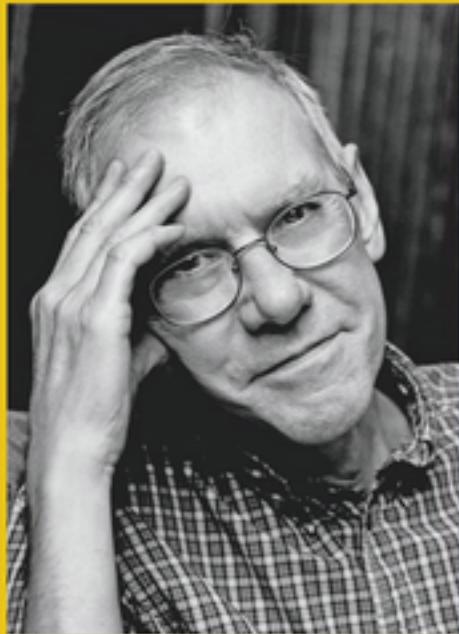


Русская культура в Европе

Russian Culture in Europe

7



Параболы

Studies in Russian Modernist
Literature and Culture

In Honor of John E. Malmstad

Edited by Nikolay Bogomolov,
Lazar Fleishman, Aleksandr Lavrov,
and Fedor Poljakov



PETER LANG
Internationaler Verlag der Wissenschaften

Содержание

Александр Кушнер (Санкт-Петербург) Джону Малмстаду.....	11
Michael Wachtel (Princeton, N.J.) Mudrost' Mal'mstada.....	13
Михаил Одесский (Москва) К вопросу об источнике «декадентской» пьесы Треплева: Чехов и Амфитеатров.....	17
Олег Лекманов (Москва) Баратынский и старшие модернисты: попытка обобщения.....	29
Роман Тименчик (Иерусалим) «Folie vénitienne» по-русски в начале XX века.....	45
Александр Лавров (Санкт-Петербург) «Прекрасный рыцарь Парсифаль»: М.И. Сизов – корреспондент Андрея Белого.....	65
Константин Азадовский (Санкт-Петербург) Маргарита Сабашникова в 1908 году (из писем к А.М. Петровой).....	101
Фёдор Поляков (Вена) Автографы Михаила Кузмина в альбомах И. фон Гюнтера и Р. фон Вальтера.....	123

Magnus Ljunggren (Gothenburg / Stockholm) The Son's Liberation from the Father: On the Epilogue to <i>Peterburg</i>	153
Маргарита Павлова (Санкт-Петербург) Поэт поэту о поэте: неизвестное письмо Мориса Джанумяна Зинаиде Гиппиус.....	163
Моника Спивак (Москва) С.М. Алянский, А.А. Блок и В.Э. Мейерхольд (о том, что не вошло в мемуары создателя «Алконоста»).....	173
Бьянка Сульпассо (Рим) Неизвестное письмо Нины Петровской к папе Бенедикту XV.....	187
Николай Богомолов (Москва) Нина Петровская в «Накануне»: два материала.....	201
Michael Wachtel (Princeton, N.J.) Viacheslav Ivanov and the English Language: An Unknown Autobiography.....	213
Павел Дмитриев (Санкт-Петербург) Заметки на полях комментариев: почему «Первый удар» первый?.....	225
Александр Грибанов (Бостон) Маргиналия к теме «брадобрея».....	233
Манфред Шруба (Бохум) «Современные записки» и чехословакские деньги.....	239

Roger Keys (St. Andrews)	
“An Extremist in All Things” – Georgii Adamovich	
on Andrei Belyi: A Late Unpublished Article.....	269
Роберт Хьюз (Беркли)	
Заметки Ходасевича о «Каменном госте».....	287
Ольга Раевская-Хьюз (Беркли)	
К прочтению Николая Моршена.....	299
Stephanie Sandler (Cambridge, MA.)	
Poetry After Leningrad: Polina Barskova and Sergei Zav’ialov	
Re-Imagine the Blockade.....	315
Елена Невзглядова (Санкт-Петербург)	
Проблема «мелодики стиха»	
(Интонационная теория стиха).....	333
Жан-Клод Маркадэ (Париж)	
Мощь символического у антисимволиста Малевича.....	347
Антонелла д’Амелия (Салерно)	
Из архивных разысканий:	
русская художница Эдита Брольо в Италии.....	355
A Bibliography of John E. Malmstad’s Publications.....	367