

Von SOPA zum Copyright Alert System

Ein privatrechtlicher Ansatz zum Schutz gegen urheberrechtsverletzendes Streaming im Internet

Bearbeitet von
Dr. Andreas Bange

1. Auflage 2016. Taschenbuch. ca. 304 S. Paperback

ISBN 978 3 415 05733 3

Format (B x L): 14 x 20 cm

[Recht > Handelsrecht, Wirtschaftsrecht > Telekommunikationsrecht, Postrecht, IT-Recht > Telekommunikationsrecht, Telediensterecht](#)

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhaltsübersicht

Inhaltsverzeichnis	9
Abkürzungsverzeichnis	21
Kapitel 1:	
Einleitung	25
A. Einführung	25
B. Darstellung des Forschungsstands	28
C. Gang der Untersuchung	29
Kapitel 2:	
Technische Grundlagen	33
A. Die Funktionsweise des Internets	33
B. Die beteiligten Akteure	39
C. Die Rolle der IP-Adresse als Identifikationsmerkmal	43
D. Die einzelnen Streaming-Methoden im Überblick	44
E. Technische Formen der Überwachung von Datenübertragungen	51
F. Bisherige Motive für die Nutzung der Deep Packet Inspection	53
G. Technische Methoden zur Bekämpfung unerwünschter Online-Inhalte	55
Kapitel 3:	
Die Rechtslage in den USA und Reformbestrebungen	65
A. Juristische Bewertung des Streamings in den USA	65
B. Die Folge: Neue Impulse in der Gesetzgebung	71
C. Zwischenergebnis zum Status in den USA	81
Kapitel 4:	
Reformbestrebungen auf europäischer Ebene	83
A. Relevante Gesetzgebungsakte auf europäischer Ebene	84
B. Vorstoß auf internationaler Ebene in Form von ACTA	90
C. Die geplante Revision der Enforcement-Richtlinie	108
D. Zwischenergebnis	110

Kapitel 5:	
Die Rechtslage in Deutschland sowie Vorschläge einer Reformierung auf nationaler Ebene	113
A. Derzeitige Rechtslage in Deutschland	113
B. Zwischenergebnis über die derzeitige Rechtslage in Deutschland	172
Kapitel 6:	
Lösungsansätze in Deutschland	175
A. Der Ansatz des „vorgerichtlichen Mitwirkungsmodells“	176
B. Zwischenergebnis	187
Kapitel 7:	
Einigung zwischen Rechteinhabern und Access-Providern nach US-amerikanischem Vorbild	189
A. Der Grund für die Einigung in den USA	189
B. Der Inhalt der Vereinbarung	191
C. Anpassung des Six-Strikes-Modells an die Bedürfnisse des Streamings	205
D. Rechtliche Anforderungen an die Verwirklichung des Modells .	214
E. Ergebnis zu den diskutierten Maßnahmen	268
Kapitel 8:	
Schlussbetrachtung	269
A. Ergebnis	269
B. Ausblick	272
Literaturverzeichnis	275