

Inhalt

| | |
|--|-----------|
| Geleitwort zur Reihe | 5 |
| 1 Einleitung | 13 |
| Literatur | 18 |
| 2 Anna Freud (1895–1982) – Die Pionierin der Kinderanalyse. | 20 |
| <i>Thomas Aichhorn</i> | |
| 2.1 Einführung | 20 |
| 2.2 Anna Freuds Kindheit und Jugend; ihre ersten beruflichen Erfahrungen | 22 |
| 2.3 Anna Freuds Wege zur Psychoanalyse | 24 |
| 2.4 Die Anwendung der Psychoanalyse auf Pädagogik und Sozialarbeit | 27 |
| 2.5 Erste Kontroversen zwischen Anna Freud und Melanie Klein, zwischen Wien und London | 30 |
| 2.6 Anna Freud in den Institutionen der Psychoanalyse | 33 |
| 2.7 Die »Hietzing-« oder »Rosenfeld-Burlingham- Schule« | 34 |
| 2.8 Die »Jackson Day Nursery« | 35 |
| 2.9 1938/39 – Auflösung der Wiener Psychoanalytischen Vereinigung und Flucht nach London | 36 |
| 2.10 Die »Hampstead War Nurseries« | 39 |
| 2.11 Die Londoner Kontroversen zwischen Anna Freud und Melanie Klein | 41 |

| | | |
|----------|---|-----------|
| 2.12 | Die »Hampstead Child Therapy Clinic and Course« | 44 |
| 2.13 | Anna Freuds letzte Lebensjahre | 45 |
| | Literatur | 46 |
| 3 | Sándor Ferenczi (1873–1933) – Emotion und Beziehung in der Psychoanalyse | 50 |
| | <i>Herbert Will</i> | |
| 3.1 | Einführung | 50 |
| 3.2 | Stationen seines Lebens | 52 |
| 3.3 | Ferenczis eigener Weg | 54 |
| 3.4 | Regression und Freiheit | 55 |
| 3.5 | Mutuelle Analyse und kindliches Trauma | 57 |
| 3.6 | Ferenczis Bedeutung für die Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 59 |
| 3.7 | Ferenczis Bedeutung für die Entwicklung der psychoanalytischen Therapie und Technik | 61 |
| | Literatur | 63 |
| 4 | Melanie Klein (1882–1960) – »Weibliches Genie« oder »Antigenie«? | 65 |
| | <i>Claudia Frank</i> | |
| 4.1 | Einführung | 65 |
| 4.2 | Stationen ihres Lebens | 67 |
| 4.3 | Psychoanalytische Herkunft | 70 |
| 4.4 | Theoretische Orientierung – theoretische Neuerungen | 73 |
| 4.5 | Veröffentlichung und Rezeption ihres Werkes im deutschsprachigen Raum | 76 |
| 4.6 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung sowie für die gegenwärtige Psychoanalyse | 78 |
| | Literatur | 80 |

| | | |
|-----|--|-----|
| 5 | Donald W. Winnicott (1896–1971) – Der unorthodoxe »mütterliche« Psychoanalytiker | 83 |
| | <i>Eveline List</i> | |
| 5.1 | Einführung | 83 |
| 5.2 | Stationen seines Lebens | 85 |
| 5.3 | Psychoanalytische Herkunft, Prägungen, Abgrenzungen | 87 |
| 5.4 | Theoretische und klinische Orientierung | 88 |
| 5.5 | Beziehung zu den psychoanalytischen Strömungen im Herkunftsland | 90 |
| 5.6 | Veröffentlichung und Rezeption seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 92 |
| 5.7 | Wichtige theoretische Beiträge und Konzepte | 93 |
| 5.8 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse, Ausstrahlung über die Psychoanalyse hinaus und Bedeutung für die gegenwärtige Psychoanalyse | 97 |
| | Literatur | 98 |
| 6 | Wilfred R. Bion (1897–1979) – Der Mut zur Unsicherheit und zum Nichtverstehen | 100 |
| | <i>Wolfgang Hegener</i> | |
| 6.1 | Einführung | 100 |
| 6.2 | Stationen seines Lebens und psychoanalytische Herkunft | 101 |
| 6.3 | Etappen seines psychoanalytischen Denkens | 105 |
| 6.4 | Zur Rezeption Bions in Deutschland | 114 |
| 6.5 | Zur aktuellen Bedeutung von Bions Werk | 116 |
| | Literatur | 117 |
| 7 | John Bowlby (1907–1990) – »Der Bindungs- Psychoanalytiker« | 120 |
| | <i>Karl Heinz Brisch</i> | |
| 7.1 | Einleitung | 120 |
| 7.2 | Stationen seines Lebens | 121 |
| 7.3 | Theoretische Orientierung | 129 |

