

Tropen des Staates

Literatur – Film – Staatstheorie 1918–1938

Bearbeitet von
Stefan Krammer, Wolfgang Straub, Sabine Zelger

1. Auflage 1999. Taschenbuch. 208 S. Paperback
ISBN 978 3 515 10170 7
Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Deutsche Literatur](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

INHALTSVERZEICHNIS

Vorwort	7
Tropen des Staates. Eine Einleitung	9

I. Staatsdiskurse

Sabine Zelger

Staat im Film – Film im Staat	
Werner Hochbaums Konstruktion und Störung von Gemeinschaften.....	17

Martin Weidinger

Inszenierte Gewalt des Staates	
Zur Polizei im Film der Zwanzigerjahre.....	35

Wolfgang Straub

Der Ständestaat im Bienenstock	
Georg Rendl's <i>Bienenroman</i>	51

Martin Weidinger

Nationaler Staatsdiskurs im „Ständestaat“	
Willi Forsts <i>Burgtheater</i>	65

Sabine Zelger

Politische Inszenierungen des Aufbruchs	
Poetik der Masse bei Mirko Jelusich und Anna Seghers.....	79

Eva Kreisky

Staatsdiskurse. Ein Resümee	95
-----------------------------------	----

II. Rhetorik des Staates

Stefan Krammer

Pars pro toto	
Synekdochische Staatsfiktionen bei Ödön von Horváth.....	109

Sabine Zelger

Tropen in Konkurrenz	
Erich Mühsam und die Staatsräson.....	123

Marion Löffler

„Der Staat, das sind wir“

Gerhard Anschütz' ironischer Volksstaat 143

Wolfgang Straub

„Die Bauernhäuser saßen da“

Zum österreichischen Dorfroman um 1930 161

Stefan Krammer

Das Drama mit der Uniform

Militarismus zwischen den Weltkriegen 175

Roland Innerhofer

Rhetorik des Staates. Ein Resümee 193

Projektbibliographie zur Erforschung von Fragen zu Staat und Staatlichkeit 203

Kurzbiographien der Autoren und Autorinnen 207