

[Das Götterkind im Tempel, in der Stadt und im Weltgebäude](#)

1. Auflage 2012. Buch. XXII, 475 S. Hardcover
ISBN 978 3 8053 3759 5

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Geschichte der klassischen Antike](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](#) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	VII
Abkürzungsverzeichnis	XII

AUSGANGSPUNKT

1	Das Kind im Tempel	1
2	Die zehn Kultobjekte der Hathor	2
3	Bisherige Interpretationen	2
4	<i>bhnt</i>-Gebäude , „Kind im Tempel“  und Kryptogramm 	5

Teil I

DIE QUELLEN IM TEMPEL UND IHR UMFELD

1	Die Quellen	7
2	Dokumentation und Kommentar	11
2.1	Dokumente im Bezirk des Horustempels von Edfu	12
2.1.1	Text 1: Edfu, Horustempel, Pronaos, Tor, östliche Laibung	12
2.1.2	Dok. 1: Edfu, Mammisi, Sanktuar, Nordinnenwand, 1. Register	15
2.1.3	Dok. 2: Edfu, Mammisi, Sanktuar, Westaußenwand, 1. Register	18
2.1.4	Dok. 3: Edfu, Horustempel, Tür H'J'1', Nord- und Südlaihung, 2. Register	21
2.1.5	Dok. 4: Edfu, Horustempel, Umfassungsmauer, Westaußenwand, Relief über Tür H'J'1	23
2.1.6	Dok. 5: Edfu, Horustempel, Umfassungsmauer, Nordaußenwand, Westhälfte	24
	<i>Exkurs 1: Kleopatra Berenike III.</i>	<i>29</i>
	<i>Zwischenbetrachtung</i>	<i>35</i>
2.2	Dokumente im Bezirk des Hathortempels von Dendera	37
2.2.1	Dok. 6 a/b: Dendera, Hathortempel, Naos, Südaußenwand, Ost- und Westhälfte, 1. Reg.	39
	Ikonographische Besonderheiten	60
	Die Kindgötter	61
	Die Göttinnen: Hathor und Isis	65
	<i>Exkurs 2: Wechselwirkungen innerhalb der Isis-Verehrung</i>	<i>67</i>
	<i>Exkurs 3: Kleopatra VII. und Ptolemaios XV. Caesarion</i>	<i>77</i>
	▪ Die Stellung der Königin	79
	▪ Zum historischen Hintergrund	86
2.2.2	Dok. 7 a/b: Dendera, Hathortempel, Barkensanktuar, Ost- und Westwand, 1. Register	89
2.2.3	Dok. 8 a/b/c: Dendera, Hathortempel, hinteres Sanktuar <i>Pr-wr</i> (J), 2. Register	91
	<i>Exkurs 4: Die Ferne Göttin</i>	<i>97</i>
2.2.4	Dok. 9: Dendera, Hathortempel, Neujahrshof, Hof, Ostwand, <i>Soubassement</i>	101
2.2.5	Dok. 10 a/b: Dendera, Hathortempel, Opfersaal (T), Südwand, Ost- u. Westhälfte, 4. Reg.	104
	<i>Exkurs 5: Das Menit</i>	<i>109</i>
	<i>Exkurs 6: Der Sonnenlauf und das Falkenweibchen</i>	<i>115</i>
2.2.6	Dok. 11: Dendera, Hathortempel, Erscheinungssaal (Z), Ostwand, 3. Register	119
2.2.7	Dok. 12 a/b mit Text 3: Dendera, Hathortempel, westliches Treppenhaus, Südwand und Tür	126
2.2.8	Dok. 13 mit Text 2: Dendera, Hathortempel, Krypta Süd 2, Kammer B, Südwand	132
	<i>Exkurs 7: „Der Menu-Krug, der das Innere deines Kas öffnet“</i>	<i>134</i>
2.2.9	Dok. 14 a/b: Dendera, Hathortempel, Dach, Kiosk W', Südwand, Schranken	136
2.2.10	Dok. 15 a/b/c: Dendera, Isistempel, Sanktuar, Südwand	138
2.2.11	Dok. 16: Dendera, Isistempel, Vestibül, Ostwand	146
2.2.12	Dok. 17: Dendera, Isistempel, Nordaußenwand, 1. Register	148

