

Inhaltsverzeichnis

Tanja Gojny / Kathrin S. Kürzinger / Susanne Schwarz

Einleitung ..... 7

I Anthropologische und ethische Implikationen digitaler Selbst-Bespiegelung: Grundlegende Überlegungen

Tanja Gojny

Mir gegenüber – vor aller Augen

Selfies als Zugang zu anthropologischen und ethischen Fragestellungen ..... 15

II Selfies: 👍 oder 👎? Multiperspektivische Erkundungen eines polarisierenden Phänomens

Katharina Lobinger

Zwischen Selfie-Shaming und Selfie-Celebration

Kontroverse Perspektiven auf vernetzte Körper-(Selbst)bilder ..... 43

Klaas Huizing

Selfie, Belfie, Footsie und Nudie

Das Wörterbuch der Selbstentblößung ..... 57

Michael Bauer

#selfie #Narzissmus #ethische\_Debatte?\_Argumente ..... 73

Kathrin S. Kürzinger

„bei glücklichen Selfies hast deine ruhe“

Selfies als Gradmesser des Glücks der aktuellen Jugendgeneration?

Eine empirische Analyse ..... 103

III Religionspädagogische Perspektiven auf anthropologische und ethische Dimensionen des Selfie-Phänomens

Kathrin S. Kürzinger

„So bin ich – bin ich so?“

Identität und Spiegelungen des Selbst in Selfies und Selbstporträts ..... 117

<i>Monika E. Fuchs</i>	
Sehen und gesehen werden – religionspädagogische Impulse zum Spannungsfeld von Selbstbild, Abbild und Ebenbild .....	137
<i>Britta Konz</i>	
Selfies als Ausgangspunkt des Theologisierens mit Kunst .....	151
<i>Ulrike Witten</i>	
#Selfies und #Inklusion?	
Überlegungen zum Inklusionspotenzial von Selfies im Religionsunterricht ...	165
<i>Susanne Schwarz</i>	
Selfie oder Nolfie?	
Ein Abwägungsphänomen als Chance für ethische Lernprozesse .....	189
<i>Tanja Gojny / Kathrin S. Kürzinger / Susanne Schwarz</i>	
Schlussreflexion .....	213
Register .....	217
Autorinnen und Autoren .....	223