

# Spanische Übungsgrammatik für Fortgeschrittene

Mit Lösungsschlüssel

Bearbeitet von  
José María Domínguez, Dr. Miguel Valle

4., durchgesehene und erweiterte Auflage 2013 2013. Taschenbuch. ca. 203 S. Paperback

ISBN 978 3 503 13776 3

Format (B x L): 14,4 x 21 cm

Gewicht: 265 g

Weitere Fachgebiete > Literatur, Sprache > Angewandte Sprachwissenschaft >  
Studien zu einzelnen Sprachen & Sprachfamilien

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, the words 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' are written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

**beck-shop.de**  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.



# Spanische Übungsgrammatik für Fortgeschrittene mit Lösungsschlüssel

Von  
**José María Domínguez**  
und  
**Miguel Valle**

4., durchgesehene und erweiterte Auflage

**ERICH SCHMIDT VERLAG**

**Bibliografische Information der Deutschen Nationalbibliothek**

Die Deutsche Nationalbibliothek verzeichnet diese Publikation in der Deutschen Nationalbibliografie; detaillierte bibliografische Daten sind im Internet über <http://dnb.d-nb.de> abrufbar.

**Weitere Informationen zu diesem Titel  
finden Sie im Internet unter**

ESV.info/978 3 503 13776 3

1. Auflage 1994
2. Auflage 2001
3. Auflage 2006
4. Auflage 2013

ISBN 978 3 503 13776 3

Alle Rechte vorbehalten

© Erich Schmidt Verlag GmbH & Co. KG, Berlin 2013

[www.ESV.info](http://www.ESV.info)

Dieses Papier erfüllt die Frankfurter Forderungen der Deutschen Nationalbibliothek und der Gesellschaft für das Buch bezüglich der Alterungsbeständigkeit und entspricht sowohl den strengen Bestimmungen der US Norm Ansi/Niso Z 39.48-1992 als auch der ISO Norm 9706.

Satz: multitext, Berlin

Druck und Bindung: Hubert & Co., Göttingen

# Presentación

Este volumen es un breve compendio sistematizado de los temas básicos de la gramática española, que en gran parte ya se dan por conocidos a través de las dos partes del método para principiantes, razón por la cual se exponen de forma esquemática. Han sido redactados en español, para que los usuarios se familiaricen con el idioma también en el aspecto teórico gramatical. En la exposición, los autores se atienen a la terminología tradicional de la Real Academia, a fin de no crear problemas terminológicos.

Siguiendo el sistema de los dos volúmenes del método para principiantes, se ofrecen también ejercicios bilingües, porque los autores están convencidos de las ventajas que ofrece el método contrastivo en la práctica lingüística, sobre todo en los puntos que presentan mayores dificultades para los hablantes de lengua alemana.

Intencionadamente se ha evitado el prodigado empleo sistemático de textos; en primer lugar, porque exigiría muchísimo más espacio del que aquí se dispone; además, por considerar el trabajo con textos como tarea independiente, a lo sumo complementaria, de la gramática.

Huelga decir que se puede empezar por los capítulos que se consideren más urgentes o más fáciles, según las necesidades de cada grupo.

Algunos temas nuevos – como la morfología o el análisis gramatical y sintáctico – se tienen que tratar también muy abreviadamente, por las razones citadas, teniendo en cuenta, además, que la mayoría de los usuarios se interesan más por la práctica que por la teoría. Por la misma razón, se ha tratado de exponer la materia con la mayor sencillez posible y con ejemplos prácticos.

En esta edición se han tenido en cuenta algunas reformas de la ortografía introducidas por la Real Academia de la Lengua Española en 2010 que nos han parecido más necesarias. Teniendo en cuenta la polémica que algunas de ellas han suscitado entre conocidos escritores e incluso académicos, la Real Academia acepta en algunos casos tanto el uso tradicional como la nueva normativa. Como se verá en la lección correspondiente, siempre hay que atenerse al principio “académico” de evitar posibles ambigüedades.

En cuanto a la tradicional denominación de las formas verbales, el cambio más importante es el término **indefinido**, para muchos incomprensible, que ahora es denominado **pretérito simple**.

Esperamos que esta edición actualizada goce de una acogida tan positiva como la dispensada a las precedentes.

Sólo nos queda desear a los usuarios que el trabajo les resulte “leve” y a ser posible agradable, y agradecer de antemano las críticas y sugerencias que tengan la amabilidad de comunicarnos.

