

Die Frühe Neuzeit. Revisionen einer Epoche

Bearbeitet von

Andreas Höfele, Jan-Dirk Müller, Wulf Oesterreicher

1. Auflage 2013. Buch. XIX, 469 S. Hardcover

ISBN 978 3 11 031627 8

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 802 g

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Kultur- und Ideengeschichte](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorbemerkung	VII
Andreas Höfele	
Zur Einleitung: Pluralisierung, Autorität und ein Fallbeispiel . . .	IX

Profile der Epoche

Barbara Stollberg-Rilinger	
Die Frühe Neuzeit – eine Epoche der Formalisierung?	3
Arndt Brendecke	
Eine tiefe, frühe, neue Zeit. Anmerkungen zur <i>hidden agenda</i> der Frühneuzeitforschung	29
Wilhelm Schmidt-Biggemann	
Tradition und Legitimation	47
Peter Strohschneider	
Pluralisierung und Alterität – Montaigne über Sänften, Pferde und kulturelle Unterschiede	85
Wulf Oesterreicher	
Pluralisierung der Diskurse: Funktionales Diffundieren, diskurspragmatische Instabilität und ‘Plagiate’ in hispanoamerikanischen Texten des 16. Jahrhunderts	113
Ulrich Pfisterer	
Die Entdeckung der Welt-Kunst in der Frühen Neuzeit: Bildphantasien und Bilderproduktion der Vier Erdteile	163

Literatur und Philosophie

Michael Waltenberger	
Die Legitimität der Löwen. Zum politischen Diskurs der frühneuzeitlichen Tierfabel und Tierekopik	203
Jan-Dirk Müller	
Viele neue Homere: Alte contra neue Autoritäten. Das volkssprachige Epos und die Antikerezeption	229
Verena Olejniczak Lobsien	
Topik und Tropik der Imagination: Revisionen frühneuzeitlicher Seelenlehre in Spensers <i>Cantos of Mutabilitie</i>	255
Claudia Olk	
‘Auferstehung durch die Kunst’ – Frühneuzeitliche Revisionen der Inszenierung von Präsenz: <i>Mary Magdalene</i> , Marlowes <i>Doctor Faustus</i> und Shakespeares <i>The Winter’s Tale</i>	283
Jan-Dirk Müller	
Volkssprachige Anakreontik vor Opitz? Johann Engerd und seine Experimente zur deutschen Metrik	303
Florian Mehltretter	
Das Ende der Renaissance-Episteme? Bemerkungen zu Giovan Battista Marinos Adonis-Epos	331

Recht und Politik

Gideon Stiening	
Politisch-theologischer Anti-Machiavellismus. Die Rechtslehren von Francisco de Vitoria, Philipp Melanchthon und Francisco Suárez ..	357
Merio Scattola	
Autorität und Pluralisierung in den politischen Lehren des 17. Jahrhunderts	391
Friedrich Vollhardt	
Das Problem der Quantität und die Neuordnung des Wissens in der Ausbildung des Juristen	427
Autoren des Bandes	449