seh-/Lesebehinderung 45b 3

– Text/Data Mining 60d 11

– Unerlaubte Verwertung 106 5 ff.

– Verfilmung 15 259

– Werknutzer 15 20, 226

– Werkteile 15 28 ff., 241

– Wiederherstellung 15 47

Vervielfältigung durch Sendeunternehmen

55 1 ff.; 87 86 ff.

– Archivierung 55 11 ff.

– Aufbewahrungspflichten 55 16

– ephemere Aufnahmen 55 3 ff.

– Lösungsfrist 55 10

Vervielfältigungshandlungen in Bibliotheken

60e 40

Vervielfältigungsrecht 15 47; 16 1 ff.; 17 1, 22,
38; 54 18 f.; s. *Herstellungsfreiheit*

– abstract 16 18

– aufgenommene Darbietung 77 33

– ausübender Künstler 77 32 ff.

– Begriff 16 5 ff.

– Browsing 16 22

– Caching 16 22

– Computerprogramm 69c 4 ff.

– Datenbank 87b 38 ff.

– digitale Vervielfältigung 16 16 ff.

– Drucker 15 225 f.; 16 19

– Erschöpfung 15 309

– europäisches Urheberrecht 15 47; 16 4

– Filesharing 16 21

– Filmherstellung 15 259; 94 21

– Filmwerk 88 37 ff.

magere Zahlen = Randnummern

- Framing **16** 25
- Grundfreiheiten **15** 44
- Hyperlink **16** 24
- InfoSoc-RL **16** 163
- Internet **16** 21 ff.
- Lichtbild **72** 40
- Plotter **16** 19
- privater Gebrauch *s. dort*
- Privater Gebrauch (Schranke) **53** 5 ff.
- Push-/Pull-Dienst **15** 292, 298; **16** 21
- Routing-Leistungen **16** 23; **20** 93
- Scanner **16** 20
- Schutzzumfang **15** 32, 47
- Softwarelizenzvertrag **69c** 34e
- Sound-Sampling **16** 14; *s. a. Sampling*
- Speicher-/Ausgabevorgänge **16** 17 ff.
- strafrechtlicher Schutz **15** 321
- Streaming **15** 29; **16** 22
- Telefaxgerät **16** 20
- Thumbnails (OLG Jena) **16** 9
- Tonträgerherstellerecht **85** 50
- Tonträgerherstellerecht **77** 38
- Übertragbarkeit **16** 2
- Übertragung auf Bild-/Tonträger **16** 25 ff.
- Unionsrecht **15** 47
- Uploading **16** 21
- Verwaiste Werke **61** 8
- Verwertungsrecht **15** 32, 47, 163, 325
- Verwertungsverbot **96** 14 ff.
- vorübergehende Vervielfältigungshandlungen *s. dort*
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60b** 6
- Werknutzer **15** 20, 226; **87** 87
- Zweck **16** 1 ff.
- Vervielfältigungsstücke** **6** 32, 49, 55; **95b** 11, 16
- Anfertigen **KUG** 24 9
- Aufbewahren **KUG** 24 12
- Bibliotheken **60e** 18
- erschienene Werke **6** 32; *s. a. dort*
- Herstellung **15** 226
- Verbreiten **KUG** 24 10
- Vernichtung **69f** 4 ff.
- Vervielfältigen **KUG** 24 10
- Verwertungsverbot **15** 323
- Zurschaustellen **KUG** 24 10
- Verwaiste Werke** **61** 1 ff.
- angemessene Vergütung **61b** 7 ff.
- Ansprüche des Rechtsinhabers **61b** 5 ff.
- Bedeutung **61** 1 ff.
- Bibliotheken **61** 22
- Deutsche Digitale Bibliothek **61** 1
- Digitalisierung **61** 32 ff.
- Dokumentationspflichten **61a** 16 ff.; **61c** 12
- Entstehungsgeschichte **61** 4 f.
- erfasste Verwertungsrechte **61** 8 ff.
- Ermittlung des Rechtsinhabers **61b** 2 ff.
- Europeana **61** 1
- gegenseitige Anerkennung **61a** 20 f.
- Gemeinwohlbeschränkung **61c** 11
- Gesetz zur Nutzung verwaister/vergriffener Werke **Einl UrhG** 148
- Informationspflichten **61a** 16 ff.
- nicht erschienene Werke **61** 28 ff.
- öffentlich-rechtliche Rundfunkanstalten **61c** 2 ff.
- privilegierte Institutionen **61** 19 ff.
- privilegierte Werke **61** 11 ff.
- Schaden **61b** 8
- sorgfältige Suche **61** 25; **61a** 2 ff.; **61c** 9
- teilverwaiste Werke **61** 27; **61c** 10

Sachverzeichnis

- Umfang der Recherche **61a** 4 ff.
- Unterlassung der Nutzung **61b** 6
- veröffentlichte Werke **61** 18
- Vervielfältigungsrecht **61** 8
- Verweisung **61** 26
- Werke in Sammlungen **61** 16 f.
- Zugänglichkeit **61** 24
- Verwaiste-Werke-RL Einl UrhG** 148;
- Vor 44a** 33; **61** 4; **Vor 88** 17; **137n** 1
- Verwaltungsvorschriften** **5** 43; *s. a. Amtliche Werke*
- Verwandte Schutzrechte Einl UrhG** 37 ff.; **5** 27;
- 6** 3, 29
- verwandte Schutzrechte** **28** 18 ff.
- Verwandte Schutzrechte** **63a** 10 ff.; **64** 34, 43, 65
- Änderungsverbot **62** 5
- Ausländische Staatsangehörige **Vor 120** 9
- ausübender Künstler *s. dort*
- Datenbankhersteller *s. dort*
- Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte **87** 75
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger *s. dort*
- Lichtbildschutz *s. dort*
- Nachgelassene Werke *s. dort*
- verwandte Schutzrechte**
- Rechtsgeschäfte über **29** 42 ff.
- Verwandte Schutzrechte**
- Sendeunternehmen *s. dort*
- Tonträgerhersteller *s. dort*
- Wissenschaftliche Ausgaben *s. dort*
- Verwechslungsgefahr** **5** 93
- Verweigerung des Zugangs zu Werkstücken** **25** 17
- Verwertung, unerlaubte** **106** 1
- Verwertungsbefugnisse** **6** 4
- Verwertungsgesellschaft Einl UrhG** 32;
- 63a** 10 ff.; **KUG** 33–50 23
- Abrechnung **VGG** **67** 3 ff.
- Abschlusszwang **Vor 20** 74
- Abschlusszwang betreffend Gesamtverträge **VGG** **35** 3 ff.
- Abschlusszwang gegenüber Nutzern **VGG** **34** 4 ff.
- Abschlusszwang gegenüber Rechtsinhabern **VGG** **9** 4 ff.
- Abzüge **VGG** **45** 4
- Aktivlegimitation **97** 44, 50, 52
- Aktivlegimitation **VGG** **48** 2 ff., 6 f.; **VGG** **49** 3 ff.
- Aufnahme der Grundsätze des Verteilungsplans in die Satzung **VGG** **17** 4
- Aufsicht *s. Aufsicht über Verwertungsgesellschaft*
- Aufsichtsgremium **VGG** **22** 3 ff.
- Ausblick **VGG Einl** 46
- Auskunftsansprüche **VGG** **41** 4 ff.; **VGG** **42** 2 ff.; **VGG** **48** 6
- Außenseiter bei Kabelweitersendung **20b** 28 f.; **VGG** **50** 3 f.
- Außenseiter bei vergriffenen Werken **VGG** **51** 26
- beauftragende ~ **VGG** **70** 3 f.
- Begriff **VGG** **2** 1, 5
- Begriff der ~ **VGG** **2** 5 ff.
- Berechtigter **VGG** **6** 3 ff.
- Berechtigungsvertrag **VGG** **9** 15 ff.
- Berichtigung der Informationen **VGG** **63** 3 f.
- Beschwerdeverfahren **VGG** **33** 3 ff.
- bestehende ~ **VGG Einl** 40
- Datenschutz **VGG** **52a** 4 ff.
- Diensteanbieterhaftung **97** 215f

