

Kulturgutschutzgesetz: KGSG

Kommentar

Bearbeitet von

Herausgegeben von Dr. Lucas Elmenhorst, M.A., und Prof. Dr. Volker Wiese, LL.M., Unter Mitarbeit von Dr. Ilja Czernik, Prof. Dr. Harald Falckenberg, Dr. Katharina Garbers-von Boehm, LL.M., Maître en droit, Prof. Dr. Hans Markus Heimann, Dr. Anna-Sophie Hollenders, und Dr. Felix Laurin Stang, LL.M.

1. Auflage 2018. Buch. XXIV, 552 S. In Leinen

ISBN 978 3 406 70769 8

Format (B x L): 12,8 x 19,4 cm

[Recht > Handelsrecht, Wirtschaftsrecht > Urheberrecht, Medienrecht > Kunstrecht, Verlagsrecht, Theaterrecht](#)

Zu [Leseprobe](#) und [Sachverzeichnis](#)

schnell und portofrei erhältlich bei


DIE FACHBUCHHANDLUNG

Die Online-Fachbuchhandlung beck-shop.de ist spezialisiert auf Fachbücher, insbesondere Recht, Steuern und Wirtschaft. Im Sortiment finden Sie alle Medien (Bücher, Zeitschriften, CDs, eBooks, etc.) aller Verlage. Ergänzt wird das Programm durch Services wie Neuerscheinungsdienst oder Zusammenstellungen von Büchern zu Sonderpreisen. Der Shop führt mehr als 8 Millionen Produkte.

Elmenhorst/Wiese
Kulturgutschutzgesetz


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG



beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Kulturgut- schutzgesetz

Kommentar

Herausgegeben von

Dr. Lucas Elmenhorst, M.A.

Rechtsanwalt, Kunsthistoriker, Berlin

und

Prof. Dr. Volker Wiese, LL.M

Univ.-Prof. an der Universität Bayreuth

beck-shop.de
2018
DIE FACHBUCHHANDLUNG



C.H. BECK



beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

www.beck.de

ISBN 978 3 406 70769 8

© 2018 Verlag C.H. Beck oHG
Wilhelmstraße 9, 80801 München

Druck: Friedrich Pustet KG
Gutenbergstr. 8, 93051 Regensburg

Satz: Jung Crossmedia Publishing GmbH, 35633 Lahnau

Umschlagsatz: Druckerei C.H. Beck, Nördlingen

Gedruckt auf säurefreiem, alterungsbeständigem Papier
(hergestellt aus chlorfrei gebleichtem Zellstoff)

Vorwort

In jüngerer Zeit ist im deutschen Recht des Kulturgutschutzes Etliches in Bewegung geraten. So waren der Abwanderungsschutz zu reformieren und der rechtliche Rahmen zur Restitution unrechtmäßig verbrachter Kulturgüter im Hinblick auf die nationalen und supranationalen Entwicklungen zu modernisieren und den völkerrechtlichen Verpflichtungen, die Deutschland im Bereich des Kulturgutschutzes auf sich genommen hat, anzupassen. Naturgemäß ist die Diskussion um das neue Kulturgutschutzrecht daher auch bei weitem noch nicht abgeschlossen.

Mit diesem Werk legen wir der interessierten Leserschaft einen Kommentar zum neuen Kulturgutschutzgesetz (KGSG) vom 31. Juli 2016 (BGBl. I, 1914), geändert durch Art. 6 Abs. 13 des Gesetzes vom 13. April 2017 (BGBl. I, 872), vor. Dem Format der gelben Reihe Beck'scher Kurzkommentare entsprechend richtet sich dieser Kommentar dabei vornehmlich an den Kunsthandel und die rechtsberatende Praxis, und zwar insbesondere an die Behörden, Gerichte und die Anwaltschaft, die sich mit Fragen des Kulturgutschutzes auseinandersetzen. Die einzelnen Kommentierungen sollen zugleich – bei aller gebotenen Kürze – Anregungen für die wissenschaftliche Auseinandersetzung mit der Thematik des Kulturgutschutzes bieten und helfen, das Kulturgutschutzrecht in der Ausbildung der Studierenden und Referendarinnen und Referendaren näher zu bringen. Nicht zuletzt soll der Kommentar dem rechtssuchenden Bürger einen Überblick darüber verschaffen, inwieweit das deutsche Kulturgutschutzrecht seine Rechte und Pflichten beeinflusst.

