

**Sprache – Kommunikation – Kultur**  
**Soziolinguistische Beiträge**

Herausgegeben von Eva Neuland

**12**

**Joachim Gerdes**

**Arbeitsfelder  
der Jugendsprach-  
forschung**

**Studienbuch für Lehre und Forschung**



**PETER LANG**  
**EDITION**

# Inhalt

1 Einführung	9
2 Lexikographie – Wörterbücher der Jugendsprache	17
2.1 Lexikographische Methoden und Zielgruppen	17
2.2 Worterklärungen	20
2.3 Wortauswahl, Wortarten und semantische Distribution	24
2.4 Wortbildungsarten	27
2.5 Lexemfrequenz	28
2.6 Fazit	30
3 Sprachkritik – Jugendsprache in der Presse	33
3.1 Korpusgestützte Beobachtungen zu augewählten Lexemen	34
3.2 Empirische Erhebung	43
3.3 Sprachkritik an Jugend- und Umgangssprache in der Presse	44
3.4 Fazit	46
4 Kulturwissenschaft – Jugendsprache und Migration	49
4.1 <i>Kanak Sprak</i> als Medium der Identitätsbehauptung	50
4.2 Feridun Zaimoglus <i>Kanaken</i> und <i>Alemannen</i>	52
4.3 Sprachliche Mobilmachung jugendlicher Migranten	54
4.4 Vom subversiven Sprachartisten zum Sprachkünstler	55
4.5 Fazit	56
4.6 Anhang: Bezeichnungen für <i>Kanaken</i> und <i>Alemannen</i>	59
5 Sprachkontaktforschung – Interferenz in der Jugendsprache	63
5.1 <i>Kanakische</i> Texte	64
5.2 Phonetisch-phonologische Analyse	65
5.3 Morphosyntaktische Analyse	68

5.4 Semantisch-lexikalische Analyse	72
5.5 <i>Kanakisch</i> , GAD, FT und Jugendsprache	75
5.6 Fazit	78
6 Sprachwandelforschung – Restandardisierung von Jugendsprache	81
6.1 Wörterbuchanalysen zur Restandardisierung	82
6.2 Stilistische Bewertung	87
6.3 Korpusanalyse zur Restandardisierung	90
6.4 Fazit	91
7 Soziolinguistik – Jugendsprache in Gesellschaft und Medien	93
7.1 Definitionen und Bewertungen	93
7.2 Soziolinguistische Parameter	99
7.3 Soziale Interaktion in der Jugendsprache	102
7.4 Konzeptionelle Unhöflichkeit	108
7.5 Fazit	114
8 Grammatik – Sprachliche Strukturen der Jugendsprache	117
8.1 Phonetik und Phonologie	118
8.2 Wortbildung	121
8.3 Syntax und Transphrastik	127
8.4 Pragmatik	132
8.5 Fazit	134
9 Schriftlichkeit und Mündlichkeit – Diamesik in der Jugendsprache	137
9.1 Aktuelle Tendenzen in der Schriftsprache	138
9.2 Verschriftlichung oraler Sprache	141
9.3 Schriftliche Kommunikationsformen in der Jugendsprache	146
9.4 Fazit	150

10 Textlinguistik – Jugendsprache in Texten	151
10.1 Textsorten	151
10.2 Textfunktionen	153
10.3 Textstrukturen	155
10.4 Textkonstitution und Textproduktion	158
10.5 Fazit	161
11 Literaturwissenschaft – Jugendsprache und literarische Fiktion	163
11.1 Stimmensimulationen und fiktionale Milieukonturierung	164
11.2 Dokumentarische Stimmenwiedergabe	166
11.3 Parodie, Verfremdung und Sprachspiel	170
11.4 Metasprachlicher Diskurs	172
11.5 Fazit	175
12 Sprachdidaktik – Jugendsprache im Unterricht	177
12.1 Jugendsprache in DaF-Lehrwerken	177
12.2 Wörterbücher der Jugendsprache im DaF-Unterricht	180
12.3 Jugendsprache und Internet im DaF-Unterricht	182
12.4 Jugendsprachliche Texte im DaF-Unterricht	184
12.5 Kontrastiver Jugendsprachvergleich im DaF-Unterricht	186
12.6 Fazit	187
13 Schlussbemerkung	189
Literatur	195
Webseiten	209