

# Playmobil® durchleuchtet

Wissenschaftliche Analysen und Diagnosen des weltbekannten Spielzeugs

Bearbeitet von  
Sacha Szabo, Hannah Köpper

1. Auflage 2014. Taschenbuch. 160 S. Paperback

ISBN 978 3 8288 3022 6

Format (B x L): 14,8 x 21 cm

[Weitere Fachgebiete > Philosophie, Wissenschaftstheorie, Informationswissenschaft >](#)  
[Wissenschaft und Gesellschaft | Kulturstudien > Kulturwissenschaften: Allgemeines](#)  
[und Interdisziplinäres](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

# Inhaltsverzeichnis

## Hannah Köpper und Sacha Szabo

|                 |   |
|-----------------|---|
| Einführung..... | 9 |
|-----------------|---|

## Hannah Köpper und Sacha Szabo

|                 |    |
|-----------------|----|
| PLAYMOBIL®..... | 11 |
|-----------------|----|

## Anselm Geserer

|   |    |
|---|----|
| Spiel im Zentrum des Kindes. Die Emanzipation des Spielobjekts-Playmobil® ..... | 19 |
|---|----|

## Interview

Interview mit einem neunjährigen Mädchen aus Zweibrücken:

|  |    |
|--|----|
| „ <i>Playmobil® kann eigentlich alles</i> “..... | 33 |
|--|----|

## Hannah Köpper

|   |    |
|---|----|
| „ <i>Ich bin Ritter, kein Pirat!</i> “ Modernisierungsaspekte, Individualisierung,<br>Differenzierung und Pluralisierung von Lebensstilen im Spielzeug Playmobil® ..... | 37 |
|---|----|

## Interview

Interview mit Andrea Schauer, der Geschäftsführerin der Firma Geobra (Playmobil®):

|   |    |
|---|----|
| „ <i>Playmobil® wächst mit den Kindern</i> “..... | 51 |
|---|----|

## Katharina Zeppezauer-Wachauer

Drachenritter und Feenprinzessin.

|  |    |
|--|----|
| Die kreative Figurenkomposition gespielter Geschichte(n) und ihre Metamorphose ..... | 57 |
|--|----|

## Interview

|   |    |
|---|----|
| Interview mit einem Forenbetreiber für Playmobil-sammler und -spieler ..... | 75 |
|---|----|

## Yvonne Niekrenz

Körper aus Plastik?

|  |    |
|--|----|
| Körpersozиologische Überlegungen zu Helden des Kinderzimmers ..... | 71 |
|--|----|

## Interview

Interview mit einem (ehemaligen) Sammler und

|  |    |
|--|----|
| Playmobil®-Begeisterten aus Zweibrücken..... | 87 |
|--|----|

## Sacha Szabo

|  |    |
|--|----|
| Die Nase des Playmobils. Eine EntwicklungsGeschichte ..... | 91 |
|--|----|

## Manuel Lorenz

|                                  |    |
|----------------------------------|----|
| Das playmobile Mittelalter ..... | 97 |
|----------------------------------|----|

|  |     |
|--|-----|
| <b>Interview</b>   |     |
| Interview mit Herrn Dr. Patrick Rau<br>vom archäologischen Landesmuseum in Konstanz.....   | 109 |
| <b>Darijana Hahn</b>   |     |
| Aus dem Kinderzimmer in die Öffentlichkeit. Was an der steilen Karriere der<br>Playmobilfiguren als Illustrationsobjekte abgelesen werden kann ..... | 115 |
| <b>Interview</b>   |     |
| Interview mit Frau Cathérine Biasini vom Jungen Museum in Speyer.....  | 131 |
| <b>Sacha Szabo</b>   |     |
| Gendermobil: Die Rolle der Frau in der Playmobilwelt .....   | 137 |
| <b>Anlagen</b> .....   | 149 |
| <b>Danksagung</b> .....  | 156 |