

Kinder- und Jugendkultur, -literatur und -medien
Theorie – Geschichte – Didaktik

Band 77

Philippe Clermont / Laurent Bazin /
Danièle Henky (éds.)

Esthétiques de la distinction :
gender et mauvais genres
en littérature de jeunesse



PETER LANG
Internationaler Verlag der Wissenschaften

Sommaire

La question du genre et des genres en littérature de jeunesse.....	9
Partie 1: « Gender studies » en littérature de jeunesse.....	17
Avant propos.....	19
1.1 Pratiques de lecture et d'écriture	
<i>Pratiques de lecture des grands collégiens: lectures par genres, lectures des genres</i>	
Philippe Clermont et Victor Lepaux.....	23
<i>Le genre dans les ateliers d'écriture</i>	
Jean Foucault.....	37
1.2 Textes et images	
<i>Travestissement et jeux identitaires dans les livres pour l'enfance</i>	
Evelyne Bedoin	47
<i>Critique de la division sociale des sexes et subversion des genres et des espèces dans l'œuvre de Corentin</i>	
Isabelle Lebrat	59
<i>Quel genre de mères et donc de filles dans l'album de jeunesse?</i>	
Nelly Chabrol Gagne.....	71
<i>Des familles arc-en-ciel: l'homoparentalité dans les albums pour enfants</i>	
Samuel Minne	85
<i>Aventurières en jupon Féminité, amour et stereotypes dans les fictions contemporaines de jeunesse pour filles</i>	
Christian Chelebourg.....	111

1.3 Romans pour adolescent-e-s

Bon ou mauvais genre: quel choix pour les héroïnes romanesques de littérature pour la jeunesse et leurs lectrices?

Danièle Henky 125

Etre gay dans le roman contemporain pour la jeunesse

Gilles Behoteguy 145

Représentation de l'homosexualité chez les garçons en littérature jeunesse québécoise

Monique Noël-Gaudreault et Caroline de Launay 161

Jeux de décomposition et de renversement d'identités dans J'apprends l'allemand de Denis Lachaud

Britta Benert 177

En terrain neutre: l'indifférenciation des genres en littérature de jeunesse

Laurent Bazin 191

Partie 2: Les « mauvais genres » de la littérature de jeunesse 203

Avant-propos 205

2.1 Romans roses, romans noirs: une esthétique réaliste

Quand les bons sentiments font « mauvais genres »: les romans sentimentaux, des romans pour « adolescents »

Séverine Olivier 209

Le polar jeunesse: autopsie d'un mauvais genre

Natacha Levet 225

2.2 Les énigmes de l'aventure

Sherlock Holmes est-il un héros pour la jeunesse?

Dominique Meyer-Bolzinger 239

Espion-ne-s en littérature de jeunesse: un nouveau genre pour une idéologie nouvelle?

Anne-Marie Mercier 251

2.3 Univers distanciés

*À nouveau public, nouveau genre? Le cas de la fantasy
contemporaine*

Anne Besson..... 269

Une science-fiction pour les 8-10 ans?

Philippe Clermont 285

2.4 Univers graphiques ou virtuels

*Bande dessinée jeunesse et mauvais genre: petite histoire des
défiances éducatives françaises*

Nicolas Rouviere 301

Le manga: mauvais genre par excellence et excellent mauvais genre

Jean-Marie Bouissou 317

Spéculations sur le virtuel: littérature de jeunesse et jeu vidéo

Laurent Bazin 333

Index et notices des auteures et des auteurs 347