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Elektronische Übermittlung der Informationen **VGG 64** 3 f.
- Entstehungsgeschichte der ~ **VGG Einl 2** ff.
- Entzug von Rechten **VGG 12** 3 ff.
- Folgerecht **26** 38
- Förderung kulturell bedeutender Werke/Leistungen **VGG 32** 4 ff.
- freiwillige Schlichtung **VGG Vor 92** 10 f., 19
- Funktion **VGG Einl 10**
- Gemeinsame Empfangsstelle **54h** 7 f.
- GVL *s. dort*
- Harmonisierung **VGG Einl 24** ff.
- Hinterlegung **VGG 37** 2 ff.
- Informationen für die Allgemeinheit **VGG 56** 3 ff.
- Informationen zu Musikwerken/Online-Rechten **VGG 62** 3 f.
- Inhalt der Kartellaufsicht aufgrund 30 aF GWB **VGG Einl 44**
- Inkassostellen **VGG Einl 41**
- Interpretenvertragsrecht **79** 80 ff.
- Jahresabschluss **VGG 57** 5 ff.; *s. a. Rechnungslegung*
- Jährlicher Transparenzbericht **VGG 58** 10 ff.
- Kapazitäten **VGG 61** 1 ff.
- Kartellaufsicht **VGG Einl 44** f.; **VGG 81** 2 ff.; *s. a. Kartellrecht*
- kartellrechtliche Bereichsausnahmen **30** 4 ff.; **VGG Einl 44**
- kartellrechtliche Beurteilung **VGG Einl 44** f.
- Kosten der Auskunftserteilung **VGG 55** 7
- Kuriensystem **15** 200
- Mißbrauchsaufsicht **Vor 20** 91
- Missbrauchsaufsicht *s. a. Kartellrecht*
- Mitglieder **VGG 7** 4 ff.; *s. a. dort*
- Mitgliederhauptversammlung **VGG 17** 3; *s. a. dort*
- Nutzer **VGG 8** 1 ff.
- Online-Rechte **VGG 59** 5
- Organisation der Rechtswahrnehmung **15** 200
- Pflicht zur Verhandlung nach Treu und Glauben mit Nutzern **VGG 36** 3 ff.
- Prüfung *s. Rechnungslegung*
- Rechnungslegung *s. dort*
- Register vergriffener Werke **VGG 52** 2 ff.
- Repräsentationsvereinbarung **VGG 44** 3 f.; **VGG 45** 3 f.
- Repräsentationszwang **VGG 69** 3 ff.
- Richtlinie 2014/26/EU **Einl UrhG 146**; **Vor 20** 90; **VGG Einl 29** ff.
- Schiedsstelle *s. dort*
- Senderecht **Vor 20** 74 ff.
- Statut der ~ **VGG 13** 4; **VGG 17** 4
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz (Einzelnutzung) **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.; *s. a. Schiedsstelle*
- Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten **VGG Vor 92** 23; **VGG 94** 4 ff.
- Streitfälle über Gesamtverträge **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über Kabelweitersendung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 8 ff.
- Streitigkeiten über die Vergütungspflicht für Geräte/Speichermedien, Betreibervergütung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Tarifwirkung von Gesamtverträgen **VGG 38** 9; *s. a. Tante*
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **15** 159, 193, 200; **VGG Einl 10**
- Treuhänderische Rechtswahrnehmung **VGG 2** 7
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **VGG 2** 7; **VGG 9** 3; *s. a. Gerechter Ausgleich*
- Überwachung von Nutzungen **VGG 65** 3
- vergriffene Werke **VGG 51** 5 ff.
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 23 f.
- Verhandlungen **VGG 36** 3 ff.
- Vermutung der Sachbefugnis **20b** 28 f.; **VGG 48** 1 ff.
- Versagung der Erlaubnis **VGG 79** 4 ff.
- Verteilung **VGG 46** 3 ff.; **VGG 68** 3 ff.
- Verteilungsplan **VGG 46** 3
- Verteilungspläne **VGG 27** 5 ff.
- Verwertungsgesellschaftengesetz **VGG Einl 33** ff.
- VG-RL **VGG Einl 29** ff.
- Vorausabtretung **15** 198 ff.; **63** 16 ff.
- Vorausabtretung an ~ **VGG 9** 16
- Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen **VGG 32** 5 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 44 ff.
- Wahrnehmung des Bild-/Tonträgerwiedergaberechts **21** 9
- Wahrnehmung des Kabelweitersendungsrechts **20b** 26 ff.
- Wahrnehmung des Kabelweitersendungsvergütungsrechts **20b** 40 ff.
- Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19** 67
- Wahrnehmung des Vortragsrechts **19** 26
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 48 ff.
- Wahrnehmung zu angemessenen Bedingungen **15** 200; **VGG 9** 10 ff.
- Wahrnehmungs-/Berechtigungsvertrag **VGG 9** 15 ff.
- Wahrnehmungszwang **VGG 9** 4 ff.; *s. Verwertungsgesellschaftspflicht*
- Wertungsverfahren **VGG 27** 10
- Zentralstelle Bibliothekstantieme *s. dort*
- Zentralstelle für Videovermietung *s. dort*
- **Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst** *s. VG Bild-Kunst*
- **Verwertungsgesellschaft der Film-/Fernsehproduzenten** *s. VFF*
- **Verwertungsgesellschaft Musikedition** *s. VG Musikedition*
- **Verwertungsgesellschaft Rundfunk/Hettedegger Hotel Edelweiss (EuGH)** **87** 92
- **Verwertungsgesellschaft WORT** *s. VG WORT*
- **Verwertungsgesellschaftengesetz** **VGG Einl 33** ff.
- **Verwertungsgesellschaftspflicht** **Einl UrhG 33**; **15** 201, 205; **20b** 2, 5, 13 ff.; **27** 2, 23 ff.; **Vor 44a** 13; **53** 2; **54e** 2; **54h** 1 ff.
- ausübender Künstler **77** 50; **79a** 29 ff.
- Leistungsschutzrecht für Presseverleger **87g** 5
- Recht der Kabelweitersendung **20b** 13 ff.
- treuhänderische Rechtswahrnehmung **15** 159, 200; *s. Gerechter Ausgleich*
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54** 3; **54h** 2 ff.
- Vergütung für Vermietung/Verleihen **27** 23 f.
- Vergütungsansprüche **15** 201
- Werke für Unterricht und Wissenschaft **60h** 7 ff.
- **Verwertungsgesellschaften-RL** *s. VG-RL*
- **Verwertungsindustrie** **Einl UrhG 15**

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Verwertungsrechte 15 1 ff., 166 ff.; *s. a. Nutzer; Nutzerhandlung; Werknutzer; Werknutzungshandlung*

- Abgrenzung von Nutzungsarten 15 207
- Abgrenzung von sonstigen Rechten 15 192
- Abrufübertragungsrecht 15 290 f.; 19a 3, 7 ff., 24, 26, 38, 43, 111
- Abspielgeräte in Gästezimmern 15 17, 101, 162, 267, 274, 284 f., 341, 352, 402
- „Aereo.tv“ (US Supreme Court) 15 286
- aufeinanderfolgende Werknutzungen 15 182 ff.
- Aufführungsrecht *s. dort*
- Auslegung der Richtlinien 15 114 ff.
- Auslegung unter Beachtung der Strafbewehrung 15 134, 264, 321
- ausschließliche Rechte 15 204
- ausübender Künstler 77 1 ff.
- Begriff 15 204 ff.
- Beiwerk, unwesentliches 15 246 ff.
- benannte Verwertungsrechte 15 252 ff.
- Beschränkung durch Grundfreiheiten 15 44, 272, 313, 318 f.
- Beschränkung durch Grundrechte Dritter *s. Grundrechte Dritter*
- Beschränkung durch Kartellrecht 15 45
- Beschränkung durch Rechts- und Interessenausgleich 15 8, 35, 39, 113, 122 f., 305; 87 75, 107 f.
- Beschränkungen der Verwertungsrechte 15 38 ff., 304 ff.
- Beteiligungsgrundsatz *s. Beteiligung des Urhebers*
- Bildschirmwiedergabe 15 287
- Bindungswirkung der Richtlinien 15 124 ff.
- Book-on-Demand 15 315
- Collage 15 248
- De-Minimis-Grundsatz 15 23
- Drei-Stufen-Test 15 33, 123, 158; **Vor 44a** 30 f.; 44a 2, 14
- Eigentum 15 5, 168 ff.
- elektronischer Leseplatz 15 64, 71, 284, 381
- Erfassung des Endverbrauchers 15 188 f.
- Erschöpfung 15 40 ff., 308 ff.
- flüchtige Speicherung von Werkfragmenten 15 29
- funktionsbezogene Auslegung 15 23 ff., 122, 237 ff., 327, 337 ff., 342 f.; 87 75
- Gegenstand 15 14; 21 178, 217, 281
- Gegenstand der Verwertungsrechte 15 10 ff.
- Generalklausel in der Urheberrechtspraxis 15 276 ff.
- Grundfreiheiten 15 44
- Grundrechtsschutz 15 5, 168 ff., 316 f.
- Haftung Dritter 15 233
- Harmonisierung durch InfoSoc-RL 15 43 ff., 143 ff., 212, 268 ff.
- Herstellungsfreiheit 15 245
- Hilfsperson 15 225 ff.; *s. a. dort*
- Hyperlink 15 86 f., 106, 236, 303; *s. a. Link*
- individuelle-/kollektive- **Einl UrhG** 30 ff.
- Internet-Videorecorder 15 17, 64, 93, 227, 286; 20 78; *s. a. dort*
- kartellrechtliche Beschränkungen 15 45, 320
- Konzeption der ~ 15 213 ff., 268 ff.
- körperliche Werknutzung 15 46 ff.
- Linksetzung 15 87, 106, 236, 303
- Linksetzung von/auf Suchmaschinen 15 105
- mitgliedstaatlich gewährte ~ 15 146 ff.
- Miturheberschaft 8 14 ff.
- nicht tatbestandsmäßige Handlungen 15 217, 229, 234 ff.
- nichtöffentliche Funkübertragung 15 289
- Nutzerhandlung 15 10 ff., 59, 189, 210, 215, 327
- Nutzerhandlung als tatbestandsmäßiges Handeln 15 14, 217, 229
- Nutzung des Schutzgegenstands 15 31
- Nutzung in besonderem Umfeld 15 36, 246 ff.
- Nutzung in veränderter Gestalt 15 27, 32 ff., 47, 242 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
- Nutzung von Werkteilen 15 28 ff., 241
- Objekt der Werknutzungshandlungen 15 28 ff.
- öffentliche Zugänglichmachung *s. dort*
- Online-Verbreitungsrecht 15 292 ff.
- „Painer/Standard“ (EuGH) 15 32
- personalisiertes Internetradio 15 297
- „Phonographic Performace (Ireland)“ (EuGH) 15 285
- private Sphäre 15 190 f.
- Push-Dienste 15 292, 298
- räumliche Reichweite 15 27, 37, 152 ff., 251; **Vor 20** 54 f.
- RBÜ 15 27
- Rechte nach Einräumung von Nutzungsrechten 15 167
- Rechtsgrundlagen 15 1 ff.
- Rechtsinhaber 15 4, 166 f.
- Reichweite 15 23 ff.
- rein vermögensrechtliche ~ 15 9, 150 f., 209, 237
- Schranken 15 38 f., 123, 305
- Schranken als Grenzen des Schutzzumfangs 15 304
- Schranken (InfoSoc-RL) 15 158 f.
- Schrankenbestimmungen 15 250, 304 f.
- Schutz anderer Grundrechte 15 43
- Schutz der ~ 15 321 ff.
- Schutz der Grundfreiheiten 15 44
- Schutz der Werkverwerter 1 1
- Schutzlandgrundsatz 15 152 ff.
- Schutzzumfang der ~ 15 23 ff., 32 ff., 152, 237 ff., 304; 87 75, 107 f.
- Senderecht *s. dort*
- sozialer Vorgang 15 15 ff., 78, 83, 221 f., 381; **Vor 20** 8
- Störer 15 231 f.
- Stufen der Werknutzung **Einl UrhG** 36
- Subjektive Tatbestandsmerkmale 15 11 ff., 79 ff., 216, 218, 344
- synthetisch erzeugte Musik 15 288
- System der Verwertungsrechte 15 180 ff.
- Täterhaftung 15 149, 229
- „TU Darmstadt/Ulmer“ (EuGH) 15 285
- überdehnende Auslegung 15 276 ff.
- Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher *s. dort*
- Unionsrecht 15 1, 143 f.; *s. Verwertung (Unionsrecht)*
- unionsrechtskonforme Auslegung 15 212 ff.; *s. a. Richtlinienkonforme Auslegung*
- unkörperliche Werknutzung 15 52 ff.
- Unterscheidung Erst-/Zweitverwertungsrechte 15 185 ff.
- Unterscheidung Werknutzer-Beteiligte 15 225 ff.
- Unterscheidung Werknutzer-Hilfsperson 15 20 ff.; *s. a. Hilfsperson*
- Urheber als Inhaber der ~ 15 4
- Urheberpersönlichkeitsrecht 15 150 f.
- Verbindung zu gemeinsamer ~ 9 7 f.
- Verbreitungsrecht 15 48 ff.
- verbundene Werke 9 14

