

Ángela Gracia Menéndez

Gaspar de Jovellanos



Crítico, reformador y humanista ilustrado

PETER LANG

Contenido

Prefacio	ix
Agradecimientos	xiii
Introducción	I
CAPÍTULO 1	
La razón y la crítica	9
El concepto de «crítica»	12
La crítica jovellanista	16
CAPÍTULO 2	
Crítica textual	17
Crítica textual en Inglaterra y Alemania	18
Crítica textual en Jovellanos	20
CAPÍTULO 3	
Crítica a la historia como disciplina	27
El estudio de la historia en España	29
El concepto jovellanista de la historia	30
CAPÍTULO 4	
Crítica a la política	39
Crítica política jovellanista	42
La opinión pública como mecanismo de control político	43
Reformas económicas	53

CAPÍTULO 5

Crítica jurídica	61
Crítica al método jurídico	62
Crítica a la legislación vigente	64
Crítica a la formación de los juristas	71
La historia del derecho	75

CAPÍTULO 6

Extensión del empirismo a la filología y aportación a la lingüística	81
El estudio de la lengua durante el siglo XVIII	83
La geografía lingüística en el siglo XVIII	91
La dialectología asturiana	96
La aportación de Gaspar de Jovellanos a la lexicografía	100
Análisis crítico y aportación a la gramática española	115
Aportación a la metodología de la filología y de la lingüística	117

CAPÍTULO 7

Crítica a la enseñanza en la segunda mitad del siglo XVIII	121
Crítica hacia el método de enseñanza	124
Combinación de ciencias y artes	130
El castellano como lengua de instrucción	134
Las Humanidades Castellanas	139

CAPÍTULO 8

Crítica a la sociedad y a las costumbres	143
Las diversiones como objeto de las reformas borbónicas	144
La poesía satírica jovellanista	155
La mujer en la sociedad	157
Conclusiones	161

Bibliografía	165
--------------	-----

Índice	185
--------	-----