

Angemessene Vergütung von Urhebern und Künstlern

Brauner / Brauneck

2022

ISBN 978-3-406-77833-9

C.H.BECK

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de steht für Kompetenz aus Tradition. Sie gründet auf über 250 Jahre juristische Fachbuch-Erfahrung durch die Verlage C.H.BECK und Franz Vahlen.

beck-shop.de hält Fachinformationen in allen gängigen Medienformaten bereit: über 12 Millionen Bücher, eBooks, Loseblattwerke, Zeitschriften, DVDs, Online-Datenbanken und Seminare. Besonders geschätzt wird beck-shop.de für sein

umfassendes Spezialsortiment im Bereich Recht, Steuern und Wirtschaft mit rund 700.000 lieferbaren Fachbuchtiteln.

Sachverzeichnis

- § 32 UrhG** 1 7, 23 ff., 26 ff., 30 ff., 35, 42, 49, 58, 63 f., 66 f., 69, 75, 78, 80, 90, 92, 102, 123, 149, 157 f., 163 f., 169, 175, 187; **3** 571; **5** 189 ff.
- § 32a UrhG** 1 7, 24, 27 ff., 35, 40, 42 f., 52 f., 57 f., 63, 65, 67, 70, 73, 91, 95, 121, 123 ff., 157 f., 160 ff., 169
- § 36 UrhG** 1; **1** 7, 12, 16, 32, 40, 58, 92 f., 98 f., 102, 113, 159
- § 97 UrhG** 5 210 ff.
- Abdrucklizenzvertrag (Musik)** 4 169 f.
- Abgeltungstheorie** 1 46
- Abonnement**
– E-Book 2 110, 240
– Hörbuch 2 248
- Abonnementseinnahmen** 6 130
- Absatzhonorar** 2 2, 102, 110
– Belletristik und Sachbuch 2 105
– E-Book 2 110 f.
– Illustrationen 2 163
– Übersetzer 2 324
– wissenschaftliche Werke 2 133
- Adblocker** 2 26, 86
- Advances against Royalties** 6 151, 156 f., 168
- Advertising Video on Demand** 3 22, 220
- Advertorial** 5 84
- Agentur**
– Bildagentur 2 164; **5** 5, 29, 51 f., 55, 60, 98, 100, 103, 114
– Fotografenagentur 5 24, 55, 64
– Werbeagentur 5 24, 64, 73, 81, 91
- Aggregator** 2 234; **4** 34
– Film 3 64, 223
- Alleinveröffentlichungsrecht**
– Kommentare, Leitartikel, Interviews, fachliche und wissenschaftliche Aufsätze, Kunstkritiken, Essays 2 382
- Allgemeine Geschäftsbedingungen (AGB)** 1 37
– Journalist 2 193, 198 f., 211, 226, 452
- Allgemeines Vergütungsrecht** 1 24
- Altersversorgung** 2 355, 372
- Amazon** 4 6 f., 35, 126
- Amortisierung** 3 519
- Angemessene Vergütung** 1 7, 26, 52, 63, 78, 134, 146, 155, 163, 165; **5** 210 ff.; **6** 4, 207, 223, 248; **7** 74
- Angemessene Vergütung, § 97 UrhG**
– Enforcement-RL 1 165
– Lizenzierungspraxis (übliche Vertragspraxis) 1 171 f.
– Marktverwirrungsschaden 1 187
– Sachverständigengutachten 1 171
– Umsatzsteuer 1 174
– Vermengungsverbot 1 178
- Angemessene Vergütung, § 97 UrhG** 5 213 ff.
– Bilddatenbanken 5 312 ff.
– Bildmanipulation im Wege der Parodie 5 314
– CC-Lizenzen 5 315 ff.
– Folgenutzung 5 293 f.
– Gutachterfotos 5 307
– KFZ-Restwertgutachten 5 308
– Pixelio-Fälle 5 312 ff.
– Produktfotografien auf Online Marktplätzen 5 298 ff.
– Rechtsprechung 5 293 ff.
– Speisefotografien 5 304 ff.
– Überschießende Nutzung 5 328
– Unerlaubte Zweitnutzung 5 293 f.
– Unterlassene Urheberbenennung 5 242 ff.
– Verletzerzuschlag 5 261 ff.
– Verstoß gegen Lizenzbedingungen 5 312 ff.
– Zweitverwertung von Auftragsfotografien 5 297
- Angemessene Vergütung und Nachvergütung, § 32 UrhG** 5 189 ff.
– Konkretisierungen 1 83 ff., 129 ff.
– Kriterien der Redlich- und Üblichkeit 5 199 ff.
– Kriterien des auffälligen Missverhältnisses 5 205
– Legaldefinition 1 26, 129 ff.
– redliche Vergütung 5 191 f.
– übliche Vergütung 5 191 f.
– Vertragsanpassung (Korrektur) 1 26 f.
- Angemessenheitsprüfung** 1 26, 45, 52, 130; **7** 74
- Angemessenheitsvermutung** 1 81 f., 97, 104, 107
- Animationsstudios** 6 74
- Animatoren** 6 31
- Anspruch auf angemessene Vergütung** 1 7, 24, 30, 60, 89
– anspruchsberechtigte Künstler 3 44 ff.
– anspruchsberechtigte Urheber 3 38 f.
- Apple** 4 6 f., 35
- Apps** 6 154, 160
- Arbeitnehmer** 6 174
- Arbeitnehmer (Arbeitnehmer-Urheber)** 1 44 f.; **6** 208
– Abgeltungstheorie 1 46
– Kurzzeit-Arbeitsverhältnis 1 48
– Programmierer 1 49
– Urheberrechtsklauseln 1 48, 90
– Zweckübertragungslehre 1 47
- Arbeitnehmerähnliche Urheber** 1 83
- Arbeitsgemeinschaft Dokumentarfilm**
– GVR mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.

Arbeitsvertrag (Journalist) 2 178, 180

– Ende 2 185, 339, 364

ARD

– Dreiecksvertrag Produzentenallianz und VDB 3 362

– Einigungsvorschlag, Produzentenallianz, BVR 3 367

– Einigungsvorschlag BR und BVK 3 382

– Gemeinsame Vergütungsregeln

– mit BVR und AG DOK 3 372 ff.

– mit VDB 3 362 ff.

– mit VDD 3 349 ff.

– Produzentenallianz, BVR, AG DOK 3 372

– Produzentenallianz und VDD/VDB 3 349

– Haustarifverträge 3 323

– feste Mitarbeiter 3 326 ff.

– freie Mitarbeiter 3 329 ff.

– für auf Produktionsdauer Beschäftigte 3 339

– Tarifvertrag mit ver.di und dem Deutschem Journalisten-Verband 3 329 ff., 339 ff.

Asset-Marketplace 6 75

Assets 6 75 f., 176

Audiovisuelle Gestaltung 6 18**Audiovisuelles Gesamtwerk** 6 21**Auffälliges Missverhältnis (Musik)** 4 261**Aufführungsrecht** 2 48, 169, 269**Aufführungstantiemen** 2 169, 271

– Übersetzung 2 170

Aufführungsvertrag 2 268**Aufklärung** 1 11

Auflage (Presse) 2 15, 81, 391

Auftragsproduktion 3 75 f., 193, 231; 6 100, 151

– Drehbuchvertrag 3 122 ff.

– Handlungskosten 3 98

Auftragsproduzent s. *Produzent (Musik)*

Aufwendungen 3 559, 627

Ausfallhonorar 2 160

Auskunft 2 172

– Buchautor 2 172

– Journalist 2 229

– Journalist gegen Dritten 2 232

Auskunftsanspruch 1 31; 3 547; 6 40, 238

Auskunftspflicht 1 31

Auslandslizenzen s. *Weltvertrieb*

Auslandslizenzvertrag

– Buch 2 252

Auslandsrechte (Film) s. *Filmvermarktung*

Ausmaß der Nutzung 3 520

Ausübende Künstler 6 19, 49

– Instrumentalist 4 25

– künstlerischer Leistungsschutz 3 46

– Musik 4 25 ff., 44 f., 53 ff., 110 ff., 181 ff., 207 ff., 228 ff., 257 ff., 266 ff., 278 ff., 293, 307 f.

– nachgeordnete Leistung 3 47 f.

– Produzent 4 25

– Sänger 4 25

– Vergütungsansprüche 3 44, 45

Auswertungsketten 3 100

Auswertungskosten 3 104

Auswertungspflicht

– Autorenvertrag 2 92

– Hörbuch 2 260

– Illustratoren 2 160

– Theater 2 269

– Übersetzung 2 145

Autor vorbestehender Werke 3 144 ff.

– Tarifverträge mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff.

Autorenanteil 2 154, 420, 423, 426 f.

Autorenbeteiligte Gesellschaften s. *Koproduktion*

Autorenexklusivvertrag 4 107 ff.

– Vorauszahlung 4 108 f.

Autorenrabatt 2 124

AVJ 2 63

Balancing 6 52

Bandübernahmevertrag 4 74 ff., 180 ff.

– alternatives Vergütungsmodell 4 184

– Basislizenz 4 182

– Hörbuch 2 261

– Vorschuss 4 183

Barsortimente 2 7, 54

Bayerischer Rundfunk

– Einigungsvorschlag mit BVK 3 382 ff.

