

Àngels Santa (ed.)

# Des lettres et des femmes... La femme face aux défis de l'histoire

Peter Lang



Espacios literarios en contacto

# Table des matières

ÀNGELS SANTA	
Présentation .....	9
<i>1. À propos de George Sand</i>	
SIMONE BERNARD-GRIFFITHS	
Les femmes-fées dans les <i>Contes d'une grand-mère</i> (1873-1876) de George Sand .....	15
MARIE-FRANCE BOROT	
Le «trouvé» de George Sand: une lecture de <i>François le Champi</i> .....	37
MARIONA VILA GRAU	
«Lorsque vous voyagez, cher lecteur, pourquoi voyagez-vous?» Visiter Valldemossa à partir de la lecture de George Sand .....	55
<i>2. Ces femmes toujours en combat</i>	
Mª JOSÉ VILALTA ESCOBAR	
Les femmes écrivent l'indépendance de l'Amérique. Lettres de Manuela Saénz à Simón Bolívar (1822-1830) .....	93
M. CARME FIGUEROLA	
D'une femme à l'autre: Camille Claudel aux yeux de Michèle Desbordes .....	121

HAJER BEN YOUSSEF	
<i>Archives du Nord</i> , l'œuvre d'une adepte de la paix, de l'art et du plaisir .....	135
ÀNGELS SANTA	
La guerre civile en Catalogne: le témoignage de Marie Barbal .....	149
PERE SOLÀ SOLÉ	
<i>Le temps des cerises</i> de Montserrat Roig .....	159
CRISTINA SOLÉ CASTELLS	
Clara Malraux ou la volonté d'exister .....	173
JALILA TRITAR	
Femme et pouvoir: les enjeux des écritures du moi féminines Arabes au 20 <sup>e</sup> siècle .....	185
JAMILA BEN MUSTAPHA	
<i>Les Tunisiennes ont-elles une histoire?</i> de Emna Ben Miled .....	195
SABIHA BOUGUERRA	
Une femme dans la tourmente de l'Histoire: <i>Zaynab, reine de Marrakech</i> de Zakya Daoud .....	207
JEAN ARROUYE	
Femmes face à la violence de l'histoire .....	225
YOST BELLAMINE-BEN AÏSSA	
Écriture de l'Histoire à travers le personnage de Kiambé dans <i>Révolution</i> de Jean Marie Le Clézio .....	241
NAJET TNANI	
Marguerite Duras et la propagande coloniale .....	257

CLAUDE BENOÎT	
Une regard féminin sur la violence: Paule Constant et la violence postcoloniale .....	275
CONCEPCIÓN CANUT	
Les derniers romans de Claire Etcherelli .....	287
M. CARMEN FIGUEROLA	
Perception de l'histoire et construction identitaire chez Malika Mokeddem .....	305
<i>3. La voix féminine entre la mère et le rêve</i>	
BÉATRICE DIDIER	
Retrouver la voix de la mère .....	323
JEANNINE GUICHARDET	
<i>Métamorphoses de la reine</i> de Pierrette Fleutiaux: une réécriture de quelques Contes de Perrault .....	335
<i>4. La femme écrivaine dans l'entre-deux</i>	
MADELEINE BERTAUD	
Entre histoire et propos de femme: les <i>Mémoires</i> de Mlle de Montpensier .....	347
ERIC FRANCALANZA	
Anne Dacier (1654-1720), femme de lettres .....	359
CLAUDE SCHOPP	
Notes et notules dans les marges d'un album de voyage de Marceline Desbordes-Valmore .....	381

AMOR BEN ALI Farouzia Zouari ou Shahrazade mal enchaînée . . . . .	393
---	-----

*5. L'écrivaine à la parole*

NÚRIA AÑÓ Encre aux doigts . . . . .	407
---	-----

Table des auteurs . . . . .	417
-----------------------------	-----