

Der Mann in der Krise?

Visualisierungen von Männlichkeit im 20. und 21. Jahrhundert

Bearbeitet von

Gerald Schröder, Änne Söll, Sophie Junge, Barbara Lange, Annette Geiger, Andrea D. Fitzpatrick, Helen Barr, Amelia Jones, Amy Lyford, Katharina Sykora

1. Auflage 2015. Taschenbuch. 219 S. Paperback

ISBN 978 3 412 22292 5

Format (B x L): 15,5 x 23 cm

Gewicht: 373 g

[Weitere Fachgebiete > Geschichte > Kultur- und Ideengeschichte > Sozialgeschichte, Gender Studies](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

The logo for beck-shop.de features the text 'beck-shop.de' in a bold, red, sans-serif font. Above the 'i' in 'shop' are three red dots of increasing size. Below the main text, 'DIE FACHBUCHHANDLUNG' is written in a smaller, red, all-caps, sans-serif font.

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Gerald Schröder/Änne Söll

Die Krise(n) der Männlichkeit: Eine Einleitung 7

Barbara Lange

Indianer sein: Von der Sehnsucht nach dynamischer
Existenz bei Aby Warburg und Marsden Hartley 19

Helen Barr

Cherchez l'homme! Männerbilder in illustrierten Zeitschriften
der 1920er-Jahre 37

Änne Söll

Raoul Hausmanns Ideen zur Mode im Kontext der Männermodereform ... 52

Amy Lyford

Picasso, Surrealism and Hysteria 76

Amelia Jones

Chris Burden's Bridges, Relationality, and the Conceptual Body 97

Katharina Sykora

Leigh Bowery: *Becoming Photography*.
Mediale Expansionen des Geschlechts 118

Sophie Junge

Bilder homosexueller Männlichkeit im Kontext der AIDS-Epidemie.
Nan Goldins Ausstellung *Witnesses: Against Our Vanishing* 1989 in New York 137

Gerald Schröder

‚Queer-Verweise‘. Allegorien schwuler Männlichkeit
im Werk von Robert Gober 154

Andrea Fitzpatrick

Veiled Iranian Identities in the Photographic Art of Sadegh Tirafkan 182

Annette Geiger

Kopflös, formlos, obdachlos. Zeitgenössische Herrenmode
als Krisenform (nach Georges Bataille) 199

Autorinnen und Autoren 216