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Verfilmungsrechte **15** 259
- Vergütungsansprüche **15** 192 ff.
- Verkehrsfähigkeit **79** 5 ff.
- Verlegerbeteiligung **79** 8a
- Verletzung von **15** 228 ff.
- Vervielfältigungsrecht **15** 47
- Verwertung in körperlicher Form **15** 46 ff., 279 ff., 325 ff.
- Verwertung in unkörperlicher Form **15** 52 ff., 282 ff., 329 ff.
- Verwertungsrechte **15** 256 ff.
- Verwertungsrechte, umfassende **15** 261
- Vorführungsrecht *s. dort*
- Vorschaubilder **15** 106, 249
- Vortragsrecht *s. dort*
- weite Auslegung **15** 8, 121 f.
- Werk als Objekt **15** 28 ff., 241 ff.
- Werk als Schutzobjekt **15** 5, 28 f., 238, 241 ff., 281
- Werke in (un)körperlicher Form **15** 10 ff., 261 ff.
- Werknutzungshandlung als sozialer Vorgang **15** 15 ff., 78, 83, 221 f., 381; **Vor 20** 8
- Werknutzungshandlungen nach Unionsrechts **15** 217 ff.
- Wiedergabe durch Bild-/Tonträger *s. dort*
- WIPO Copyright Treaty **15** 27
- wirtschaftliche Beteiligung des Urhebers bei Werknutzungen **15** 174 ff.
- Zurechnung **15** 18 f., 223 f.; *s. a. Hilfsperson*
- Zurechnung von Handlungen Dritter **15** 18 f.
- Zweck **15** 6 ff.
- Verwertungsrechte (Überblick) 15** 1 ff.
- aufeinanderfolgende Werknutzungen **15** 182 f.; *s. Verwertung*
- De-Minimis-Grundsatz **15** 23
- Erfassung des Endverbrauchers **15** 188 f.
- Grundrechtsschutz **15** 168, 316
- immanente Schranken **15** 244
- Nutzungen in privater Sphäre **15** 190 f.
- Schranken als Grenzen des Schutzzumfangs **15** 304
- System der ~ **15** 180 ff.
- Verwertungsverbot 96** 1 ff.; **97** 18
- analoge Anwendung **96** 9, 16, 19 f.
- Anwendungsbereich **96** 10 ff.
- Auskunftsanspruch **101** 98
- Bedeutung **96** 4 ff.
- Entstehungsgeschichte **96** 6
- Inlandsachverhalt **96** 5
- Nutzung in veränderter Gestalt **15** 32 ff., 47, 242 ff.
- Nutzung von Werkteilen **15** 28 ff., 241
- Rechtsfolgen **96** 23 ff.; **97** 18
- Rechtsnatur **96** 2
- rechtswidrige Funksendungen **Vor 20** 102; **96** 20 ff.
- rechtswidrige Vervielfältigungsstücke **15** 323; **96** 14 ff.
- Unionsrecht **96** 7 ff.
- verbotene Verwertungshandlungen **96** 18 f.
- Vorlage/Besichtigung **101a** 51
- Verwirkung Vor 31** 88; **32** 46; **41** 26; **97** 328 ff.
- Kündigungsrecht des Interpreten **79** 178
- Verzeichnisse 2** 56; **5** 67
- Verzicht 15** 198 f.; **26** 21 f.; **29** 15 ff.; **64** 77
- Miturheber **8** 17
- Umgehung des Verzichtsverbots **15** 199; **20b** 50
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 12** 11, 17
- Vertragliche Befugnisse (Unverzichtbarkeit) **32b** 34a
- Verzichtsverbot **15** 198 f.; **20b** 49; **63a** 1 ff.
- Verzug Vor 31** 71
- VEWA/Belgien (EuGH) 15** 113 ff.; **27** 22; **77** 51
- VFF Vor 20** 101; **87** 98; **VGG Einl** 40
- Wahrnehmung des Senderechts **Vor 20** 101
- VG Bild-Kunst 19a** 53; **Vor 20** 100; **21** 9; **22** 13; **54b** 10; **54c** 14; **63a** 5; **VGG Einl** 40; **VGG 48** 4
- Folgerecht **26** 11 ff., 50
- Lichtbilder, Verlegeranteil **72** 84
- Wahrnehmung des Senderechts **Vor 20** 100
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 53
- VG Media Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG Media/Google (EuGH) 15** 202
- VG Musikedition Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG Wissenschaft VGG Einl** 40
- VG WORT 19** 46 f.; **Vor 20** 97 ff.; **54b** 10; **54c** 14; **54f** 8; **VGG Einl** 40; **VGG 48** 4
- Bild-/Tonträgerwiedergabe **21** 9
- Funksendungen **22** 13
- Herausgeberbeteiligung **15** 200
- Online-Nutzungen **19a** 53
- Vergütung bei privatem Gebrauch **54a** 22
- Verlegerbeteiligung **15** 159, 193, 200; **63a** 13 ff.
- Wahrnehmung des Aufführungsrechts **19** 46 ff.
- Wahrnehmung des Senderechts **19a** 97 ff.
- Wahrnehmung des Vorführungsrechts **19** 67
- Wahrnehmung des Vortragsrechts **19** 26, 46 f.
- Wahrnehmung des Zugänglichmachungsrechts **19a** 53
- Wahrnehmung von Rechten an Sammelwerken **15** 200
- VG Wort/Kyocera (EuGH) 15** 135; **16** 19; **Vor 44a** 26, 56; **54** 7, 19, 26 ff.; **54c** 3; **97** 34, 36
- VGF Vor 20** 101; **VGG Einl** 40
- VG-RL s. Verwertungsgesellschaften-RL**
- Videoclip s. Musikvideo**
- Video-/Computerspiele Vor 88** 43 f., 46; **88** 36; **95** 7, 12
- Videofilmvorführung (BGH) 15** 308; **17** 6, 33, 38, 57
- Videokabinen (OGH) 15** 379
- Video(kassette)/Videoprogramm Vor 88** 21, 29; **88** 7 f., 11, 27, 30, 34, 36 ff., 41, 45, 51; **89** 10, 12 f., 17 ff., 25; **92** 4, 10, 16; **94** 12, 14, 16, 22 ff., 29, 31 f., 40; **95** 7, 9
- Videolizenzvertrag 17** 17, 31, 59; **27** 1; **35** 12
- Video-on-Demand 6** 50; **31a** 49; **88** 48; **89** 12
- Videoportale 97** 113, 169 f., 169 ff.
- Videoraubkassetten (KG) 17** 6, 10, 12 ff., 16
- Videorecorder 54** 26; *s. a. Internet-Videorecorder*
- Videospiel-Konsolen I (BGH) 69a** 27; **95a** 4
- Videospiel-Konsolen II (BGH) 15** 231; **69a** 27; **95a** 19; **97** 85; **98** 1, 11b
- Videospiel-Konsolen III (BGH) 95a** 19; **97** 85
- Videotext 6** 50, 55; **20** 36a; *s. a. Bildschirmtext*
- Videothek-Treffpunkt (LG Oldenburg) 27** 7, 9
- Videozweitauswertung 15** 260
- Videozweitauswertung II (BGH) 3** 32; **15** 259 f.; **16** 10; **23** 11
- Virtual Reality 31a** 53a
- Virtuelle Videorecorder 53** 33; *s. a. Internet-Videorecorder*
- Virtuelle Welt 2** 218
- Virtueller Dom in Second Life (LG Köln) 3** 31
- Visuelle Lauschangriffe KUG 33–50** 1