BDEV

– Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355

BDZV 2 67, 212

Bearbeitung 2 34 f., 97

– Hörbuch 2 258

– wissenschaftliche Werke 2 136, 159

Belletristik 2 30, 107

Berechtigungs- und Wahrnehmungsverträge mit Verwertungsgesellschaften (Film) 3 190

Berechtigungsvertrag 4 43

Bereichsausnahme 6 216

Berufsverband der Deutschen Kommunikationsdesigner (BDG) 7 9

Besonderes Vergütungsrecht 1 24

Bestellvertrag 2 145, 449

– Illustrationen 2 160

– wissenschaftliche Werke 2 140

Bestsellerfall 1 53, 66, 91, 95, 161

Bestsellerparagraph 1 7, 12, 16, 32; 7 78

Bestsellervergütung (Bestsellerparagraph, Bestseller)

– Altverträge 1 32

– Arbeitnehmer-Urheber 1 160

– „Auffälliges“ Missverhältnis 1 27

– „Das Boot“ 1 7

– „Grobes“ Missverhältnis 1 159

– Inflation 1 164

– Marginaler Beitrag (nachrangiger Beitrag, untergeordneter Beitrag) 1 27, 43, 137

- „Neues“ Missverhältnis (unverhältnismäßig niedrig, Unverhältnismäßigkeit) 1 27, 65, 157 ff.
- Unechte Rückwirkung (nicht verbrauchte Erträge und Vorteile) 1 32
- Beteiligungsgrundsatz (Beteiligungsprinzip)** 1 12, 23
- Beteiligungsprinzip** 1 13, 23, 165
- BGH Pressefotos** 5 230
- BGH Sportwagenfoto** 5 291 f.
- Bibliotheken** 2 243; 6 177
- Bibliothekstantieme** 2 243, 247
- Bildagentur** 2 164
- Bildende Kunst** 2 38
- Billiges Ermessen** 1 130
- Binge-watching** 3 17
- Bit-Torrent** 6 257
- Blacklisting** 3 614
- Booking & billing** 3 59 f., 207
- Börsenverein des Deutschen Buchhandels** 2 63, 94, 126, 144, 157, 316
- Branchenüblichkeit** 2 407, 410, 413
- Browserspiele** 6 154, 160
- Bruttoerlös** 1 124, 126
 - Film 3 101
- Buchautor** 2 3, 30
- Buchbereich** 1 135
- Buchhandel** 2 7, 54
- Buchpreisbindung** 2 12, 69
 - E-Book 2 239, 242
 - Presse 2 28
- Buchverlage** 2 41, 54, 69
- Budget** 3 92
- Bühnenverlag** 2 48
- Bühnenverlagsvertrag** 2 167
- Bundesverband Filmschnitt Editor**
 - GVR
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
 - mit RTL Television und VOX Television 3 494 f.
- Bundesverband Kinematographie**
 - Einigungsvorschlag
 - mit Bayerischem Rundfunk 3 382 ff.
 - mit Constantin Film Produktion 3 310 ff.
 - mit Constantin Television 3 496 ff.
 - GVR
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
 - mit RTL Television und VOX Television 3 476 ff.
- Bundesverband Musikindustrie (BVMI)** 4 13, 32, 45, 117, 154
- Bundesverband Regie**
 - GVR
 - mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.
 - mit Produzentenallianz 3 304 ff.
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
 - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
 - mit ZDF und Produzentenallianz 3 418 ff., 429 ff.
- Bundesverband Schauspiel (BFFS)**
 - GVR
 - mit Netflix 3 501 ff.
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
 - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
 - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 264 ff., 281 ff.
- Bundesverband Synchronregie und Dialogbuch**
 - GVR mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
- Burdensome approach** 1 3; 3 2 f.
- Buy-out** 5 31, 67, 70, 89, 105, 294
 - Film 3 98, 122, 124 ff., 138, 157 f.
- Buy-out-Vergütung** 1 17
- Channel-Distributoren** 6 84
- Character-Artists** 6 35
- Chargebacks** 6 145
- Choreograph** 6 36
- Chormitglieder** 4 210
- Cloud-Gaming** 6 129
- Co-Produktion/Co-Publishing** 6 156, 159
- Co-Verlagsvertrag** 4 163
- Collection agent** 3 200
- Computerprogramm** 6 40, 45, 58, 65, 213, 218, 239
- Computerspiel** 6 1, 72, 75, 251
- Computerspielbereich** 6 180
- Computerspielehersteller** 4 36
- Computerspielindustrie** 1 140; 6 1
- Constantin Film Produktion**
 - Einigungsvorschlag mit BVK 3 310 ff.
- Constantin Filmverleih**
 - GVR mit ver.di, BVR, BSD, BFBS 3 273 ff.
- Constantin Television**
 - Einigungsvorschlag BVK 3 496 ff.
- Content Anbieter** 6 74
- Content-ID-Verfahren** 4 19, 70, 194
- Content Libraries** 6 75
- Corint Media**
 - Leistungsschutzrecht Presseverleger 2 304
- Coronakrise (Kino)** 3 20
- Coverversionen** 4 19
- Creative accounting** 3 531
- Creative Commons Lizenz**
 - Open Access 2 142
- Creative Producer** 3 39
- Creator** 3 40
- Cut Scenes** 6 50, 68
- Cutter** *Editor*
- Darlehen** 3 531

Darsteller *s. Schauspieler*

Darstellergage 3 176 ff.

Daten- und Regelsystem 6 53

Datenbankwerk 6 54, 57

Dauer der Nutzung 3 520

Dead Island 6 259

Degeto *vgl. ARD*

Design

– Bedeutung 7 4, 27

– Gemeinsame Vergütungsregeln (Zukunft) 7 62

– Geschmacksmusterschutz statt Urheberrechte 7 64

– Gestaltungshöhe 7 2, 36, 64, 69

– gestalterische Leistung 7 70

Designagenturen 7 1, 12

Designer 7 1, 7, 31

– angestellt 7 7, 32

– § 32a UrhG 7 35, 82

– Andienungspflicht 7 34

– Honorare und Gehälter 7 9

– selbstständig 7 8

– Designvertrag 7 36

– Entwurfshonorar 7 40, 42, 44

Designwirtschaft

– Beschäftigte 7 5

– Kennzahlen 2018 7 5

– Teil der Kunst- und Kreativwirtschaft 7 5

Deutscher Hochschulverband 2 126, 157

Deutscher Bühnenverein 2 268

Deutscher Bühnenverein Bundesverband der Theater und Orchester e. V. 4 110, 172, 205, 208

Deutscher Journalisten-Verband

– Tarifvertrag mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff., 339 ff.

Deutscher Komponistenverband (DKV)

4 24, 98

Deutscher Musikverlegerverband (DMV)

4 30, 98, 100 f., 170, 175 f., 202 f., 206, 225, 227, 291, 303, 306

Deutscher Textdichterverband 4 24

Developer 6 72

DFJV

– Honorarleitfaden für freie Fachjournalisten 2 404

– „Honorarleitfaden für freie Fachjournalisten“ vom Deutschem Fachjournalisten Verband 2 215

Diensteanbieter für das Teilen von Online-Inhalten 4 69 ff., 192

Dienstvertrag 5 27

Digitale-Inhalte-RL 6 235

Digitalisierung

– Buchbranche 2 11

– Presse 2 13, 80

Dirigent 4 25

dju

– Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 335

DJV

– ASB-Kontrolle 2 226

– Honorartübersicht in den Vertragsbedingungen und Honorare 2013 für die Nutzung freier journalistischer Beiträge 2 215

– Vergütung, Umfrage Freie Journalisten 2014 2 219

– Vertragsbedingungen und Honorare 2 399, 459

DLC 6 112

Do It Yourself Aggregatorplattformen 4 20

Dokumentarfilmer

– Begriff 3 374

– GVR

– mit ARD und Produzentenallianz 3 372 ff.

– mit ZDF und Produzentenallianz 3 429 ff.

Download to Own (DTO) 3 219

Drehbuch 3 113 f.

Drehbuchautor 3 113 ff.

– GVR

– mit ARD 3 349 ff.

– mit P7S1 3 460 ff.

– mit ZDF 3 396, 398 f.

– Tarifverträge

– mit div. ARD-Anstalten 3 329 ff.

Drehbuchvertrag

– Auftragsproduktion 3 123

– Kinofilm 3 115

Dreiecksvertrag *s. ARD*

Dreistufentest 1 157 f.

Druckkostenzuschuss 2 123, 306

– wissenschaftliche Werke 2 141

DSM-RL 1 7, 21, 25, 27, 43, 49, 60, 62 ff., 69 f., 170; 2 171; 3 7, 42; 4 72, 284 ff., 308; 5 206 ff.

– faire Vergütung 5 206 f.

– Journalist 2 228

– Nachvergütungsanspruch 5 208

– Pauschalvergütung 5 207

– unverhältnismäßig niedrige Vergütung 5 208

– Urhebervertragsrecht 5 206

– zustimmungsfreie geringfügige Nutzungen 5 209

E-Book 2 11, 234

– Buchpreisbindung 2 72

– Erschöpfung 2 234

– Kündigung 2 100

– Übersetzung 2 153, 325

– Vertrieb 2 110, 234

E-Paper 2 20

E-Sports 6 141

Echte Auftragsproduktion 6 152

Echte Gemeinschaftsproduktion *s. Koproduktion*

Editionsvertrag (Musik) 4 160 ff.

