

# INHALT

---

<b>VORWORT</b>	<b>5</b>
<b>ZUR EINFÜHRUNG: OST- UND NORDSEE, CIMBRISCHE HALBINSEL UND DIE IDEE VOM NORDEN</b>	<b>10</b>
Warum eine Geschichte der Geschwistermeere?	10
Geschwistermeere und Historische Geographie	13
Die Konstruktion des Nordens	17
<b>1 FRÜHE BESIEDLUNG, ERSTE KONTAKTE UND DIE GEBURT EINER RAUMIDEE</b>	<b>22</b>
Erste Raumstrukturen	24
Mittelmeerwelt und Norden begegnen sich	25
Tacitus und Klaudios Ptolemaios	27
<b>2 VON DER »VÖLKERWANDERUNG« BIS ZU DEN WIKINGERN – BEZIEHUNGEN WERDEN NEU GEMISCHT</b>	<b>34</b>
Ursprungslegenden	34
Christliche Mission	36
Neue Beziehungen im Ostseeraum	39
Die Wikinger	42
Herrschaftsbildung rund um die Ostsee	47
Begegnungsorte	50
Kontaktverdichtungen	53
<b>3 KÖNIGE, KAUFLEUTE UND KIRCHEN – RAUMENTWICKLUNGEN IM HOCH- UND SPÄTMITTELALTER</b>	<b>60</b>
Machtverhältnisse im Westen	61
Kalmarer Union	65
Politik und Wirtschaft zwischen Nord- und Ostsee	69
Die Hanse	71
Universitäten und Gelehrte	77

	Landnahme und Landesausbau	80
	Kulturelle Homogenisierungen und Ausgrenzungen	86
<b>4</b>	<b>GRÜNDUNGSMYTHEN, GLAUBENSSPALTUNG UND GLOBALE ÖKONOMIEN – BEZIEHUNGSGEFÜGE IN DER FRÜHEN NEUZEIT</b>	<b>99</b>
	Geschichtsbilder in Schottland, England und den Niederlanden	100
	Tacitus und die <i>Germania</i>	103
	Moskau, die Orthodoxie und Polen	106
	Die Goten und der Norden	109
	Eigenheit und Freiheit	112
	Religion und Konfession	113
	Schweden und Dänemark	119
	Die Niederlande	122
	Niederländer an Nord- und Ostsee	123
	Austauschmuster in Wirtschaft und Kultur	127
	Mächte und Machtbeziehungen	129
	Überseehandelsgesellschaften	133
	Briten, Niederländer und Hamburg	137
	Politische Kulturlandschaften	139
	Raumeinheit(en)	141
<b>5</b>	<b>NEUE IMPERIEN UND IDEEN DER FREIHEIT – NEUFORMATIONEN IM 18. JAHRHUNDERT</b>	<b>150</b>
	Spanischer Erbfolgekrieg	150
	Großer Nordischer Krieg	153
	Russland wird Großmacht	160
	Gewinner und Verlierer im Mächtenspiel	164
	Aufklärung und Freiheitsidee	169
	Regionale Freiheitstraditionen	174
	Das Raumkonzept <i>Norden</i>	179
	Vernetzungen	182
	Das britische Modell	185
	Die Praxis der Freiheit	187

<b>6</b>	<b>VON NAPOLEON BIS ZUR NOVEMBERREVOLUTION – WANDEL IM LANGEN 19. JAHRHUNDERT</b>	<b>195</b>
	Staatenwelt nach Napoleon	195
	Schleswig und Holstein	203
	Russland und Großbritannien	208
	Das Deutsche Kaiserreich	212
	Deutschlandbilder	215
	Germanisches und Nichtgermanisches	219
	Pangermanismus	224
	Nationalromantik und der Norden	225
	Politische Neuordnungen	231
	Weltkriegsmythen	234
<b>7</b>	<b>BEGEGNUNGSRAUM DES NICHTVEREINBAREN – POLITISCHE UND GESELLSCHAFTLICHE KONZEPTE VON 1920 BIS 1945</b>	<b>241</b>
	Wege in den Autoritarismus	241
	Finnland und die Sowjetunion	246
	Zweiter Weltkrieg, Polen und die Sowjetunion	249
	Germanophilie, Slavophobie und Antisemitismus	250
	Krieg um Werte	257
	Das <i>Volksheim</i> im Norden	259
<b>8</b>	<b>DISTANZIERUNGEN, ANNÄHERUNGEN UND NEUE ALTE NORDIDEEN – DIE GESCHWISTERMEERE SEIT 1945</b>	<b>267</b>
	Neue Staatenwelt und Kalter Krieg	268
	Normative Integrationen und Eigenheiten	271
	Desintegration der Sowjetunion	276
	Polens Beispiel	281
	Die DDR und die Ostsee	286
	Russland, Europa und die Ostsee nach 1990	290
	Die Auflösung von Imperien und neue alte Nordkonzepte	292
<b>9</b>	<b>ANSTELLE EINES FAZITS: NORDBILDER ZWISCHEN FREIHEITSIDEEN UND ÜBERLEGENHEITSMYTHEN</b>	<b>302</b>
	Abbildungsverzeichnis	307