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- VOB/Stiching (EuGH)** 15 298; 27 15, 17
Voice-over-Fassung 31 73
Vollendung des Werks 2 49
Vollendung von Fragmenten/Vorstufen 3 11
Vollzugsanstalten (BVerfG) 15 364, 389; 64 4
von Hannover/Deutschland 3 (EGMR)
KUG 23 79a
Von Kopf bis Fuß (LG Berlin) 24 27
Vorausabtretung an Verleger 63a 13 ff.
Vorausabtretung gesetzlicher Vergütungsansprüche
– Verleger 15 159, 193, 198 ff.; VGG 27 11 ff.;
VGG 27a 3 ff.
– Verwertungsgesellschaften 15 200 f.; 63a 10 ff.;
VGG 9 16
Vorbehalt 23 1; 31 3
Vorbereitungshandlung 95a 23; 95b 7
Vorbestehende Werke 3 33; 64 26; 65 5;
Vor 88 59; 88 14
– Filmmusik 2 216; 19 59
– Gemeinsame Vergütungsregeln Vor 88 74 ff.
– Sammlung 87a 10, 44
– Sendeverträge Vor 31 131 ff.
Vorbeugende Maßnahmen 97 100 f., 113
Vorbeugender Unterlassungsanspruch 97 1, 81,
224 ff.
Vordrucke 2 118, 238
Vorentwurf II (BGH) 3 9; 16 8; 23 15
Vorführung
– Begriff 19 61 f.
– Bildschirm/Lautsprecher 19 50 ff.
Vorführungsgebühr 17 37
Vorführungsrecht 19 56 ff.
– Abgrenzung 19 65 f.
– analoge Anwendung 19 64
– Beschränkung auf Werkarten 19 56 ff.
– DDR 19 13
– Filmmusik 19 59; 21 11
– GEMA 19 67
– internationale Abkommen 19 3 ff.
– Öffentlichkeit 19 63
– RBÜ 19 3
– Rechtsentwicklung 19 6 ff.
– Roman/Drehbuch 19 60
– Schranken 19 17
– TRIPS 19 4
– Unionsrecht 19 1 f.
– Verwertungshandlung 19 61 ff.
– Verwertungsrecht 15 287; 19 14 ff.
– VG Wort 19 67
– Vorführung 19 61 f.
– Vorführung eines Filmwerks 19 59 f.
– Wahrnehmung des Vorführungsrechts 19 67
– Wesen 19 14 ff.
– Wiedergabe durch Bildschirm/Lautsprecher
19 54
– WIPO Copyright Treaty 19 5, 12, 57
– zu Gehör bringen 19 24
Vorinstallierte Software (OLG Düsseldorf)
17 36
Vorlage/Besichtigung 101a 1 ff.
– Anspruchsinhalt 101a 13 ff.
– Anton-Piller-Order 101a 3
– Besichtigung der Sache 101a 24 ff.
– Beweissicherung 101a 10
– demande de saisie-contrefaçon 101a 3
– Düsseldorf Praxis 101a 36
– einstweiliger Rechtsschutz 101a 43 ff.
– Enforcement-RL 101a 5 f., 11 f.
– Entwicklung 101a 3 ff.
– Erforderlichkeit 101a 20 ff.
– Gefahr 101a 52
– gewerbliches Ausmaß 101a 28 ff.
– hinreichende Wahrscheinlichkeit 101a 17 ff.
– Kosten 101a 52
– Pretrial-Discovery-Verfahren 101a 3
– Prozessuales 101a 40 f.
– Quellcode 101a 24
– Rechtsverletzung 101a 15
– „Restschadstoffentfernung“ (BGH) 101a 15
– Schadensersatz bei fehlender Verletzung
101a 53 ff.
– Schutz vertraulicher Informationen 101a 31 ff.
– Verfahrenskosten 101a 40a
– Verfügungsgewalt 101a 16
– Verhältnismäßigkeit 101a 41 f.
– Verletzer 101a 15 ff.
– Verwertungsverbot 101a 51
– Vorlage von Unterlagen 101b 4 ff.
– Vorlage von Urkunden 101a 27
– Vorlegungsort 101a 52
Vorlesungen 2 101
– Öffentlichkeit 6 8; 15 392
– privilegierter Mitschnitt 47 12
Vorrang des Unionsrecht 15 124 ff.
Vorrangthese Einl UrhG 63
Vorsatz 97 62, 69
Vorsatz und Irrtum Vor 106 21 ff.
Vorschaubilder 23 10; 44a 13; s. a. *Thumbnails*
Vorschaubilder (BGH) 3 19; 44a 3
Vorschaubilder I (BGH) 3 9; Vor 12 13 f.;
19a 82 ff.; 29 29 ff.; 51 10; 87b 45; Vor 87f 16;
87f 45; 87g 13; 97 30 ff.
– Meta-Suchmaschine 97 35
– Recht am eigenen Bild 97 35
– technische Schutzvorkehrungen 97 35
Vorschaubilder II (BGH) 19a 55, 103; 29 29 ff.;
87f 45 ff.; 97 30 ff.
Vorschaubilder III (BGH) 15 106; 51 102;
97 33 ff., 56a ff., 62a, 96 f., 124 ff., 198 ff.
Vorsorge-/Unterstützungseinrichtungen
VGG 32 5 f.
Vorstellung, öffentliche 6 23
Vortäuschung eines Originals 107 9 ff.
Vortragsrecht 19 18 ff.
– DDR 19 13
– harmonisiertes ~ 19 2
– internationale Abkommen 19 3 ff.
– Nicht harmonisiertes ~ 15 1
– Öffentlichkeit 19 25
– persönliche Darbietung 19 19 ff.
– RBÜ 19 3
– Rechtsentwicklung 19 6 ff.
– Schranken 19 17
– Senderechte 20 34
– TRIPS 19 4
– Übertragung 20 34
– Unionsrecht 19 1 f.
– vertonte Sprachwerke 19 18
– Verwertungshandlung 19 19 ff.
– Verwertungsrecht 19 18 ff.
– VG Wort 19 26
– Wahrnehmung des ~s 19 26
– Wesen des ~s 19 14 ff.
– Wiedergabe durch Bildschirm/Lautsprecher
19 54
– WIPO Copyright Treaty 19 5
Vortragsveranstaltung 129 16

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

Vorübergehende Vervielfältigungshandlungen

- 15 29, 222; **44a** 1 ff.
- Anwendungsbereich **44a** 3 ff.
- Bedeutung **44a** 2
- begleitend **44a** 8
- Begriff **44a** 7
- Browsing **44a** 16
- Caching **44a** 17
- Computerprogramm **44a** 4
- Datenbank **44a** 4
- Downloading **44a** 19
- Drei-Stufen-Test **44a** 2, 14
- Einzelfälle **44a** 15 ff.
- Fehlen einer wirtschaftlichen Bedeutung **44a** 13
- Festlegung im Arbeitsspeicher **44a** 18
- flüchtig **44a** 8
- rechtmäßige Nutzung **44a** 12
- Streaming **20** 12, 15; **44a** 19
- Teil eines technischen Verfahrens **44a** 9
- Übergangsvorschrift **44a** 5
- Übertragung im Internet **44a** 11
- unwesentliches Beiwerk *s. dort*
- Zulässigkeitsvoraussetzungen **44a** 6 ff.
- Zweck der Schrankenbestimmung **Vor 44a** 1 f.
- Zweck der Vervielfältigungshandlung **44a** 10 ff.