Editor

– GVR

- mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
- mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.
- Vertragspraxis 3 185 ff.
- Eigen- und Auftragsproduktionen** 6 98
- Eigenfinanzierung** 6 154, 156, 160
- Eigenproduktion** 6 100
 - Film 3 192 ff.
- Eigentumsschutz** 1 13
- Einzeltitlevertrag** 4 98 ff.
- Einzelwerk** 6 19
- Electronic Sell Through** 3 22, 219
- Elvis-Presley** 4 18, 269 ff., 278 f.
- Endkunde** 6 99 f.
- Endowment-Effekte** 6 122
- Engine** 6 42, 73, 164
- Entwickler** 6 99, 157, 236
- Entwicklerstudios** 6 146
 - Erlösströme 6 174
- Entwicklung und Produktion von Computerspielen** 6 90
- Entwicklungsbezogene Vergütung** 6 151
- Entwicklungskosten** 6 149
- Environment-Artist** 6 30, 37 f.
- Erfahrungsregeln des Deutschen Musikverleger-Verbands** 4 206
- Erfolgsprovision** 2 173
- Ergänzungstarifvertrag** 3 629
- Ergänzungsvertrag Erlösbeteiligung Kinofilm** 3 281
- Erlösabhängige Beteiligung** 6 150
- Erlösbeteiligung** 6 161
- Erlösflüsse** 6 96, 99
- Erlösstruktur**
 - Kinofilm 3 242
 - Streamingproduktion 3 252
 - TV-Film 3 246
- Erlösstrukturen Design** 7 24
 - Erlösverteilung 7 24
 - Grafikdesign 7 30
 - Produktdesign 7 25
 - Einräumung von Nutzungsrechten 7 26
 - Entwurfshonorar 7 26
- Erschöpfung** 6 113
- Erschöpfungsgrundsatz** 2 234
- Erträge** 3 525 f., 528
- Essays**
 - Kommentare, Leitartikel, Interviews, fachliche und wissenschaftliche Aufsätze, Kunstkritiken 2 396
- Europäische DSM-RL** 1 7, 21, 60 ff.
 - Auskunftspflicht 1 31, 66
 - Vermiet- und Verleihrichtlinie 1 60
 - Zentrale Verwerter (Dritter) 1 31
- Europäische Union (Vergleichsstaaten)** 1 55 ff.
 - Frankreich 1 55 f.
 - Niederlande 1 58
 - Spanien, Griechenland, Portugal, Italien, Estland, Polen, Slowenien 1 59
- Europarecht**
 - DSM-RL 3 7, 42
- Exposé-Vertrag (Film)** 3 137 ff.
- Facebook** 4 20, 287
- Fachliteratur** 2 31
- Fälligkeit** 1 30
- Fallstudien** *s. Erlösstruktur*
- Fernsehsender** 3 61
- Fertigstellungsrisiko (Film)** 3 90
- Filesharing** 3 644; 4 293 ff.; 6 252
- Film** 1 8, 11, 43, 48, 72, 92, 120, 122, 142, 152, 181
 - Begriff 3 8
- Film- und Fernsehschaffender**
 - Begriff 3 13
 - durchschnittliches Bruttoeinkommen 3 16
 - GVR mit Netflix 3 501 ff.
 - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 255 ff., 281 ff.
- Filmähnliche Werke** 6 22, 51
- Filmarchitekt**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmausstatter**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmdekorateur**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Filmhersteller** 4 36 f.
 - Begriff 3 57
- Filmherstellungsrecht** 4 81 f., 175
 - Musik 4 225
- Filmkomponist**
 - Begriff 3 38, 161 ff.
 - Vertragspraxis 3 161 ff.
- Filmmiete** 3 206, 212
- Filmmusik** 3 50, 53, 160 ff.
- Filmmusiklizenzvertrag** 4 174 ff., 202
- Filmschaffende**
 - Begriff 3 13
 - Bruttoeinkommen 3 16
 - Vergütung 3 189
- Filmurheber** *s. Filmwerk*
- Filmvermarktung**
 - Auslandsrechte 3 65
 - Nebenrechte 3 66
- Filmwerk**
 - Begriff 3 30
 - Filmurheber 3 34 ff.
 - nachrangige Werke 3 41
 - Schöpfer 3 33
- Filmwirtschaft**
 - Beschäftigungsstruktur 3 14
 - Digitalisierung 3 17 ff.
 - Erlösstrukturen 3 108 ff.

– in Deutschland 3 9ff.

Finanzierung

– Eigenmittel

– Bar- oder Sachmittel 3 88

– Presales 3 89

– Fremdkapital

– öffentliche Filmförderungen 3 81

– private Geldgeber 3 86

– Kinofilm 3 71

– Minimumgarantien 3 89

– Rückstellungen von Gehältern und Honoraren 3 87

– TV- und Streamingproduktionen 3 75

Finanzierung der Spielentwicklung 6 93

Finanzierungshilfen 3 531

Firmenlogo 7 79

First-Party 6 78

Flatrate

– E-Book 2 240

– Hörbuch 2 248

Fördergelder 3 82

Förderung, öffentliche 2 9

Fotografen 2 38

Fotografie

– Architektur 5 102

– Bildagentur 5 29, 52, 60

– Event 5 114

– Fotograf 5 19

– Fotografenagentur 5 24

– Galerie 5 26

– Kunst 5 45

– Lichtbildner 5 23

– Markt 5 1

– Mode 5 77

– Portrait 5 114

– PR 5 64

– Presse 5 54

– Produkte 5 95

– Reportage 5 54

– Social Media 5 109

– Standbilder 5 18

– Tagesgage 5 67, 88, 104, 335

– Urheber 5 20

– Vergütungsstruktur

– allgemein 5 36

– Architekturfotografie 5 104

– Event und Portraits 5 117

– Kunst 5 48

– Mode 5 88

– Produktfotografie 5 99

– Social Media und Blogs 5 111

– Werbung 5 67

– Werbung 5 64, 95

Free-to-play 6 14, 111, 115f., 238

Free Video on Demand (FVOD) 3 22, 220

Freelancer 7 50

Freemium 4 188; 6 14

Freemium-Spiele 6 111

Freie Benutzung 6 34

Freie Mitarbeiter 6 181, 192

Freie Journalisten 2 191

Freiexemplare 2 124, 143

– Presse 2 227

Freistellungsklauseln 3 533

Game-Designer 6 31

Game-Engines 6 164

Game-Industrie 6 6f.

Gamedesign 6 51f., 55

Gamedesigner 6 61, 68, 175, 221

Gameplay 6 53

Games as a Service 6 14

Games on demand 6 128

Garantiehonorar 2 119, 151, 257, 259

– Journalist 2 196

Garantist 2 196, 221

Gastmusiker 4 233

Gebäude 6 37

Gebührenaufkommen 3 529, 600

Geburtstagszug (BGH-Entscheidung) 7 3, 71

Gehalt (Journalist) 2 175, 187, 224, 340, 367

Gehälter 6 181, 184ff.

Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und

Redakteure an Tageszeitungen (GTV)

2 340

Gehaltszahlungen 6 174

GEMA 3 167; 4 9, 29, 41ff., 149ff.

– Berechtigungsvertrag 4 93ff.

– Filmherstellung 4 81

– Filmherstellungsrecht 4 29

– GEMA-Rechte 4 93

– GEMA-Vermutung 4 155

– Gesamtvertragsnachlass 4 154

– Großes Recht 4 29, 93

– Kneipenrecht 4 89

– Mindestvergütung 4 152

– Nutzungsverträge 4 149ff.

– Registrierung 4 23

– Strafzuschlag 4 290

– Tarife 4 149ff., 289

– Vergütung 4 216ff.

– Vergütungssystem Fernsehen 4 81, 153

– Verteilungsplan 4 94ff.

Gemeingut 6 54

Gemeinkosten *s. Handlungskosten*

Gemeinsame Vergütungsregeln 1 18ff., 29,

77, 81, 92ff., 107, 109ff., 116f.; 2 4f.;

5 156ff.; 6 3, 207

– Altverträge 1 108

– Außenseiter (Außenseiterproblematik) 1 95, 109f.

– Branchentarife (Branchenstandards) 1 22, 101, 112

– DIN-Normen 1 101

– Ermächtigung 2 316f.