Wir hoffen, mit diesem Werk einen entscheidenden Beitrag für die Zukunft des deutschen Kulturgutschutzrechts zu bieten. Das Werk befindet sich auf dem Stand September 2017. Angesichts dessen, dass wir mit diesem Buch in vielen Feldern Neuland betreten, ist uns bewusst, dass manche Fragen noch offenbleiben. Hinweise, Anregungen und Kommentare aus der Leserschaft sind deshalb herzlich willkommen (lucas@elmenhorst.com; volker.wiese@uni-bayreuth.de).

Herzlicher Dank gebührt vor allem den Bearbeiterinnen und Bearbeitern dieses Kommentars, die es ermöglicht haben, in kürzester Zeit dieses Werk zu vollenden. Danken möchten wir auch dem Verleger und seinen Mitarbeitern, in Sonderheit Dr. Rolf-Georg Müller und unserer umsichtigen Lektorin Dr. Katja Haberzettl für die zügige und sorgfältige Bearbeitung. Für die Vorbereitung des Kommentarprojekts war überdies Prof. Dr. Eva Inés Obergefell eine wesentliche Stütze. Als fachkundige Gesprächspartner sind Dr. Christoph Andreas, Dr. Christina Berking, Prof. Dr. Norbert Bernsdorff, Karl-Sax Feddersen †, VRiOVG Bernd Kampmann, VRiVG Andreas Kleine-Tebbe, Dr. Andreas Mackeben, Prof. Dr. Reinhard Mußnug, Isabel Pfeiffer-Poensgen und Dr. Henrike Strobl uns mit ihren kritischen Anmerkungen bei der Fertigstellung des Kommentars eine unentbehrliche Hilfe gewesen.

Erinnert sei mit diesem Kommentar an Karl-Sax Feddersen, der überaus kenntnisreich das Gesetzgebungsverfahren des neuen Kulturgutschutzgesetzes begleitet hat.

Berlin/Bayreuth, im November 2017

Die Herausgeber

beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Autorenverzeichnis

Dr. Ilja Czernik	Rechtsanwalt, Fachanwalt für gewerblichen Rechtsschutz, Fachanwalt für Urheber- und Medienrecht, Berlin
Dr. Lucas Elmenhorst, M.A.	Rechtsanwalt, Kunsthistoriker, Berlin
Prof. Dr. Harald Falckenberg	Rechtsanwalt, Richter am Hamburgischen Verfassungsgericht a. D., Hamburg
Dr. Katharina Garbers-von Boehm, LL.M, Maître en droit	Rechtsanwältin, Berlin
Prof. Dr. Hans Markus Heimann	Professor, Hochschule des Bundes für öffentliche Verwaltung, Brühl
Dr. Anna-Sophie Hollenders	Rechtsanwältin, Berlin
Dr. Felix Laurin Stang, LL.M	Rechtsanwalt, Berlin
Prof. Dr. Volker Wiese, LL.M	Universitätsprofessor, Bayreuth


beck-shop.de
DIE FACHBUCHHANDLUNG

Im Einzelnen haben bearbeitet

Dr. Ilja Czernik	§§ 10–13, 18, 19, 31–39
Dr. Lucas Elmenhorst, M.A.	Einführung (zusammen mit Prof. Dr. Volker Wiese), §§ 7, 8, §§ 21–26 (zusammen mit Prof. Dr. Hans Markus Heimann), Vorb. §§ 40–48, §§ 40–48, Vorb. §§ 73–76, §§ 73–76
Prof. Dr. Harald Falckenberg	Chronologie der Gesetzgebung zum Kulturgutschutz (Anhang zur Einleitung), Vorb. §§ 77–82 (zusammen mit Dr. Anna-Sophie Hollenders), §§ 81, 82, §§ 89–91
Dr. Katharina Garbers-von Boehm, LL.M	Vorb. §§ 14–17, §§ 14–17, Vorb. zu §§ 28–30, 28–30
Prof. Dr. Hans Markus Heimann	§§ 1–6, 9, 20, 21–26 (zusammen mit Dr. Lucas Elmenhorst), § 27
Dr. Anna-Sophie Hollenders	Vorb. §§ 77–82 (zusammen mit Prof. Dr. Harald Falckenberg), §§ 77–80
Dr. Felix Laurin Stang, LL.M	§§ 83–88
Prof. Dr. Volker Wiese, LL.M	Einführung (zusammen mit Dr. Lucas Elmenhorst), Vorb. §§ 49–68, §§ 49–68, Vorb. §§ 69–72, §§ 69–72

