

Anselm Feuerbach (1829–1880)

Ein Jahrhundertleben

Bearbeitet von
Ekkehard Mai

1. Auflage 2016. Buch. 216 S. Hardcover
ISBN 978 3 412 50580 6
Format (B x L): 22 x 28 cm
Gewicht: 1058 g

[Weitere Fachgebiete > Kunst, Architektur, Design > Kunsthistorie Allgemein >](#)
[Einzelne Künstler: Biographien, Werkverzeichnisse, Veröffentlichungen](#)

schnell und portofrei erhältlich bei

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Vorwort	·	7
Prolog – Feuerbach und das 19. Jahrhundert	·	9
I.	Anselm Feuerbach 1829–1880: Leben für die Kunst	· 17
II.	Akademie, Poesie und alte Meister – Von Düsseldorf nach Antwerpen	· 59
III.	Pariser Moderne – Couture, Courbet und die „allégorie réelle“	· 69
IV.	Renaissance – Literarische Sujets	· 79
V.	„Natur nehmen“ – Nanna in jedem Weibe	· 91
VI.	Mythos als Synthese – Moderne Denkbilder	· 103
VII.	Menschheitsbilder – Antike in philosophischer Deutung	· 117
VIII.	Angesichts der Natur – Landschaft und Genre	· 131
IX.	Letzte Werke – Historische Kunst	· 139
X.	Selbstbild und „gestörte Form“ – Klassik und Moderne	· 151
Tafeln	·	161
Stammbaum	·	203
Anmerkungen	·	204
Verzeichnis der abgekürzt zitierten Literatur	·	212
Bildnachweise	·	215