– Guild Agreement 1 92

– GVR Tageszeitungen 1 118

- Indizwirkung 2 212, 387, 433
- Journalist 2 3, 107, 151, 212 ff., 386, 397, 406 ff., 432
- Kündigung 1 117
- Organisationsgrad 1 105
- Repräsentativität 1 104
- Unwiderlegbar angemessen (Angemessenheitsvermutung) 1 29, 95, 96
- Vergütungsregeln für Autoren belletristischer Werke 2 257, 305, 409, 414
- Vergütungsregeln für Literaturübersetzer 2 316, 321, 428
- Gemeinsame Vergütungsregeln für hauptberufliche Freie an Tageszeitungen** 5 156 ff.
 - BGH „GVR Tageszeitungen I“ 5 157
 - BGH „GVR Tageszeitungen II“ 5 157
 - BGH „GVR Tageszeitungen III“ 5 156
 - Geltungsbereich 5 156 f.
 - Kündigung 5 157
 - Regelungen zur Vergütung 5 160 ff.
 - Umfang der Rechteinräumung 5 158 f.
- Gemeinsame Vergütungsregeln Tageszeitungen** 2 266
- Gemeinschaftsproduktion** 3 56, 199 ff.
- Genossenschaft Deutscher Bühnen-Angehöriger** 4 210
- Gerichtliche Angemessenheitskontrolle**
 - Lizenzanalogie**
 - Absoluter Mindestschaden 5 238
 - Anforderungen an Schätzgrundlage 5 233 ff.
 - Angemessene Vergütung im Rahmen der Lizenzanalogie 5 213 ff.
 - Branchenübliche allgemeine Vergütungssätze und Tarife 5 226 ff.
 - Branchenüblicher eigener Tarif 5 223 ff.
 - Ermittlung der Höhe durch den Trichter 5 217 ff.
 - fehlende Schätzgrundlage 5 237
 - Frühere Vereinbarung der Parteien 5 222
 - Grenzen trichterlichen Ermessens 5 240
 - Lizenzierungspraxis 5 225
 - objektiver Wert der Benutzungsberechtigung 5 217
 - Preisliste 5 223 ff.
 - Revisionsrechtliche Überprüfbarkeit 5 241
 - Schätzung in freier Beweiswürdigung 5 233 ff.
- Gesamtwerk** 6 19
- Geschmacksmusterrecht**
 - kein Stufenverhältnis zum Urheberrecht 7 67
 - Neugestaltung 2004 7 67
- Gesetz zur Anpassung des Urheberrechts an die Erfordernisse des digitalen Binnenmarktes** 3 547
- Gesetzliche Lizenzen** 1 38
- Gewinn** 1 124, 126
- Gewinnerzielung** 3 100
- Gewinnpauschale** s. *Buy-out*
- Grafik** 6 29, 176, 202
- Grafikdesign** 7 1
- Großes Recht** 4 50, 55, 171 ff., 291
 - Vergütung 4 224
- Grossist** 2 28, 50, 55
- Grundsatz des Vorrangs der tarifvertraglichen Regelungen** 3 261
- Grundsätze sparsamer Wirtschaftsführung** 3 78, 94, 207 f., 211, 214, 217
- Grundvergütung** 2 323
- GVL** 4 41, 44 f.
 - Wahrnehmungsvertrag 4 147 f.
- GWVR** 4 41
- Handelsvertreterausgleich** 2 235
- Händler** 6 81
- Händlerabgabepreis** 2 112, 165, 259; 3 215; 4 58
- Handlungskosten (Film)** 3 94, 97 f.
- Hardcover-Ausgabe** 2 106 f.
- Hardcoververlag** 2 42, 255, 315, 321, 423, 428
- Headautor (Film)**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 143
- Herausbringungskosten (Film)** 3 212
- Herausgeber** 2 36, 156
- Herstellungskosten (Film)** 3 78
- Hit-Musical** 4 173
- Honorar**
 - Abrechnung (Buch) 2 104, 313
 - Freier Journalist 2 379
- Hörbuch** 2 39, 47, 112, 165
 - digital 2 248
 - Lizenzvertrag 2 258
 - Schadensersatz 2 458
 - Übersetzung 2 324
- Hörbuchverlage** 2 47
- Hubert Kah-Urteil** 4 228
- ICE (International Copyright Enterprise)** 4 156
- IFPI** 4 117
- Illustratoren** 2 38
- Illustratorenvertrag** 2 160
- In-App Purchases** 6 116
- In-Game-Advertising** 6 133
- In-Game-Transaktionen** 6 115 f.
- In-Game-Währungen** 6 120
- Independent-Künstlervertrag** 4 142
- Independenttonträgerunternehmen Label** 4 257
- Individualverträge** s. *Produzent (Film)*
- Indizwirkung** 2 314, 328, 428
- Indizwirkung kollektiver Vergütungsregeln** 1 112 f.; 3 538 ff., 563
 - „Das Boot“ 1 113
 - Einigungsvorschlag 1 132
 - Fremde Berufsgruppen 1 115
 - GVR Tageszeitungen (I, II, III) 1 112
 - Modifizierung (Anpassungen besondere Umstände) 1 115, 153, 156

- Influencer** 5 111
Inkasso 2 173, 236
Instagram 4 20, 287
Instrumentalisten 4 25, 44, 111
Internet Service Provider (ISP) 4 35
Investitionen 3 521
iTunes 4 6, 64, 296
IVW 2 23f., 391
- Jahresleistung, differenzierte** 2 352, 372
- Journalist**
- Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen (GTV) 2 340, 367
 - Gemeinsame Vergütungsregeln aufgestellt für freie hauptberufliche Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen 2 386
 - Gemeinsame Vergütungsregeln Zeitschriften 2 213
 - Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 363
 - Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355
 - Tarifvertrag freier Journalist 2 211
 - Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalisten und Journalistinnen 2 374
 - Tarifvertrag Redakteur 2 188
 - Tarifvertrag über das Redaktionsvolontariat an Tageszeitungen 2 373
 - Tarifvertrag über die Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 355, 372
 - Tarifvertrag über vermögenswirksame Leistungen für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 356
 - Tarifvertrag zur Beschäftigungssicherung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
 - Tarifvertrag zur Förderung der Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
 - Tarifvertrag zur Sicherung der Tarifrunde 2020/21 für Redakteurinnen und Redakteure 2 353, 357, 385
 - Vergütung, Freischreiber-Report 2 216
 - Vertragspraxis angestellter Journalist 2 175
 - Vertragspraxis freier Journalist 2 191
- Kameramann/-frau**
- Einigungsvorschlag
 - mit Constantin Film Produktion 3 310 ff.
 - mit Constantin Television 3 496 ff.
 - GVR
 - mit dem Bayrischen Rundfunk 3 382 ff.
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff.
 - mit RTL Television und VOX Television 3 476 ff.
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Kartellrecht** 1 94; 2 237
Karten 6 39
Kausalität 3 524, 601, 605, 612
Kinobesucherkzahlen 3 608, 618, 623
Kinoverleih 3 58f.
Kleindarsteller
 - Begriff 3 49
 - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 270**Kleines Recht** 4 50
Kneipenrecht 4 89
Kollektive Vergütungskataloge 5 120 ff.
 - Fotografie 5 120 ff.**Kollektive Vergütungsregeln** 5 120 ff.; 6 203
 - Begriff 3 254**Kollisionsrecht** 1 50
Kommission 5 27, 30
Kommissionsagentenvertrag 2 235
Komplexe Werke 6 5
Komponist 4 22 ff., 28f., 41 ff., 92 ff., 220 f., 233, 274, 277; 6 27
Konkurrierende Kollektivregelungen 1 81
Konzert 4 51
 - GEMA-Tarif 4 52**Konzertbranche** 4 10
Koproduktion 3 54f.
 - autoren beteiligte Gesellschaft 3 56
 - echte Gemeinschaftsproduktion 3 56
 - unechte Gemeinschaftsproduktion 3 56**Korrekturanspruch** 1 8, 24, 27f., 33, 57, 66, 78, 102
Kosten 3 521
Kostümbildner
 - Begriff 3 38
 - GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491
 - Vertragspraxis 3 185 ff.**Kultur- und Kreativwirtschaft** 1 2
 - Freie Kreative 1 9
 - Künstlersozialkasse 1 10**Kumulierte Abzüge** 3 106
Künstler, ausübender (Musik) *s. ausübender Künstler*
Künstler als Tonträgerhersteller 4 260
Künstlerexklusivvertrag 4 111 ff., 229 ff.
 - Abrechnungsmengen 4 132f., 250
 - at source 4 130, 252
 - Auslandsreduzierung 4 116
 - Basislizenz 4 114f.
 - Basisvergütung 4 232 ff.
 - Beteiligung an Liveeinnahmen 4 139f.
 - Bildtonträger 4 131
 - Catch all 4 255
 - 360 Grad-Modell 4 138
 - Händlerabgabepreis (HAP) 4 118
 - Independent-Künstlervertrag 4 257
 - Lizenzierung an Dritte 4 254
 - Lizenzstaffel 4 117
 - Merchandisingbeteiligung 4 138
 - Nebenrechtebeteiligungen 4 138f., 256

