

Leia Vol. 35



Liminaires – Passages interculturels

Mirko Menna

Giuseppe Antonio Borgese, un antifascista in America

Attraverso il carteggio inedito con Giorgio La Piana
(1932-1952)

Peter Lang

Indice

1. Borgese nella «terra quasi di nessuno».....	1
2. Dalla Sicilia alla <i>lontana America</i>	7
3. Carteggio Borgese – Giorgio La Piana (1932–1952).....	17
3.1. 1931–1935: “ <i>Se non credete in quello che vi voglion far giurare, non dovete giurare</i> ”	17
3.2. La Sicilia in America. Giorgio La Piana (1878–1971).....	32
3.3. Borgese – Croce	39
3.4. <i>Lettere comparate</i> : Borgese lettore, critico e scrittore	51
3.5. Lettere a Mussolini	62
3.6. L'America e l'Università: Borgese <i>American citizen</i>	81
4. Nota d'archivio e di trascrizione	89
4.1. Indice numerato delle lettere	91
5. Carteggio Borgese – La Piana (1932–1952).....	103
6. Bibliografia.....	355
6.1. Opere di Giuseppe Antonio Borgese	355
6.2. Opere di Giorgio La Piana.....	368
6.3. Opere su La Piana.....	372
6.4. Bibliografia di riferimento	373
Appendice fotografica	379
Indice dei nomi	383