

STREIFLICHTER

DEUTSCHE LITERATUR UND PUBLIZISTIK ZWISCHEN KAISERREICH UND SECHZIGER JAHREN

Friedrich Albrecht

CONVERGENCES



PETER LANG

Inhaltsverzeichnis

Einleitung	1
Georg Heym	7
Maximilian Hardens Wochenschrift <i>Die Zukunft</i> und Frankreich (1911-1914)	19
Wilhelm Herzogs Beziehungen zu Frankreich im Spiegel seiner Zeitschrift <i>Das Forum</i> (1914-1915)	41
Gescheiterte Hoffnungen. Herzogs Zeitschrift <i>Das Forum</i> im Spannungsfeld der Ideen von 1789 und 1917	63
Nieder mit dem Krieg Zu einer Anthologie Ludwig Rubiners	79
Die junge Generation: Rudolf Braune	87
Willi Bredels Roman <i>Die Prüfung</i>	119
Proletarische Noblesse Zum 100. Geburtstag von Willi Bredel	125
Das «alte Europa» vor der Alternative Faschismus oder Kommunismus Zum Gesellschaftsbild der <i>Neuen Deutschen Blätter</i>	129
<i>Ost und West</i> . Eine Zeitschrift im Kalten Krieg	145
Zu Franz Fühmanns Erzählung <i>Barlach in Güstrow</i>	169
Klaus Manns letztes Jahr	183
Kardinalfrage Textanalyse	199

Janausch Betrachtungen zu einer Figur aus der Dilogie <i>Die Entscheidung/Das Vertrauen</i> von Anna Seghers	209
Anna Seghers – aus der Sicht Wolfgang Borcherts und seiner Generation betrachtet	243
Anna Seghers und die Krisen deutscher Geschichte. Zu ihrem Roman <i>Der Kopflohn</i> von 1933	255
Anna Seghers: Anschreiben gegen das Vergessen Zu einem Grundmotiv ihres Schaffens	287
Register	325