Vorverhalten, mediales KUG 23 55, 80, 80d

Vorvertrag 32 15

Vrijheidsfonds/Vandersteen (EuGH) 15 33 ff., 108 ff., 123, 305; **24** 26; **Vor 44a** 32; **51** 40

Wagenfeld-Leuchte (BGH) 2 194; **15** 44, 107, 155; **17** 2, 8, 11 f., 21; **69c** 23; **97** 27; **105** 8, 11; **Vor 120** 136, 171

Wagenfeld-Leuchte II (BGH) 17 9, 11, 17, 18, 21; **97** 85

Wahrnehmbare Formgestaltung

s. Formgestaltung

Wahrnehmbarmachen 21 13; **22** 18

Wahrnehmung von Rechten

s. Verwertungsgesellschaft

Wahrnehmungsberechtigung KUG 22 58

Wahrnehmungsgesellschaften

– Gerichtsstand **105** 23

Wahrnehmungsvertrag 29 47 ff.; **Vor 31** 1, 36, 60; **31** 19, 59; **35** 6; **VGG** 9 15 ff.; *s. a. Berechtigungsvertrag*

Wahrnehmungszwang VGG 9 4 ff.

Walk this way (OLG Köln) 97 175

Wandergruppen 15 348; **19** 30

Wannseeheim (BGH) 15 389

Wappen 5 68

Warenzeichenlexika (BGH) 2 50, 59, 71 f., 118, 123; **4** 27; **23** 15; **24** 6, 16

Warner Brothers/Christiansen (EuGH) 17 37

Warnhinweismodell Vor 97 4

Wasserzeichen Vor 95a 3; **95c** 13

WCT *s. WIPO Copyright Treaty*

Webcast-Dienst 20 15, 81; **85** 20

Webcasting/Senderecht 20 15, 81

Webforen 97 171 f.

Webradiorecorder 19a 94; *s. a. Internet-Videorecorder*

Webradio/Senderecht 20 15, 81

Webseiten

- Datenbank **87a** 32
- Sammelwerke **4** 30
- Werk **2** 138, 203, 246

Web-TV/Senderecht Vor 20 73, 83, 86; **20** 15, 81

Wegfall/Störung der Geschäftsgrundlage

Vor 31 69 ff.; **32a** 10; **34** 40

Weisungen 5 52

Weitere Beteiligung des Urhebers 32a 1 ff.

- Arbeits-/Dienstverhältnis **32a** 11
- auffälliges Missverhältnis **32a** 15 ff.
- Auskunftserteilung **32a** 23, 26
- Ausländer **32b** 24 ff.
- ausübender Künstler **32a** 12
- Bedeutung **32a** 7
- Beteiligungshonorar **32a** 16
- Bruttoerlös **32a** 17
- Buy-out **32a** 19
- Druckkostenzuschuss **32a** 16
- Durchgriffshaftung **32a** 30
- Einräumung eines Nutzungsrechts **32a** 11 ff.
- Entstehungsgeschichte **32a** 4
- Erlaubnis zur Werknutzung **32a** 13
- Freistellungsvereinbarung **32a** 33
- Haftung bei Einschaltung Dritter **32a** 30 ff.
- „Ingmar“ (EuGH) **32b** 5
- Kausalitätserwägungen **32a** 21
- kollektivrechtliche Regelungen **32a** 36 ff.
- Kündigung aus wichtigem Grund **32a** 10
- Marktbeobachtungspflicht **32a** 39
- mehrere Berechtigte **32a** 23 f.
- Open Content **32a** 17
- Open-Content-Lizenzen **32a** 17
- Pauschalhonorar **32a** 16
- Quersubventionierung **32a** 18
- Rechnungslegung **32a** 26
- Rechtsfolgen **32a** 25
- Sockelbetrag **32a** 9
- Störung der Geschäftsgrundlage **32a** 10
- Synchronisationsleistung **32a** 21
- Tarifvertrag **32a** 8, 36 f.
- unentgeltliche Nutzungsrechte **32a** 16
- Unionsrecht **Vor 31** 16e; **32a** 4a
- Unpfändbarkeit **32a** 35
- Unveräußerlichkeit **32a** 35
- Unverzichtbarkeit **32a** 35
- Verhältnis zu anderen Vorschriften **32a** 8 ff.
- Verjährung **32a** 39
- Vertragsänderung **32a** 25
- Vollstreckung **32a** 25
- Wesen **32a** 5 f.
- Wirtschaftsprüfervorbehalt **32a** 26
- zwingende Anwendung **32b** 1 ff.

Weitereinräumung von Nutzungsrechten

35 1 ff.

Weitersenderecht nach Brüsseler Satelliten-Abkommen 87 19 ff.

Weiterübertragung Vor 31 29, 59, 111; **34** 3, 17; *s. a. Unterlizenzen*

Weitervererbung 28 9; *s. a. Vererblichkeit*

Welturheberrechtsabkommen 5 21, 95 f.; **6** 4, 59; **Vor 20** 38; **64** 9, 49, 51; **Vor 120** 43 ff.

- amtliche Werke **5** 21, 96
- Beitritt der USA **140** 7
- deutsch-amerikanisches Übereinkommen **140** 5
- Gesetz **140** 1 ff.
- Schutzdauer **Vor 120** 49
- Schutzfristenvergleich **140** 3 f.
- Schutzfristverlängerung post mortem **140** 6
- Senderecht **Vor 20** 38
- Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor 120** 44

Wenn das Haus nasse Füße hat (OLG Köln) 2 68, 89 f.

Werbeblocker 87 43

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Werbefotografie** 2 204
Werbekampagnen als Sammelwerke 4 33
Werbende Publikationen 5 72
Werbeprospekte 2 139
Werbefotografen 2 140
Werbespots 2 139
– GEMA **Vor** 20 95
Werbetext 2 106, 140
Werbetreibendenhaftung 97 77, 83
Werbung 5 73; **20b** 24; **Vor** 31 150; **31** 75; **39** 25;
58 1; **KUG** 22 52; **KUG** 23 15 ff., 80 ff., 121 ff.;
KUG 33–50 11; s. a. *Werbung für Ausstellung/*
Verkauf
– Übertragungszwecklehre **31** 75
– Werbebranche **43** 82
Werbung für Ausstellung/Verkauf 58 1 ff.
– Auslegungsfragen **58** 6 f.
– Drei-Stufen-Test **58** 6
– erlaubnisfreie ~ **58** 19 ff.
– „Gies-Adler“ (BGH) **58** 12
– InfoSoc-RL **58** 2
– Kritik **58** 8 ff.
– Mappenwerke/Skizzenbücher **58** 17
– privilegierter Personenkreis **58** 18
– räumlicher Anwendungsbereich **58** 25
– Rechtsentwicklung **58** 2
– Regelungsgehalt **58** 1
– Selbstkostenpreis **58** 8
– Urheberpersönlichkeitsrecht **58** 27
– veröffentlichte Werke **58** 14 ff.
– Werkarten **58** 12 ff.
– zeitlicher Anwendungsbereich **58** 26
– Zweck **58** 5
Werbung für Tonbandgeräte (BGH) 97 83
Werk 2 1 ff.; **106** 2 f.
– amtliche Werke s. *dort*
– nachgelassenes ~ **108** 4
– Schutzobjekt der Verwertungsrechte **15** 5, 28 f.,
238, 241 ff., 281
– Schutzzumfang **2** 92 f.; **15** 28, 32 ff., 243, 257, 325
– Schutzzvoraussetzungen **2** 38 ff.
– Werkarten **2** 94 ff.; s. a. *Werkbegriff*
– Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor 60a 1 ff.; s. a. *dort*
– Werkkategorien **1** 2; **2** 25 ff.
– Werkstück **2** 37
– Werkteile s. *dort*
Werkarten **2** 94 ff.; **15** 140
– Bibliotheken **60e** 3
– Text/Data Mining **60d** 10
– Wissenschaftliche Forschung **60c** 10
Werkbegriff **2** 1 f., 30 ff.; **15** 140; s. a. *Europäischer*
Werkbegriff; *Formgestaltung*; *Geistiger Gehalt*; *Indivi-*
dualität; *Persönliche Schöpfung*
Werkbücherei 17 67, 69
Werkbücherei (BGH) 27 3, 17
Werke an öffentlichen Plätzen 59 1 ff.
– Auslandsbezug **59** 37
– Bauwerke **59** 35 f.
– bleibende ~ **59** 23 ff.
– Einschränkungen bei Bauwerken **59** 35 f.
– erlaubnisfreie ~ **59** 29
– Google Street View **59** 21
– InfoSoc-RL **59** 11
– öffentliche Plätze **59** 19 ff.
– öffentliche Wiedergabe **59** 32
– Preußische Gärten und Parkanlagen I (BGH)
59 7
– RBÜ **59** 11
– Rechtsentwicklung **59** 1
– unzulässige Nutzungen **59** 30
– Urheberpersönlichkeitsrecht **59** 33 ff.
– Verhältnis zum Sacheigentum **59** 5 ff.
– Werkarten **59** 16 ff.
– zulässige Nutzungen **59** 29
– Zweck **59** 2
Werke für Unterricht und Wissenschaft
Vor 60a 1 ff.
– Archive **60f** 4
– Bereichsausnahmen **60a** 29 ff.; **60b** 9 f.
– Beschränkung des Nutzungsumfangs **60g** 4
– Bibliotheken **60e** 1 ff.; s. a. *dort*
– Bildungseinrichtungen **60a** 11, 33; **60f** 4
– Computerprogramme **Vor** 60a 9
– Data Mining s. *Text/Data Mining*
– Digitale Archivierung **60f** 9
– Dreistufentest **Vor** 60a 10
– DSM-Richtlinie **Vor** 60a 11; **60a** 5
– Einrichtungen des Film- und Tonerbes **60f** 4
– E-Learning **60a** 9
– erlaubte Nutzungshandlungen **60a** 7; **60b** 6
– Erweiterung des Nutzungsumfangs **60g** 6 f.
– Fachzeitschrift **60a** 18 f.
– Gedächtniseinrichtungen **60f** 1
– gesetzliche Nutzungsbefugnis **60g** 2 ff.
– Hersteller **60b** 11
– Museen **60f** 4
– nicht kommerzielle Zwecke **60a** 12
– Nutzergruppen **Vor** 60a 3, 7
– Nutzungsumfang **60a** 13 ff.
– Obergrenze **60a** 12 ff., 15 ff.
– Öffentliche Zugänglichmachung **60b** 6
– privilegierte Nutzer **60a** 21 ff.; **60b** 11
– „Schulbuch-Paragraf“ **60b** 1
– Schulen **60a** 31
– Synopse **Vor** 60a 8
– Text/Data Mining **60d** 1 ff.; s. a. *dort*
– Unionsrecht **Vor** 60a 10; **60a** 4
– Unterrichts-/Lehrmedien **60b** 2, 12 f.
– Unterrichts-/Lehrmedienhersteller **60b** 4 ff., 11
– Untersagung der Nutzung **60g** 3
– Urheberpersönlichkeitsrecht **60a** 34; **60b** 14
– Veranschaulichung **60a** 9 ff.
– Vergütung **60a** 3
– Vergütung, gesetzliche **60h** 1 ff.
– Vergütungspflicht **60f** 8
– vergütungspflichtige Nutzungen **60h** 2 ff.
– Vergütungsschuldner **60h** 5
– Vergütungsverfahren **60h** 7
– veröffentlichte Werke **60b** 5
– vertragliche Vereinbarung **60g** 9 ff.
– Vervielfältigungsrecht **60b** 6
– Verwertungsgesellschaftenpflicht **60h** 7 ff.
– Wissenschaftliche Forschung **60c** 1 ff.; s. a. *dort*
Werke privater Urheber 5 14
WerkeRegV 138 1 ff.
Werkgenuss **15** 188; **Vor** 31 118
Werkherrschaft **Vor** 95a 1
Werkinhalt **2** 73 ff.
Werkintegritätsinteresse **15** 244
Werkinterpretation **3** 20 f.; **23** 7; **73** 25, 27 f.,
30 f.; **74** 10, 15; **75** 1, 33
Werkkatalog Einl UrhG **6** 1 2; **2** 1, 5, 26, 94, 96
Werknutzer **5** 10 ff.; **15** 149; **19a** 13 f., 82 ff.;
Vor 20 8; **20** 46 ff.; **20a** 34 ff.; s. a. *Nutzer*; *Nut-*
zerhandlung; *Werknutzungshandlung*
– Buchhändler **15** 219 f.; s. a. *Medienvermittler*
– Europäische Satellitensendung **20a** 34 ff.

