

## Krieg – Politik – Schreiben

Tagebücher von Frauen (1918–1950)

Bearbeitet von  
Li Gerhalter, Christa Hämmerle

1. Auflage 2015. Taschenbuch. 176 S. Paperback

ISBN 978 3 205 78942 0

Format (B x L): 17 x 24 cm

Gewicht: 366 g

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Kultur- und Ideengeschichte](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung [beck-shop.de](http://beck-shop.de) ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhalt

Christa Hämmerle und Li Gerhalter

Tagebuch – Geschlecht – Genre im 19. und 20. Jahrhundert . . . . . 7

Veronika Helfert

„Lieber Gott lasse mich sterben –

und schenke dafür Wien Frieden und Segen“

Politische Dimensionen im Tagebuch von Bernhardine Alma (1934) . . . . . 33

Ingrid Brommer und Christine Karner

Das Tagebuch einer Autobiographie

Elise Richters ‚öffentliches‘ und ‚privates‘ Schreiben

während der NS-Diktatur (1938–1941). . . . . 55

Helen Steele

Daily Lives and Informal Networks in the Diaries

of two Viennese Women (1943–1945) . . . . . 71

Benjamin Möckel

„Die Bewährung der jungen Generation“

Geschlechterbilder in Jugentagebüchern des Zweiten Weltkrieges

und der unmittelbaren Nachkriegszeit . . . . . 87

Ulrich Schwarz

Die „Tagesaufschreibungen“ der Theresia Vogt

Von der Verwandlung einer Buchführung im

ländlichen Niederösterreich (1945–1950) . . . . . 109

Brigitte Semanek

Von der Edition zum Original

Politik im Tagebuch Rosa Mayreders (1918–1934) . . . . . 139

Arno Dusini

Was am Tagebuch ‚weiblich‘ sein soll ... . . . . . 163

Verzeichnis der Autorinnen und Autoren . . . . . 175