

Die republikanischen Otiumvillen von Tivoli

Untersuchung zur Bautechnik, Chronologie, Architektur und zu den historischen Hintergründen

Bearbeitet von
Martin Tombrägel

1. Auflage 2012. Taschenbuch. ca. 256 S. Paperback

ISBN 978 3 89500 875 7

Format (B x L): 22 x 29 cm

Gewicht: 1140 g

Weitere Fachgebiete > Kunst, Architektur, Design > Architektur: Allgemeines >
Geschichte der Architektur, Baugeschichte

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorwort	7
I Einleitung	9
II Einführender Teil	11
A Allgemeine Definition des Untersuchungsgegenstandes	11
B Terminologische Vorbemerkungen.	13
C Einführung zum Ort Tivoli	14
D Vorstellung des Untersuchungsmaterials	16
III Bautechnischer Teil	19
A Zu den Hintergründen der italischen Polygonalmauertechnik	20
A 1 Einführung und methodische Grundlagen	20
A 2 Zur Entwicklung des Polygonalmauerwerks in Mittelitalien	22
B Das Polygonalmauerwerk der tiburtinischen <i>villae</i>	32
B 1 Grundlagen	32
B 2 Polygonalmauerwerk bei den mittelrepublikanischen <i>villae</i>	32
B 3 Bauabfolgen bei <i>villae</i> mit Polygonalmauerwerk	33
B 4 Mauertechnische Analyse	35
B 5 Fazit: Zur Polygonalmauertechnik der tiburtinischen <i>villae</i>	38
C Zu den Hintergründen des Opus Caementicium	39
C 1 Allgemeine und technische Einführung	39
C 2 Situation in Rom: Zur Entwicklung der Incertum-Technik	40
C 3 Situation in Mittelitalien: Zur Verbreitung der Incertum-Technik	45
C 4 Situation in Tivoli: Zur örtlichen Entwicklung der Incertum-Technik	55
C 5 Nachtrag: Allgemeines zur Reticulat-Technik	69
C 6 Bautechnische Rahmenbedingungen für die chronologische Einordnung der Caementicium-Technik der tiburtinischen villae	73
D Opus Caementicium in Zusammenhang mit den tiburtinischen <i>villae</i>	73
D 1 Die typologische Abfolge der Caementicium-Verschalungstechniken	73
D 2 Zur allgemeinen Entwicklung der Caementicium-Technik	99
D 3 Äußere Datierungskriterien	102
E Resultate der chronologischen Auswertung	104
IV Architekturhistorischer Teil	107
A Forschungstendenzen zur Herleitung der Otiumvilla	107
B Landschaftlich-topographische Voraussetzungen	111

C	Diachrone Beschreibung der Otiumvillenarchitektur Tivolis	116
C 1	Otiumvillen mit Polygonalmauertechnik	116
C 2	Opus Quadratum und die Otiumvillenarchitektur	127
C 3	Die tiburtinischen Caementicium-Otiumvillen des 2. Jhs. v. Chr.: Systematische Beschreibung.	128
C 4	Die tiburtinischen Otiumvillen seit dem 1. Jh. v. Chr. bis in die Kaiserzeit.	163
C 5	Zur relativ-chronologischen Dimension der tiburtinischen Otiumvillenarchitektur.	166
D	Allgemeine Auswertung der tiburtinischen Otiumvillen	166
D 1	Weiterführende Zusammenfassung der architektonischen Ergebnisse: Zur Charakterisierung der tiburtinischen Otiumvillen	167
D 2	Die Otiumvillen Tivolis im lokalen Kontext	171
D 3	Vergleichende Betrachtung: Die Otiumvillen von Sperlonga	177
D 4	Fazit: Vergleichende Betrachtung	188
V	Historischer Teil	191
A	Kritische Auseinandersetzung mit dem historischen Datierungsansatz.	191
A 1	Geschichtsschreibung als Ausdruck eines kollektiven Gedächtnisses	192
A 2	Das neue Bild der römischen Adelsgesellschaft in mittelrepublikanischer Zeit.	197
A 3	Fazit: Gesellschaftliche Ausgangsposition für die Entstehung der Otiumkultur und Anwendung auf die Herleitung der Otiumvilla	201
B	Neue Interpretation der historischen Hintergründe	202
B 1	Warum entsteht die Otiumvilla?	202
B 2	Antike Rechtfertigungsstrategien für das Entstehen der Otiumkultur	208
B 3	Zeitliche Annäherung an den Entstehungsvorgang der Otiumkultur	214
B 4	Schriftquellen zu den Otiumvillen von Tivoli	220
B 5	Fazit: Neue Interpretation der historischen Hintergründe der Otiumkultur	221
C	Anwendung der historischen Auswertung auf die Bauform Otiumvilla	221
C 1	Allgemeine Voraussetzungen für das Entstehen der Bauform Otiumvilla	221
C 2	Historische Interpretation des tiburtinischen Befundes	224
VI	Schlussbetrachtungen	227
Anhang	230
Katalog-Konkordanz Arachne	233
Index	235
Literaturnachweis	238
Abbildungsnachweis	256