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Hilfsperson **15** 20 ff., 225 ff.; *s. a. dort*
- InfoSoc-RL **15** 149
- Interessen **Einl UrhG** 16
- Recht der öffentlichen Zugänglichmachung **19a** 13 f., 82 ff.
- Senderecht **20** 46 ff.
- Zweck der Werknutzung **15** 10, 80 ff., 216
- Werknutzungshandlung**
 - als sozialer Vorgang der Werknutzung *s. Nutzerhandlung*
 - Bereitstellung technischer Einrichtungen **15** 20 f., 79, 99; **Vor 20** 8
 - Dienstleister, technischer **15** 20 f., 225 ff.; **20** 47, 66, 68; **20a** 34
 - eigenhändige ~ **15** 18, 78, 149, 223 f.; **Vor 20** 8
 - Entstellung des Werkes **14** 17
 - Hilfspersonen **15** 18 ff., 79, 225 ff.; **19a** 54 f.; **Vor 20** 8; **20** 46 ff.; **20a** 38
 - in besonderem Umfeld **15** 36, 246 ff.
 - in körperlicher Form **15** 46 ff.
 - in unkörperlicher Form **15** 52 ff.
 - in veränderter Gestalt **15** 23, 27, 32 ff., 242 ff.; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
 - Kenntnis als Voraussetzung **15** 11, 18, 59, 63, 79 f., 106, 229, 303
 - Linksetzung **15** 106
 - subjektiver Tatbestand **15** 11 ff., 60, 79 ff., 216, 218 f., 227, 342, 344, 399
 - tatbestandsmäßiges Handeln **15** 14, 21, 217, 229
 - Verwertungscharakter **15** 10 ff., 211, 223; *s. a. Funktionsbezogene Auslegung der Verwertungsrechte*
 - Werkverwendung **15** 12, 23 f., 32 ff., 35, 90, 177, 237 f., 245, 345 ff.
- Werkoriginal** **6** 33, 48 f.; **25** 5; **26** 25 ff.; **44** 21 ff.; *s. a. Original*
- Erhaltungspflicht **25** 25
- Folgerecht **26** 7 ff., 29 ff.
- Mehrfachoriginale **6** 33
- Rechtsmissbräuchliche Vernichtung **14** 22; *s. a. Vernichtung*
- Untergang **64** 77; *s. a. Zerstörung des Werkes*
- Veräußerung **18** 22; **26** 1 ff.; **44** 1 ff.
- Vernichtung **25** 25; **26** 5
- Zwangsvollstreckung **112** 1 ff., 14; **114** 1 ff.
- Werkqualität** **15** 140
- Werk schöpfer** **7** 2 ff.; *s. Urheber*
- Werkstück** **2** 37; **17** 6
- Werkteile** **2** 16, 87; **6** 21, 26
- Schutz **2** 16, 87; **15** 23, 28 ff.
- Schutzdauer **64** 24
- Werktitel** **Einl UrhG** 59; **2** 88 ff.; **64** 78
- Werkverbindung** **9** 4 ff.; **65** 3, 13; *s. a. Verbundene Werke*
- Miturheberschaft **8** 2
- Vertonung als ~ **19** 4
- Verwertungsrecht **15** 258
- Werkvermittler** **6** 37; *s. a. Medienvermittler; Vermittlerhaftung*
- Werkvernichtung** *s. Vernichtung des Werkes*
- Werkvertrag** **7** 4; **Vor 31** 58, 129, 137
- Werkverwendung** *s. Werknutzungshandlung*
- Werkverwerter als Partei von Urheberrechtsverträgen** **32b** 34a
- Wesentliche Investition** **4** 4 ff.; **87a** 34, 36, 42 ff.
- Wettbewerbliche Eigenart** **Einl UrhG** 72
- Wettbewerbsbeschränkungen**
 - Gruppenfreistellungsverordnung **Einl UrhG** 85 ff., 88
 - Inhaltstheorie **Einl UrhG** 82

- Nutzungsrechte **Vor 31** 16, 28, 35, 62; **31** 57
 - Schutzrechtsübertragung **Einl UrhG** 89 ff.
 - Technologietransfer-GVO **Einl UrhG** 86
 - Verhältnis zum Urheberrecht **Einl UrhG** 81 ff.
 - Vertikal-GVO **Einl UrhG** 85
 - Wettbewerbsrechtlicher Schutz**
 - Einl UrhG** 60 ff.; **5** 93; *s. a. Lauterkeitsrecht*
 - Leistungsschutzrecht für Presseverleger **Vor 87f** 18
 - Sendunternehmen **87** 42
 - Wettbewerbsverbot** **Vor 31** 51, 62
 - White Christmas (BGH)** **Vor 73** 89; **75** 18 f.; **79** 15, 34 f.; **88** 24
 - WhoIs-Data** **97** 146a
 - Widerrechtlichkeit** **97** 25 ff.; *s. a. Rechtswidrigkeit*
 - Unterlassen **97** 26
 - Widerruf**
 - der Einwilligung des Abgebildeten **KUG** **22** 40 f.
 - der Erlaubnis zur Rechtswahrnehmung **VGG** **80** 4 ff.
 - der Zustimmung zur Rechtswahrnehmung **VGG** **12** 3 ff.
 - Einwilligung **97** 31, 36; **KUG** **22** 41 ff.
 - Verträge über unbekannte Nutzungsarten **31a** 72 ff., 84 ff.
 - Wegfall **31a** 97 ff.
 - Widerspruch gegen den Einigungsvorschlag** **VGG** **105** 6
 - Wiederaufleben des Schutzes** **64** 74
 - Wiedergabe** *s. a. Öffentliche Wiedergabe*
 - Begriff **15** 52, 60 ff., 352
 - Darbietungscharakter **15** 348
 - Wiedergabe an elektronischen Leseplätzen** **15** 63, 71
 - Wiedergabe durch Bild-/Tonträger** **21** 1 ff.
 - Abgrenzung von anderen Verwertungsrechten **21** 16
 - Begriff **21** 12
 - entsprechende Anwendung **21** 15
 - InfoSoc-RL **21** 1
 - Inhalt des Verwertungsrechts **21** 10 ff.
 - internationale Abkommen **21** 2 f.
 - RBÜ **21** 2
 - Recht der Wiedergabe **15** 160, 288, 355
 - Rechtsentwicklung **21** 4 ff.
 - Schranken **21** 8
 - TRIPS **21** 3
 - Unionsrecht **21** 1
 - Verwertungshandlung **21** 12 ff.
 - Wahrnehmung des Rechts **21** 9
 - Wesen des Rechts **21** 7
- Wiedergabe in Geschäftsbetrieben** **56** 1 ff.
- Entstehungsgeschichte **56** 1 f.
- Gerät **56** 6
- Geschäftsbetrieb **56** 5
- InfoSoc-RL **56** 4
- Ladenklausel **56** 1
- Löschung **56** 11
- RBÜ **56** 4
- Reparatur **56** 1
- Voraussetzungen **56** 5 ff.
- Vorführungszweck **56** 8 f.
- Wiedergabe von Funksendungen** *s. Recht der Wiedergabe von Funksendungen*
- Wiederholungsgefahr** **97** 216 ff.
- Wikis** *s. Online-Enzyklopädie*
- Wilhelm Busch (RG)** **129** 11