Inhaltsverzeichnis

Vorwort	V
Autorenverzeichnis	VII
Abkürzungsverzeichnis	XIII
Literaturverzeichnis	XVII

Einführung	1
Anhang: Chronologie der Gesetzgebung zum Kulturgutschutz	17

Gesetz zum Schutz von Kulturgut (Kulturgutschutzgesetz – KGSG)

Kapitel 1. Allgemeine Bestimmungen

§ 1	Anwendungsbereich	29
§ 2	Begriffsbestimmungen	30
§ 3	Zuständige Behörden	36
§ 4	Internetportal zum Kulturgutschutz	37

Kapitel 2. Schutz von Kulturgut vor Abwanderung

Abschnitt 1. Unterschutzstellen des nationalen Kulturgutes

§ 5	Grundsatz	41
§ 6	Nationales Kulturgut	43
§ 7	Eintragung in ein Verzeichnis national wertvollen Kulturgutes	45
§ 8	Nachträgliche Eintragung	60
§ 9	Kulturgut im Eigentum der Kirchen und Religionsgemeinschaften	63
§ 10	Ausnahmen zur Eintragung von Kulturgut bei Leihgaben aus dem Ausland und nach Rückkehr in das Bundesgebiet	66
§ 11	Ortswechsel von eingetragenen Kulturgut	76
§ 12	Steuerliche Begünstigung von national wertvollem Kulturgut, Ausgleich bei Verkauf infolge wirtschaftlicher Notlage	79
§ 13	Löschung der Eintragung	93

Abschnitt 2. Verfahren und Mitwirkungspflichten; Veröffentlichung

	Vorbemerkung zu §§ 14–17	99
§ 14	Eintragungsverfahren	100
§ 15	Mitwirkungspflichten während des Eintragungsverfahrens	134
§ 16	Führung und Veröffentlichung der Verzeichnisse national wertvollen Kulturgutes	138
§ 17	Öffentliche Bekanntmachung	141

Inhaltsverzeichnis

Abschnitt 3. Beschädigungsverbot und Mitteilungspflicht

§ 18	Beschädigungsverbot	143
§ 19	Mitteilungspflichten	147

Kapitel 3. Kulturgutverkehr

Abschnitt 1. Grundsatz

§ 20	Kulturgutverkehrsfreiheit	151
------	-------------------------------------	-----

Abschnitt 2. Ausfuhr

§ 21	Ausfuhrverbot	152
§ 22	Genehmigung der vorübergehenden Ausfuhr von nationalem Kulturgut	155
§ 23	Genehmigung der dauerhaften Ausfuhr von nationalem Kulturgut	161
§ 24	Genehmigungspflichtige Ausfuhr von Kulturgut; Verordnungsermächtigung	173
§ 25	Allgemeine offene Genehmigung	183
§ 26	Spezifische offene Genehmigung	186
§ 27	Genehmigung der Ausfuhr von kirchlichem Kulturgut	189

Abschnitt 3. Einfuhr

	Vorbemerkung zu §§ 28–30	192
§ 28	Einfuhrverbot	194
§ 29	Ausnahmen vom Einfuhrverbot	203
§ 30	Nachweis der Rechtmäßigkeit der Einfuhr	206

Abschnitt 4. Unrechtmäßiger Kulturgutverkehr

§ 31	Unrechtmäßige Ausfuhr von Kulturgut	208
§ 32	Unrechtmäßige Einfuhr von Kulturgut	213
§ 33	Sicherstellung von Kulturgut	219
§ 34	Verwahrung sichergestellten Kulturgutes	230
§ 35	Aufhebung der Sicherstellung	233
§ 36	Herausgabe sichergestellten Kulturgutes	240
§ 37	Einziehung sichergestellten Kulturgutes	244
§ 38	Folgen der Einziehung; Entschädigung	247
§ 39	Kosten für Sicherstellung, Verwahrung, Erhaltung und Herausgabe	252

Kapitel 4. Pflichten beim Inverkehrbringen von Kulturgut

	Vorbemerkung zu §§ 40–48	257
§ 40	Verbot des Inverkehrbringens	259
§ 41	Allgemeine Sorgfaltspflichten	267
§ 42	Sorgfaltspflichten beim gewerblichen Inverkehrbringen	276
§ 43	Erleichterte Sorgfaltspflichten beim gewerblichen Inverkehrbringen	290