- nicht-physische Tonträgerauswertungen 4 251
- Overridelizenz 4 125
- Pauschalvergaben 4 129
- persönliche Exklusivität 4 113
- physische Auswertung 4 230
- Reduzierungen 4 122 ff., 241 ff.
 - Club und Mailorder 4 125 f.
 - Kopplungen 4 128
 - Low- und Midprice 4 123
 - NTO Auswertungen (Non Traditional Outlets) 4 126
 - Special Products 4 127
 - Werbereduzierungen (Radio, TV, Online, Plakate) 4 124
- Retourenreserven 4 132
- Sponsoring 4 138
- Technikkostenpauschale 4 119, 240
- Trackbusiness 4 112
- verrechenbare Kosten 4 136 f., 249
- Vorschuss 4 135
- Warenverteilpauschalen 4 121
- Zwangsinverlagnahme 4 141
- Künstlerische Gesamtleistung** 3 625
- Künstlerischer Produzent** *s. Produzent (Musik)*
- Künstlerquittung** 4 143 f., 258, 267
- Label** 4 17, 20, 27, 31 f., 45 f., 57 ff., 66, 76 ff., 195 f., 234 ff.
- Ladenpreis** 2 2, 69, 73, 102, 105, 107
 - Vergütungsregeln Belletristik 2 308
- Landmarks** 6 37
- Landnutzungsgebühren** 6 135
- Landschaftspläne** 6 39
- Lead-Designer** 6 32
- Leadartists** 6 175, 221
- Leistungsschutzrecht** 2 37, 39, 47
 - Presseverleger 2 53, 293
- Lektorat** 2 308
- Level-Artists** 6 32
- Level-Designer** 6 45
- Libary Music** 6 194
- Lichtbild** 5 11; 6 29
 - Abgrenzung Lichtbildwerk 5 11
 - Lichtbildner 5 23
 - Schutzdauer 5 14, 17
- Lichtbildwerk** 5 11; 6 29
 - Abgrenzung Lichtbild 5 11
 - Urheber 5 20
- Lichtbildwerke und Lichtbilder** 2 38
- Literaturagenten** 2 56, 173
- Lizenzanalogie** 3 632; 4 288, 303; 5 213, 214, 215; 6 254
- Lizenz Erlös**
 - Autor 2 113
 - Übersetzung 2 154, 321, 325, 416, 419, 426, 428
- Lizenzgebühr** 6 93
 - Auslandslizenzvertrag 2 253
 - Bibliotheken 2 245
- Hörbuch 2 249
- Taschenbuch 2 257
- Lizenzkette** 1 27, 31, 53, 161 ff.
 - Freistellungsklausel 1 163
- Lizenzvergabe** 2 77, 98, 262
 - Auslandslizenzvertrag 2 252, 264
 - Taschenbuch 2 255
 - unbekannte Nutzungsart 2 332
 - wissenschaftliche Werke 2 138
- Lootboxen** 6 125
- Majorträgerunternehmen** 4 32, 66, 188, 195, 250
- Mantellieferung** 2 19, 360, 379, 390
- Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen** 2 355; 5 142
- Manteltarifvertrag Tageszeitung** 2 265
- Manteltarifvertrag Zeitschriften und Tarifvertrag Redaktionsvolontäre** 2 265
- Map-Artist** 6 38 f.
- Marketing- und Vertriebskosten** 6 93, 143, 149
- Marketingdienstleister** 6 85
- Marktbeobachtungspflicht** 3 556
- Marktplätze** 6 77
- Maskenbildner**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Mediatheken** 3 24, 61, 130
- Mediathekennutzungen**
 - in GVR mit ARD 3 353, 357, 365 f., 380
 - in GVR mit ZDF 3 404, 415, 435
- Mehrurheberwerk** 3 522
- Meistbegünstigungsklausel** 2 237
- MFM-Bildhonorare** 5 165 ff., 269 ff., 334
 - Allgemeine Konditionen 5 173 ff.
 - Allgemeines 5 167 ff.
 - Aufbau 5 172 ff.
 - Einfache Fotos 5 291 f.
 - einfache Produktfotos 5 271
 - Fehlende Bildquellennachweise 5 287
 - Gewerbliche Nutzung nicht professioneller Fotos 5 279 ff.
 - Gewerbliche Nutzung professioneller Fotos 5 276
 - Gutachterfotos 5 288
 - Honorartabellen 5 176 ff.
 - Kostenfreie Lizenzierungspraxis des Fotografen 5 285
 - Maßgebliche Fassung 5 283
 - Mengenrabatte 5 289
 - Privatnutzung professioneller Fotos 5 277 f.
 - Rechtsprechung 5 276 ff.
 - Rechtswirkung/Anwendung durch die Gerichte 5 181, 269 ff.
 - Stock-Foto-Portale 5 286
 - Zu- und Abschlüsse 5 284
- Micropayment** 6 111

- Middleware** 6 47
- Middleware-Anbieter** 6 73, 164
- Mikrotransaktionen** 6 116
- Milestones** 6 148, 152
- Mindestvergütungen** 6 232
- Minimumgarantie** 3 213; 6 157
- Mischkalkulation** 2 2, 68
- Mishtonmeister**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Miturheber** 1 41 f.; 6 45, 63, 66, 68
- Miturhebergemeinschaft** 1 41
- Mobile Gaming** 6 11
- Modeller** 6 30
- Monistische Theorie** 1 11
- Motion Capture** 6 50
- Multimediawerk** 6 59
- Musik** 1 8, 20, 122, 138, 139, 141, 152; 6 27, 194
- Musikproduktion**
 - Kosten 4 15
- Musikproduzent (Film)** 3 161
- Musikurheber**
 - kollaborative Entwicklung 4 23
 - Komponist 4 22
 - Textdichter 4 22
- Musikverlag** 4 9, 28 ff., 36, 41 f., 52, 59, 69, 81, 85, 89, 92, 99, 156, 160 ff., 164 f., 169, 218 f.
 - Verlagsrecht 4 98
- Musikverlagsvertrag**
 - Administrationsvertrag 4 164
 - Autorenexklusivvertrag 4 107 ff.
 - Co-Verlagsvertrag 4 163
 - Editionsvertrag 4 160 ff.
 - Einzeltitelvertrag 4 98 ff.
 - Subverlagsvertrag 4 165 ff.
- Musikverleger** 4 43, 94 ff., 175, 223

- Nachrangige Beiträge** 6 248 f.
- Nachvergütung** 1 7, 18, 27, 33, 52, 63, 65, 95, 158 f., 162
 - Anspruch 3 43
 - Bezugsgröße 3 101 ff.
- Nebendarsteller** 3 49
- Netflix**
 - Gemeinsame Vergütungsregeln mit BFFS und ver.di 3 501
- Nettoerlös** 1 122, 126
- Nettoerlös (Film)** 3 103, 107 f.
 - Beteiligung 3 120, 132, 151
 - in Einigungsvorschlag mit BR 3 385
 - in GVR mit ARD 3 366
 - in GVR mit ProSiebenSat.1 3 457
 - in GVR mit RTL Television 3 488
 - in Honorarbedingungen ZDF 3 395
- Nettofertigungskosten** *s. Herstellungskosten (Film)*
- Nintendo-Entscheidung** 6 58, 214
- Normalvertrag Bühne (NV Bühne)** 4 210 f.

- Normseite** 2 149, 323
- Normseitenhonorar** 2 149, 323, 411
 - hohes 2 418, 424
 - Verrechenbarkeit 2 414
 - Zweitverwertung 2 456
- Normvertrag für den Abschluss von Übersetzerverträgen** 2 2, 144, 323
- Normvertrag für den Abschluss von Verlagsverträgen** 2 2, 94, 97
- Notendruck** 4 47, 276
 - Vergütung 4 220
- Nutzervereinigung** 2 314, 328
- Nutzungsart**
 - neue 2 312
 - unbekannt 2 183, 329
- Nutzungsrechte** 1 11, 31, 36, 38 f., 45, 47 f., 51, 54, 64, 90, 139, 141, 169, 172; 2 97, 226, 389
 - Änderungen, Bearbeitungen 7 43
 - ausschließliche 1 36, 45, 51, 63 f., 167 ff.; 7 42
 - Belletristik 2 97
 - Bühnenwerk 2 168
 - Buy-Out 5 31, 67, 70, 89, 294
 - einfache 1 36, 64; 7 42
 - Einräumung von 7 37, 42
 - Lizenz 7 48
 - Pauschalhonorar 7 45, 47
 - freier Journalist 2 201, 375
 - Herausgeber 2 157
 - Hörbuch 2 165
 - Hörbuchlizenzvertrag 2 258
 - Illustrationen 2 161
 - Journalist 2 226, 389
 - Nebenrechte 2 114, 311
 - räumliche Beschränkung 2 128
 - Redakteur 2 181, 185, 337, 358, 364
 - Sachbuch 2 98
 - Übersetzer 2 147
 - Verkauf eines Werkexemplars 5 36, 51 f.
 - Verwertungsgesellschaft 2 280, 282
 - wissenschaftliches Werk 2 128
 - zeitlich unbegrenzt 2 100
 - zeitliche Beschränkung 2 101, 258

- Öffentliche Förderungen** 2 68
- Onleihe** 2 246
- Online-Angebote** *s. Mediatheken im Internet*
- Online-Plattformen** 6 81
- Online-Tauschbörsen** 6 252
- Online- und Internetauswertung** 3 63
- Onlineauswertung (Musik)** 4 187 ff.
 - Freemium 4 188
 - Monetarisierung 4 193
 - Subscription-Auswertung (Musik) 4 189
 - Value Gap 4 193
- Onlinehandel** 6 98
- Onlineplattform** 2 26, 84
 - Verkauf 6 110
- Open Access** 2 142