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

- Winnetou (BGH)** 64 78
Winnetous Rückkehr (BGH) 64 78
WIPO Broadcasting Treaty 87 25
WIPO Copyright Treaty 5 95; 6 4; 15 27, 48, 117, 119f., 334, 356; 19 5, 12, 57; 19a 21ff., 57; **Vor** 20 32ff.; 20 28; 64 9; **Vor** 87a 41; **Vor** 120 36ff.
– Aufführungsrecht 19 5
– Auslegung 15 27, 118, 120
– Computerprogramme **Vor** 69a 18
– Datenbank **Vor** 87a 41
– öffentliche Wiedergabe 15 119, 334, 356; 19 5, 12, 57; **Vor** 20 32ff.
– öffentliche Zugänglichmachung 19a 2, 9, 21ff., 57
– Senderecht **Vor** 20 32ff.
– Übertragung durch Bildschirm/Lautsprecher 19 5
– Umsetzung ins deutsche Recht 19a 32
– unwesentliches Beiwerk 57 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 44
– Verbreitungsrecht 15 48
– Vorführungsrecht 19 5
– Vortragsrecht 19 5
WIPO-Vertrag Vor 95a 5
WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger 6 4, 58; 15 120; **Vor** 120 69ff.
– Auslegung 15 118, 120
– ausübender Künstler 73 5, 7, 11; 74 3; 75 13; 76 3
– Inländerbehandlung **Vor** 120 71
– Leistungsschutzrechte **Vor** 73 64ff.
– Tonträgerherstellerrecht 85 8, 112ff.
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 45
wirtschaftliche Bedeutung des Urheberrechts Einl UrhG 21ff.
Wissenschaft Einl UrhG 2
– Arbeits-/Dienstverhältnis 43 125ff.
– Bearbeitung 3 34; s. a. *dort*
– Beiträge zu Sammlungen 38 43f.
– Darstellungen wissenschaftlicher/technischer Art 2 225ff.
– eigener Gebrauch 53 37ff.
– Freiheit der ~ 15 33, 43
– Großtat 51 63
– Gutachten 2 141
– historische Untersuchung 2 107
– Lehre 2 83ff.
– Namensnennung 13 8
– öffentliche Zugänglichmachung s. *Öffentliche Zugänglichmachung für Unterricht/Forschung*
– Register 2 106
– selbständiges Werk 51 63ff.
– Sprachwerk 2 104ff.
– Untersuchung 2 141
– Werke der ~ 1 2; 2 25ff., 82ff., 104ff., 141
– Werke für Unterricht und Wissenschaft **Vor** 60a 1ff.; s. a. *dort*
– Wissenschaftliche Ausgaben s. a. *dort*
Wissenschaftliche Ausgaben 27 9, 11; 63a 9; 64 39ff.; 70 1ff.
wissenschaftliche Ausgaben 108 3
Wissenschaftliche Ausgaben
– Anerkennung der Urheberschaft 12 7
– Ausgabe 70 7
– eigenes Werkschaffen 70 3
– Entstehung des Schutzes 70 12
– Entstellung des Werkes 14 11
– Inhalt des Schutzrechts 70 9f.
– Rechtsinhaber 70 11
– Schutzdauer 70 13
– Schutzvoraussetzungen 70 5ff.
– sichtende Tätigkeit 70 6
– ungeschützte Werke/Texte 70 5
– Urheberpersönlichkeitsrecht **Vor** 12 33ff.
– Verhältnis zu anderen Vorschriften 70 3f.
– VG Musikedition 70 11
– wesentliche Unterscheidung 70 7f.
– Zwangsvollstreckung 118 1
Wissenschaftliche Forschung 60c 1ff.
– Bereichsausnahmen 60c 21
– eigene ~ 60c 19f.
– erlaubte Nutzungshandlungen 60c 11
– InfoSoc-RL 60c 4
– nicht kommerzielle ~ 60c 5ff.
– Nutzungsumfang 60c 13
– Öffentliche Zugänglichmachung 60c 11
– privilegierte Nutzer 60c 18
– privilegierter Adressatenkreis 60c 14ff.
– Urheberpersönlichkeitsrecht 60c 22
– Werkarten 60c 10
Wissenschaftliche Untersuchung 2 107
Wissenschaftliche Werke 2 82ff., 104ff., 141
Wissenschaftsfreiheit
– Schutzzumfang der Verwertungsrechte 15 33, 43, 316f.
Wissenschaftsplagiat 23 30
WK-Dokumentation (BGH) 24 16
WLAN-Anschlussinhaber
s. *Internetanschlussinhaber*
WLAN-Haftung 97 182
WLAN-Netze, öffentliche 15 67; 97 176, 182f.
WLAN-Schlüssel (BGH) 97 176
World of Warcraft I (BGH) 16 17ff.
Wörterbücher 2 213
WPPT s. *WIPO-Vertrag über Darbietungen/Tonträger*
WUA s. *Welturheberrechtsabkommen*
YouTube 51 98; 97 113, 170f.; s. a. *Videoportale*
YouTube (BGH) 97 56a, 56k ff., 69a, 92a, 96 ff., 98, 113, 132, 148d, 153, 169ff.
Zaungast bei öffentlicher Wiedergabe 15 366
Zeichentrickfilme 2 218
Zeitgeschichte KUG 23 21f.
– Bildnisse **KUG** 23 6ff.
– Dokumente 64 50; 135a 18ff.; 137a 4; 137f 3
– Personen der ~ s. *dort*
Zeitliche Anwendbarkeit Vor 97 12
– Richtlinie 64 39ff.
Zeitpunkt der Erstveröffentlichung 66 2
Zeitschriften
– Artikel 2 142
– Erscheinen 6 44
– Layout 2 205
– Sammelwerke 4 28
Zeitschriftenauslage beim Friseur (BGH) 17 36
Zeitschriftenauslage (BVerfG) 27 3, 12
Zeitschriftenauslage in Wartezimmern (BGH) 17 36; 27 21
Zeitungen 38 35ff.; 49 9
– Sammelwerke 4 28
Zeitungsartikel/Rundfunkkommentare 2 142; 49 1ff.
– elektronischer Pressespiegel 49 18ff.
– Entstehungsgeschichte 49 2
– Informationsblatt 49 11

Sachverzeichnis

halbfette Zahlen = Paragraphen

- Pressespiegel **49** 18 ff.
- Pressespiegelbestimmung **49** 1
- Quellenangabe **49** 32
- RBÜ **49** 5
- Rundfunkkommentare **49** 6
- Tagesfragen **49** 12
- Tagesinteressen **49** 11
- übernommenes Werk **49** 6 ff.
- Vergütungspflicht **49** 25 ff.
- vermischte Nachrichten **49** 33 ff.
- Vorbehalt der Rechte **49** 23 f.
- Zeitschrift **49** 10
- Zeitungsartikel **49** 8 ff.
- zulässige Übernahme **49** 15 ff.
- Zeitungsbericht als Tagesereignis (BGH)**
15 175
- Zentralstelle Bibliothekstantieme** **27** 24;
VGG Einl 41
- Zentralstelle Fotokopieren an Schulen**
VGG Einl 41
- Zentralstelle für die Wiedergabe von Fern-**
sehwerken VGG Einl 41
- Zentralstelle für Videovermietung** **27** 24;
VGG Einl 41
- Zerstörung**
 - Werk **Einl UrhG** **47**; **14** 21; **97** 241 f., 306
 - Werkexemplare **14** 22
- Zitate** **5** 37; **51** 1 ff.; s. a. *Werkteile*
 - Abbildung **51** 105 f.
 - Änderungsverbot **51** 58
 - Anwendungsbereich **51** 59 ff.
 - ausländisches Recht **51** 4 ff.
 - Auslegungsfragen **51** 14 ff.
 - Bildzitat **51** 85
 - einzelne Werke **51** 69 ff.
 - Entstellungsverbot **51** 58
 - Generalklausel **51** 93 ff.
 - Google Buchsuche **51** 104
 - Kleinzitat **51** 77 ff.
 - Kleinzitat, großes **51** 95
 - Mashups **51** 98
 - Mediathek **51** 34
 - Musikzitat **51** 89
 - Parodie **51** 40
 - Plagiat **51** 31
 - private Werke **51** 37 ff.
 - Quellenangabe **51** 58
 - RBÜ **51** 5
 - Rechtsentwicklung **51** 1 f.
 - selbständige Werke **51** 44 ff.
 - selbständiges wissenschaftliches Werk **51** 63 ff.
 - Sound Sampling **51** 99
 - Suchmaschinen **51** 100
 - Thumbnails **51** 100
 - Übersetzung **51** 56
 - Umfang der ~ **51** 27 ff.
 - unzumutbare Beeinträchtigung **51** 49 ff.
 - Verfassungsrecht **51** 14 ff.
 - Verhältnis zu anderen Vorschriften **51** 59 ff.
 - veröffentlichte Werke **51** 24
 - Vertonungsfreiheit **51** 92
 - Vervielfältigung **51** 105
 - wissenschaftliches Großzitat **51** 63 ff.
 - YouTube **51** 98
 - Zitatzweck **51** 27 ff., 38, 41
 - Zitierfreiheit **87g** 13
 - zulässige Wiedergabe **51** 53 ff.
- ZKDSG** **87** 46; **Vor** **95a** 22 ff.; **108b** 2, 18;
111a 1, 13

