



Littératures de langue française  
Vol. 23

Christine Duff et Claudia Labrosse (éds.)

# Corps écrit, corps écrivant

Le corps féminin dans  
les littératures francophones des Amériques

Peter Lang



# Table des matières

Christine DUFF & Claudia LABROSSE

Introduction..... 7

## I. Symbolique et imaginaire du corps féminin

Emmanuelle RECOING

Le corps féminin comme concept surdéterminé,  
entre lieu commun et symbolique identitaire dans quatre romans de  
Raphaël Confiant et *Beloved* de Toni Morrison..... 21

Hélène AMRIT

Le corps de la femme, une épopée ducharmienne :  
*La fille de Christophe Colomb*..... 39

Mouhamadou CISSÉ

Du corps socialisé au corps révolté : l'imaginaire du corps  
féminin dans *Pluie et vent sur Télumée Miracle*  
et *Moi, Tituba sorcière... noire de Salem*..... 53

## II. Entre silence et expression

Patricia SMART

Vers la visibilité du corps dans l'écriture :  
les écrits féministes des années 1970..... 71

Kamila BOUCHEMAL

Les maux du corps dans les œuvres de Gisèle Pineau ..... 85

## III. Corps et sexualité

Ernest PÉPIN

Le phénomène martiniquais du dorlis :  
quelles implications pour la sexualité féminine ? ..... 103

Julie TENNIER

À la recherche d'Éros : *L'Homme-papier* de Marguerite Andersen ..... 111**IV. Corps idéalisés, corps maudits**

Alice Delphine TANG

Le corps édénique dans le roman féminin québécois ..... 129

Tina HARPIN

Le corps féminin maudit : réflexions dysphoriques sur la communauté rêvée dans *L'espérance-macadam*et *Morne Câpresse* de Gisèle Pineau ..... 143

Claudia LABROSSE

La quête de beauté dans les romans québécois : survivance et déconstruction du corps-objet féminin ..... 159

**V. Corps blessés, corps endeuillés**

Sarah ANTHONY

Écrire la mort et le deuil à corps perdu :

*Ce fauve, le Bonheur* de Denise Desautels ..... 177

Adeline CAUTE

Pulvérisation du corps, dissolution du maternel ?

Lecture de deux textes d'Anne Hébert et de Marie-Claire Blais ..... 191

Annexes ..... 208

Collaborateurs ..... 213