

Scham, Schuld und Anerkennung

Zur Fragwürdigkeit moralischer Gefühle

Bearbeitet von
René Majer

1. Auflage 2013. Buch. VIII, 132 S. Hardcover

ISBN 978 3 11 029786 7

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 326 g

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft > Metaphysik, Ontologie > Ethik, Moralphilosophie](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Danksagung — V

Einleitung — 1

1	Was ist ein Kompliment? — 15
1.1	Komplimente machen — 16
1.2	Sich für Komplimente bedanken — 22
1.3	Der Wert von Wertschätzung — 24
1.4	Die Gegenseitigkeit von Wertschätzung — 27
2	Anerkennung — 29
2.1	Spielarten der Anerkennung — 33
2.2	Anerkennung und ihr Gegenstand — 36
3	Streben nach Anerkennung — 44
3.1	Anerkennung als Nebenprodukt? — 44
3.2	Anerkennen als Handeln für andere — 48
3.3	Kritik und Anerkennung — 50
4	Selbstachtung — 52
4.1	Wie schätze ich mich selbst? — 52
4.2	Formen der Selbstachtung — 53
4.3	Selbstachtung und Selbstverständnis — 55
4.4	Der hypothetische Andere — 56
4.5	Äußere Bedingungen der Selbstachtung — 57
4.6	Demütigung und Selbstachtung — 61
5	Scham — 66
5.1	Eine erste Charakterisierung — 66
5.2	Scham angesichts eines Makels oder eines Versagens — 68
5.3	Scham als Augenblicksgefühl — 77
5.4	Die Fragwürdigkeit von Schamgefühlen — 87
6	Schuld — 91
6.1	Scham und Schuld: Einige Unterschiede — 92
6.2	Schuldgefühle und abstrakte Moral — 98

7	Scham versus Schuld — 105
7.1	Einige Rehabilitationsversuche von Schamgefühlen — 105
7.2	Das Unbehagen am Schuldgefühl — 111
7.3	Scham- und Schuldgefühle — 115
8	Schluss — 116
Bibliographie — 120	
Namenregister — 123	
Sachregister — 124	