

traditionsgebunden-modern

Essays zur Musik Stefan Heuckes

Bearbeitet von

Marco Dimitriou, Nannan Chen, Elena Wotschel, Andrea Breimann, Peter Schuck, Michael Custodis

1. Auflage 2016. Taschenbuch. 152 S. Paperback

ISBN 978 3 8309 3395 3

Format (B x L): 16,5 x 23,5 cm

[Weitere Fachgebiete > Musik, Darstellende Künste, Film > Musikwissenschaft](#)
[Allgemein > Einzelne Komponisten und Musiker](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorbemerkungen	7
<i>Marco Dimitriou</i>	
Text, Bild, Musik. Tonmalerische Elemente im <i>Selbstsüchtigen Riesen</i> , op. 20.....	11
<i>Nannan Chen</i>	
„Was Schubert nicht schrieb“.	
Das <i>Quintett für Violine, Viola, Cello, Kontrabass und Klavier</i> op. 25	23
<i>Elena Wotschel</i>	
Der Erlösungsmoment im „ <i>Gesang aus der tiefsten Hölle</i> “ nach Worten	
von Franz Kafka, op. 26	39
<i>Andrea Breimann</i>	
Eine christlich-jüdische Passion?	
Die <i>Kammersinfonie</i> op. 44.....	65
<i>Michael Custodis</i>	
Im Kreislauf schmerzlichen Erzählens.	
Wesensmerkmale der Musiktragödie <i>Iokaste</i> , op. 72.....	89
<i>Peter Schuck</i>	
„Synthesis“. Zu Heuckles ästhetischer Denkweise	121
<i>Podiumsrunde: Musiktheater heute –</i>	
<i>Traditionen, Perspektiven, Herausforderungen</i>	
mit Michael Custodis, Stefan Heucke, Norbert Lammert	
und Alfred Wendel.....	133
Personenregister	149