- Optionsvertrag** 1 36
Orchestermusiker 4 110, 208f.
Outsourcing-Studios 6 74
Outsourcing-Unternehmen 6 178
Over the Top (OTT)Plattformen 3 63
- Papiergeschäft** 4 28, 47
Pauschalhonorar 1 56f., 68f., 134, 139, 142, 161, 164; 2 121, 155, 158, 163, 194, 228, 384, 405; 6 215, 218f.
 – Auskunft 2 172, 449
 – Bandübernahme 2 261
 – Belletristik 2 121
 – Bildband 2 449
 – Design 7 47f.
 – Hörbuch 2 165f.
 – Illustrationen 2 164
 – Journalist 2 194, 228, 384, 405
 – Kunstbuch 2 448
 – Presseverlag 2 228
 – Sammelwerk 2 140
 – Sprecher 2 165
 – wissenschaftliches Werk 2 139
Pauschalist 2 194, 221
Pauschalzahlungen 6 211
Pay VOD 3 23
 – Begriffsbestimmung 3 63
Peer-to-Peer
 – Netzwerk 6 257
 – Tauschbörse 2 457f.
Per Anstrich 2 211
Performance Capture 6 50
Performance-Marketing 6 143
Persönliche Exklusivität 4 107
Persönliche geistige Schöpfung 2 30, 34, 36; 6 54
Pflicht zur sparsamen Wirtschaftsführung 3 81
Playlisten 4 17
Premium-Mitgliedschaften 6 126f.
Presales (Film) 3 89
Press and Distribution Deal 4 199
Presse 1 8, 48, 122, 142
Presseverlage
 – Geschäftsmodell 2 80
Producer (Musik) 4 145
Produktdesign 7 1
Produktionsmusik 4 105, 226
Produktionswirtschaft
 – externe Kapitalgeber 3 18
Produzent (Film)
 – Eigenproduktion 3 198ff.
 – Fertigstellungsrisiko 3 90
 – Funktion 3 52
 – Handlungsunkosten 3 78
 – Koproduktion 3 195ff.
Produzent (Musik) 4 25, 27, 44, 57ff., 112, 145ff., 180ff., 259
- Produzentenallianz**
 – GVR
 – mit VDB 3 362f.
 – mit VDD 3 349ff.
 – mit VDR 3 418ff.
 – mit VDR und AG DOK 3 372ff.
 – Tarifvertrag
 – mit BFFS und ver.di 3 255ff., 264ff., 270ff., 281ff.
Produzentenhonorar 3 95, 97ff.
Produzentenvertrag (Musik) 4 145f., 259
Professorenentwurf 1 6, 18
Profit share 6 151, 156, 158, 168
Programm 6 214
Programmierer 6 45, 61, 68, 242
 – freiberuflich 6 46
Programmteile 6 41
ProSiebenSat.1 TV Deutschland
 – GVR
 – mit BFFS 3 441ff.
 – mit BFS 3 441ff.
 – mit BVR 3 441ff., 466ff.
 – mit GVK 3 441ff.
 – mit VDD 3 460ff.
Provision 2 238
Prozentuale Beteiligung
 – Herausgeber 2 158
Publikumsverlag 2 42, 68, 315, 328, 428
Publisher 6 79, 97, 100, 103, 146, 152, 155, 232
Publishing-Vertrag 6 148, 154, 161, 199
- Qualitätssicherungsprüfung** 6 79
Quellcode 6 40
Quersubventionierung 2 2, 68, 415; 3 534ff.
 – Presse 2 85
Querverrechnung 2 120
- Rabatt** 2 46, 69, 73, 75, 239
Rahmenvereinbarung Bühne (RV Bühne) 2 268; 4 172, 205
Rahmenverträge und Tarife 6 87
 – Journalist 2 197, 211
Recht am Unternehmen 2 156
Rechteeinräumung s. Filmwirtschaft
Recoupment 3 107
Redakteur
 – Gehaltstarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen (GTV) 2 340, 367
 – Gemeinsame Vergütungsregeln aufgestellt für freie hauptberufliche Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen 2 386
 – Manteltarifvertrag für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 363
 – Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355
 – Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalisten und Journalistinnen 2 374

- Tarifvertrag über das Redaktionsvolontariat an Tageszeitungen 2 373
- Tarifvertrag über die Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 355, 372
- Tarifvertrag über vermögenswirksame Leistungen für Redakteurinnen und Redakteure an Tageszeitungen 2 356
- Tarifvertrag zur Beschäftigungssicherung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
- Tarifvertrag zur Förderung der Altersversorgung für Redakteurinnen und Redakteure an Zeitschriften 2 372
- Tarifvertrag zur Sicherung der Tarifrunde 2020/21 für Redakteurinnen und Redakteure 2 353, 357, 385
- Redaktionsgemeinschaft** 2 359, 390
- Redlichkeit** 1 26, 129, 142 ff.; 2 407, 410, 413
 - Abwägung 1 143 f.
 - Bekanntheit 1 147
 - Beteiligungsvergütung 1 142
 - Künstlerischer Aufwand 1 147
 - Notwendige Umsetzungsleistungen 1 144
 - Patentlizenzgeschäft 1 148
 - Risikovergütung 1 145
 - Schöpfungshöhe 1 155
 - Schwierigkeitsgrad 1 156
- Regelsammlung Bühne (RS Bühne)** 2 268; 4 172
- Regelsammlungsvertrag** *Siehe Dreiecksvertrag*
- Regisseur** 6 49
 - Begriff 3 34
 - GVR
 - mit Produzentenallianz 3 304 ff.
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 ff., 466 ff.
 - mit ZDF und Produzentenallianz 3 418 ff., 424 ff.
 - Tarifverträge mit div. ARD-Anstalten 3 339 ff.
 - Vertragspraxis 3 153 ff.
- Remixer** 4 136
- Retail Purchase** 6 102
- Revenue Share** 6 152, 171
 - Hörbuch 2 249
- Reversgebundenes Notenmaterial** 4 48
- Richtlinie 2019/790 über das Urheberrecht im digitalen Binnenmarkt** 3 547
- Risikotragung** 3 521
- Roheinnahme** 2 271, 275; 4 172
- Rom I-VO**
 - Ausübungslast (Auswertungspflicht) 1 51
 - Charakteristische Leistung 1 51
- RTL Television**
 - GVR
 - mit BFS 3 491 ff.
 - mit BVK 3 476 ff.
 - mit VSK 3 491 ff.
- Rubriken** 2 80, 87
- Rundfunkänderungsstaatsvertrag** 3 320
- Rundfunkanstalt** 2 261
- Rundfunkgebühren** 3 559
- Sachbücher** 2 31, 99, 109
 - Urteile 2 409
- Saints Row IV** 6 257
- Sammelwerk** 2 36, 125, 156 f.; 6 31, 57
 - nicht periodisch 2 129
- Samplelizenzvertrag** 4 201
- Sänger** 4 25
- Schadensberechnung**, § 97 UrhG
 - drei Arten 5 213
 - Wahlrecht 5 213
- Schadensersatz** 1 8, 166 f., 171, 173 f., 179 f., 185; 5 210 ff.; 7 87
 - dreifache Art der Schadensberechnung 7 87
 - entgangener Gewinn 7 87
 - frühere Vereinbarungen zwischen den Parteien 7 91
 - Lizenzanalogie 7 87
 - Lizenzierungspraxis des Verletzten 7 89
 - Sachverständigengutachten 7 90
 - Urheberbenennungsrecht 7 91
 - Verletzergewinn 7 87
- Schadensersatzanspruch** 3 632; 6 252
- Schadensersatzberechnung** 5 210 ff.
- Schauspieler** 6 49
 - GVR
 - mit Netflix 3 501 f.
 - mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 441 f.
 - Tarifvertrag mit Produzentenallianz 3 264 ff.
 - Vertragspraxis 3 170 ff.
- Schlichtungsstelle** 2 316
- Schlusskostenstand (Film)** 3 92
- Schöpferprinzip** 6 72
- Schöpfungshöhe** 6 30, 38
- Schriftstellerverband VS**
 - Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller 2 305
- Schriftwerk** 6 26
- Schutzlandprinzip** 1 50
- Score music** 4 37; 6 195; s. *Filmmusik*
- Scrum** 6 153
- Seilzirkus (BGH-Entscheidung)** 7 64
- Seitenhonorar (Journalist)** 2 89, 209, 211
- Sendung (Musik)** 4 84 ff.
- Serienentwicklungsvertrag** 3 139
- Showrunner** 3 40
- Solo-Sänger** 4 210
- Sortimentsbuchhandel** 2 7
- Sounddesigner**
 - Begriff 3 38
 - Vertragspraxis 3 185 ff.
- Soundtrack** 4 38
- Soziale Mächtigkeit** 1 84 f.
- Spezialitätsprinzip** 1 81

- Spielgeschichte** 6 193
Spielidee 6 52
Spielmechanik 6 52
Spotify 4 7, 35
Sprach- und Tonaufnahmen 6 49
Sprachwerk 6 25, 34, 40
Sprecher 2 39, 165
Staff Writer (Film)
 – Begriff 3 38
 – Vertragspraxis 3 113 ff.
Staffelung 2 135, 309, 415
Stationärer Handel 6 98, 102
STM Association 2 63
Streaming 2 248; 4 7
Streaming-Auswertung 4 280 ff.
Streamingmarkt 4 17
Streitbelegungsverfahren 3 547
Studio 6 72, 99
Studiocanal
 – GVR mit ver.di, BVR, BSD, BFFS 3 273 ff.
Studiosmusiker 4 112, 143, 145, 258, 267, 285
Stundenhonorar (Journalist) 2 89, 215, 218, 400, 403 ff.
Subauftragnehmer 6 74
Sublizenzvertrag 2 233
Subscription-Auswertung (Musik) 4 189
Subscription Video on Demand (SVOD)
 – Abrechnung 3 221
 – Begriff 3 22
 – Lizenz 3 222
Subverlagsvertrag 4 165 ff.
Synchronregisseur
 – Begriff 3 46
 – Vertragspraxis 3 179
Synschronschaffender 3 177 ff.
Synschronsprecher 3 180 ff.
Szenenbildner
 – Begriff 3 38
 – GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.
 – Vertragspraxis 3 185 ff.