		<i>Exkurs 8: Die Regierungszeit des Augustus und die Verehrung der Isis in Dendera und Rom</i>	150
		▪ Atias Traum und die Geburt der Sonne	162
		▪ Herrscherideologie und Heilserwartung	166
		Zu den möglichen Beweggründen bei der Errichtung des Isistempels	168
2.2.13	Dok. 18 a/b:	Dendera, Hathortempel, Naos, Ost- und Westaußenwand, 1. Register	173
		<i>Exkurs 9: „Der einzig(artig)e Obelisk“</i>	184
		Besonderheiten innerhalb der Gestaltung der Texte	187
		<i>Zwischenbetrachtung: Die ersten römischerzeitlichen Dokumente</i>	189
2.2.14	Dok. 19:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Säulen C und D	190
		<i>Exkurs 10: Zum Auftreten der Kindgötter im Pronaos von Dendera</i>	200
		▪ Der Pronaos als Ort der Schöpfung und Erneuerung	203
		▪ Die Inschriften: Geburt, Kindheit, Inthronisation und Freudentaumel	207
		▪ „Schai, der das Herauskommen aus dem großen See angefangen hat“	212
		▪ „Der Alte, der die Kindwerdung vollzieht“ und „das Ende der Befristungen herbeiführt“	218
		▪ Das Götterkind und Schlangen	221
		▪ Pharaon als Kind(gott)	231
		▪ <i>Fazit</i>	235
2.2.15	Dok. 20:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Fassade, Architrav	239
2.2.16	Dok. 21:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Eingangsportal	242
2.2.17	Text 4:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Fassade, <i>Bandeau du Soubassement</i>	244
2.2.18	Text 5:	Dendera, Hathortempel, Westaußenwand des Naos, <i>Bandeau de la Frise</i>	246
2.2.19	Dok. 22:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Ostaußenwand, 1. Register	250
		<i>Exkurs 11: Isis, Uto und die Königskinder Horus und Anubis</i>	255
2.2.20	Dok. 23:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Ostinnenwand, 3. Register	266
2.2.21	Dok. 24 a/b:	Dendera, Hathortempel, Pronaos, Westinnenwand, 2. Register	270
		Nero, der Bauherr des römischen Geburtshauses von Dendera ?	274
		Die Randzeilen: Vorlage und Veränderung	279
2.2.22	Dok. 25:	Dendera, Nordtor, Laibung, Süd-Ostseite, 3. Register	280
		<i>Exkurs 12: Das Kind in der Barke: Abgrenzung und Entgrenzung</i>	287
		<i>Resümee: Die Dokumente in Dendera</i>	302

