

## Literatur & Lebenswelt

Bearbeitet von  
Alexander Löck, Dirk Oschmann

1. Auflage 2012. Buch. 242 S. Hardcover  
ISBN 978 3 412 20950 6  
Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Literaturwissenschaft: Allgemeines > Literatursoziologie, Gender Studies](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](http://beck-shop.de) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhalt

<i>Alexander Löck und Dirk Oschmann</i>	
Einleitung .....	9
<i>Wolfram Högbe</i>	
Gottfried Willems' Konzeption einer Literaturwissenschaft als Phänomenologie der Darstellungsstile .....	15
<i>Adrian Brauneis und Tom Kindt</i>	
Fröhliche Wissenschaft. Zur Bedeutung des Literaturbegriffs für eine Begründung der Literaturwissenschaft .....	23
<i>Eckhard Lobsien</i>	
Phänomenologie der Spielräume: Konstitutionsweisen lebensweltlicher und literarischer Gegenständlichkeit .....	37
<i>Stefan Matuschek</i>	
Lebenswelt als literaturtheoretischer Begriff. Im Anschluss an Hans Blumenbergs <i>Theorie der Lebenswelt</i> .....	57
<i>Jens Haustein</i>	
<i>mâze</i> und Lebenswelt bei Walther von der Vogelweide .....	73
<i>Dirk von Petersdorff</i>	
Auch eine Schule der Kontingenz. Geschichtsbilder in der Emblematik .....	83
<i>Gerhard R. Kaiser</i>	
Beredete Steine, antiker Form sich nähernd – die Inschriften im Tiefurter Park ...	99
<i>Gerhard Kurz</i>	
„Am Feigenbaum ist mein / Achilles mir gestorben“. Lebenswelt und Klassizismus bei Hölderlin .....	125
<i>Alexander Löck</i>	
Denkt Ich an Deutschland. Humor und Lebenswelt bei Heine .....	145

*Dirk Oschmann*

„Der Alltag ging weiter.“ Die Selbstbehauptung des Lebensweltlichen in  
Siegfried Kracauers Roman *Ginster. Von ihm selbst geschrieben* ..... 165

*Wolfgang Dösing*

Wann ist die Wirklichkeit „wirklich“? Medienkritik in Prosatexten von  
H. Böll bis F. Dürrenmatt ..... 181

*Juliane Köster*

Lebenswelt im deutschen Lesebuch ..... 199

*Karol Sauerland*

Meine Begegnung mit Polen in der deutschen Literatur ..... 215

Verzeichnis der Autoren ..... 239