Los autores

# Índice

Presentación	5
Índice	7
<b>Lección 1: Verbo. Presente</b>	11
El presente	11
<b>Lección 2: Pretérito</b>	14
A. El pretérito perfecto	14
B. El pretérito simple	14
C. El imperfecto	14
D. El pluscuamperfecto	15
E. El pretérito anterior	15
<b>Lección 3: Futuro y potencial</b>	19
A. El futuro	19
B. El potencial o condicional	19
<b>Lección 4: Imperativo</b>	24
<b>Lección 5: Subjuntivo (1)</b>	26
A. Los tiempos del subjuntivo	26
B. El subjuntivo en proposiciones principales	26
C. El subjuntivo en frases subordinadas	27
D. El subjuntivo en las proposiciones relativas	28
<b>Lección 6: Subjuntivo (2)</b>	32
E. En las proposiciones subordinadas adverbiales, finales, condicionales, optativas ...	32
F. La concordancia de los tiempos en el subjuntivo	33
<b>Lección 7: Ser, estar, haber</b>	39
A. Ser	39
B. Estar	39
C. Haber	40

<b>Lección 8: Voz pasiva. Formas impersonales</b>	43
A. La voz pasiva	43
B. Construcciones impersonales	43
<b>Lección 9: Estilo indirecto</b>	46
<b>Lección 10: Régimen de los verbos</b>	50
<b>Lección 11: Formas no conjugadas del verbo</b>	56
A. Infinitivo	56
B. Participio	56
C. Gerundio	59
D. Expresiones fraseológicas	60
<b>Lección 12: La concordancia</b>	66
<b>Lección 13: Artículo</b>	69
A. El artículo determinado	69
B. El artículo indeterminado	70
C. El artículo contracto	70
<b>Lección 14: Nombre sustantivo (1)</b>	73
A. Clasificación del sustantivo	73
B. El género de los sustantivos	74
C. El número de los sustantivos	75
<b>Lección 15: Nombre sustantivo (2)</b>	77
D. El grado apreciativo (del sustantivo y adjetivo)	77
E. Gentilicios	78
<b>Lección 16: Adjetivo (1)</b>	81
A. Clases de adjetivos	81
B. El género y el número	81
C. La concordancia	81
D. Los adjetivos compuestos	82
E. Grados del adjetivo	82
F. Comparativos y superlativos de origen latino	83
G. Formas particulares	83
H. Otras formas y expresiones comparativas y superlativas	84

<b>Lección 17: Adjetivo (2)</b>	87
I. La colocación del adjetivo	87
J. Adjetivos con extensión preposicional	87
K. Formas expresivas del adjetivo	89
<b>Lección 18: Pronombre</b>	92
A. Clasificación de los pronombres	92
B. Declinación del pronombre personal	92
C. Los pronombres posesivos	93
D. Los pronombres relativos	93
E. “ambos” y “ambas”	93
F. Diversas funciones de la partícula “se”	94
G. Laísmo, leísmo y loísmo	94
H. Vosotros. El voseo	94
<b>Lección 19: Adverbio</b>	98
<b>Lección 20: Preposición</b>	104
<b>Lección 21: Conjunción. Interjección</b>	108
A. La conjunción	108
B. La interjección	109
<b>Lección 22: Perífrasis verbales</b>	112
A. Perífrasis verbales con infinitivo	112
B. Perífrasis verbales con gerundio	113
C. Perífrasis verbales con participio	114
<b>Lección 23: Perífrasis y verbos modales</b>	117
<b>Lección 24: Formación de palabras</b>	121
A. Derivación y composición	121
B. Principales sufijos	122
C. Principales prefijos	122
D. Algunas formas de composición	123
E. Otros procedimientos de formación de palabras	123



<b>Lección 25: Significados de las palabras</b>	126
A. La semántica	126
B. Significado concreto o figurado	126
C. La sinonimia y la antonimia	126
D. Parónimos, homónimos, homófonos	127
E. Verbos específicos	128
<b>Lección 26: Análisis gramatical y sintáctico</b>	132
A. Análisis morfológico	132
B. Análisis sintáctico	132
C. Clases de oraciones	134
<b>Lección 27: Prosodia y ortografía (1)</b>	138
A. Entonación	138
B. Sílabas	139
C. Separación de sílabas. Reglas generales	140
<b>Lección 28: Prosodia y ortografía (2)</b>	142
D. Algunas normas de ortografía	142
E. Últimas reformas de la ortografía	145
Clave de los ejercicios	147
Ejercicios suplementarios	177
Clave de los ejercicios suplementarios	192
Índice de materias	202