

Portfolioarbeit phasenübergreifend gestalten

Konzepte, Ideen und Anregungen aus der LehrerInnenbildung

Bearbeitet von
Maria Boos, Astrid Krämer, Meike Kricke

1. Auflage 2016. Taschenbuch. 248 S. Paperback

ISBN 978 3 8309 3427 1

Format (B x L): 17 x 24 cm

[Weitere Fachgebiete > Pädagogik, Schulbuch, Sozialarbeit > Schulpädagogik > Lehrerausbildung](#)

schnell und portofrei erhältlich bei



Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Inhalt

Teil I: Einleitung

Überblick und Entstehungshintergrund des Buchprojektes.....9

Edwin Stiller

Das „Portfolio Praxiselemente“ als personenorientierter Lernbegleiter durch die berufspraktische LehrerInnenausbildung in Nordrhein-Westfalen.....11

Teil II: Empirische Befunde zur Portfolioarbeit

Florian Hofmann, Nicole Wolf, Susi Klaß, Isabelle Grassmé &

Michaela Gläser-Zikuda

Portfolios in der LehrerInnenbildung.

Ein aktueller Überblick zur empirischen Befundlage23

Nicole Valdorf, Agnieszka Werfel & Lilian Streblow

Begleitung der reflexiven Portfolioarbeit Bielefelder Lehramtsstudierender.

Befunde aus dem bildungswissenschaftlichen Einführungsmodul.....40

Sebastian Barsch & Nina Glutsch

Der reflektierende Blick auf Praxis.

Empirische Befunde zum Kölner Portfoliomodell54

Teil III: Reflexion, Beratung und Begleitung gestalten

Fred A. J. Korthagen

The Core Reflection Approach69

Myrle Dziak-Mahler, Donald Hemker & Julia Schwarzer-Wild

„Think outside the box“.

Coachingbasierte Beratung am Zentrum für LehrerInnenbildung der

Universität zu Köln80

Claudia Priebe

Reflexives Schreiben in Portfolio und Seminar.

Zur doppelten Prozessualität von Schreibprozess und Seminarverlauf.....98

Gaby Schwager-Büsches & Diandra Dachterea

Das Portfolio während der Dissertation. Cologne Career Portfolio108

Teil IV: Portfolioarbeit in der praktischen LehrerInnenbildung – erste und zweite Phase

<i>Tanja Rotärmel & Ilsegret Niestradt-Bietau</i> Das Paderborner „Portfolio Praxiselemente“ AIMs auf dem Weg.....	121
<i>Mark-Oliver Carl, Franziska Müller & Antje Zoller</i> Portfolioarbeit im Dialog weiterentwickeln. Die Planungsgespräche zum Berufsfeldpraktikum an der Universität Siegen.....	135
<i>Astrid Krämer</i> Portfolioarbeit in den Praxisphasen an der Universität zu Köln	145
<i>Monika Tautz</i> Reflexion des Professionellen Selbst in der ReligionslehrerInnenbildung. Portfolioarbeit im Praxissemester mithilfe des Modells zum religionspädagogischen Habitus.....	154
<i>Meike Kricke</i> „Aufdecken eigener biographischer Karten“. Chancen von (E-)Portfolioarbeit im Kontext einer inklusiven internationalen LehrerInnenbildung	164
<i>Eija Liisa Sokka-Meaney & Minna Haring</i> Finnish Teacher Training, Practical Teaching Experience for Students, and the Role of Portfolio Work.....	178
<i>Heinz Dorlöchter</i> Das Portfolio: <i>Making thinking visible</i>	193
<i>Cerstin Henning</i> Portfoliobasierte Gespräche in der schulpraktischen LehrerInnenausbildung.....	204
<i>Angelika Rohbeck & Annette Voß</i> Portfolioarbeit im Zentrum für schulpraktische Lehrerausbildung (ZfsL) Köln, Seminar Grundschule. Ein Erfahrungsbericht.....	214

Teil V: Studierenden- und ReferendarInnenperspektive

<i>Jonathan Rothgenger</i> Mein (Arbeits-) Raum? – Das Portfolio aus Studierendenperspektive.....	229
<i>Ingmar Schindler</i> „Making a teacher?“ – oder Portfolio quo vadis?.....	234
Autorinnen und Autoren.....	239