

## Animal Traces/Tierspuren/Traces animales

Bearbeitet von  
Manuela Rossini

1. Auflage 2014. Taschenbuch. 134 S. Paperback

ISBN 978 3 412 22266 6

Format (B x L): 16,5 x 23 cm

Gewicht: 236 g

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft > Wissenschaft und Gesellschaft | Kulturstudien > Kulturwissenschaften: Allgemeines und Interdisziplinäres](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

  
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beack-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhalt

	2	Impressum/Abonnement
	4	Editorial
Manuela Rossini	9	Einleitung
Hélène Cixous	15	Animalmesse (in Zusammenarbeit mit Marta Segarra)
Stefan Herbrechter	41	„Nicht daß ich fürchtete, ein Tier zu werden...“ Ökographie in Marlen Haushofers <i>Die Wand</i>
Julia Bodenburg	56	Fleisch – letzte Zuflucht des Maskulinen
Tanja Nusser	67	„It's this whole gung-ho super-organism thing“. Individualisierte Ameisenschicksale in <i>Antz</i> und <i>A Bug's Life</i>
Jessica Ulrich	78	<i>Who cares for animals?</i> Interspezies-Fürsorge in der zeitgenössischen Kunst
Heike Endter	98	Utopische Tiere
Kate Clark	116	Animal Bodies – Human Faces (Bildstrecke)
Marijke Denger	124	Writing Animals and (their) History (Rezension)
Maneesha Deckha	127	Personhood, Intersectionality and Animal Law (Rezension)
	130	Autorinnen und Autoren
	134	Vorschau