Teil II

***bhnt*-GEBÄUDE, „KIND IM TEMPEL“ UND KRYPTOGRAMM**

1	Das <i>bhnt</i>-Gebäude	304
1.1	Entwicklung und Bedeutung	304
1.2	„Herrin des Geburtshauses ... für die man das <i>bhnt</i> -Gebäude errichtet“	306
	Der Vogel auf dem <i>hn</i> -Tier und die triumphale Erscheinung auf dem Pylontor	308
1.3	<i>bhnt</i> : Pylon, (Pylon-)Tor, Naos oder Teil des Sistrums und der Sistrumsäule	312
	Das Kind im <i>bhnt</i> -Gebäude als Bestandteil des Naos-Sistrums	317
	Das <i>bhnt</i> -Gebäude als Kopfschmuck der Iusas, Nebet-hetepet, Nehemet-awai, Qadesch und der Hathor-vom-Chonstempel	319
1.4	Die Geburt im <i>bhnt</i> -Gebäude: Tempelreliefs in Armant, Dendera und Philae	322
1.5	Das Kind auf dem <i>bhnt</i> -Gebäude	326
1.6	Personennamen, Amulette und andere Zeugnisse „Persönlicher Frömmigkeit“	329
	<i>Zwischenergebnis</i>	330
1.7	Funktionen von Toren	331
1.7.1	Tore im Totenbuch	334
1.7.1.1	Die Wiedergeburt zwischen oder auf den Pylontürmen und -toren	334
1.7.1.2	Tore zum Jenseits	338
1.8	Das <i>bhnt</i> -Gebäude als Attribut bestimmter Gottheiten	340
1.9	<i>Fazit</i> : Das <i>bhnt</i> -Tor als Erneuerungs- und Geburtsstätte	341
2	Das „Kind im Tempel“	344
2.1	Hieroglyphen: Entwicklung, Formen und Bedeutungen	344

2.1.1	Das Kind im <i>ht</i> -Grundriß  ,  ,  u.ä.	345
2.1.2	Das Kind im Palast 	348
2.1.3	Das Kind im <i>bhnt</i> -Gebäude 	349
2.1.4	Das „Kind im Tempel“ 	350
2.1.4.1	Das Ei im Tempel und das Kind im Ei	352
2.2	Das „Kind im Tempel“ als Kultobjekt der Hathor in Großbildern und Ritualszenen	353
2.3	Vergleich: Türen, Tore, Tempel und Geburtshäuser außerhalb der Tempelquellen	356
2.3.1	Flachbilder: Stelen und Grabreliefs	356
2.3.2	Rundbilder: Terrakotten und Statuen	357
2.3.3	Grabanlagen und Grabmonumente	362
2.3.4	Münzbildnisse und Schmuckstücke	363
2.3.5	Särge, Leichentücher, Mumienmasken	364
2.4	Das „Tor-des-Lebens“ und das Geburtshaus	369
2.5	<i>Fazit</i> : Der Tempel als Leib und als Ort der Geburt und Regeneration	373
3	Das Kryptogramm	376
3.1	Entwicklung und Bedeutung	377
3.1.1	Benennungen: <i>dmj</i> und <i>h3db</i>	378
3.1.2	Lesung	383
3.2	Die Bestandteile	385
3.2.1	Rechteck, Kasten, Schen-Ring	385
3.2.2	Die Wappenzpflanzen und das <i>b3t</i> -Gebüsch	395
3.2.3	Die Federn und die Flügelsonne	400
3.2.4	Das Ei	402
3.2.5	Die „Augenbraue“ 	404
3.3	<i>Fazit</i> : Die Genese des künftigen Weltherrschers	406
EPILOG		407
Anhang		
	Verzeichnis der Abbildungen	413
	Verzeichnis der Tafeln und Pläne	415
	Pläne	416
	Ausgewählte Hieroglyphen, Wörter und Phraseologien	418
	TABELLEN	420
Tabelle I	Die zehn Kultobjekte der Hathor in Edfu und Dendera	
Tabelle II	Die zehn Kultobjekte der Hathor in Texten	
Tabelle III	Übersicht der sich auf das „Kind im Tempel“ beziehenden <i>Titres</i> und <i>Formules</i>	
Tabelle IV	Übersicht der sich auf das Kryptogramm beziehenden <i>Titres</i> und <i>Formules</i>	
Tabelle V	Randzeilen der Göttin beim Darreichen des Kryptogramms und des Kindes im Tempel	
Tabelle VI	Randzeilen des Königs beim Darreichen des Kryptogramms und des Kindes im Tempel	
Tabelle VII	Die Entwicklung des „Kindes im Tempel“	
Tabelle VIII	Die Entwicklung des Kryptogramms	
TEXTE		
I.	Edfu	432
II.	Dendera	435
INDICES		443
TAFELN		475