

Im Jahrestakt

200 Jahre Musikverein für Steiermark

Bearbeitet von
Michael Nemeth, Susanne Flesch

1. Auflage 2015. Buch. 288 S. Hardcover
ISBN 978 3 205 79663 3
Format (B x L): 24 x 28 cm
Gewicht: 1421 g

[Weitere Fachgebiete > Musik, Darstellende Künste, Film > Musikwissenschaft
Allgemein > Musikveranstaltungen und -organisationen, Aufführungspraxis](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhaltsverzeichnis

Vorworte	7
Präludium	
Über den Umgang mit dem kulturellen Erbe (Karl Acham)	17
Alles beim Alten? Einige Überlegungen zu Entwicklungen in der „klassischen Musik“ in den vergangenen Jahrzehnten (Peter Stachel)	31
Musik als Medium der politischen Emanzipation. Beziehungen zwischen bürgerlicher Musikkultur und Popmusic-Culture (Werner Jauk)	47
Frauen im Musikleben des 19. Jahrhunderts (Kordula Knaus)	63
Die Bedeutung von Frauen in der Geschichte des Musikvereins für Steiermark (Julia Eder)	67
Der Musikverein im 19. Jahrhundert	
Die Gründung des Musikvereins für Steiermark im Umfeld der Zeit.	
Das Musikleben in Graz vom ausgehenden 18. Jahrhundert bis etwa 1840 (Michael Aschauer)	75
„Vom Drang des Weiterschreitens in der Kunst“. Über das Programm der Konzerte im 19. Jahrhundert (Ingeborg Zechner)	89
Vom deutschen Kaiserreich zur österreichischen Republik. Tendenzen und Wandlungen von 1870/71 bis 1918 (Harald Haslmayr)	101
Die Ausbildung der musikalischen Jugend. Die Vereinsmusikschule im 19. Jahrhundert (Mona Smale)	109

Der Musikverein im 20. Jahrhundert

Die politische Situation in Österreich 1918-1945 (Oliver Rathkolb) _____	117
„Neuordnung und Neubelebung des Steiermärkischen Musikvereines“ 1918 – 1933 – 1938 (Oliver Rathkolb) _____	123
Der Musikverein für Steiermark während der Kanzlerdiktatorszeit (1933-1938) und des Nationalsozialismus (1938-1945) (Oliver Rathkolb) _____	127
Das Repertoire der Musikvereinskonzerte in den Jahren 1914 bis 1938 (Gerald Krammer) _____	137
Das Repertoire der Musikvereinskonzerte von 1939 bis 1945 (Gerald Krammer) _____	143
Wende und Aufbruch (Michael Nemeth) _____	149
Überlegungen zur Neuen Musik (Stefan Kloiber) _____	157
Die Vereinsmusikschule im 20. Jahrhundert (Mona Smale) _____	165
Jugend herein?! Veranstaltungen für Kinder und Jugendliche (Angelika Dorfer) _____	171
Die Mitgliederstruktur des Musikvereins im 20. und 21. Jahrhundert (Michaela Graf) _____	177

200 Jahre Musikverein

„Der Musikverein zeigt, was er kann.“ Zwischenbilanz einer sanften Erneuerung (Michael Nemeth) _____	183
Happy Birthday Musikverein! Vertreter der Medien gratulieren zum Jubiläum _____	203
„In kollegialer Verbundenheit mit Beethoven und Schubert“. Statements von Ehrenmitgliedern des Musikvereins _____	207
Mein Musikverein. Mitglieder und Konzertbesucher des Musikvereins erzählen ... _____	213
Die Ehrenmitglieder des Musikvereins für Steiermark (Susanne Flesch) _____	223
200 x 200. Ihr exklusiver Beitrag zu einem exklusiven Jubiläum _____	261
Dank _____	263

Anhang

Verzeichnis der Autoren _____	266
Literatur- und Quellenverzeichnis _____	271
Register _____	280