| | | |
|-------|---|----------------|
| 7.4 | Bowlbys Beziehung zu den psychoanalytischen Strömungen im Herkunftsland | 131 |
| 7.5 | Veröffentlichung und Rezeption seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 131 |
| 7.6 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 132 |
| 7.7 | Bedeutung und Ausstrahlung über die Psychoanalyse hinaus | 134 |
| 7.8 | Die Bedeutung der Konzepte von Bowlby für die gegenwärtige Psychoanalyse | 135 |
| | Literatur | 136 |
| 8 | Jacques Lacan (1901–1981) – Rückkehr zu Freud und weiter | 141 |
| | <i>Christian Kläui</i> | |
| 8.1 | Einleitung | 141 |
| 8.2 | Aus Leben und Werk | 142 |
| 8.3 | Aus Werk und Leben | 147 |
| | Literatur | 153 |
| 9 | Jean Laplanche (1924–2012) – Von Freuds eingeschränkter zur Allgemeinen Verführungstheorie..... | 155 |
| | <i>Udo Hock</i> | |
| 9.1 | Einführung | 155 |
| 9.2 | Ein Leben zwischen Paris und dem Château de Pommard | 157 |
| 9.3 | Psychoanalytische Herkunft, Prägungen, Abgrenzungen, theoretische Orientierung | 159 |
| 9.4 | Rezeption und Veröffentlichung seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 163 |
| 9.5 | Laplanches Schriften | 165 |
| 9.6 | Die Allgemeine Verführungstheorie (AVT) | 167 |
| 9.7 | Die Bedeutung der Allgemeinen Verführungstheorie für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 169 |

| | | |
|-----------|--|------------|
| 9.8 | Zur Bedeutung der Konzepte der AVT für die zeitgenössische Psychoanalyse | 171 |
| | Literatur | 172 |
| 10 | Harry Stack Sullivan (1892–1949) – Der unerschrockene Pionier der interpersonalen Psychoanalyse | 174 |
| | <i>Marco Conci</i> | |
| 10.1 | Einführung | 174 |
| 10.2 | Stationen seines Lebens | 175 |
| 10.3 | Psychoanalytische Herkunft, Prägungen, Abgrenzungen und theoretische Orientierung | 178 |
| 10.4 | Rezeption und Veröffentlichung seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 181 |
| 10.5 | Sullivans Werke und seine Hauptkonzepte | 183 |
| 10.6 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 186 |
| 10.7 | Inwiefern sind seine Konzepte für die gegenwärtige Psychoanalyse noch bedeutsam? | 187 |
| | Literatur | 188 |
| 11 | Heinz Kohut (1913–1981) – Der empathische Psychologe des Selbst | 191 |
| | <i>Wolfgang Milch</i> | |
| 11.1 | Einführung | 191 |
| 11.2 | Stationen seines Lebens | 192 |
| 11.3 | Psychoanalytische Herkunft, Prägungen, Abgrenzung | 195 |
| 11.4 | Theoretische Orientierung | 196 |
| 11.5 | Beziehung zu den psychoanalytischen Strömungen im Herkunftsland | 197 |
| 11.6 | Veröffentlichung und Rezeption seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 200 |
| 11.7 | Wichtige theoretische Beiträge und Konzepte | 202 |
| 11.8 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 202 |
| 11.9 | Bedeutung und Ausstrahlung über die Psychoanalyse hinaus | 203 |

| | | |
|-----------|---|------------|
| 11.10 | Bedeutung für die gegenwärtige Psychoanalyse ... | 204 |
| | Literatur | 204 |
| 12 | Heinrich Racker (1910–1961) – Der Pionier der Gegenübertragung | 207 |
| | <i>Robert Oelsner</i> | |
| 12.1 | Einführung | 207 |
| 12.2 | Stationen seines Lebens | 209 |
| 12.3 | Psychoanalytische Herkunft, Prägungen, Abgrenzungen und theoretische Orientierung | 212 |
| 12.4 | Veröffentlichung und Rezeption seines Werkes im deutschsprachigen Raum | 213 |
| 12.5 | Rackers Werke und seine Hauptkonzepte | 215 |
| 12.6 | Bedeutung für die weitere Theorieentwicklung der Psychoanalyse | 221 |
| 12.7 | Bedeutung und Ausstrahlung über die Psychoanalyse hinaus | 223 |
| 12.8 | Inwiefern sind seine Konzepte für die gegenwärtige Psychoanalyse noch bedeutsam? | 224 |
| | Literatur | 224 |
| 13 | Alexander Mitscherlich (1908–1982) – Gesellschaftspolitisch engagierte Psychoanalyse | 227 |
| | <i>Timo Hoyer</i> | |
| 13.1 | Einleitung | 227 |
| 13.2 | Zur Biographie | 228 |
| 13.3 | Medizin in der Krise | 231 |
| 13.4 | Psychoanalytische Psychosomatik | 232 |
| 13.5 | Genese von Krankheiten | 235 |
| 13.6 | Krankheiten der Gesellschaft | 237 |
| | Literatur | 239 |
| | Autorenverzeichnis | 242 |
| | Stichwortverzeichnis | 245 |
| | Namensverzeichnis | 251 |