

Wolfgang Wittkowski

Leidenschaft und Ordnung

Romantiker und Realisten

Über deutsche Dichtungen 8



PETER LANG
EDITION

Inhalt

Leidenschaft und Ordnung	9
Friedrich Schlegel (1772–1829): <i>Lucinde</i> – Musikartige Themen und Strukturen	13
E.T.A. Hoffmanns (1776–1822) musikalische Musikerdichtungen <i>Ritter Gluck, Don Juan, Rat Krespel</i>	35
Die Jedermann-Figuren Woyzeck, Mergel und der arme Spielmann	61
Auf der Schwelle – Franz Grillparzer (1791–1872): <i>Die Jüdin von Toledo</i>	105
Der andere Eichendorff: <i>Das Schloß Dürande</i>	125
Volkstümlichkeit eines Unzeitgemäßen – Joseph Freiherr von Eichendorff (1788–1857)	137
„Von der alten schönen Zeit“ – <i>Mozart auf der Reise nach Prag</i> . Eduard Mörike (1804–1875) und Eichendorffs Zeitkritik.....	155
„Daß er als Kleinod gehütet werde“ – Adalbert Stifter (1805–1858): <i>Der Nachsommer</i> . Eine Revision.....	179

Zeitgenossen: Grillparzer, Stifter, Hebbel.....	233
Erfüllung im Entsagen – Gottfried Keller (1819–1890):	
<i>Der Landvogt vom Greifensee</i>	263
Erkennen, Reden, Tun im Zusammenhang der	
Dinge – Wilhelm Raabe (1830–1910): <i>Das Horn</i>	
von Wanza und Theodor Fontane (1819–1898):	
<i>Irrungen Wirrungen</i> – ethisch betrachtet	287