Tageshonorar (Journalist) 2 89, 209, 214 f., 400, 403 ff.
Takes 3 180
Talking to Addison (BGH-Entscheidung) 2 411; 7 73
Tänze 6 36
Tarifvertrag 1 18, 29, 34, 72, 74 ff., 81, 83 ff., 87 ff., 103, 109, 113; 2 175, 178, 188 ff., 211, 214, 335, 340, 363, 367, 373 f.; 7 53
 – Allgemeinverbindlich 1 76
 – Bezugnahmeklausel 1 75
 – Dauerschuldverhältnis 1 74
Tarifvertrag für arbeitnehmerähnliche freie Journalistinnen und Journalisten an Tageszeitungen 5 126 ff.
 – Alleinveröffentlichungsrecht 5 134
 – Archivbilder 5 136
 – Auslagen 5 141
 – Erstdruckrecht 5 132
 – Geltungsbereich des Tarifvertrages 5 128 f.
 – Honorare 5 137 ff.
 – monatliche Pauschale 5 140
 – persönlicher Geltungsbereich 5 129
 – räumlicher Geltungsbereich 5 130
 – Regelung zur Vergütung 5 137 ff.
 – Umfang der Rechtseinräumung 5 131 ff.
 – Vergütungskatalog 5 137 ff.
 – Zweidruckrecht 5 133
Tarifvertrag für auf Produktionsdauer beschäftigte Film- und Fernsehchaffende 5 152 ff.
 – (Einzel-)fotografien des Kameramanns 5 154
 – Geltungsbereich 5 153
 – persönlicher Geltungsbereich 5 153
 – räumlicher Geltungsbereich 5 153
 – Regelungen zur Vergütung 5 155
 – sachlicher Geltungsbereich 5 153
 – Standfotos 5 154
 – Umfang der Rechtseinräumung 5 154
Tarifvertrag für die Musiker in Konzert- und Theaterorchestern (TVK) 4 208
Tarifvertrag für Film- und Fernsehchaffende 3 255
Tarifvertrag für Kleindarsteller 3 263
Tarifvertrag für Schauspielerinnen und Schauspieler 3 264
Tarifverträge
 – Liste bestehender Tarifverträge **Anhang 1 1**
Tarifvertragliche Vergütungsregeln 5 124 ff.
 – indizielle Bedeutung 5 125
 – nicht tarifgebundene Parteien 5 125
 – Tarifautonomie 5 124
 – Vorrang 5 124
Taschenbuchausgabe 2 106 f., 310 f.
 – Übersetzung 2 324
Taschenbuchverlag 2 42, 256
Technische Kosten 3 104
Textdichter 4 22 f., 28, 42 f., 92 ff., 220 ff., 233, 274, 277
Textur-Artist 6 31
Theater 2 169
TikTok 4 287
Tonträgerauswertung 4 58 ff., 69 ff.
 – nicht-physische Auswertung 4 63 ff., 69 f., 72
 – Download 4 64
 – Streaming 4 65
 – physische Auswertung 4 58 ff.
Tonträgerhersteller 2 47; 3 161; 4 18, 27, 29, 35 f., 39, 41, 44 f., 72 ff., 82, 84, 86, 90, 112, 119, 142, 143 f., 180 ff., 233, 237, 254, 258, 260, 268, 293
Tonträgerlizenz 4 200
Tonträgermarkt 4 5 ff.
 – Independenttonträgerunternehmen 4 6
 – Majortonträgerunternehmen 4 6

- Tonträgerunternehmen** 4 19, 31 ff., 44, 58 f., 70, 73 f., 82, 112, 116, 118 ff., 128 ff., 132, 138 ff., 145, 180 ff., 196, 199, 202, 229, 240, 243 ff., 251, 253 ff., 266 f., 287, 293
- A&R Abteilung 4 31
 - Intercompany Licence Agreements 4 32
 - Majortonträgerunternehmen 4 31
- total buy out** 6 146
- Trackbusiness** 4 17
- Transactional Video on Demand**
- Begriff 3 22
 - Erlöse 3 219
- Treatment (Film)** 3 137 f.
- Trilaterale Vergütungsregel (Dreiecksvertrag)** 1 73
- TV-Lizenz** 3 225 ff.
- Übersetzer** 2 3, 34
- Berliner Modell 2 318
 - Münchner Modell 2 318
- Übersetzervertrag** 2 146
- Rückruf 2 148
- Übersetzung** 2 34
- Bühnenwerk 2 170
 - Lizenzanalogie 2 456
- Übliche Vergütung** 6 152
- Games-Branche 6 180
- Üblichkeit (Branchenübung)** 1 26, 129, 132 ff.
- Gemeinsame Vergütungsregeln (Orientierung) 1 133
 - MFM-Bildhonorare (MFM-Empfehlungen) 1 132, 139
 - Normverträge 1 132
 - Tarife Verwertungsgesellschaften 1 132
- Unbenannte Werkart** 6 54
- Unechte Auftragsproduktion** 6 153
- Unechte Gemeinschaftsproduktion** s. *Koproduktion*
- Unterlassene Urheberbenennung** 1 183 f.; 5 242 ff.
- Amateurfotografen 5 251
 - begrenzte Werbewirkung 5 248
 - Branchenübung bzw. Verkehrssitte 5 258 ff.
 - CCLizenzen 5 252
 - Hobbyfotografen 5 249
 - Immaterieller Schaden 1 185
 - immaterieller Schadensersatz 5 256 f.
 - kostenfreie Lizenzen 5 252
 - Materieller Schadensersatz 1 184
 - materieller Schadensersatz 5 245
 - MFM-Bildhonorare 5 247
 - Nutzung im Privatbereich 5 250
 - Stock-Foto-Portale 5 252
 - Urheberpersönlichkeitsrecht 5 242
 - Werbeeffekt 5 243
 - Zuschlag Lizenzgebühr 5 245
- Unterlizenz** 2 233, 252 f.
- Unternehmenslogo** 7 80
- Unverhältnismäßigkeit** 1 27, 31, 65, 95, 158, 161
- Upgrades** 6 236
- Urheber** 6 19
- des Computerspiels 6 60
- Urheberabgabe** 2 271, 273
- Urheberbeteiligte Gesellschaft bürgerlichen Rechts (Miturhebergesellschaft)** 1 39 f.
- „Kommunikationsdesigner“ 1 42
 - Unechte Gemeinschaftsproduktion 1 39
- Urhebergesellschaft** 1 39, 42
- Urheberpersönlichkeitsrecht** 2 338
- Urheberrechtliche Vergütungsfrage (Grundsatz)** 1 11
- Urheberrechts-Diensteanbieter-Gesetz (UrhDaG)** 1 170; 4 287
- Urheberrechtsklausel** 1 48, 90
- Urheberrechtsschutzfähigkeit**
- Sachverhalte vor 1966 7 83
- Urhebervergütung** 1 11 ff., 18, 29, 88 ff., 121
- Urhebervertragsrecht** 6 40
- Urhebervertragsrechtsreform** 6 2
- von 2002 3 1
 - von 2017 3 2
- Urlaubsgeld** 2 354, 372
- Urteil „AGB-Kontrolle“** 2 228
- User generated content** 4 19, 287
- Vacano** 3 557
- Vanity Items** 6 118, 121, 238
- VdÜ** 2 316, 318
- VDZ** 2 65
- ver.di – Vereinigte Dienstleistungsgewerkschaft** 2 3
- GVR
 - mit Netflix 3 501 ff.
 - mit Studiocanal und Constantin Filmverleih 3 273 ff.
 - Honorarempfehlungen Honorare Text + Foto 2005 für freie Journalisten /innen 2 405, 459
 - Manteltarifvertrag Redakteure Tageszeitung 2 355
 - Tarifvertrag
 - mit ARD-Anstalten 3 329 ff., 339 ff.
 - mit Produzentenallianz 3 255 ff., 264 ff., 270 ff., 281 ff.
- Veranstalter (Konzert)** 4 44
- Verband der Berufsgruppen Szenenbild und Kostümbild**
- GVR mit RTL Television und VOX Television 3 491 ff.
- Verband Deutscher Bühnen- und Medienverlage** 2 268; 4 172, 205
- GVR mit ARD/Degeto und Produzentenallianz 3 362 ff.
- Verband Deutscher Drehbuchautoren**
- GVR
 - mit ARD/Degeto und Produzentenallianz 3 349 ff.