Inhaltsverzeichnis

§ 44	Erhöhte Sorgfaltspflichten beim gewerblichen Inverkehrbringen	293
§ 45	Aufzeichnungs- und Aufbewahrungspflichten	301
§ 46	Auskunftspflicht	305
§ 47	Rechtsfolge bei Verstößen	308
§ 48	Einsichtsrechte des Käufers	310

Kapitel 5. Rückgabe unrechtmäßig eingeführten Kulturgutes

Vorbemerkung zu §§ 49–68	316
------------------------------------	-----

Abschnitt 1. Rückgabeanspruch

§ 49	Öffentlich-rechtliche Rückgabeansprüche	321
§ 50	Rückgabeanspruch eines Mitgliedstaates	328
§ 51	Rückgabeanspruch wegen Verstoßes gegen das Recht der Europäischen Union	333
§ 52	Rückgabeanspruch eines Vertragsstaates	335
§ 53	Rückgabeanspruch nach der Haager Konvention	349
§ 54	Anzuwendendes Zivilrecht	353
§ 55	Befristung und Verjährung des Rückgabeanspruchs	359
§ 56	Beginn der Verjährung	363
§ 57	Hemmung und Neubeginn der Verjährung und Erlöschensfristen	364

Abschnitt 2. Rückgabeverfahren

§ 58	Grundsatz der Rückgabe	369
§ 59	Rückgabeersuchen	371
§ 60	Kollidierende Rückgabeersuchen	372
§ 61	Aufgaben der Länder	374
§ 62	Aufgaben der obersten Bundesbehörden	377
§ 63	Zulässigkeit der Klage auf Rückgabe	379
§ 64	Kosten der behördlichen Sicherstellung	384
§ 65	Kosten der Rückgabe und Erhaltungsmaßnahmen	385

Abschnitt 3. Entschädigung und Erstattungsanspruch

§ 66	Entschädigung bei Rückgabe	387
§ 67	Höhe der Entschädigung	392
§ 68	Erstattungsanspruch des ersuchenden Mitglied- oder Vertragsstaates	398

Kapitel 6. Rückgabe unrechtmäßig ausgeführten Kulturgutes

Vorbemerkung zu §§ 69–72	401	
§ 69	Rückgabeanspruch gegenüber Mitgliedstaaten	403
§ 70	Rückgabeanspruch gegenüber Vertragsstaaten	406
§ 71	Kosten	409
§ 72	Eigentum an zurückgegebenem Kulturgut	411

Inhaltsverzeichnis

	Kapitel 7. Rückgabezusage im internationalen Leihverkehr	
	Vorbemerkung zu §§ 73–76	413
§ 73	Rechtsverbindliche Rückgabezusage	414
§ 74	Erteilung der rechtsverbindlichen Rückgabezusage	423
§ 75	Verlängerung	428
§ 76	Wirkung	430
	Kapitel 8. Datenschutz, gemeinsames Verfahren, Zoll	
	Vorbemerkung zu §§ 77–82	441
§ 77	Erhebung und Verarbeitung von Informationen einschließlich personenbezogener Daten	458
§ 78	Übermittlung von Informationen einschließlich personenbezogener Daten an die zuständige Behörde	466
§ 79	Gemeinsames Verfahren von Bund und Ländern	472
§ 80	Übermittlung von Informationen einschließlich personenbezogener Daten an Mitgliedstaaten und Vertragsstaaten	478
§ 81	Mitwirkung der Zollbehörden, Anhaltung von Kulturgut	488
§ 82	Anmeldepflicht bei Ein- und Ausfuhr im Kulturgutverkehr mit Drittstaaten	499
	Kapitel 9. Straf- und Bußgeldvorschriften	
§ 83	Strafvorschriften	501
§ 84	Bußgeldvorschriften	521
§ 85	Einziehung	524
§ 86	Besondere Voraussetzung der Verwertung von Kulturgut	526
§ 87	Aufgaben und Befugnisse der Zollbehörden	528
§ 88	Straf- und Bußgeldverfahren	529
	Kapitel 10. Evaluierung, Übergangs- und Ausschlussvorschriften	
§ 89	Evaluierung	531
§ 90	Fortgeltung und Befristung bisherigen Abwanderungsschutzes	532
§ 91	Ausschluss abweichenden Landesrechts	532
	Anhang: Formulare	533
	Stichwortverzeichnis	545