

Darstellung und Erkenntnis

Beiträge zur Rolle nichtpropositionaler Erkenntnisformen in der deutschen Philosophie und Literatur nach Kant

von
Brady Bowman

1. Auflage

mentis 2007

Verlag C.H. Beck im Internet:
www.beck.de
ISBN 978 3 89785 560 1

Zu [Leseprobe](#)

schnell und portofrei erhältlich bei beck-shop.de DIE FACHBUCHHANDLUNG

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	7
<i>Brady Bowman</i>	
Einleitung des Herausgebers	9
<i>Christiane Schildknecht</i>	
„Ein seltsam wunderbarer Anstrich“? Nichtpropositionale Erkenntnis und ihre Darstellungsformen.....	31
<i>Peter L. Oesterreich</i>	
Vom Vernunftgerichtshof zum Weltgericht. Gerichtliche Metaphorik bei Kant und Hegel	45
<i>Ulrich Seeberg</i>	
Kants Vernunftkritik als Gerichtsprozeß	61
<i>Christoph Asmuth</i>	
Tun, Hören, Sagen. Performanz und Diskursivität bei J. G. Fichte	77
<i>Dietmar H. Heidemann</i>	
Monolog und Dialog in Fichtes <i>Bestimmung des Menschen</i>	95
<i>Helmut Hühn</i>	
Bilder des Lebendigen. Zur Erkenntnisfunktion der dichterischen „Mythe“ im Werk Hölderlins.....	117
<i>Pirmin Stekeler-Weithofer</i>	
Philosophische Dichtung: Hölderlins Mnemosyne	135
<i>Falk Bornmüller</i>	
Symbol und Erkenntnis – Anmerkungen zur Entwicklung des Symbolbegriffs um 1800.....	159

Jonas Maatsch

- Enzyklopädie als Darstellung der Philosophie. Novalis' Morphologie
des Wissens 181

Paul Ziche

- Metaphern und Identität. Schellings Metaphern und die Darstellung
philosophischer Identitätsstrukturen 195

Jan Urbich

- Darstellung und Reflexion. Zu Friedrich Schlegel
und Walter Benjamin 211

Astrid Urban

- „.... eine ganz formlose Form“. Das *Athenaeum* und die
frühromantische Rezension 231

Sebastian Urmoneit

- Die Tendenz aller Instrumentalmusik zur Philosophie. Über Schlegels
Athenäums-Fragment Nr. 444 241

Birgit Rehme-Iffert

- Zum Verhältnis von Logik, Hermeneutik und Poesie in
Schleiermachers Philosophie 257

Brady Bowman

- ‘Werden der Wissenschaft’. Gehalt und methodisches Ideal der
Hegelschen Darstellungsform 271

Tommaso Pierini

- Darstellung und Subjektivität in Hegels systematischer Philosophie 283

Temilo van Zantwijk

- Mathematische, philosophische und rhetorische Wahrscheinlichkeit
bei Fries 303

Anna-Sophie Heinemann

- Zum Begriff der ästhetischen Deutlichkeit bei Jakob Friedrich Fries 331

Die Autoren

345