

Literatur in der Stadt

Magdeburg in Mittelalter und Früher Neuzeit

von
Michael Schilling

1. Auflage

[Literatur in der Stadt – Schilling](#)

schnell und portofrei erhältlich bei [beck-shop.de](#) DIE FACHBUCHHANDLUNG

Thematische Gliederung:

[Sozialgeschichte, Gender Studies](#)

Winter, Carl 2013

Verlag C.H. Beck im Internet:

[www.beck.de](#)

ISBN 978 3 8253 6104 4

Inhalt

Einführung des Herausgebers	7
Stephan Freund Die <i>Gesta archiepiscoporum Magdeburgensium</i>	11
Michael Schilling Der <i>Ernestus</i> des Odo von Magdeburg. Deskriptivität im Zeichen von Repräsentation und Reflexion.	33
Ursula Föllner und Jörn Weinert Eike von Repgow und der Sachsenriegel. Alte und neue Forschungsfragen an die Altgermanistik mit besonderem Blick auf Magdeburg	53
Iolanda Ventura Bartholomaeus Anglicus: <i>De proprietatibus rerum</i> . Zu einer mittelalterlichen Enzyklopädie	77
Ernst Hellgardt <i>Das Fließende Licht der Gottheit</i> . Mechthild von Magdeburg und ihr Buch	97
Erwin Rauner Konrads von Halberstadt <i>Tripartitus moralium</i> . Autorinszenierung, Moral und Rhetorik in der Mitte des 14. Jahrhunderts	121
Michael Schilling Das Buch der Fabeln Niederdeutsch. Der Magdeburger Prosa-Äsop	139
Herfried Vögel Erasmus Alberus in Magdeburg	147

Harald Bollbuck Die Magdeburger Zenturien: eine neue Form der Geschichtsschreibung?	173
Bernhard Jahn Der Pastor als Pornograph. Ambrosius Papes <i>Advterivm.</i> <i>Zwo christliche Spiele/ vom laster des Ehebruchs</i> (1602)	199
Thorsten Unger Frühnezeitliche Lachanlässe in Johannes Sommers Schwanksammlung <i>Emplastrum Cornelianum</i> (1605)	219
Wolfgang Harms Gabriel Rollenhagens emblematische Epigramme in literarischen Zusammenhängen	245
Dietmar Peil Christian Scrivers Erbauungsbuch <i>Gottholds Zufälliger Andachten Vier Hundert</i> (1671)	261
Arnd Beise ,Ohne Zweifel befindet sich unsere Welt nirgends‘ Otto von Guericke und seine <i>Experimenta de Vacuo Spatio</i> (1672)	287
Katja Kauer Vernunftbegabte Gottesgelehrte oder radikale Frömmelierin? Eine kritische Lektüre der Autobiographie Johanna Eleonora Petersens	313