

Sommaire

Prétace par C. Licoppe	1
Communiquer à l'ère des TIC dans la société de l'information par F. Liénard et S. Zlitni	3
Première partie Marketing et TIC : vers de nouvelles stratégies commerciales?	
Les figures sociétales du client mobilisées par la communication électronique des marques. Le cas des plateformes participatives Web par A. Bocquet et G. Lachaud	.21
Comment les internautes mobilisent-ils les médias sociaux et le mobile dans la relation commerciale ? par C. Lejealle	.37
How Social connections among members of SNS affect perception and acceptance to Advertising on online social network communities. An Applied study on Facebook par H. Mosaad	.57
Communication électronique au consommateur : la difficile diffusion des informations produits aux consommateurs par F. Jacob	.73

VI Sommaire

Deuxième partie Communication électronique, médiation culturelle et vulgarisation scientifique	
Le code-barres 2D. Du marketing au détournement artistico-politique par V. Madelon	87
Les nouveaux médias et la culture : communication, usages et pratiques de la Gaîté-Lyrique par N. Novello Paglianti	.105
Dissémination de l'information et pratiques éducatives des institutions culturelles de João Pessoa, capitale de la Paraíba par E. Ferreira de Macêdo	.119
Tous des copieurs ? La communication électronique à l'épreuve de la mimesis par D. Dula	.139
Stylisation de la communication électronique dans la littérature de jeunesse : le « français-parlé-écrit » des fictions contemporaines pour adolescents par E. Gruppioni	.153
Communication scientifique et Internet. Le cas du catalogue interactif des exoplanètes de l'Observatoire de Paris par C. Nicolae	.171
Troisième partie Les TIC au service des territoires et des acteurs publics	
TIC et politiques de la ville : pour lutter contre les fractures représentationnelles dans les débats urbains par S. Khainnar	.191
Les Tic dans les stratégies politiques territoriales : le cas des forums de discussions des sites intercommunaux	205

Sommaire VII

Évolution des usages des TICs en lieux publics depuis vingt-cinq ans par D. Thierry	
Le Passeport compétences : simple innovation ou outil de dynamisation de l'emploi local ? par G. Delignières	241
Expressive Digital Media and Social Relations of Gender and Class par H. Bourdeloie	253
Humanités ou post-Humanités Numériques par M. Holzem et J. Labiche	267
Quatrième partie Communication politique : des SMS aux réseaux sociaux	
Facebook et la révolution tunisienne. Entre la spontanéité et la compréhension par S. Ben Affana	283
TIC et mouvement social en Tunisie : la communication mobile au service de la mobilisation informationnelle par Z. Dahmen-Jarrin	301
La révolution tunisienne ou l'émergence d'un nouvel espace discursif par S. Zlitni et F. Liénard	321
Les commentaires des lecteurs dans les versions en ligne des journaux de Bahreïn : vers un nouvel espace d'expression et de participation politique par K. Gharbi	335
La reconstruction de l'espace public turc par les nouvelles technologies d'informations par B. Bilge	
The Blogosphere: a New Public Sphere? The Coverage of the Spanish Electoral Debate par L. Valera, E. Campos et G. López	371

VIII Sommaire

Les campagnes des compagnes : Mise en scène de la vie publique et	
privée. La présence sur Twitter des compagnes des leaders politiques et	n
France, en Grande-Bretagne et aux États-Unis	
par A. Frame et G. Brachotte	87