- mit ProSiebenSat.1 TV Deutschland 3 460, 462f.
- mit ZDF 3 396ff.
- Verband Deutscher Industrie Designer (VDID)** 7 9
- Verband deutscher Schriftsteller/Bundesparte Übersetzer in der Vereinten Dienstleistungsgewerkschaft (VdÜ)** 2 321
- Verband deutscher Schriftstellerinnen und Schriftsteller in ver.di (VS)** 2 62, 94, 144
- Verband deutschsprachiger Übersetzer literarischer und wissenschaftlicher Werke (VdÜ)** 2 62, 410
- Verband Selbständige Designstudios (SDSt)** 7 23, 52
- Verbände der Designer** 7 15
 - Allianz deutscher Designer (AGD) 7 16, 52
 - Berufsverband der Deutschen Kommunikationsdesigner (BDG) 7 19
 - Verband Deutscher Industrie Designer (VDID) 7 21
- Verbandsklage (Unterlassungsanspruch)** 1 19, 79
- Verfilmungsvertrag** 3 152
- Vergütung** 6 148, 176
 - Absatzhonorar 2 410f., 413, 426
 - angemessen 2 91, 407, 413, 454
 - feste 2 89
 - Journalist 2 190, 209, 228, 303, 359, 362, 372
 - Lizenzanalogie 2 454
 - Pauschalzahlung 2 139, 171, 409
 - Tarif VG WORT 2 331
- Vergütungsansprüche** 6 19, 45
 - gesetzliche 2 279, 284
 - Reichweite 6 238
- Vergütungsdreiklang („harmonisches“ Vergütungsmodell, Modellversuch)** 1 149f., 152
- Vergütungshöhe** 6 219
- Vergütungskataloge** 6 203
- Vergütungsmodelle**
 - Beteiligungsvergütung (Absatzvergütung, Absatzhonorar) 1 134f.
 - Bonizahlungen 1 140
 - Buy out-Vergütung 1 17, 134
 - Escalator-Vereinbarungen (Erfolgsvergütung) 1 134, 137
 - Faktorensystem 1 141
 - Garantiehonorare 1 135
 - Händlerabgabepreis 1 138
 - Kopplungen (Pauschal- mit Folge-/Wiederholungsvergütungen) 1 134, 137
 - Mischkalkulation 1 131
 - Nettoladenpreis 1 135
 - Pauschalvergütung 1 69, 134
 - Quersubvention 1 131
 - Vorschuss 1 135
- Vergütungsmodelle Design** 7 44
 - Entwurfs honorar 7 44
 - Anrechnung 7 49
 - Honorarnutzungsrechte 7 45f.
 - Lizenz 7 48
 - Pauschale 7 47
- Vergütungsstrukturen im Spielmarkt** 6 96
- Vergütungstarifvertrag Design (VTV Design)** 7 1, 52, 75
 - auflagenabhängig 7 59
 - auflagenabhängige Lizenzen 5 149
 - auflagenunabhängig 7 58
 - Einräumung von Nutzungsrechten 7 58
 - Entwurfsvergütung 7 57
 - Geltung 7 53
 - Geltungsbereich des Tarifvertrages 5 142
 - Gesamtvergütung 5 147
 - Indiz für angemessene Vergütung 7 55
 - Mindeststundensatz 5 150
 - Mindestumsatz 7 57
 - Regelung zur Vergütung 5 146f.
 - Umfang der Rechtseinräumung 5 145
 - Vergütung 7 56
 - Vergütungstabellen 7 61
- Verhältnismäßigkeit** 1 6, 55, 64, 121; 3 547
- Verhältnismäßigkeitsprinzip** 1 6
- Verhandlungskooperation** 1 72
- Verjährung** 1 33; 3 555f., 595, 600, 604, 613; 7 72
 - Erbfall 1 33
 - Kenntnis 1 33
- Verkaufscharts** 4 13
- Verlage** 2 40; 6 99
 - Buchverlag 2 7
- Verlagsabgabepreis** 2 73, 102, 105, 324
- Verlagsanteil** 2 319
- Verlagserslös** 2 69, 71, 75, 103, 324, 331
- Verlagsgesetz** 2 91, 125
- Verlagsrecht** 2 41, 92, 97, 125, 128, 252
- Verlagsvertrag** 2 40, 92, 97
 - Bühnenverlagsverträge 4 106
 - Bühnenwerk 2 167
 - Kündigung 2 100
 - Übersetzung 2 145
- Verlegerbeteiligung** 2 285, 287, 289, 291f.
- Verlegervereinigung** 2 314, 316, 410
- Verleihspesen (Film)** 3 208
- Verletzerzuschlag** 1 179; 3 645
 - Abgrenzung Vertragsstrafe 5 265
 - doppelter Schadensersatz 5 267f.
 - GEMA-Kontrollzuschlag 1 181
 - GEMA-Zuschlag 5 263
 - MFM-Bildhonorare Zuschlag 5 265
- Vermengungs- und Verquickungsverbot** 5 213
- Vermögenswirksame Leistungen (Journalist)** 2 356, 372
- Versorgungswerk der Presse GmbH** 2 355, 372
- Verteilungsplan** 2 284, 287, 292

- Verteilungstarifvertrag zum Ergänzungstarifvertrag Kinofilm** 3 296
- Vertragsfreiheit** 1 12, 15, 62, 78, 119
- Vertragsnormen für wissenschaftliche Verlagswerke** 2 2, 126
- Vertragsparität** 1 4, 14 f.
 - Berufsfreiheit 1 13
 - Bürgerschaftsentscheidung 1 15
 - Eigentumsschutz 1 13
 - Vertragsfreiheit 1 15
- Vertrieb** 6 81
- Vertrieb (Musik)** 4 33 f.
 - Aggregatoren 4 34
 - Independentvertrieb 4 33
 - Majorvertrieb 4 33
- Vertriebs- und Marketingkosten** 3 104
- Vertriebsvertrag** 4 78, 196 ff.
 - Press and Distribution Deal 4 199
 - Vertriebsvertrag Plus 4 199
- Verwaltungskostenpauschale** 3 629
- Verwertung**
 - verlagseigene 2 69, 72, 110, 112
 - verlagsfremde 2 77, 113 f., 138
- Verwertungserlöse** 6 157
- Verwertungsgesellschaft** 2 57; 3 67, 559; 4 41 ff.; 6 28, 86
 - Corint Media 2 61, 304
 - Funktion 3 68
 - GEMA 2 58
 - gesetzliche Vergütungsansprüche 3 67
 - GVL 2 59
 - historische Gründe 3 69
 - VG Bild-Kunst 2 60; 5 34
 - VG Media 2 61, 295
 - VG WORT 2 57, 278, 329
- Verwertungsgesellschaft Bild-Kunst** 5 182 ff.
 - Rechtswirkung/Anwendung durch die Gerichte 5 188
 - Vergabe von Nutzungsrechten/Tarife 5 184 ff.
- Verwertungsgesellschaft (Film)**
 - Funktion 3 68
 - gesetzliche Vergütungsansprüche 3 67
 - Sendunternehmen und Filmhersteller 3 70
 - Urheber und Leistungsschutzberechtigte 3 69
- VFX Artist** 3 189
- VG Media**
 - Leistungsschutzrecht Presseverleger 2 293
- VG Musikedition** 4 41
- Video on demand**
 - Begriff 3 22
 - Lizenz 3 218
- Videoclipproduzent** 4 44 f.
- Videogrammauswertung** 3 62, 215
- Videoportale** 4 18
- Videowirtschaft**
 - Digitalisierung 3 21
- Virtuelle Gegenstände** 6 114, 116, 136
- Virtuelle Güter** 6 116
- Virtuelle Währungen** 6 123
- Vollredaktion** 2 19
- Vorbestehende Werke** 6 19, 47
- Vorschuss** 2 40, 115, 119, 311
- Vorteile** 1 26 f., 127 f.
 - „Das Boot“ 1 128
 - Werbeerlöse 1 127
- VOX Television**
 - GVR
 - mit BFS 3 491 ff.
 - mit BVK 3 476 ff.
 - mit VSK 3 491 ff.
- Wahrnehmungsvertrag** 2 279
- Weltvertrieb** 3 65, 77, 239
- Werbeagenturen** 4 39 f.
- Werbbeeinnahmen** 3 527, 553, 575, 581, 589, 600
 - Presse 2 14, 25, 82 f.
- Werbelizenzvertrag (Musik)** 4 203
- Werbemusiklizenzvertrag** 4 178 f.
- Werbeverwendung Musik** 4 227
- Werbung** 2 14, 27, 51, 80; 5 64
 - Above-the-line 5 74, 92
 - Below-the-line 5 74, 81, 92
 - Digitalisierung 3 25
- Werk der bildenden Kunst** 6 34
- Werk der Musik** 6 27
- Werkbestandteile** 6 24
- Werke**
 - angestellter Designer 7 33
- Werke der angewandten Kunst** 7 2
 - Anforderungen 7 3
 - Gebrauchszweck 7 2
 - Kleine Münze 7 3
- Werke der Baukunst** 6 37
- Werke der bildenden Kunst** 6 29
- Werke der Tanzkunst** 6 36
- Werknutzer** 1 102
- Werkunternehmer** 1 44
 - Designer 1 45
 - Literaturübersetzer 1 45
- Werkverbindung** 6 23, 69
- Werkvertrag** 2 160, 165
- Wertschöpfungskette** 6 179
- Wiederholungsvergütungen** 3 528, 565, 574, 577, 580, 583, 586
- Wirtschaftsprüfervorbehalt** 3 588
- Wissenschaftliche Werke** 2 31
 - allgemein 2 125
 - Beiträge 2 129
 - Bibliotheken 2 244
 - Herausgeber 2 159
 - Honorarverzicht 2 141
 - Pauschalhonorar 2 139
 - Vergütung 2 132
 - Vorschuss 2 143
- Wissenschaftsverlage** 2 43

YouTube 4 7, 18 ff., 35, 69 f., 187, 251, 277,
287

ZDF

- GVR
- Dokumentationen 3 429 ff.
- mit BVR 3 418 ff.
- mit VDD 3 396 ff.
- Honorarbedingungen freie Mitarbeiter
3 390 ff.
- Tarifverträge 3 387 ff.

Zeichner/Bildesigner (Animation Film)

- Begriff 3 38
- Vertragspraxis 3 185 ff.

Zeilenhonorar (Journalist) 2 89, 209, 211 f.,
381, 394

Zeitungen und Zeitschriften

- Vermutungsregel 2 129 f.

Zweckübertragungsregel (Presse) 2 186, 434

Zweistufiges Lizenzierungsverfahren 4 81,
174, 178, 274

Zweitverwertungsrecht 2 131, 190


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG