

Claudio Gigante e
Dirk Vanden Berghe (a cura di)

Il romanzo del Risorgimento



P.I.E. Peter Lang

IL SECOLO LUNGO • LETTERATURA ITALIANA (1796-1918)

Indice

Premessa.....	9
----------------------	----------

SEZIONE I Preliminari

Il mito di Foscolo e il modello dell' <i>Ortis</i>	13
<i>Christian del Vento</i>	
Letteratura romantica e questione italiana	29
<i>Matteo Palumbo</i>	

SEZIONE II La storia, l'idea

Le catene della storia e le trame dell'io. La scrittura in prigione di Pellico e Bini	45
<i>Silvia Acocella</i>	
Costanti e metamorfosi di un mito. Beatrice Cenci nell'Ottocento da Shelley a Guerrazzi e oltre	63
<i>Clotilde Bertoni</i>	
La costruzione di un'identità storica. Massimo d'Azeglio dall' <i>Ettore Fieramosca</i> al <i>Niccolò de' Lapi</i>	85
<i>Claudio Gigante</i>	
I dolori del giovane Benoni. Semplicità e difficoltà nel capolavoro di Giovanni Ruffini	109
<i>Martino Marazzi</i>	
Il <i>Lorenzo Benoni</i> dall'inglese all'italiano	123
<i>Dirk Vanden Berghe</i>	
Les "mises en scène" de l'Histoire dans <i>Cento anni</i> de Giuseppe Rovani	137
<i>Sarah Béarelle</i>	
La questione nazionale nell' <i>Innominato</i> di Luigi Gualtieri	149
<i>Ann Peeters</i>	
Le stagioni di Nievo	159
<i>Emilio Russo</i>	

Il Risorgimento al femminile. <i>Rachel. Histoire Lombarde de 1848</i> di Cristina Trivulzio di Belgiojoso	177
<i>Barbara Dell'Abate</i>	

SEZIONE III Sguardo d'Oltralpe

La percezione del Risorgimento in Belgio nei racconti <i>Un carbonaro</i> di Alexandre Pirotte e <i>La duchesse d'Alcamo</i> di Émile Leclercq.....	193
<i>Sabina Gola</i>	
Fiction et diction du Risorgimento dans la littérature de langue française, de Charles Didier à Émile Zola.....	211
<i>Sophie Guermès</i>	
Charles De Coster et la question italienne.....	229
<i>Valérie André</i>	
<i>Une Odyssée en 1860.</i> Dumas «embarqué»: du voyage au reportage.....	239
<i>Laurence Brogniez</i>	
Représentation et interprétation du Risorgimento dans la littérature néerlandaise du XIX ^e siècle	259
<i>Rob J.M. van de Schoor</i>	

SEZIONE IV Il mito, la storia

Il romanzo dei Mille. <i>Da Quarto al Volturno</i> di Giulio Cesare Abba.....	289
<i>Quinto Marini</i>	
Garibaldi 1870. <i>Clelia ovvero il governo dei preti</i> (e “dintorni”)	315
<i>Luciano Curreri</i>	
<i>Manlio</i> di Giuseppe Garibaldi. L'avventuroso civile e nazionale	327
<i>Fabrizio Foni</i>	
Il Risorgimento nella letteratura italiana degli ultimi vent'anni	333
<i>Daniele Comberiati</i>	
Indice dei nomi	345
Indice delle opere	357