

Kritikfiguren
Figures de la critique

Festschrift für Gérard Raulet zum 65. Geburtstag
En Hommage à Gérard Raulet

Herausgegeben von/édité par
Olivier Agard, Manfred Gangl,
Françoise Lartillot, Gilbert Merlio



Inhalt

Préface	II
---------------	----

I. Kritische Theorie

Axel Honneth

Kollektives Gedächtnis.

Zur Struktur eines komplexen Anerkennungsgefüges	19
--	----

Hauke Brunkhorst

„Der gute Wille wird zum bösen durch erlittene Gewalt“.

Kant, Hegel und die Wirkungsgeschichte der <i>Dialektik der Aufklärung</i>	27
--	----

Julia Christ

Zur Lösung der Krise der Kritik durch Jürgen Habermas	55
---	----

Helmut Lethen

Cliffhanger der Unzeit. Drei Zeiten, drei Transformationen

Walter Benjamins „Erfahrung und Armut“	71
--	----

Burghart Schmidt

Steitfall Kunst: „Großes Fressen“ oder präzises Schlupfloch ins Freie?

Zu einer pluralistischen Ästhetik des Perspektivenwechsels	81
--	----

II. Literatur und Modernität

Wolfgang Ißbach / Christa Karpenstein-Ißbach

Avantgarde und Kollektivismus bei Carl Einstein	101
---	-----

Manfred Gangl

Gottfried Benn und Frankreich	123
-------------------------------------	-----

Marion Picker

« ... ne se creuse point de domicile ».

Esquisse sur Walter Benjamin, <i>Der Fischotter</i>	143
---	-----

Daniel Meyer

Hesse für Eliasleser.

Der Steppenwolf zwischen Psycho- und Soziogenese 151

Wolfgang Bialas

Peter Weiss' Ästhetik des Widerstands 163

Georges Felten

Physiologie als Poetologie.

Storms "Begegnung" und Baudelaires "À une passante"

im Spannungsfeld von Poesie und Wissen, Poesie und Prosa 177

Hans Rainer Sepp

Zuhause unbehaust.

Eine oikologische Lektüre von Franz Kafkas „Der Bau“ 191

Françoise Lartillot

„... mich lösen von neu geschaffen – Mund“.

D'Elke Erb à Friederike Mayröcker en l'année 1994 :

dialogue critique et matériel 207

III. Krisendiagnosen von Intellektuellen

Alfons Söllner

„À Paris!“ Erinnerung an die Exilforschung 241

Barbara Beßlich

Karl Joëls *Neue Weltkultur* (1915) und ihr Zivilisationsbegriff 257

Guillaume Plas

De la « conscience de crise » au travail de la catastrophe.

Remarques sur les recoupements discursifs entre intellectuels

de droite et de gauche dans l'Allemagne d'après 1945 271

IV. Krise des Humanismus: die philosophische Anthropologie

Gilbert Merlio

Le nietzschéisme est-il un humanisme ? 287

Karl-Siegbert Rehberg

Konservatives Lob für eine Kunstrevolution.

Arnold Gehlens Kunstsoziologie der modernen Malerei 301

Jochim Fischer

Michael Tomasello – Protagonist der

Philosophischen Anthropologie des 21. Jahrhunderts? 321

Thomas Keller

Person und Persona:

Rendez-vous der Gefühle in einer deutsch-französischen

Philosophischen Anthropologie 343

Josef Fürnkäs

Anfangen und Aufhören.

Poetik – Rhetorik – Anthropologie 373

v. Der Liberalismus in der Diskussion

Marcus Llanque

Republikanismus als Alternative zum oder Variante des Liberalismus.

Das Archiv der Politischen Ideengeschichte am Beispiel von

Quentin Skinner und Philip Pettit 393

Nathalie Le Bouëdec

Des idées devenues inactuelles?

Le rapport ambivalent au libéralisme dans le discours des juristes

sociaux-démocrates weimariens 415

Oliver Agard

La question de la pluralité chez Max Scheler et Carl Schmitt 429

Alexandre Dupeyrix

Le républicanisme français à l'épreuve du libéralisme 445

Christian Roques

Voir la politique comme elle est.

L'art du politique comme réalisme chez Carlo Schmid et Willy Brandt .. 459

Catherine Colliot-Thélène

La citoyenneté démocratique : le droit à la politique 473

Autoren	485
Publications de Gérard Raulet	491
Tabula Gratulatoria	517
Veröffentlichungen der Groupe de recherche sur la culture de Weimar	519