- Zoll- und Finanzschulen (BGH)** **15** 364, 389
- Zollbehörde**
 - Antrag **111c** 7
 - Beschlagnahme nach EU-Recht **111c** 17
 - Besichtigungsrecht **111c** 11
 - gerichtliche Entscheidungen **111c** 15
 - Maßnahmen der ~ **111c** 1 ff.
 - Praxishinweise **111c** 19
 - Rechtsfolgen **111c** 10 f.
 - Schadensersatzpflicht **111c** 14
 - Sicherheitsleistung **111c** 8
 - vereinfachtes Vernichtungsverfahren **111c** 18
 - Verordnung EG/1383/2003 **111c** 9
 - Voraussetzungen **111c** 3 ff.
 - Widerspruch **111c** 12 ff.
- Zone-C** **97** 144
- ZPÜ** **54b** 10; **54h** 4, 8; **VGG Einl** 41
- Zueigenmachen** **15** 227; **97** 65, 111 ff., 170 f.,
192; s. a. *Täterschaft*
 - Verkehrspflichtbasierte Nebentäterschaft
97 114
- Zufallsgenerator** **2** 41
- Zugang zu Werkstücken** **25** 1 ff.
 - Abgrenzung zur Besichtigung **25** 5, 12
 - Anspruchsberechtigter **25** 8
 - Anspruchsverpflichteter **25** 9
 - Arbeits-/Dienstverhältnis **43** 95 ff.
 - Architektur **25** 10, 12, 22
 - Bearbeitung **25** 14
 - Beweislast **25** 15, 21
 - bildende Kunst **25** 10
 - einschränkende Voraussetzungen des Zugangs
25 11 ff.
 - Erforderlichkeit **25** 13, 15
 - Erhaltungspflicht **25** 25
 - erneuter Zugang **25** 18
 - Interessenabwägung **25** 16
 - internationales Urheberrecht **25** 2
 - Leistungsschutzrechte **Vor** **73** 87
 - Musikwerk **25** 10
 - Rechtsentwicklung **25** 2 f.
 - sachlicher Geltungsbereich **25** 10
 - Schriftwerk **25** 10
 - Unikeiteigenschaft **25** 20
 - Unübertragbarkeit **25** 23
 - Unverzichtbarkeit **25** 24
 - vertragliche Absprachen **25** 22
 - Vervielfältigung **25** 14
 - Verweigerung **25** 17 ff.
 - Werkvernichtung **25** 25
 - Wesen des Zugangsrechts **25** 7
 - Zurückbehaltungsrecht **25** 19
- Zugänglichkeit, öffentliche** **6** 49
- Zugänglichmachung in Bibliotheken**
60e 25 ff.
- Zugangsanbieter** s. *Access-Provider*
- Zugangskontrolldienstgesetz** s. *ZKDSG*
- Zugangskontrollen** **95a** 17
- Zugriffssysteme** **19a** 27; **20** 36
- Zukünftige Werke** s. *Künftige Werke*
- Zurechenbarkeit amtlicher Werke** **5** 28 ff.
- Zurechnung** **15** 223 f.; **97** 85
- Zurschaustellen** **KUG** **22** 37
- Zuständigkeit**
 - Delikte im Internet **105** 12
 - internationale ~ **105** 8 ff.; **Vor** **120** 168 ff.
 - Nutzungshandlung im Inland **105** 12a
 - örtliche ~ **105** 16
 - sachliche ~ **105** 15

magere Zahlen = Randnummern

Sachverzeichnis

Zuständigkeit der Schiedsstelle (VGG)

- empirische Untersuchungen **VGG Vor 92** 22; **VGG 93** 4 ff.
- Streitfälle nach dem Urheberrechtsgesetz **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über die gebietsübergreifende Vergabe von Online-Rechten **VGG Vor 92** 23; **VGG 94** 4 ff.
- Streitfälle über Gesamtverträge **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.
- Streitfälle über Kabelweitersendung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 8 ff.
- Streitigkeiten über die Vergütungspflicht für Geräte/Speichermedien, Betreibervergütung **VGG Vor 92** 21; **VGG 92** 4 ff.

Zuständigkeitsverteilung in der EU 32b 8 f.

Zustimmung

- Berechtigter **6** 24 f., 27, 46; **VGG 10** 3 ff.
- stillschweigende ~ **5** 53
- Urheber **97** 29; s. a. *Einwilligung*

Zustimmungsfreiheit **52** 10 ff.

Zustimmungsrecht **35** 12

Zustimmungsvorbehalt **97** 15

Zwangskommerzialisierung **KUG 33–50** 43

Zwangslizenz **5** 81, 85; **15** 205; **29** 21;

Vor 44a 11 f.

- „Internet-Videorecorder II“ (BGH) **87** 120
- Kabelunternehmen **87** 120
- „Orange-Book-Standard“ (BGH) **87** 120
- private Normwerke **5** 81 ff.
- Satelliten- und Kabel-RL **Vor 20** 14
- zur Tonträgerherstellung s. *dort*

Zwangslizenz zur Tonträgerherstellung **42a** 1 ff.

- Ausschluss **42a** 17 ff.
- Entstehungsgeschichte **42a** 3 f.
- GEMA **42a** 17
- Grenzen der Bearbeitungsfreiheit **42a** 15
- Hauptniederlassung **42a** 13
- Herstellung eines Filmes **42a** 19
- Inhalt **42a** 9 ff.
- prozessuale Bestimmungen **42a** 20 f.
- räumliche Wirkung **42a** 16
- RBÜ **42a** 2
- Urheberpersönlichkeitsrecht **42a** 15
- Vertrag mit anderen Herstellern **42a** 8
- Verwertungsgesellschaft **42a** 17
- Voraussetzungen **42a** 5 ff.
- Wohnsitz **42a** 13

Zwangslizenzinwand **15** 320; **87** 120

Zwangsvollstreckung **6** 3; **112** 12 ff.

- allgemeine Verfahrensvorschriften **112** 9
- Bedeutung **112** 10 ff.
- bestimmte Vorrichtungen **119** 1 ff.
- Datenbanken **119** 4
- Entwicklung **112** 1 ff.
- gegen den Urheber s. *dort*
- in-/ausländisches Urheberrecht **112** 5 ff.
- Insolvenz s. *Insolvenz*
- Lichtbildner **118** 1
- Miturheberschaft **8** 12
- Nutzungsberechtigte **112** 12 ff.
- Originale **112** 15; **114** 1 ff.; **116** 1
- Urheber/Leistungsschutzberechtigte **112** 10 f., 17 ff.
- Urheberrechtsverletzung **112** 21
- Wissenschaftliche Ausgaben **118** 1

Zwangsvollstreckung gegen den Urheber

113 1 ff.

- Eigentum des Urhebers **114** 3
- Einwilligung, beschränkte **113** 7
- Einwilligung des Urhebers **113** 5 ff.; **114** 4 ff.
- Entbehrlichkeit der Einwilligung **114** 5 ff.
- Originale **114** 2
- Pfändung **113** 10
- Rechtsnachfolger des Urhebers **1** 1; **6** 1; **115** 1
- Testamentsvollstrecker **117** 1 f.
- Umfang der Verwertung **113** 10

Zweck der Gestaltung **2** 66; s. a. *Gebrauchszweck*

Zweckbauten **2** 178

Zweckübertragungslehre s. *Übertragungs-* *zwecklehre*

Zweibettzimmer im Krankenhaus (BGH)

15 370, 390; **20** 30; **22** 19

Zweiseitige internationale Verträge

Vor 120 54 ff.

Zweitbearbeitung **3** 12

Zweiter Korb **15** 282, 291, 332 f.; **20** 70; **20b** 10 f.; **87** 36; **Vor 95a** 18; **VGG Einl** 20

Zweitnutzungsrecht **38** 12 ff., 41 ff.

Zweitverwertungsrechte **15** 185; **19** 16; **21** 7; **22** 10

- Unterscheidung **15** 185 f.

Zweitwiedergaberechte **88** 49; **89** 19

Zwingendes Recht s. *Internationales Urheberver-* *tragsrecht*

Zwischenspeicherungen **15** 29; **19a** 87; **20** 6, 84; s. a. *Caching*; *Vorübergehende Vervielfältigungshand-* *lungen*



beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG