

Erich Kästners literarische Welten und ihre Verfilmungen

"Emil und die Detektive" und "Die Konferenz der Tiere" im historischen und medialen Kontext. Modelle und Materialien für den Literaturunterricht (Klasse 3 bis Klasse 7)

Bearbeitet von
Karin Richter, Burkhard Fuhs

1. Auflage 2015. Taschenbuch. II, 147 S. Paperback

ISBN 978 3 8340 1514 3

Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik > Literatur, Deutsch, Fremdsprachen \(Unterricht & Didaktik\)](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt:

I	Vorwort der Reihenherausgeberinnen	Seite 2
II	Übersicht über die Reihe „Bilder erzählen Geschichten – Geschichten erzählen zu Bildern“	Seite 6
III	Lebensgeschichten von Schriftstellern – historisches und literarisches Lernen	Seite 7
IV	„Emil und die Detektive“ – ein Kinderliteraturklassiker?	Seite 9
V	Der Kinderroman „Emil und die Detektive“ und seine Verfilmungen im Kontext gesellschaftlicher Wandlungsprozesse, veränderter Kindheit und der Visionen seines Autors	Seite 12
VI	Bausteine für eine Projektwoche zu Kästners Leben und Werk	Seite 34
V/1	„Als ich ein kleiner Junge war“. Erich Kästners Leben im Spiegel des 20. Jahrhunderts	Seite 34
V/2	„Emil und die Detektive“. Der Kinderroman und seine Verfilmungen <ul style="list-style-type: none">• Die Text-Version im Rahmen des Gesamtwerks von Erich Kästner• Verfilmte Kinderliteratur. Ästhetische Mittel des Erzählens in „Emil und die Detektive“. Eine Vorlesung für Kinder	Seite 52
V/3	„Die Konferenz der Tiere“ – ein bemerkenswerter Roman im Nachkriegsdeutschland und seine Verfilmungen <ul style="list-style-type: none">• Die Text-Version – Inhalt und Sinnpotentialanalyse• Der Zeichentrickfilm von Curt Linda• Die neue Zeichentrickverfilmung von Reinhard Klooss	Seite 69
VII	Unterrichtsmodelle: Facetten einer Projektwoche zu Erich Kästners Leben, den historischen Ereignissen und zu den Kinderromanen <ul style="list-style-type: none">• „Emil und die Detektive“ und seine Verfilmungen im Unterricht• „Die Konferenz der Tiere“. Der literarische Text, die Illustrationen von Walter Trier und die Verfilmung von Curt Linda in einem fächerverbindenden Unterrichtsprojekt• Vorschläge für die Verbindung der Behandlung der Kinderromane und deren Verfilmungen mit der Lebensgeschichte von Erich Kästner im Kontext der Zeitereignisse	Seite 80
	Arbeitsmaterialien	Seite 125