

Die Inhalte von Kinderbibeln. Kriterien ihrer Auswahl

Bearbeitet von
Gottfried Adam, Rainer Lachmann, Regine Schindler

1. Auflage 2008. Buch. 365 S. Hardcover
ISBN 978 3 89971 489 0
Format (B x L): 16 x 24 cm

Weitere Fachgebiete > Geschichte > Geschichte der klassischen Antike >
Weltgeschichte

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorwort.....	7
--------------	---

I. Ein Gang durch die Geschichte

1. <i>Gottfried Adam</i> Kinderbibeln von Martin Luther bis Johann Hübner Beobachtungen zu exemplarischen Beispielen	13
2. <i>Jens Trocha</i> Die Kinderbibel des Johannes Melchior	45
3. <i>Ruth B. Bottigheimer</i> Eine jansenistische Kinderbibel: »L'Histoire du Vieux et du Nouveau Testament« (1670 et seq.) des Port-Royalisten Nicolas Fontaine	83
4. <i>Christine Reents</i> Kinderbibel in Pietismus, Aufklärung und Erweckung – am Beispiel ausgewählter Klassiker aus Deutschland	101
5. <i>Gottfried Adam</i> Die Biblischen Geschichten von Christian Gottlob Barth Eine Annäherung an einen »Weltbestseller«	117
6. <i>Rainer Lachmann</i> Synoptische Bilanzierung des Textkanons ausgewählter Kinderbibeln Beobachtungen und Bemerkungen.....	145

II. Kinderbibelautor/innen wählen aus

7. <i>Rainer Oberthür</i> »Die Bibel für Kinder und alle im Haus« – Kriterien für die Textauswahl im Zusammenhang des Gesamtkonzeptes	201
8. <i>Regine Schindler</i> »Mit Gott unterwegs« – Vorgeschichte – Textauswahl – Entstehen des Buches	219

9. <i>Martina Steinkühler</i>	
Das Alte Testament – das Neue Testament – Kindern erzählt.	
Stellungnahme einer Autorin zu den	
Fragen »Was?« und »Wie?«	239

III. Mediale Perspektiven

10. <i>Edith Aller</i>	
Der Sprachgebrauch beim Erzählen biblischer Geschichten.	
Bericht über ein dänisches Forschungsprojekt	253
11. <i>Dávid Németh</i>	
Die Beurteilung der Illustrationen von Kinderbibeln durch	
ungarische Grundschulkinder. Ein Pilotprojekt	273
12. <i>Andrea Klimt</i>	
Kinderbibel. CD für die ganze Familie	293
13. <i>Roland Rosenstock</i>	
Das Kolumbus-Gefühl. Biblische Texte entdecken ...	
im Internet	307
14. <i>Daniel Schüttlöffel / Reinmar Tschirch</i>	
Vom Buch zur Internetapplikation.	
Zur medialen Entwicklung des Genres »Kinderbibel«	321

IV. Anhang

15. Namenregister	355
16. Abkürzungsverzeichnis	359
17. Verzeichnis der Autorinnen und Autoren	361
18. Bildquellenverzeichnis	363