

Harald Heppner / Mira Miladinović Zalaznik
(Hrsg.)

Provinz als Denk- und Lebensform

Der Donau-Karpatenraum im langen 19. Jahrhundert

PETER LANG
EDITION


**Neue Forschungen zur
ostmittel- und südosteuropäischen Geschichte**

**New Researches on
East Central and South East European History**

**Recherches nouvelles sur
l'histoire de l'Europe centrale et orientale**

Inhalt

Harald Heppner

- Aufstieg zur Provinz. Essayistische Überlegungen zum
Donau-Karpatenraum 9

Dingräume

Irmgard Sedler

- Standesgewand – Nationalkostüm – Modetracht. Der Kleiderwandel im
siebenbürgischen Hermannstadt im 18. und frühen 19. Jahrhundert
zwischen ständisch-nationaler Emblematik und nationsübergreifender
bürgerlicher Modekleidung 25

Maja Lozar Štamcar

- Schreibmöbel im dynamischen 19. Jahrhundert: Zwischen Wien
und Ljubljana/Laibach 65

Maja Godina Golija

- Die dingliche Welt der Marburger Deutschen von der Mitte des 19.
Jahrhunderts bis zum Ersten Weltkrieg 91

Denkräume

Igor Maver

- Die Bedeutung von Lord Byrons slowenischen Übertragungen am
Fallbeispiel von France Prešeren. Die nationale Wiedergeburt und
das politische Bewusstsein der Slowenen im 19. Jahrhundert 111

Mira Miladinović Zalaznik

- Wem Gott will rechte Gunst erweisen, den schickt er in die
weite Welt.* Anton Graf Auersperg auf seinem Weg aus der
Provinz in die Welt 127

Eva Kowalská

- Probleme mit der städtischen Welt: Zur Frage des slowakischen
„Nation Building“ 145

<i>Juliane Brandt</i>	
Provinz gleich Provinz? Provinzstädte und Pfade ihres sprachlichen Wandels um 1900	159
<i>Johann Georg Lughofe</i>	
„Lage prachtvoll, aber abseits aller Kultur“. Die Bedeutung der Provinz für das Schaffen Bertha von Suttner.....	183
<i>Stefan Sienerth</i>	
Zeugnisse früher Prägung: Der junge Richard Wagner und die ‚Provinz‘.....	195
Kommunikationsräume	
<i>Miha Preinfalk</i>	
Josef Freiherr von Erberg – zwischen Zentrum und Provinz	213
<i>Tanja Žigon</i>	
Souffleure sind die große Feder in [jeglicher] Theateruhr: Wie sich Souffleure, Zettelträger, Requisiteure und Billeteure in der Laibacher Theaterlandschaft ihren Platz sicherten und das Publikum eroberten	229
<i>Neda Donat</i>	
Der Deutschunterricht in der Bucht von Kotor unter österreichisch-ungarischer Herrschaft	249
<i>Karin Almasy</i>	
Die nationale Frage und die Schule: Maribor/Marburg zwischen 1848 und 1861.....	269
<i>Peter Vodopivec</i>	
Die Intelligenz in den Gebieten des heutigen Slowenien zwischen Wien und den Heimatländern um 1900	285
<i>Olivia Spiridon</i>	
Die Darstellung von ‚Provinz‘ in deutschsprachigen Kalendern aus dem Süden der Habsburgermonarchie um 1900	299
Liste der Autorinnen und Autoren.....	329