

Im Dienste einer Staatsidee

Künste und Künstler am Wiener Hof um 1740

Bearbeitet von
Elisabeth Fritz-Hilscher

1. Auflage 2013. Buch. 244 S. Hardcover
ISBN 978 3 205 78927 7
Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Kultur- und Ideengeschichte](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

INHALT

VORWORT	7
-------------------	---

Grete Klingenstein: Bemerkungen zur politischen Situation um 1740	11
---	----

LITERATUR

Alfred Noe: Die italienischen Hofdichter. Das Ende einer Ära	19
--	----

Wynfrid Kriegleder: Die deutschsprachige Literatur in Wien um 1740	47
--	----

KUNST

Werner Telesko: Herrscherrepräsentation um 1740 als „Wendepunkt“? Fragen zur Ikonographie von Kaiser Franz I. Stephan	67
--	----

Anna Mader-Kratky: Modifizieren oder „nach alter Gewohnheit“? Die Auswirkungen des Regierungsantritts von Maria Theresia auf Zeremoniell und Raumfolge in der Wiener Hofburg	85
--	----

THEATER

Andrea Sommer-Mathis: Höfisches Theater zwischen 1735 und 1745. Ein Wendepunkt?	109
--	-----

Claudia Michels: Opernrepertoire in Wien um 1740. Annäherungen an eine Schnittstelle	125
---	-----

Marko Motnik: Der Tanz im Umfeld des Wiener Hofes um 1740	159
---	-----

MUSIK

Rudolf Flotzinger: „regula artis naturam imitatur et perficit“. Zur Grundlegung der Ersten Wiener Schule	183
Elisabeth Fritz-Hilscher: Musik im Dienste einer Staatsidee. Aspekte höfischen Musiklebens zwischen 1735/1740 und 1745	209
Schlussdiskussion	227
Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	231
Personenregister	235